TVゲーム総合情報誌
毎週木曜日発売
2014 2/6
No.1312
特別定価 390YEN



独占先行配信!! PS Vita『テラリア』体験版DLC付録

大作出陣!「戦国BASARA4」発売記念攻略

ファミ通

ファミ通.com
ファミ通 FREE



PS4が当たるチャンス! 締め切り迫る!! 冬の大プレゼントキャンペーン

発売まで7号連続「PS4」特集第3弾!!
PS4でゲームが変わる? 実力徹底解説!

新作スクープ&最新情報
機動戦士ガンダム外伝 ミッシングリンク
逆転裁判123 成歩堂セレクション
戦国無双4/龍が如く 維新!
機動戦士ガンダム エクストリームバーサス フルブースト
第3次スーパーロボット大戦Z 時獄篇

発売記念特集
戦国BASARA4
武将操作ガイド、合戦場攻略、武器強化指南など、快適プレイ徹底サポート攻略!!

『新生FFXIV』
今週は「カッパーベル銅山(ハード)」攻略
『新生FFXIV』誕生ドキュメントが読める! 吉田プロデューサー/ディレクター連載コラム

《巻頭特集》
海外を席捲するゲームDL販売サービス
「Steam」、日本で本格展開!



ポストカード付き
セガの新作! うた組み575

《今週のDLC付録》
『テラリア』体験版 PS Vita
ファミ通独占先行配信!!
2013年クロスレビュー 据え置きゲーム機編
殿堂入りタイトル総まとめ
※付録各コードの有効期限は、2014年4月23日まで。各コード1個につき入力は1回のみ有効。ファミ通のデジタル付録は、『BOOK☆WALKER』でダウンロードできます。

平成26年1月23日発行・発売(毎週1回木曜日発行・発売) 第29巻 第6号 通巻1312号 平成12年5月31日第三種郵便物承認


PS3
戦国創世
戦国
BASARA4
戦国バサラ4
それは、野望に燃え、天下を求めた英雄(HERO)の果てしない物語。
新章突入！新たな時代を駆け抜ける戦国ドラマ！
総勢40名、戦国を躍動した武将達が、豪華絢爛に登場！
進化した数々のBASARAアクションを使いこなせ！
次々に変化する合戦場と敵軍勢を攻略せよ！
■プラットフォーム：PlayStation 3 ■プレイ人数：1～2人 ■ジャンル：スタイリッシュ英雄（HERO）アクション
■CEROレーティング：B（12才以上対象） http://www.capcom.co.jp/basara4/
一騎当千の爽快＆豪快アクション！
戦友との超必殺技、戯画バサラ技を描け！
戦友との強力なコンビネーション技を創れ！



おまえの戦が
時代を創る。
日本ゲーム大賞
2013
フューチャー部門
受賞
NOW ON SALE!
希望小売価格 ¥6,990(税込)
百花繚乱
魂手箱
希望小売価格：8,790円(税込)
「伊達政宗」の描き下ろし収納箱にソフトと4つのアイテムをセットにした豪華版!
※セットの詳細につきましては公式サイトをご確認ください。
オープニングテーマ T.M.Revolution「Count ZERO」
エンディングテーマ SCANDAL「Runners high」
両方のテーマソングが収録されたスプリットシングル「Count ZERO | Runners high ～戦国BASARA4 EP～」2月12日発売! 発売元:EPICレコードジャパン
BASARA CLUB
戦国BASARAの新しい公式ファンクラブ始動! 会員募集中!
MYCAPCOM
カプコンの新しいファンクラブ! 会員募集中!
CERO B
12才以上対象
"PS3"、および"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。©CAPCOM CO., LTD. 2014 ALL RIGHTS RESERVED. ★カプコンホームページwww.capcom.co.jp ★カプコン携帯サイトmcap.jp ★オフィシャルネットショップ「イーカプコン」営業中! www.e-capcom.com カプコン公式フェイスブック"Capcom Unity Japan" www.facebook.com/capcomunity.jp ※画面は開発中のものです。
株式会社カプコン
〒540-0037大阪市中央区内平野町3丁目1番3号
CAPCOM


SanDisk®
TELLING
LIFE'S
STORIES
FROM
MEMORY
TRUSTING THEM
TO SANDISK™

WEEKLY ファミ通
2014 2/6号



COVER
モチーフ／戦国BASARA4
デザイン／川端康雄

COVER TEXT

"戦国創世"をコンセプトに、プレイヤー独自の乱世の歴史を刻めるモードの追加や、爽快かつダイナミックなアクションに磨きがかかり、シリーズ決定版とも言える完成度となった『戦国BASARA4』。武将の描きかたにもこだわりと独自の着眼点がありますが、表紙にはおなじみ伊達政宗と石田三成、さらには新武将の島左近と柴田勝家の4武将が登場。オリジナルの勢いあるイラストとなっています。シリーズのファンはもちろん、未プレイの方も間違いなく楽しめる作品。特集記事では、ゲームプレイに役立つ情報をたっぷり掲載しているので、お役立てください！　【本誌編集長：林克彦】

This Week's CONTENTS#1 ●目次

PICK UP 1

7号連続PS4特集

ここまでわかった PS4 徹底解説

・プレイステーション4の機能解説
・クリエイター＆編集者から見たPS4　など





48ページ

PICK UP 2

発売記念特集

戦国BASARA4



103ページ

PICK UP 3

DLC（ダウンロードコンテンツ）スペシャル福袋　付録



テラリア（PS Vita版）
ファミ通先行！　体験版がいち早く遊べるプロダクトコード
ファミ通のデジタル付録
2013年クロスレビュー殿堂入りカタログ　据え置き機編

INDEX ●インデックス

142ページについているアンケートはがきの設問①と設問②にご回答いただく際は、こちらの記事番号の中から選んでご記入ください。

ゲームインデックスは7ページに!!

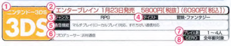


PSVITA
どこまでも追え!!
タッシュ!! or 奪取!!
どこまでも逃げろ!!
ダ大乱走ッシュor奪取!!
DASH!!
2014. SPRING
DOWNLOAD START!!!
http://planetg.jp/ddod/
基本無料
(ゲーム内課金有り)
PLANET G
CERO 審査予定 レーティング

GAME INDEX

PRESENT Index
●プレゼント インデックス

データ欄の見かた



①プレイするために必要なハード ②メーカー名、発売(予定)日、ソフトの税抜価格(税込価格)
③ゲームのシステム(ジャンル)
④ゲームのテーマやテイスト、またはゲームの内容を端的に表したキーワード
⑤対応している通信機能
⑥対応する周辺機器、限定版の内容。ゲーム制作の中心となる人物、団体名
⑦対応プレイ人数
⑧コンピュータエンターテイメントレーティング機構(CERO)倫理規定に基づく審査による対象年齢。"審査予定"はこれから審査を受ける予定があるソフト、"審査未定"は審査を受けるかどうか現在未定なソフト、"－"は審査を受けていないソフトを表します

※ジャンル名として、以下の略称を使用します。
FPS……(ファースト パーソン シューティングの略。一人称視点シューティングのこと)
TPS……(サード パーソン シューティングの略。三人称視点シューティングのこと)

"ファミ通チョイス"とは、ファミ通グループが、とくにおすすめするゲームタイトルです。

This Week's CONTENTS #2
●目次

発行:株式会社KADOKAWA
〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3
企画・編集 エンターブレイン
〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1
☎0570・060・555(ナビダイヤル)

巻頭特集1

世界最大の家電見本市・詳細リポート

2014 International CES (Consumer Electronics Show)で2014年のトレンドをチェック





⬆テレビにタブレット、スマートフォン、カーオーディオから家具まで幅広い商品が並ぶCES。今年は、話題の3Dプリンターが人気だった。

➡注目のVRヘッドマウントディスプレイ"Oculus Rift"は、大々的な出展はなかったものの、インテルブースのデモなどで使用され、たくさんの人を集めた。

1月8日〜11日(日本時間)、アメリカ・ネバダ州のラスベガスにて、2014 International CES(コンシューマー・エレクトロニクス・ショウ)が開催された。世界最大の家電見本市として知られるCESは、その年の家電やIT関連商品などの最新動向を判断する絶好の機会。世界中から3000を超える企業が集結し、最新の製品を披露した。気になるゲーム関連では、ソニーブースにおいて、プレイステーションの新たなクラウドゲームサービス"PlayStation Now"が出展されたほか、ウワサのゲーム機Steam Machineが多数お目見え。さらに、NVIDIAが次世代のモバイルプロセッサ"Tegra K1"を発表するなど、話題豊富なイベントとなった。そんな今年のCESで明らかになった情報から、2014年の最新トレンドを紐解いていこう。

"PlayStation Now"が広げるクラウド技術のさらなる可能性

今回のCESでもっともゲームファンの注目を集めたトピックは、ソニーの代表執行役社長兼CEO 平井一夫氏による基調講演で発表された、クラウドサービス"PlayStation Now"(以下、PS Now)だろう。PS Nowは、プレイステーション3を始めとしたPSライブラリーのタイトルを、ストリーミングで楽しめるようにするというもの。まずはプレイステーション4やプレイステーション3、続いてPS Vitaにて、今夏よりアメリカでサービスを開始し、2014年中にアメリカで発売されるブラビアにも対応する予定だ。さらには、将来的にはスマートフォンやタブレットなど、プレイステーションフォーマットやソニー製品に限らず、さまざまなネットワーク対応機器にサービスの提供を拡大していく。PS Nowでは、オンラインマルチプレイやトロフィーなど、これまで受けられていたPSNの各種機能にも対応する予定だという。気になる料金プランに関しては、レンタルまたは定額制となる。気軽に楽しみたい人はレンタルで、じっくり遊びたい人は定額料金で、といったように、ユーザーのライフスタイルに応じて選択することが可能だ。具体的な料金に関しては未定となっている。



⬆PS Nowのサービスは、アメリカで1月末にもβテストを開始予定。クラウドの可能性を広げるサービスとして、注目が集まる。

プレイリポート > 遅延や画質も問題なし ストレスなく楽しめる!

CES会場のソニーブースでは、スマートテレビ(※1)対応のブラビアとPS VitaでPS Nowのデモが出展。『The Last of Us(ラスト・オブ・アス)』など4タイトルが遊べた。ゲームの処理をクラウドサーバーで行い、プレイする端末にゲーム画面をストリーミング映像として送るクラウドゲーム。その性質上、もっとも気になるのは遅延だが、会場で触った限りでは、ブラビアでもPS Vitaでもストレスなく楽しめた。さらに画質に関しても、オリジナルと遜色のないクオリティー。関係者によると、「できる限りの高解像度で提供したいですね」とのこと。時間や場所を問わずにゲームを遊べるPS Nowは、ゲームファンにとってかなり利便性の高いサービスとなりそうだ。

クラウドサービスがいよいよ本格的にスタート!





⬆➡クラウドならではの特徴を活かし、好きなときに遊べるPS Now。どのようなタイトルが遊べるようになるかは未発表だが、充実したラインアップを期待したいところだ。

※1 スマートテレビ……インターネットやゲームなど、多様なコンテンツを楽しめる多機能型テレビ。

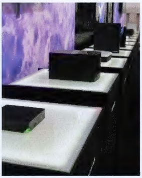
Steam Machineがお披露目 いよいよ2014年に本格展開

Steam Machineのお披露目も、今年のCESにおける見逃せないトピックのひとつ。Steam Machineとは、バルブが開発中のLinuxベースの専用OSである"SteamOS"を搭載した家庭用PCゲーム機のことで、昨年夏に発表されて大きな話題を集めた。テレビにつなぎ、リビングでの使用を前提としており、"SteamOS"を搭載した複数のSteam Machineが展開されるのが特徴。ゲームファンならずとも注目度の高いSteam Machineだが、今回のCESでは、バルブより14社とのパートナーシップが正式に発表。各社による最新のプロトタイプがお披露目された。

なかでもいちばんの注目は、Dellのゲーマー向けPCブランド、AlienwareのSteam Machineへの参入だろう。同ハードは、ゲーム用途に最適化して制作されたAlienwareの自信作。発売は2014年後半とのこと。日本での発売は未定となっているが、国内展開も大いに期待してよさそうだ。2014年はSteamの動向から目が離せない(10ページにSteamの特集記事を掲載)。



⬇リビングでの使用に特化して制作された"Alienware Steam Machine"。2014年後半発売。日本展開は未定だ。



⬅デザインからスペックまでさまざま。自分の好みに合ったタイプを選べるのも魅力と言える。



⬆キューブ型の筐体が特徴のWebhallen社によるモデル。価格は1499ドルとのこと。



⬇Digital Stormのハイエンドマシン。PCを思わせるデザインで、価格は2584ドル。



⬆GigaByteの"Brix Pro"。手の平サイズのコンパクトなデザインが魅力。価格は未定。

来るべき時代を切り拓く 気になる製品をピックアップ

最新テクノロジーから奇抜なガジェットまで、幅広いグッズが出揃うのがCESの魅力。ここでは、会場で見つけた気になる商品を紹介する。

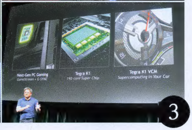
❶ 大手周辺機器メーカーのRazerが展開していた"Project Chritine(プロジェクト・クリスティーン)"。あまりに異形なこのPCは、CPUやハードディスクドライブなど、すべてのパーツがモジュール式(※2)になっているのが特徴。ケーブルをいっさい使用せず、必要なモジュールを差し込めば利用できる。未来のPCかも。

❷ Avegantによる3Dヘッドマウントディスプレイの"Glyph(グリフ)"。網膜に直接映像を投影し、光を直接目に送り込むので、高精細な画像を自然に見せられるのだ。1月末よりKickStarterで出資募集を開始。

❸ NVIDIAは、モバイル向けプロセッサの最新作"Tegra K1"を発表。モバイル向けながら、ハイエンドPCやプレイステーション4、Xbox Oneと同等のDirectX 11世代のグラフィックに対応。"Unreal Engine 4"も動作するというから驚きだ。

1


2


3


ブロードメディア 橋本太郎氏に聞く



PS Nowとの相乗効果でクラウドサービスはさらに普及する

クラウドゲーム機G-cluster(ジークラスタ)がCESに出展。本格的な海外進出を行うことを発表した。今回は、発売元であるブロードメディア取締役会長の橋本太郎氏に、今後の戦略などについて話を聞いた。

—— G-clusterの今後の戦略は?

橋本 事業としては、"IP放送(※3)の事業者と組む"、"テレビ内蔵"、そして"自社端末"という3本柱を考えています。とくに、スマートテレビ(※1)などへの組み込みが進んでいて、テレビを買うとG-clusterをすぐ遊べるというモデルが、今年1年間で100万台ほど出荷されるはずなので、大いに期待していますよ。

—— G-clusterの目指すところは?

橋本 かつてゲームに接していたけれど、しばらく遊んでいないという方はたくさんいます。クラウドゲームという敷居の低いサービスを提供することで、そういった方々にもう一度ゲームに触れてもらいたいと思っています。さらには、"家族でわいわいゲームを楽しむ"という状態を、家庭のテレビに取り戻したいです。一方で、熱心なゲームファンのニーズも、もちろん考えていますので、これからもビッグタイトルをリリースしていく予定です。

—— サービスとともに、コンテンツの幅も広げていくと?

橋本 そうですね。昨年は、想定していたよりも早く、私たちが思い描いていたものを実現できた1年だったので、今年はその流れを止めずにやっていきたいです。

—— 今回のCESでは、同じクラウドのPS Nowが発表されましたね。

橋本 すごくいいニュースだと思っています。ソニーさんが真剣に取り組むことで、相乗効果でクラウドゲームサービスの魅力が訴求されていくのではないかと、期待しています。



⬆2013年末には『ファイナルファンタジーⅦ インターナショナル for Gクラスタ』なども配信(画像はPC版のもの)。

※2 **モジュール**……いくつかの部品的機能を集め、まとまりのある機能を持った部品のこと。
※3 **IP放送**……インターネットを利用してテレビ映像を配信するサービス。

巻頭特集❷ デジタルゲーム配信の巨人が、日本で本格展開!

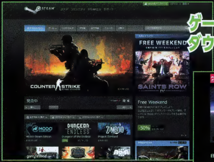
Steamの波が来る!

2014年における国内ゲーム業界最大トピックと言えば、やはりプレイステーション4やXbox Oneといった新ハードのリリース。一方で、いま新世代機に負けないくらい注目を集めているプラットフォームがある。それは、アメリカのバルブ社が展開する、デジタルゲーム配信サービスのSteamだ。そして、海外で爆発的に普及したSteamが、ここへきて国内でも大きな盛り上がりを見せようとしている。ここでは、国内でSteamに対する取り組みを見せる、デジカとトレジャーの関係者へのインタビューをもとに、Steamの持つ可能性を考察する。

アカウント数が7500万人を突破した一大プラットフォーム

Steamとは、『ハーフライフ』シリーズなどで知られるバルブが、2003年に提供を開始した、PC向けゲームのダウンロードサービス。Steamでゲームの使用権を登録すれば、インターネット環境のあるどのPCからでもプレイが可能になるという使い勝手のよさが好評を博し、2014年1月時点における全世界アカウント数が7500万人を突破するなど、一大プラットフォームに成長している。近年では大手ゲームメーカーもSteamに注目しており、家庭用ゲーム機向けに加え、Steamでも展開するというタイトルも増えている。配信に対する大きな制約がないので、インディー系クリエイターからのニーズも高い。また昨年は、"SteamOS"を搭載した家庭用PC向けゲーム機Steam Machineでの展開も発表され、大きな話題に。Steam Machineが本格展開される2014年は、まさに、Steam注目の年と言える。

ゲームユーザー注目のダウンロード配信サービス

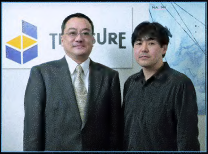




⬆➡現時点で3000を超えるゲームが配信されているSteam(上)。国内では、デジカが日本人向けコミュニティーサイトPRO スチーマーを展開し、日本円決済のシステムを実装した(右)。

証言2 現状のゲーム市場を分析すると、Steamはひとつの選択肢

2013年10月、トレジャーが同社のシューティングゲーム『斑鳩』をSteam Greenlightに登録。見事に審査を通過して、Steam版での配信が決定した。Steam Greenlightというのは、Steamでのゲームの配信を予定しているデベロッパーが、ゲームの情報や映像などをSteamの専用サイトに投稿し、そのゲームが実際にリリースする価値があるかどうかを、ユーザーの投票によって決定するというシステム。トレジャーの代表取締役社長 前川正人氏と『斑鳩』のプロデュースを手掛ける中川敦友氏に、経緯などを聞いた。



トレジャー
代表取締役社長
前川正人氏(左)

トレジャー
開発部 副部長
中川敦友氏(右)

今後もSteam向けにタイトルを配信予定

――まずは、『斑鳩』をGreenlightで展開したきっかけを教えてください。

前川正人氏(以下、**前川**) Wii Uやプレイステーション4、Xbox Oneなどの新世代機が出揃って、「つぎはどこでやるか……」ということを考えたときに、「PCってありだな」って率直に思ったんです。PCでダウンロードと言えば、Steamというのは自然な流れでしたね。ただ、バルブさんの連絡先がわからなかった(笑)。それで、正面突破ということで、Greenlightに登録することにしたんです。ユーザーさんからも、「わざわざ『斑鳩』をGreenlightに登録する必要はないのでは?」と言われたのですが、ユーザーさんが配信を決定するのはいいシステムだと思いますよ。タイトルをアピールする、いい機会にもなりました(笑)。ちなみに、まず1本目に『斑鳩』を選択したのは、トレジャーにとってもっとも知名度の高いブランドのひとつと考えているからです。

中川敦友氏(以下、**中川**) 開発者の立場から言わせていただくと、Steamはとても開発しやすいプラットフォームなんですよ。家庭用ゲーム機だと、まずはハードの研究だけで1年以上かかってしまいますよね。開発者としては、ゲーム本編を作るのにいちばん時間を割きたいのですが、家庭用ゲーム機だと、なかなかそういうわけにもいかない。さらに、1タイトル作って、つぎに取りかかろうと思うと、「今度は次世代

証言1

家庭用ゲーム機と並び立つ存在になる!

ECサイトの運営などを行うデジカがバルブと業務提携。2013年末、Steamユーザー向けのサイト"PRO スチーマー"を開設し、Steamのコンテンツを購入する際に必要となる"Steam ウォレットコード"の日本円での取り扱いを開始した。デジカ 代表取締役社長 ジャック・モモセ氏に、今回の業務提携のいきさつと、今後のSteamに対する取り組みなどを聞いた。



デジカ 代表取締役社長
ジャック・モモセ氏

Steam Machineには大いに期待している

――今回、日本円決済のSteam ウォレットコードを展開することになったきっかけを教えてください。

ジャック・モモセ氏（以下、**モモセ**） バルブさんとは、3～4年くらい前から親密なお付き合いをさせていただいているのですが、「Steamのコンテンツを日本円で購入できるようにしてほしい」という日本のユーザーの方からの要望が、当社にも届くようになったんですね。Steamのサイト自体は一部日本語化されていますが、決済システムはドル建てのまま。円決済に対応するにしても、開発期間がけっこうかかるということで、バルブさんと相談した結果、デジカが日本円で決済できる、Steam ウォレットコードを展開することにしました。

――それだけ、日本ユーザーのあいだでも、Steamに対するニーズが高まってきたということですね?

モモセ そうです。いざサービスを始めると、「いままでは海外決済なので、実際の価格がわかりづらかったけれど、円になって明確になった」というご意見を多くいただきました。

――日本円での決済と併せて、PRO スチーマーも開設されましたね。

モモセ PRO スチーマーは、日本のSteamユーザーのためのコミュニティーサイトです。やはりSteamは全世界で展開しているので、英語以外の対応がどうしてもおろそかになってしまうのです。もちろん、バルブさんとしても、日本語への対応は急務ではあるのですが、どうしても手が足りない。そのへんをサポートしていこうというのがPRO スチーマーです。日本円決済にしても、PRO スチーマーにしても、日本のユーザーさんのSteamに対する利便性を高めるための取り組みです。じつは、バルブ公認のサポートサイトというのも、PRO スチーマーが世界初なんですよ。

――デジカさんとしても、Steamに期待するところは大きいと。

モモセ はい! 我々としても、Steamで展開し始めたころから、大きな手応えを感じていました。これまで、日本のゲームメーカーさんにとっては、家庭用ゲーム機での展開しか考えられなかったのですが、ここに別のチョイスとしてSteamが加わるのではないかと。いずれはSteamが、プレイステーション4やXbox Oneといった家庭用ゲーム機のプラットフォームと並び立つ存在になると、確信しています。

――とくにSteamで魅力を感じている点はどこになりますか?

モモセ 何よりも、ゲームを作るうえでクリエイターの自由度が高い、ということですね。Steamが海外のゲームメーカーから高い評価を得ている理由も、そこにあると思います。Steamだと、クリエイターが思いついたアイデアを、すぐに実行に移せるんです。一方で、Steamはユーザーの方にとっても利便性がとても高い。オンラインショップに行くだけで、すぐに遊びたいゲームをプレイできるわけですから。

――先日のCESでは、複数のSteam Machineが発表されましたね。

モモセ Steam Machineには、大きな可能性を感じています。ご存じの通り、Steamはただのゲーム配信プラットフォームではありません。熱烈なゲームファンや開発者によって支えられている、巨大なコミュニティーでもあるんです。Steam Machineにより、サービスの魅力が、さらに多くの人々に提供されるかと思うと、興奮を禁じ得ません。さらに言えば、Steam Machineの発表は、これから起こる大きな変化の第一歩にすぎないとも感じています。今後、ゲームファンのプレイスタイルやソフト開発、流通など、あらゆる環境が大きく変わるのではないでしょうか。

――となると、Steam Machineの日本での展開も楽しみですね。

モモセ いち早い正式なアナウンスを期待したいですね。一方で、当社はバルブの日本窓口を担当しているのですが、CESでの発表を受けて、多くの国内メーカーさんからもご連絡をいただいています。国産のSteam Machineの登場もそう遠くないと思いますよ。いずれにせよ、2014年はSteamにとって飛躍の年になります。デジカも、近い将来に、新たな発表を検討していますので、楽しみにお待ちください。

デジカが開始したSteam関連サービス

■PRO スチーマー
日本語によるフォーラムの運営など、日本のユーザーがSteamをより楽しめるサービスを展開予定。
http://Steam.degica.com

■Steam ウォレットコード
Steamでコンテンツ購入する際に必要なコード。PRO スチーマーにて日本円での決済が可能に。決済は、全国の主要コンビニなど。

機で……」ということになってしまう。それがPCベースだと、開発環境はほとんど変わらないし、ハードのサイクルに縛られることもない。安心して、ゲームの開発に専念できるわけです。

前川 さらに言えば、うちのような小さな開発会社になると、昨今だと、パッケージタイトルは敷居が高くなってしまい、気軽にプレイステーション4やXbox Oneで……というわけにもなかなかいかないんです。それが、ダウンロードタイトルであれば、比較的気軽に、かつ安価で出すことができる。今後は、まずはPCベースでダウンロードタイトルをリリースしてみて、その結果を見て家庭用ゲーム機に展開する、という流れを考えています。もちろん、プレイステーション4もXbox Oneも盛り上がってくるとは思いますが、普及するには少し時間がかかるのかな……と。まずSteamでリリースしてみるというのは、アリだと思っています。いずれにせよ、現状のゲーム市場を考えたときに、Steamはひとつの選択肢になりますね。

中川 作り手からユーザーの方に、ダイレクトにゲームを届けられるのも、開発者からするとやりやすいです。近年では、PCが安価で購入可能になってきたのも追い風ですね。金額面なども含めて判断すると、いまの据え置き機よりも、PCでゲームを遊ぶほうが、敷居が低くなっていると思えるくらいです。

――ちなみに、Steam版『斑鳩』はどのような内容になりますか?

中川 Steam版は、Xbox Live アーケード版に調整を入れたNESiCAxLive版がベースで、さらに新要素を追加しています。フルHD化や縦画面への対応など、ファンにはうれしい内容になっていますよ。さらに、Steamの各種機能に対応しているほか、PC版ということで、キーボードやマウスでの操作もサポートしているんです。まさに、"これが決定版!"という内容を目指して開発していますので、一度遊んでみてください。



⬆2001年に業務用で稼働して以降、数々のハードで発売された縦スクロールシューティングの名作『斑鳩』。海外ファンも多い。

――それでは最後に、今後のSteamでの取り組みについて教えてください。

前川 先ほど、近日配信予定の『斑鳩』が1本目だとお話ししましたが、当然これだけで終わるはずもなくて、今後もSteamで配信していく予定です。もちろん、移植だけというつもりもなくて、新しいタイトルにも挑戦していきたいと思っています。今後のトレジャーのSteamでの展開にご期待ください。

記者の目

プレイステーション4やXbox Oneといった新世代機が発売される今年。奇しくも"新しいプラットフォーム"として、Steamが脚光を浴びようとしている。1月中旬、バルブ主催により行われたクリエイター向けのイベント"Steam Dev Days"では、関係者から、2014年は日本も重要視するといった趣旨のプレゼンもあったという。新世代機が大きな注目を集めることは間違いないが、Steamとの相乗効果で、日本のゲーム業界全体がさらに大きな盛り上がりを見せてほしいものだ。Steamは、少なくともそれだけのポテンシャルを持ったプラットフォームと言えるだろう。いずれにせよ、今年のゲーム業界はアツい!

WEEKLY FAMITSU EXPRESS 2014 2/6

ゲーム業界×ニュース最前線!

週刊ファミ通エクスプレス

《今週のおもなニュース》…… 1月10日～1月16日

EVENT 『ヒーローバンク』がアーケードゲームに! さまざまなクロスメディア展開が発表

1月10日、セガは東京・秋葉原にて、3月20日発売予定のニンテンドー3DS用ソフト『ヒーローバンク』の"クロスメディア プロジェクト発表会"を開催。アーケードゲーム、カードゲーム、テレビアニメなど、さまざまなクロスメディア展開を発表した。アーケードゲームは今夏稼動予定、テレビアニメは4月からテレビ東京系6局ネットで放送予定、トレーディングカードゲームは今夏発売予定。発表会では、本作の主題歌を担当する格闘家の角田信朗(かくだのぶあき)氏が登場し、主題歌を熱唱する場面も。



角田信朗氏が主題歌を熱唱!

EVENT 『モンスターハンター4』のハンターたちが"狩りコン"で交流

1月11日、東京・新宿にて、カプコンより発売中の『モンスターハンター4』のユーザー男女200人による"街コン"イベント、"狩りコン"が行われた。参加者たちは、コラボフードや会話を楽しみつつ、協力して本作のクエストに挑み、親交を深めていた。





EVENT 『戦国BASARA4』×"乱世の個室 戦国武勇伝" 武将をイメージしたコラボ料理&ドリンクが登場

1月16日、カプコンより1月23日に発売予定のプレイステーション3用ソフト『戦国BASARA4』と、コンセプト居酒屋"乱世の個室 戦国武勇伝"のコラボが、2月18日までの期間限定でスタート。登場武将たちをイメージした料理6種、ドリンク20種を楽しむことができる。





TOPIC イメージエポックの人気作がリーズナブルに! "JRPG春の値下げキャンペーン"を実施

イメージエポックは1月16日から2月17日まで、プレイステーション・ポータブル向けダウンロードタイトルの値下げキャンペーンを実施。『ソールトリガー』、『ブラック★ロックシューター THE GAME』、『最後の約束の物語』の3本が、通常価格5334円[税抜](5600円[税込])に対し、1886円[税抜](1980円[税込])となる。

TOPIC 松野泰己氏が関わるタクティカルRPG クラウドファンディングを開始

Playdekは、松野泰己(まつのやすみ)氏が原案や世界観構築で参加する、iOSおよびAndroid版が開発中のタクティカルRPG『Unsung Story: Tale of the Guardians』について、KickStarterでクラウドファンディングを開始した。2月15日までに60万ドルが集まれば出資成立となり、Windows PC、Windowsタブレット、Macでリリース。出資合計額によってはニンテンドー3DS版、PS Vita版の開発も行われる。

EVENT 『デッド オア アライブ 5 アルティメット』 頂点を目指しての公式大会決勝が開催

1月12日、都内にてコーエーテクモゲームスの3D対戦格闘ゲーム『デッド オア アライブ 5 アルティメット』の、発売後初となる公式全国大会"DEAD OR ALIVE 5 Ultimate Official Tournament 2013-2014"が開催。全国6都市で行われた、参加者300人にもおよぶ予選ラウンドと、同日の予選を勝ち上がった猛者たちが、激戦をくり広げた。イベントの最後には、早矢仕洋介(はやしようすけ)プロデューサーから、アーケード版で登場したマリー・ローズが、家庭用版でも配信されることが発表された。



THIS WEEK……›そのほかの気になるニュース

■1月9日 "ニコニコ超会議3発表会"に任天堂の宮本茂氏がサプライズ登場

東京・六本木の"ニコファーレ"にて"ニコニコ超会議3発表会"が開催。4月26・27日に開催されるニコニコ超会議3に"超特別協賛"として参加する任天堂より、宮本茂氏が出演した。

■1月10日 アニメ『戦国無双 SP ～真田の章～』3月21日に放送決定

シリーズ初のアニメ化となる、『戦国無双 SP ～真田の章～』が、テレビ東京系列6局ネットにて、3月21日(金・祝)12時～13時に放送されることが決定した。

■1月13日 日本のインディーゲームを世界に発信する"BITSUMMIT 2014"が出展者募集開始

3月7日から9日にかけて、京都・みやこメッセで開催される、第2回"BITSUMMIT 2014"の出展者募集が開始された。応募締切は2月7日まで。応募者多数の場合は選考を行う可能性があり、その際は2月14日を目処に結果が通知されるとのこと。

from ファミ通.com ゲームユーザーの意見箱

1月1日～1月10日の ゲーム業界について

（集計期間：1月11日～1月16日）

今週の注目ニュース BEST5

1位 世界中の熱狂・興奮がいよいよ日本へ! プレイステーション4のテレビCMが元旦からオンエア

ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジアは、2月22日発売予定のプレイステーション4について、1月1日から7日間、テレビCMを放映した。

2位 プレイステーション4が世界累計実売420万台を達成! ソフトウェアタイトルの実売は970万本

ソニー・コンピュータエンタテインメントは、プレイステーション4について、2013年12月28日時点での全世界の累計実売台数などを発表した。ハードは420万台、ソフトは970万本を超えた。PlayStation Plusの会員数も90%以上の伸びを記録し、生中継は170万回以上、計55万分以上に達した。

3位 『第3次スーパーロボット大戦Z 時獄篇』公式サイトが1月6日にグランドオープン

バンダイナムコゲームスは、4月10日発売予定のプレイステーション Vita、プレイステーション3用ソフト『第3次スーパーロボット大戦Z 時獄篇』の公式サイトを、1月6日にグランドオープンし、参戦作品の紹介や『スパロボZ』シリーズを振り返る映像などを公開した。

4位 『星のカービィ トリプルデラックス』 3つの"デラックス"でトリプル楽しい!

任天堂より、1月11日に発売されたニンテンドー3DS用ソフト『星のカービィ トリプルデラックス』。同作の、奥行きのある新しいステージや新しいコピー能力、パワフルな"ビッグバンすいこみ"など、パワーアップしたカービィの冒険について紹介した。

5位 "CES2014"の基調講演で、クラウドゲームサービス"PlayStation Now"が発表

1月7日、世界最大の家電ショー"CES2014"でのソニーの平井一夫CEOによる基調講演で、プレイステーションのライブラリーを、プレイステーション Vita、プレイステーション4、プレイステーション3などのゲーム機、スマートTVやタブレットからもストリーミングで遊べる"PlayStation Now"が発表された。

今週の注目ハードベスト3

順位	ハード	ポイント
1位	プレイステーション4	145ポイント
2位	ニンテンドー3DS	81ポイント
3位	プレイステーション Vita	69ポイント

※ポイントは、ファミ通.comの読者投票をもとに算出したものです。

ニュースベスト5へのおもなご意見

世界中の熱狂・興奮がいよいよ日本へ! プレイステーション4のテレビCMが元旦からオンエア

●発売日が近づいていることをひしひしと感じて、テレビの前で興奮しました！ （20歳女性　アルバイト）

●今回のCMでは、世界各地でのゲームの盛り上がりもよくわかりました。非常に購買意欲をそそられました。 （19歳男性　大学生）

●まさか、2014年に入ってすぐにテレビCMが見られるとは思いませんでした。PS4の発売が楽しみです。 （18歳男性　学生）

●海外発売から少し時間が経ちましたが、ようやく日本発売が近づいたのを実感しました。さらに盛り上がってくれることを期待しています。 （33歳男性　アルバイト）

●予約をしているので、2月22日が楽しみです。 （20歳男性　大学生）

プレイステーション4が世界累計実売420万台を達成! ソフトウェアタイトルの実売は970万本

●発売から短期間で、これだけの数が売れたということに驚きました。（25歳男性　会社員）

●キラータイトルがリリースされるのはこれからなのに、すごく勢いがあると思います。 （23歳男性　会社員）

●これだけ売れているPS4で早く遊びたいです。また、ゲーム以外にも魅力的な要素があるので、それも楽しみです。（47歳男性　公務員）

●日本での盛り上がりはどうなるのか、気になります。 （42歳男性　会社員）

『第3次スーパーロボット大戦Z 時獄篇』公式サイトが1月6日にグランドオープン

●待ちに待っていました。明らかに進化した映像を見ると、ああ、4月が待ち遠しい。 （40歳男性　会社員）

●PS VitaとPS3で発売されるということで、ド派手な戦闘シーンに期待しています。 （18歳男性　学生）

●公式サイトの存在を知らなかったので、ありがたかった。発売への期待感が高まります。 （27歳男性　無職）

『星のカービィ トリプルデラックス』 3つの"デラックス"でトリプル楽しい!

●久々に携帯ゲーム機で登場したので、うれしかったです。カービィどうしで戦えるモードがあるので遊んでみたいです。（21歳男性　大学生）

●『カービィ』の久しぶりの新作に、ワクワクが止まりませんでした。 （23歳男性　会社員）

"CES2014"の基調講演で、クラウドゲームサービス"PlayStation Now"が発表

●これまで、そしてこれからのすばらしいゲームが、さまざまな方法で楽しめるのかと、ワクワクしています。 （20歳男性　大学生）

●クラウドサービスのおかげで、ゲームの幅がより広がりそうですね。 （21歳男性　無職）

QUESTION 今週のクエスチョン 2013年、あなたの選ぶベストゲームは？

2014年1回目となるこのコーナー。今回は、2013年にプレイしたタイトルで、もっとも好きなゲームを聞いてみた。多くの名作・大作の中から、いちばん評価を集めたタイトルは果たして？

順位	タイトル	人数
1位	ポケットモンスター X・Y	20人
2位	モンスターハンター4	15人
2位	グランド・セフト・オートV	15人
2位	The Last of Us(ラスト・オブ・アス)	15人
5位	GOD EATER 2(ゴッドイーター2)	9人

ライトユーザーを含む、幅広い層で人気の『ポケットモンスター X・Y』や『モンスターハンター4』に加え、『グランド・セフト・オートV』など、18歳以上のみ対象タイトルからも上位に入ったのが印象的

『ポケットモンスター X・Y』と答えた人の意見

●やっぱり、『ポケモン』は安定して楽しめるシリーズです。 （28歳男性　フリーター）

●あらゆる部分が進化して、2013年の代表作にふさわしいと思いました。（20歳女性　アルバイト）

●タイプ追加や新しいポケモンなど、戦略の幅も広がったから。 （16歳男性　高校生）

『モンスターハンター4』と答えた人の意見

●いままでになかった高低差や新武器など、新鮮な部分もあったので。 （21歳男性　大学生）

●いまでも続けてプレイしているほど、ハマっています。 （26歳男性　フリーター）

『グランド・セフト・オートV』と答えた人の意見

●広大なマップや、実写と見間違えるほどの風景の作り込みに感動しました。（34歳男性　会社員）

●2013年、そして現行機の集大成とも言える大作だったと思います。 （31歳女性　会社員）

そのほかの意見

●『The Last of Us(ラスト・オブ・アス)』。圧倒的なグラフィックと繊細な演出による、驚異的な没入感。ゲームはおもしろいだけではなく、人に感動を与えるものだと再認識。（28歳男性　会社員）

●『ドラゴンズクラウン』。美しいグラフィックと、ベルトスクロールアクションをいま復活させるという意気込みがすばらしい。 （30歳男性　無職）

●『Tearaway(テラウェイ)』。背面タッチやジャイロなど、PS Vitaの機能が活かされていて、なおかつおもしろかった。 （24歳男性　会社員）

ご意見はコチラから ファミ通.com http://www.famitsu.com/ ※毎週土曜日～翌週水曜日まで受付中

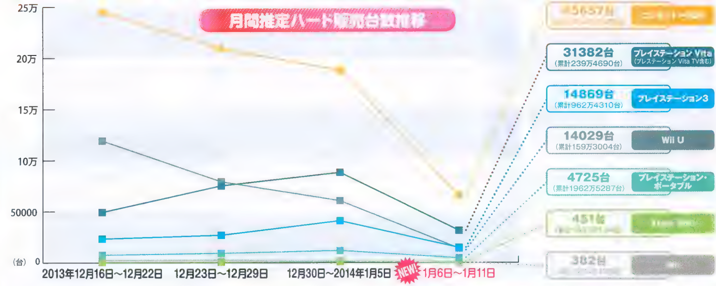
おはがきでもOK! 名前、住所、年齢、性別、職業とご意見を書いて下のあて先に送ってね。
〒102-8431　エンターブレイン　週刊ファミ通編集部"意見箱"係

MARKETING REPORT
マーケティングリポート

ゲームハード、パッケージソフトの週間販売データや業界関係者の意見を中心に、マーケティングの観点から毎週のゲーム業界を分析するコーナー。

◆集計期間◆ 1月6日～1月11日

ファン待望の新作『星のカービィ トリプルデラックス』が1位に



上位5タイトルをニンテンドー3DS用ソフトが独占した今週のランキング。初登場で1位になったのが『星のカービィ トリプルデラックス』で22万本強を販売。ニンテンドー3DS初の『星のカービィ』シリーズにして、携帯ゲーム機としては2008年11月に発売されたニンテンドーDS用『星のカービィ ウルトラスーパーデラックス』以来となる5年ぶりの新作ということで、シリーズファンが待望していたようだ。多くの店舗で品薄状態となっているが、在庫が潤沢に出回るようになれば、さらに販売本数を伸ばしそうな勢いを見せている。注目は『戦闘中 伝説の忍とサバイバルバトル！』。年明けに放送された特番の効果もあり、7位にランクアップ。同作は昨年10月の発売以降、じわじわと販売本数を伸ばしている。前作にあたる『逃走中 史上最強のハンターたちからにげきれ！』は、累計販売本数が56万本を超えているだけに、本作がどこまで売れるか、期待が集まる。

ハードは、年末商戦に比べてさすがに販売台数は落ち着いてきているものの、ニンテンドー3DSとPS Vitaが引き続き堅調だ。

週間ソフト推定販売本数TOP10

順位	前回の順位	機種	タイトル	メーカー	発売日	価格 [税抜/税込]	推定販売本数 (推定累計販売本数)
1	NEW	3DS	星のカービィ トリプルデラックス	任天堂	1月11日	4571円/4800円	22万5448本
2	2	3DS	ポケットモンスター X・Y	ポケモン	2013年10月12日	各4572円/各4800円	46282本 (417万5999本)
3	1	3DS	パズドラZ	ガンホー・オンライン・エンターテイメント	2013年12月12日	4190円/4400円	39537本 (119万7040本)
4	3	3DS	ゼルダの伝説 神々のトライフォース2	任天堂	2013年12月26日	4571円/4800円	29949本 (32万3945本)
5	9	3DS	モンスターハンター4	カプコン	2013年9月14日	5705円/5990円	19133本 (336万1067本)
6	4	PS3	ファイナルファンタジーX/X-2 HD リマスター	スクウェア・エニックス	2013年12月26日	6800円/7140円	17892本 (25万563本)
7	10	3DS	戦闘中 伝説の忍とサバイバルバトル！	バンダイナムコゲームス	2013年10月17日	4743円/4980円	15732本 (25万1967本)
8	7	Wii U	スーパーマリオ 3Dワールド	任天堂	2013年11月21日	5700円/5985円	14584本 (48万5022本)
9	6	Wii U	Wii Party U	任天堂	2013年10月31日	4700円/4935円	14418本 (59万9892本)
10	5	Vita	ファイナルファンタジーX/X-2 HD リマスター TWIN PACK	スクウェア・エニックス	2013年12月26日	6800円/7140円	12347本 (18万2473本)

識者の視点 年末年始はバンダイナムコゲームスのタイトルが好調

今週1位の『星のカービィ トリプルデラックス』は、おなじみ『星のカービィ』シリーズの最新作ということで、さすがの人気でしたね。お子さんだけではなくて、小学校高学年以上から、20代のファンも多くて、意外と年齢層の幅が広かったです。ただ、年明け最初のソフトということもあり、もう少し出荷してほしかったというのが正直なところです。お店でも早々に品切れになってしまい、とても残念でした。

年末年始商戦は、やはり『ポケットモンスター X・Y』と『パズドラZ』が強かったです。『ポケットモンスター X・Y』は、12月に入ってからのプレゼント需要がすごくて、これだけ伸びるとは思いませんでした。『パズドラZ』もプレゼントのために購入される方が多かったのですが、顕著だったのがKAT-TUNの亀梨和也くんのCM効果。年末に亀梨くんのテレビCMが放送されて以降、購入者の年齢層がぐーんと上がったんです。『パズドラZ』をきっかけにして、スマートフォン版『パズル&ドラゴンズ』を遊ぶという相乗効果も期待しているとは思うのですが、「ユーザーの年齢層の幅を広げたい」という、制作サイドの意図に見事に合致したCMでした。『パズドラZ』もまだまだ販売本数が伸びそうです。今期中に150万本は堅そうですね。

あと、年末はバンダイナムコゲームスのタイトルが、よく売れました！ 出荷が50万本を突破した『ディズニー マジックキャッスル マイ・ハッピー・ライフ』や、『アイカツ！ 2人のmy princess』、『タマ♥トモ』などが、じわじわと販売本数を伸ばしましたね。とくに好調だったのが『戦闘中 伝説の忍とサバイバルバトル！』。テレビ放送に合わせて在庫を厚くしておいたのですが、正解でした(笑)。本作はゲームのデキがいいので、今後も期待できそうです。



秋谷 久子氏

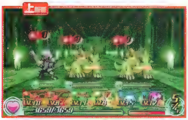
※注釈のないデータはすべてファミ通調べです。

特集 2013年度の年末年始商戦は、例年に比べるとやや低調な結果に『パズドラZ』が期待に違わぬ盛り上がりを見せてミリオンを突破

主役が不在で やや低調な年末商戦

年明け2週目までの販売データが揃ったところで、年末年始商戦の結果をまとめてみよう。2010年末には『モンスターハンターポータブル 3rd』、2011年末にはプレイステーション Vita、2012年末にはWii Uと、ここ数年は大きな期待を集める目玉商品が存在したが、2013年末は、いわば主役不在。年末年始商戦らしく、ソフト、ハードともに年間で最高の動きを見せたものの、やはり例年と比較すると、やや低調な結果となった。

今回の年末年始商戦の特徴は、①と②のグラフからもわかる通り、大きな山となる週がなかったことだ。過去3年を見ると、前述の"目玉商品"が発売された週に大きく数字を伸ばしているが、2013年末はなだらかな推移となっている。販売店からは、「今年は年末商戦らしさが感じられない」との声が多く聞かれたが、突発的な盛り上がりを見せる週がなかったことも影響しているのかもしれない。



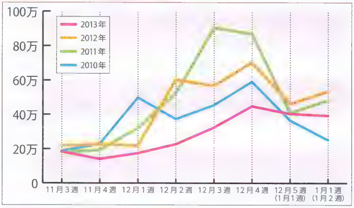
⬆比較的低調だった年末年始商戦にあって、唯一ミリオンを超えるヒットを記録した『パズドラZ』。本体の普及にも貢献した。

ハード、ソフトともに 任天堂が好調だった

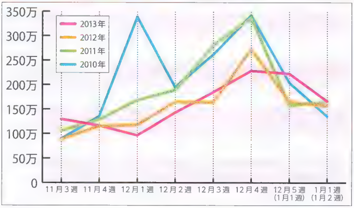
個別に見ていくとまずハードの販売台数では、2011年と2012年に続き、今回もニンテンドー3DSが圧倒的なトップとなった。累計1500万台突破が目前となっている同ハードだが、先代のニンテンドーDSと同様、"一家に1台"ではなく"ひとりに1台"のハードとして、まだまだ需要が衰えることはなさそう。続いて大きく躍進したのが、Wii U。年末年始商戦に先駆けて、2013年10月31日に『Wii Party U』、2013年11月21日に『スーパーマリオ 3Dワールド』と、多人数で楽しく遊べるタイトルをリリースし、年末年始の需要にしっかり応えたことが、好結果につながったようだ。そのほか、『真·ガンダム無双』、『ファイナルファンタジーX/X-2 HDリマスター』など、有力タイトルを年末に揃えたプレイステーション Vitaも、大きく販売台数を伸ばしている。

ソフトでは、ニンテンドー3DSの『パズドラZ』が、年末年始期間内で唯一、100万本を超える販売本数を記録した。販売店からは、低年齢層を中心にしつつも、幅広い層の人が購入しているとの声が多い。年末年始に大量投下されたテレビCMなどのプロモーションが奏功していると言えよう。続いて2位につけたのは、累計販売本数が400万本を突破した『ポケットモンスター X·Y』。発売月の2013年10月に爆発的に販売本数を伸ばした後、一時は勢いが落ち着いていたが、年末商戦期に入ってから再び大きく販売本数を伸ばした。発売後、わずかな期間で累計300万本を突破した同作だが、クリスマスプレゼントやお年玉で購入するまで我慢していたファンも多かったのだろう。以下に続くのはWii U用タイトル。やはり販売店にとっては、例年の実績から、"年末年始は任天堂"との信頼は抜群。特設コーナーを設けて積極的に売り出しにかかっていた販売店が多かったことも、好結果につながった要因と言えるだろう。ミリオンセールスを達成した『New スーパーマリオブラザーズ U』を筆頭に、そのほかのタイトルもまだまだ販売本数を伸ばしそうだ。

① 期間内のハード販売台数の推移



② 期間内のソフト販売本数の推移



※2010年と2011年は12月が4週のため1月2週までとなります。



⬆2014年の年明けを飾る期待作『星のカービィ トリプルデラックス』は、全国のショップで品薄状態となるほどの人気に。

年明けから活況の2014年 今後のゲーム市場に期待

例年であれば、年末年始商戦が盛り上がるぶん、年明けの1月〜2月が低調となる傾向が強いが、今年はその逆となりそうだ。1月11日には、期待作『星のカービィ トリプルデラックス』が発売され、全国的に入手困難となるほどのヒットとなっている。1月23日に発売される『戦国BASARA4』も、ヒットは確実。そして何といっても、2月22日には新世代機のプレイステーション4がいよいよ発売となる。販売店からは、「プレイステーション4が年末に発売されてくれていたら……」と残念がる声も多かったが、それだけ新ハードにかける期待は大きいということ。2014年前半のゲーム業界が、年末年始をも超えるほどの大きな盛り上がりを見せることを期待したい。

◆期間内のハードの販売台数 (集計期間:2013年11月11日〜2014年1月5日)

ニンテンドー3DS	117万9781台
Wii U	44万144台
プレイステーション Vita(プレイステーション Vita TV含む)	42万6890台
プレイステーション3	17万4998台
プレイステーション·ポータブル	50134台
Wii	12280台
Xbox 360	4713台

◆期間内のソフト販売本数TOP10 (集計期間:2013年11月11日〜2014年1月5日)

順位	ハード	タイトル	メーカー	発売日	価格(税抜/税込)	推定販売本数
1	3DS	パズドラZ	ガンホー·オンライン·エンターテイメント	2013年12月12日	4190円/4400円	115万7503本
2	3DS	ポケットモンスター X·Y	ポケモン	2013年10月12日	各4572円/各4800円	94万9369本
3	Wii U	Wii Party U	任天堂	2013年10月31日	4700円/4935円	47万9130本
4	Wii U	スーパーマリオ 3Dワールド	任天堂	2013年11月21日	5700円/5985円	47万438本
5	Wii U	New スーパーマリオブラザーズ U	任天堂	2012年12月8日	5700円/5985円	41万4220本
6	PS3	ライトニング リターンズ ファイナルファンタジーXIII	スクウェア·エニックス	2013年11月21日	7400円/7770円	41万208本
7	Vita	GOD EATER 2(ゴッドイーター2)	バンダイナムコゲームス	2013年11月14日	5696円/5980円	36万5612本
8	PS3	グランツーリスモ6	ソニー·コンピュータエンタテインメントジャパンアジア	2013年12月5日	6648円/6980円	30万2460本
9	3DS	ゼルダの伝説 神々のトライフォース2	任天堂	2013年12月26日	4571円/4800円	29万3996本
10	PS3	コール オブ デューティ ゴースト(字幕版)	スクウェア·エニックス	2013年11月14日	7600円/7980円	28万825本

Face

フェイス

《今週のお題》 **戦国BASARA4**

●プレイステーション3 ●カプコン ●1月23日発売
6658円[税抜](6990円[税込])

史実の戦国武将を大胆にアレンジした個性溢れる武将たちの、ド派手なアクションと熱い戦国ドラマが楽しめる人気シリーズ最新作。新武将や新ステージ、強力な"戯画バサラ技"など、新規要素が満載!



"戦国創世"をテーマに、新たな戦国時代を描いたシリーズ最新作『戦国BASARA4』。本作のエンディングテーマ『Runners high』を歌っているSCANDALの皆さんに、曲のイメージなどを聞きました。

——オファーをもらったときの感想は?

HARUNA すごくうれしかったですね。小林さん(小林裕幸プロデューサー)からオファーをいただいたときに、ちょうどこの曲を作っていて、聴いてもらったところ、『戦国BASARA4』に合いそうだと、とても気に入ってくださって。

——『Runners high』は、どのように生まれた曲なのでしょうか?

HARUNA 作り始めたのは2013年の初めくらいで、結成当初からの夢だった大阪城ホールでのライブが目前でした。そういう、目標が目の前にあるときなんかに、すごく不安になることって、よくあると思うんです。だけど、立ち止まっていても何も始まらない。走り続けることに意味があるし、その目標に達することができた後も、走り続けていれば、またつぎの目標が見つかる。そんなポジティブな願いを込めて詞を書きました。

RINA アレンジャーが初めて組む方だったので、いつもの自分たちの曲とは違う、かっちりしたキレイな作品に仕上がりましたね。

——では、歌いかたもいつもと違う感じに?

HARUNA そうですね。攻めた歌詞なので、ふだんだったらガツガツいくのですが、あえて落ち着いたやさしい感じで歌うとか、アプローチを変えたところはあります。

——お気に入りのフレーズや、ぜひ聴いてほしいポイントを教えてください。

MAMI サビ後半の、「この坂をのぼって見える景色がゴールテープでスタートラインさ」は、急にリズムが変わるような展開になっているんです。変わりなく演奏しているように聴こえるかもしれないけど、細かく変えているので、耳を澄ませてぜひ聴いてほしい。

RINA イントロから盛り上がるので、ぜひライブで聴いてほしいです。あと、曲後半の「誰かのせいにしないように〜」の部分は、楽器の音が沈んでボーカルだけが際立つので、すごくおもしろいと思いますよ。

——ところでお気に入りの武将はいますか?

MAMI 織田信長が好きです。あと、井伊直虎の男勝りなところに共感しましたね。自分たちも、男性に負けじとけっこうガツガツやってきたガールズバンドなので。

HARUNA 私は前田慶次かな。あの破天荒な、自由奔放さが好きです。つねにサプライズを狙っていろいろなことを仕掛けていそうなところ、発想の転換が人と違うところもいいなと思いました。見習いたいですね。

TOMOMI 鶴姫が好きです。すごくカワイイし、スタイルもいいし、目の保養になるし……足がイイんですよ、見えそうで見えないの(笑)。

RINA 後藤又兵衛かな。イラストを見ただけで、雰囲気がひとりだけまったく違う(笑)。言葉を選ばずに言うと、いろいろなものを"舐めている"感じがいいなと思いました。攻撃のしかたもみんなとは違って特徴的で、そういうひねくれた強さが前面に出ていて際立っていますね。

——最後に、ファンへひと言お願いします。

MAMI エンディングで流れるとはいえ、しっとりとは終わらせたくないという思いがあり、つぎの『戦国BASARA』も期待させるような、疾走感のある曲に仕上がりました。エンディングはいくつもあるそうなので、見られるだけ見てほしいです。映像もピッタリ合わせてくださったので、ぜひプレイして、エンドロールの最後まで見てください。

HARUNA 曲はもちろん、衣装にもこだわってやっているので、これを機に、SCANDALに少しでも興味を持ってもらえたらと思います。

TOMOMI 好きな武将と一心同体になって、戦ってもらいたい。そんなふうに楽しんでもらえるお手伝いができたらいいなと思います。

RINA ステキなゲームライフを送ってほしいですね。こういうバンドの音楽や、ゲームの中で出会う音楽でもいいけれど、ゲームと同じくらい、音楽も身近な存在に感じてもらえたらうれしいなと思います。

SCANDAL

ガールズバンド

Profile
●プロフィール

大阪のボーカル&ダンススクールでの出会いをきっかけにして結成されたガールズバンド。メンバーは、HARUNA、MAMI、TOMOMI、RINAの4人。2月12日に『Runners high』を含むスプリットシングルが発売予定。また、6月には大阪城ホールと横浜アリーナ2daysでのライブを予定している。





PSVITA tv PSVITA
最凶最大
ボリュームで
PS Vitaに登場！
魔界戦記
ディスガイア4
Return
みんな、予約はもうばっちり!?
2014年1月30日発売予定
メーカー希望小売価格
5,980円(税込6,279円)
予約特典
ディスガイア ボーカルソング the BEST（音楽・佐藤天平）
「魔界戦記ディスガイア」〜「魔界戦記ディスガイア４」のオープニング・エンディングテーマ＋αを収録！
全10曲にわたる豪華ボーカルソングアルバムです。
収録曲リスト
ラストエンゲージ (魔界戦記ディスガイア4)
邪な薔薇 (魔界戦記ディスガイア2)
White Tiger (魔界戦記ディスガイア2)
~ little bird in your universe ~
A Song For You (魔界戦記ディスガイア3)
『魔界戦記ディスガイア4 Return』
宣伝隊長 三森すずこさん
CERO A 全年齢対象
日本一 SOFTWARE
史上最凶のシミュレーションRPG
魔界戦記ディスガイア4 Return 公式サイト
http://disgaea.jp/4return/
株式会社日本一ソフトウェア
"PlayStation" and "PSVITA" are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.
©2011-2014 Nippon Ichi Software, Inc.

WEEKLY FAMITSU

ファミ通トップ30 TOP30

「星のカービィ トリプルデラックス」が、22万本以上を売り上げて初登場1位を獲得した。『ポケットモンスター X・Y』は前回に引き続き2位、前回1位だった『パズドラZ』は3位と好調をキープしているぞ。

集計期間 1月6日～1月12日

1 3DS 星のカービィ トリプルデラックス

NEW　前回 －　前々回 －



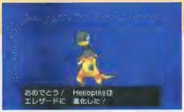
ステージに隠されているキーホルダーの種類はランダム。そのため、同じステージをくり返し遊んでも異なる種類のものが集められるぞ。ただし、レアキーホルダーはコースによって手に入る種類が決まっているのだ。取り忘れがないように注意しよう。

ニンテンドー3DS
アクション
冒険
■任天堂
1月11日発売　4572円[税抜](4800円[税込])
ダウンロード版　4572円[税抜](4800円[税込])
最高順位 1位　登場回数 1回

推定週間販売本数 **22万5448**
推定累計販売本数 **22万5448**

2 3DS ポケットモンスター X・Y

前回 2　前々回 －



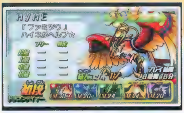
海外プレイヤーと交換したポケモンは、ポケモン名がそのプレイヤーの遊んでいる言語で表記されている。しかし、進化を遂げると姿が変わるだけではなく、ポケモン名の表記も日本のものに変化するのだ。郷に入りては郷に従えとは、まさにこのこと!?

ニンテンドー3DS
RPG
冒険
■ポケモン
2013年10月12日発売　各4572円[税抜](各4800円[税込])
X パック·Y パック ゼルネアス·イベルタル ブルー
各21715円[税抜](各22800円[税込])
最高順位 1位　登場回数 13回

推定週間販売本数 **46282**
推定累計販売本数 **417万5999**

3 3DS パズドラZ

前回 1　前々回 1



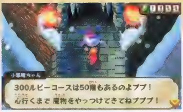
ローカル通信を使ってテイマーカードを交換すると"パズフレ"になれ、助っ人として参加してもらいやすくなる。また、パズフレのモンスターを助っ人に選ぶと、スキルゲージの上限が1増えるぞ。強力なモンスターを持つ人と、どんどんパズフレになろう。

ニンテンドー3DS
パズル·RPG
冒険·育成
■ガンホー·オンライン·エンターテイメント
2013年12月12日発売　3810円[税抜](4000円[税込])
ダウンロード版　3810円[税抜](4000円[税込])
最高順位 1位　登場回数 4回

推定週間販売本数 **39537**
推定累計販売本数 **119万7040**

4 3DS ゼルダの伝説 神々のトライフォース2

前回 3　前々回 －



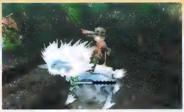
ロウラルの世界にある"痛快!大バトル場"は、つぎつぎと登場する敵を連続で倒していくミニゲーム。ここで、もっとも難しい300ルピーコースでは、1回目のクリアーでカンテラが、2回目のクリアーでムシ獲りアミが、それぞれ強化してもらえるのだ。

ニンテンドー3DS
アクション·アドベンチャー
冒険·ファンタジー
■任天堂
2013年12月26日発売　4572円[税抜](4800円[税込])
ダウンロード版　4572円[税抜](4800円[税込])
ゼルダの伝説 神々のトライフォース2 パック
21715円[税抜](22800円[税込])
最高順位 3位　登場回数 2回

推定週間販売本数 **29949**
推定累計販売本数 **32万3945**

5 3DS モンスターハンター4

前回 9　前々回 8



村のクエストのひとつであるキリン討伐クエストは、一度クリアーするとクエストリストから消えてしまう。再びキリンを狩りたい場合は、ギルドクエストを手に入れよう。下位なら、探索でリオレウスやゴア·マガラなどを狩ると手に入ることがあるぞ。

ニンテンドー3DS
アクション
狩り
■カプコン
2013年9月14日発売　5705円[税抜](5990円[税込])
スペシャルパック(アイルーホワイト)/(ゴア·マガラブラック)
各24762円[税抜](各26000円[税込])
ダウンロード版　5705円[税抜](5990円[税込])
最高順位 1位　登場回数 17回

推定週間販売本数 **19133**
推定累計販売本数 **336万1067**

6 PS3 ファイナルファンタジーX/X-2 HD リマスター

前回 4 / 前々回 –

推定週間販売本数 17892　推定累計販売本数 25万563

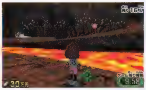


プレイステーション3
RPG
ファンタジー
■スクウェア・エニックス
2013年12月26日発売　6800円[税抜](7140円[税込])
ダウンロード版　6096円[税抜](6400円[税込])
最高順位 4位　登場回数 2回

7 3DS 戦闘中 伝説の忍とサバイバルバトル!

前回 10 / 前々回 14

推定週間販売本数 15732　推定累計販売本数 25万1967



ニンテンドー3DS
アクション
サバイバル
■バンダイナムコゲームス
2013年10月17日発売　4743円[税抜](4980円[税込])
ダウンロード版　4743円[税抜](4980円[税込])
最高順位 4位　登場回数 12回

8 Wii U スーパーマリオ 3Dワールド

前回 7 / 前々回 7

推定週間販売本数 14584　推定累計販売本数 48万5022



Wii U
アクション
冒険
■任天堂
2013年11月21日発売　5700円[税抜](5985円[税込])
ダウンロード版　5700円[税抜](5985円[税込])
最高順位 2位　登場回数 7回

9 Wii U Wii Party U

前回 6 / 前々回 3

推定週間販売本数 14418　推定累計販売本数 59万9892

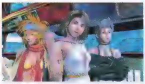


Wii U
その他
バラエティー
■任天堂
2013年10月31日発売　4700円[税抜](4935円[税込])
ダウンロード版　4400円[税抜](4620円[税込])
最高順位 2位　登場回数 10回

10 Vita ファイナルファンタジーX/X-2 HD リマスター TWIN PACK

前回 5 / 前々回 –

推定週間販売本数 12347　推定累計販売本数 18万2473



プレイステーション Vita
RPG
ファンタジー
■スクウェア・エニックス
2013年12月26日発売　6800円[税抜](7140円[税込])
ダウンロード版　6096円[税抜](6400円[税込])
RESOLUTION BOX(数量限定)　25780円[税抜](27069円[税込])
最高順位 5位　登場回数 2回

---

11 Wii U New スーパーマリオブラザーズ U (前回 8 / 前々回 4)
Wii U　アクション・冒険
■任天堂
2012年12月8日発売　5700円[税抜](5985円[税込])
ダウンロード版　5700円[税抜](5985円[税込])
最高順位 2位　登場回数 32回　週間 12177　累計 103万4343

12 3DS 妖怪ウォッチ (前回 21 / 前々回 21)
ニンテンドー3DS　RPG・冒険
■レベルファイブ
2013年7月11日発売　4572円[税抜](4800円[税込])
ダウンロード版　4572円[税抜](4800円[税込])
最高順位 2位　登場回数 21回　週間 10905　累計 31万4222

13 3DS とびだせ どうぶつの森 (前回 11 / 前々回 10)
ニンテンドー3DS　その他・コミュニケーション
■任天堂
2012年11月8日発売　4572円[税抜](4800円[税込])
とびだせ どうぶつの森 パック　21715円[税抜](22800円[税込])
最高順位 1位　登場回数 58回　週間 10133　累計 405万9087

14 PS3 グランド・セフト・オートV (前回 22 / 前々回 –)
プレイステーション3　アクション・クライム
■ロックスター・ゲームス
2013年10月10日発売　7400円[税抜](7770円[税込])
最高順位 2位　登場回数 12回　週間 9803　累計 63万5514

15 PS3 真・ガンダム無双 (前回 12 / 前々回 5)
プレイステーション3　アクション・アニメ・ロボット
■バンダイナムコゲームス
2013年12月19日発売　7600円[税抜](7980円[税込])
最高順位 5位　登場回数 3回　週間 8733　累計 18万7491

16 3DS 進撃の巨人 ～人類最後の翼～ (前回 – / 前々回 22)
ニンテンドー3DS　アクション・ファンタジー
■スパイク・チュンソフト
2013年12月5日発売　5800円[税抜](6090円[税込])
ダウンロード版　5800円[税抜](6090円[税込])
最高順位 4位　登場回数 4回　週間 8598　累計 17万7289

17 3DS イナズマイレブンGO ギャラクシー ビッグバン/スーパーノヴァ (前回 14 / 前々回 15)
ニンテンドー3DS　RPG・育成・サッカー
■レベルファイブ
2013年12月5日発売　各5239円[税抜](各5500円[税込])
最高順位 5位　登場回数 5回　週間 8417　累計 20万1792

18 PS3 グランツーリスモ6 (前回 19 / 前々回 20)
プレイステーション3　シミュレーター・レース
■ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア
2013年12月5日発売　6648円[税抜](6980円[税込])
[illegible]
プレイステーション3 スターターパック グランツーリスモ6同梱版　24743円[税抜](25980円[税込])
ダウンロード版　5900円[税抜](6195円[税込])
最高順位 1位　登場回数 5回　週間 7872　累計 31万332

19 3DS ワンピース アンリミテッドワールドR (前回 13 / 前々回 17)
ニンテンドー3DS　アクション・マンガ・アニメ
■バンダイナムコゲームス
2013年11月21日発売　5696円[税抜](5980円[税込])
アドベンチャーパック チョッパーピンクVer./ルフィレッドVer. 各24743円[税抜](各25980円[税込])
最高順位 3位　登場回数 7回　週間 7564　累計 22万2395

20 Vita 真・ガンダム無双 (前回 24 / 前々回 9)
プレイステーション Vita　アクション・アニメ・ロボット
■バンダイナムコゲームス
2013年12月19日発売　6648円[税抜](6980円[税込])
最高順位 9位　登場回数 3回　週間 6232　累計 81278

21 3DS アイカツ! 2人のmy princess (前回 16 / 前々回 11)
ニンテンドー3DS　アクション・シミュレーション・アイドル
■バンダイナムコゲームス
2013年11月21日発売　5219円[税抜](5480円[税込])
ダウンロード版　5219円[税抜](5480円[税込])
最高順位 4位　登場回数 7回　週間 6183　累計 19万8869

22 Wii U 太鼓の達人 Wii U ば～じょん (前回 17 / 前々回 16)
Wii U　アクション・音楽
■バンダイナムコゲームス
2013年11月21日発売　5219円[税抜](5480円[税込])
専用コントローラ同梱版　8077円[税抜](8480円[税込])
ダウンロード版　5219円[税抜](5480円[税込])
最高順位 15位　登場回数 7回　週間 5994　累計 12万3511

23 PS3 ワールドサッカー ウイニングイレブン 2014 (前回 – / 前々回 –)
プレイステーション3　アクション・サッカー
■KONAMI
2013年11月14日発売　7600円[税抜](7980円[税込])
ダウンロード版　7124円[税抜](7480円[税込])
最高順位 3位　登場回数 6回　週間 5835　累計 27万8155

24 PS3 バトルフィールド 4 (前回 – / 前々回 –)
プレイステーション3　アクション・戦争
■エレクトロニック アーツ
2013年11月7日発売　7300円[税抜](7665円[税込])
最高順位 1位　登場回数 5回　週間 5830　累計 19万4632

25 Vita ファイナルファンタジーX HD リマスター (前回 27 / 前々回 –)
プレイステーション Vita　RPG・ファンタジー
■スクウェア・エニックス
2013年12月26日発売　3800円[税抜](3990円[税込])
ダウンロード版　3429円[税抜](3600円[税込])
最高順位 25位　登場回数 2回　週間 5809　累計 34144

26 3DS ディズニー マジックキャッスル マイ・ハッピー・ライフ (前回 10 / 前々回 12)
ニンテンドー3DS　その他・コミュニケーション
■バンダイナムコゲームス
2013年8月1日発売　5219円[税抜](5480円[税込])
限定パック　23219円[税抜](24380円[税込])
最高順位 1位　登場回数 22回　週間 5491　累計 45万974

27 3DS トモダチコレクション 新生活 (前回 15 / 前々回 13)
ニンテンドー3DS　その他・コミュニケーション
■任天堂
2013年4月18日発売　4572円[税抜](4800円[税込])
トモダチコレクション 新生活 パック　21715円[税抜](22800円[税込])
最高順位 1位　登場回数 34回　週間 5276　累計 160万5008

28 PS3 コール オブ デューティ ゴースト(吹き替え版) (前回 – / 前々回 20)
プレイステーション3　FPS・戦争
■スクウェア・エニックス
2013年12月12日発売　7600円[税抜](7980円[税込])
最高順位 8位　登場回数 3回　週間 5075　累計 80342

29 Vita GOD EATER 2 (ゴッドイーター2) (前回 – / 前々回 –)
プレイステーション Vita　アクション・ハンティング
■バンダイナムコゲームス
2013年11月14日発売　5696円[税抜](5980円[税込])
PlayStation Vita GOD EATER 2 Fenrir Edition(数量限定)　24724円[税抜](25960円[税込])
ダウンロード版　5696円[税抜](5980円[税込])
最高順位 1位　登場回数 6回　週間 4871　累計 37万483

30 PS3 信長の野望・創造 (前回 – / 前々回 [illegible])
プレイステーション3　シミュレーション・歴史
■コーエーテクモゲームス
2013年12月12日発売　8800円[税抜](9240円[税込])
30周年記念TREASURE BOX　12800円[税抜](13440円[税込])
ダウンロード版　7619円[税抜](8000円[税込])
最高順位 5位　登場回数 3回　週間 4795　累計 10万7706

※このランキングは149ページに掲載されている販売店のご協力により、ニンテンドー3DS、ニンテンドーDS、プレイステーション Vita、プレイステーション・ポータブル、Wii U、Wii、プレイステーション3、Xbox 360のソフトの販売数を同一の条件のもとに集計し、ファミ通が独自に作成したものです。推定累計販売本数の色は、黒は10万本未満、青は10万本以上、緑は50万本以上、赤は100万本以上であることを表しています。

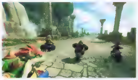
期待の新作 TOP30

集計期間　1月9日～1月15日

今週は初登場を果たしたタイトルはなし。前回22位だったプレイステーション3版『第3次スーパーロボット大戦Z 時獄篇』は8位、前回27位だった『ゼルダ無双(仮題)』は13位にランクアップしているぞ。

1 Wii U マリオカート8

前回 4　前々回 5



Wii Uで初登場となるシリーズ最新作。Wii U GamePadをハンドルに見立て、左右に傾けて操作することが可能だ。

Wii U
アクション
レース
■任天堂
2014年春発売予定　価格未定

551

2 PS3 ペルソナ5

前回 1　前々回 2



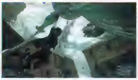
鎖のつながれたイスが描かれたイメージビジュアルのみが公開されている本作。テーマは束縛からの解放？

プレイステーション3
RPG
学園・ドラマ
■アトラス
2014年冬発売予定　価格未定

453

3 PS4 ファイナルファンタジーXV

前回 3　前々回 1



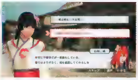
スピード感溢れるアクションが楽しめる本作。簡単な操作で、ダイナミックなアクションがくり出せるのだ。

プレイステーション4
RPG・アクション
ファンタジー
■スクウェア・エニックス
発売日未定　価格未定

431

4 PS3 戦国無双4

前回 2　前々回 3



戦闘の合間には武将たちとの会話イベントが挿入される。会話中の選択肢によって相手の返答が変化するぞ。

プレイステーション3
アクション
歴史
■コーエーテクモゲームス
3月20日発売予定　7200円[税抜](7560円[税込])
TREASURE BOX　12800円[税抜](13440円[税込])
アニメBOX　9800円[税抜](10290円[税込])
ダウンロード版　6286円[税抜](6600円[税込])

419

5 3DS ドラゴンクエストモンスターズ2 イルとルカの不思議なふしぎな鍵

前回 7　前々回 7



新モンスター、メタルゴッデス。スライム族の女神で、超Gサイズでありながらメタルボディの特性を持つ。

ニンテンドー3DS
RPG
冒険・ファンタジー
■スクウェア・エニックス
2月6日発売予定　5229円[税抜](5490円[税込])
スペシャルパック　23229円[税抜](24390円[税込])
ダウンロード版　5229円[税抜](5490円[税込])

379

順位	前回	前々回	機種	タイトル	データ	得点
6	5	5	PS4	キングダム ハーツIII	プレイステーション4　RPG・アクション　ファンタジー ■スクウェア・エニックス 発売日未定　価格未定	369
7	8	3	3DS	ペルソナQ シャドウ オブ ザ ラビリンス	ニンテンドー3DS　RPG　冒険 ■アトラス 6月5日発売予定　価格未定	292
8	22	[illegible]	PS3	第3次スーパーロボット大戦Z 時獄篇	プレイステーション3　シミュレーション・RPG　ロボット ■バンダイナムコゲームス 4月10日発売予定　8070円[税抜](8716円[税込]) ダウンロード版　8070円[税抜](8716円[税込])	231
9	11	13	PS3	龍が如く 維新!	プレイステーション3　アクション・アドベンチャー　時代劇 ■セガ 2月22日発売予定　8190円[税抜](8600円[税込]) ダウンロード版　価格未定	214
10	9	17	3DS	ぷよぷよテトリス	ニンテンドー3DS　アクション・パズル　コミカル ■セガ 2月6日発売予定　4980円[税抜](5229円[税込]) ダウンロード版　4980円[税抜](5229円[税込])	210
11	18	24	Wii U	大乱闘スマッシュブラザーズ for Wii U	Wii U　アクション　キャラクター ■任天堂 2014年発売予定　価格未定	209
12	20	15	3DS	牧場物語 つながる新天地	ニンテンドー3DS　シミュレーション・RPG　動物・育成 ■マーベラスAQL 2月27日発売予定　4800円[税抜](5040円[税込])	201
13	27	[illegible]	Wii U	ゼルダ無双(仮題)	Wii U　アクション　冒険・ファンタジー ■コーエーテクモゲームス 2014年夏発売予定　価格未定	199
14	10	10	PS3	ラスト レムナント	プレイステーション3　RPG　冒険・ファンタジー ■スクウェア・エニックス 発売日未定　価格未定	195
15	15	[illegible]	PS3	テイルズ オブ ゼスティリア	プレイステーション3　RPG　ファンタジー ■バンダイナムコゲームス 発売日未定　価格未定	193
16	25	20	3DS	闘神都市	ニンテンドー3DS　アドベンチャー・RPG　ファンタジー ■イメージエポック 1月30日発売予定　5980円[税抜](6279円[税込]) ダウンロード版　5334円[税抜](5600円[税込])	192
17	17	[illegible]	PS3	機動戦士ガンダム エクストリームバーサス フルブースト	プレイステーション3　アクション　アニメ・ロボット ■バンダイナムコゲームス 1月30日発売予定　7600円[税抜](7980円[税込]) ダウンロード版　7600円[税抜](7980円[税込]) プレミアムGサウンドエディション　10457円[税抜](10980円[税込]) プレミアムGサウンドエディション(ダウンロード版)　10457円[税抜](10980円[税込])	180
18	14	[illegible]	PS4	メタルギア ソリッド V ファントムペイン	プレイステーション4　アクション　戦略諜報 ■KONAMI 発売日未定　価格未定	179
19	16	16	PS3	DARK SOULS II (ダークソウルII)	プレイステーション3　アクション・RPG　冒険 ■フロム・ソフトウェア 3月13日発売予定　7428円[税抜](7800円[税込]) コレクターズエディション　15047円[税抜](15800円[税込])	178
20	24	[illegible]	3DS	大乱闘スマッシュブラザーズ for Nintendo 3DS	ニンテンドー3DS　アクション　キャラクター ■任天堂 2014年発売予定　価格未定	177
21	13	11	PS3	サイコブレイク	プレイステーション3　アクション・アドベンチャー　サバイバル・ホラー ■ベセスダ・ソフトワークス 2014年発売予定　価格未定	170
22	23	[illegible]	PS4	龍が如く 維新!	プレイステーション4　アクション・アドベンチャー　時代劇 ■セガ 2月22日発売予定　8190円[税抜](8600円[税込]) ダウンロード版　価格未定	167
23	19	[illegible]	PS4	サイコブレイク	プレイステーション4　アクション・アドベンチャー　サバイバル・ホラー ■ベセスダ・ソフトワークス 2014年発売予定　価格未定	152
24	12	[illegible]	Vita	フリーダムウォーズ	プレイステーション Vita　アクション　近未来 ■ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア 2014年発売予定　価格未定 ダウンロード版　価格未定	138
25	21	[illegible]	3DS	ブレイブリーセカンド	ニンテンドー3DS　RPG　冒険・ファンタジー ■スクウェア・エニックス 発売日未定　価格未定	135
26	—	27	Vita	ペルソナ4 ダンシング・オールナイト	プレイステーション Vita　アクション・リズムゲーム　音楽 ■アトラス 2014年秋発売予定　価格未定	134
27	26	[illegible]	3DS	NEWラブプラス+	ニンテンドー3DS　コミュニケーション　恋愛 ■KONAMI 3月27日発売予定　5700円[税抜](5985円[税込]) ダウンロード版　5200円[税抜](5460円[税込]) マナカデラックス/リンコデラックス/ネネデラックス コンプリートセット　各32000円[税抜](各33600円[税込])	131
28	29	[illegible]	PS4	ウォッチドッグス	プレイステーション4　アクション　ハッキング ■ユービーアイソフト 発売日未定　8400円[税抜](8820円[税込]) ダウンロード版　価格未定	130
29	—	29	Vita	SOUL SACRIFICE DELTA (ソウル・サクリファイス デルタ)	プレイステーション Vita　アクション　共闘 ■ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア 3月6日発売予定　4743円[税抜](4980円[税込]) ダウンロード版　3714円[税抜](3900円[税込])	129
30	—	—	Vita	初音ミク -プロジェクト ディーヴァ- F 2nd	プレイステーション Vita　リズムゲーム　音楽 ■セガ 3月6日発売予定　7000円[税抜](7350円[税込]) ダウンロード版　6286円[税抜](6600円[税込])	122

※枠がピンク黄色のタイトルは、3ヵ月以内に発売予定のものです。
※このランキングは、読者が購入したいと思っているタイトルを、本誌の"プレゼント・アンケート"によって、同一の条件のもとに集計したものです。

期待のルーキー TOP10

集計期間 1月9日～1月15日

今週は、『超ヒロイン戦記(スーパーヒロインクロニクル)』(プレイステーション Vita版)が初登場。11位以下は、『deep down(ディープダウン)』、『サイコブレイク』(Xbox 360版)と続いている。

1 Vita **フリーダムウォーズ**
前回 1 前々回 [illegible] →
プレイステーション Vita
■ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア
2014年発売予定 価格未定
ダウンロード版 価格未定
アクション 近未来
276

2 PS3 **サイコブレイク**
前回 2 前々回 1 →
プレイステーション3
■ベセスダ・ソフトワークス
2014年発売予定 価格未定
アクション・アドベンチャー サバイバル・ホラー
246

3 PS3 **ラスト レムナント**
前回 3 前々回 [illegible] →
プレイステーション3
■スクウェア・エニックス
発売日未定 価格未定
RPG 冒険・ファンタジー
166

4 PS4 **サイコブレイク**
前回 [illegible] 前々回 [illegible] ↑
プレイステーション4
■ベセスダ・ソフトワークス
2014年発売予定 価格未定
アクション・アドベンチャー・サバイバル・ホラー
147

5 PS3 **人喰いの大鷲トリコ**
前回 [illegible] 前々回 [illegible] ↓
プレイステーション3
■ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア
発売日未定 価格未定
アクション・アドベンチャー 冒険 ファンタジー
143

6 PS4 **ウォッチドッグス**
前回 7 前々回 7 ↑
プレイステーション4
■ユービーアイソフト
発売日未定 8400円[税抜](8820円[税込])
ダウンロード版 価格未定
アクション ハッキング
135

7 PS3 **仁王**
前回 [illegible] 前々回 [illegible] ↑
プレイステーション3
■コーエーテクモゲームス
発売日未定 価格未定
アクション 歴史
101

8 Vita **超ヒロイン戦記(スーパーヒロインクロニクル)**
前回 - 前々回 - ↑
プレイステーション Vita
■バンダイナムコゲームス
2月6日発売予定 7124円[税抜](7480円[税込])
ダウンロード版 7124円[税抜](7480円[税込])
シミュレーション・RPG アニメ
95

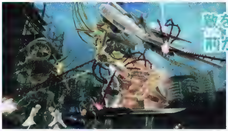
9 PSP **うしろ**
前回 [illegible] 前々回 10 →
プレイステーション・ポータブル
■レベルファイブ
発売日未定 価格未定
RPG ホラー
62

10 3DS **ヒーローバンク**
前回 [illegible] 前々回 [illegible] →
ニンテンドー3DS
■セガ
3月20日発売予定 5286円[税抜](5550円[税込])
ダウンロード版 4667円[税抜](4900円[税込])
RPG マネーバトルRPG
48

今週の第1位 フリーダムウォーズ

生まれながらにして100万年の懲役を背負った"咎人"(トガビト)たちが、自由を求めて敵と戦うアクションゲーム。咎人は刑期を減らすため、パートナー兼監視者の生体アンドロイド"アクセサリ"とともに、シヴィリアン(市民)を救う戦い"ボランティア"に挑むのだ。





敵を捕まえ、なぎ倒す荊が戦いを左右する!

←咎人の左腕には荊が装備されている。荊を駆使して"アブダクター"と呼ばれる敵の懐へ飛び込み、部位を破壊してダウンさせるのだ。

今週の第6位 ウォッチドッグス

みずからが犯した過ちのせいで家族を失った過去を持つ、エイデン・ピアース。優れたハッキング能力を持つ彼は、自身の携帯端末で街のネットワークをハッキングして自由に操ることができる。この力で、家族を失うきっかけとなった者たちへの復讐を開始するのだ。





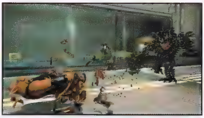
シカゴの街すべてをコントロールしよう!

←シカゴのすべてのネットワークから、あらゆるデータを管理しているオペレーションシステムをハッキングしてコントロールしよう。

今週の第15位 11位以降の注目タイトルをピックアップ

KNACK(ナック)
プレイステーション4
■ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア
2月22日発売予定 4900円[税抜](5145円[税込])
ダウンロード版 価格未定
アクション ファンタジー

人気アクションゲーム『クラッシュ バンディクー』などの名作を手掛けたマーク・サーニー氏の最新作。全身が"レリック"と呼ばれるパーツの集合体でできたニューヒーローのナックとなり、周囲の自然環境を体に取り込んで形状を変えながら冒険しよう。



期待の新作TOP30 期待のルーキーTOP10 の投票は142ページへ!

※このランキングは、シリーズもしくは続編以外で読者が購入したいと思っているタイトルを、本誌の"プレゼント・アンケート"によって、同一の条件のもとに集計したものです。

ダウンロードタイトル TOP10

ファミ通ユーザー調査(月間調査)

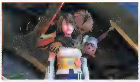
今回の調査 PlayStation Store(新作ゲーム)

書籍や映像関連、家庭用ゲーム機でもダウンロード販売サービスが本格化しつつある。そこで本コーナーでは、ユーザーアンケートをもとに集計したダウンロードランキングとともに、その特徴と傾向を分析する。

集計期間：2013年12月9日～2014年1月5日

順位	前回	機種	タイトル	メーカー/配信日/価格	ポイント
1	NEW	Vita	ファイナルファンタジーX/X-2 HD リマスター TWIN PACK	■スクウェア・エニックス 2013年12月26日配信/6096円[税抜](6400円[税込])	3793
2	NEW	Vita	ファイナルファンタジーX HD リマスター	■スクウェア・エニックス 2013年12月26日配信/3429円[税抜](3600円[税込])	2128
3	NEW	Vita	真・ガンダム無双	■バンダイナムコゲームス 2013年12月19日配信/6648円[税抜](6980円[税込])	2026
4	↑	PSP	サクラ大戦 1&2(SEGA THE BEST)	■セガ 2011年7月28日配信/1800円[税抜](1890円[税込])	1915
5	NEW	PS3	ファイナルファンタジーX/X-2 HD リマスター	■スクウェア・エニックス 2013年12月26日配信/6096円[税抜](6400円[税込])	1758
6	↑	PSP	戦場のヴァルキュリア3 EXTRA EDITION	■セガ 2011年11月23日配信/2381円[税抜](2500円[税込])	1435
7	NEW	PS3	真・ガンダム無双	■バンダイナムコゲームス 2013年12月19日配信/7600円[税抜](7980円[税込])	1044
8	NEW	Vita	ダマスカスギヤ 東京始戦	■アークシステムワークス 2013年12月25日配信/1715円[税抜](1800円[税込])	1010
9	NEW	PS3	信長の野望・創造	■コーエーテクモゲームス 2013年12月12日配信/7620円[税抜](8000円[税込])	991
10	↑	Vita	ペルソナ4 ザ・ゴールデン	■アトラス 2012年6月14日配信/5696円[税抜](5980円[税込])	915

第5位 ファイナルファンタジーX/X-2 HD リマスター



10年を経ても色あせない名作

プレイステーション2で発売された、『ファイナルファンタジーX』(2001年発売)と『ファイナルファンタジーX-2』(2003年発売)がセットに。追加要素のあったインターナショナル版をベースに、音声は日本語で収録されている。

第8位 ダマスカスギヤ 東京始戦



近未来を舞台にしたアクションRPG

ソーシャルゲームで人気の『ダマスカスギヤ』が、ハック&スラッシュタイプのアクションRPGとなり、ダウンロード専用タイトルとして配信。有人二足歩行型ロボット"ギヤ"を操作して、殺人兵器"レイジ"の撃破を目指すのだ。

先月のTOP5

順位	機種	タイトル	メーカー/配信日/価格
1	Vita	GOD EATER 2(ゴッドイーター2)	■バンダイナムコゲームス 2013年11月14日配信/5696円[税抜](5980円[税込])
2	PS3	ライトニング リターンズ ファイナルファンタジーXIII	■スクウェア・エニックス 2013年11月21日配信/6667円[税抜](7000円[税込])
3	PS3	グランツーリスモ6	■ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア 2013年12月5日配信/5900円[税抜](6195円[税込])
4	PS3	R-Type Dimensions	■Tozai Games 2013年11月21日配信/953円[税抜](1000円[税込])
5	PS3	コール オブ デューティ ゴースト(字幕版)	■スクウェア・エニックス 2013年11月14日配信/7600円[税抜](7980円[税込])

やはり『FF』はダウンロードでも強し!

新作発売をまたいだ今回のランキングは、7本の新作がランクインする盛況ぶり。なかでも、『ファイナルファンタジーX』と『X-2』のHDリマスター版は、とくにプレイステーション Vitaのダウンロード版が好調に推移した。また、ダウンロード専用の『ダマスカスギヤ 東京始戦』の健闘も光る。そのほか、ランキング復帰組となるPSP用ソフト『サクラ大戦1&2(SEGA THE BEST)』と『戦場のヴァルキュリア3 EXTRA EDITION』、プレイステーション Vita用ソフト『ペルソナ4 ザ・ゴールデン』の3本は、いずれも年末年始に期間限定で開催されたディスカウントキャンペーンによってダウンロード数を大きく伸ばし、久しぶりのランクインを果たした。

PICK UP 『英雄伝説 零の軌跡 Evolution』値下げキャンペーン

1月からスタートしたテレビアニメ『みんな集まれ!ファルコム学園』。その放送を記念して、2012年10月に角川ゲームスから発売されたプレイステーション Vita用ソフト『英雄伝説 零の軌跡 Evolution』のダウンロード版が、1月9日から1月29日までの期間限定で、2800円[税抜](2940円[税込])で配信中だ。6月には、『零の軌跡』からつながる物語となる『英雄伝説 碧の軌跡 Evolution』が配信されるので、前作を未プレイの人はこの機会にダウンロードして遊んでみてはいかがだろうか。



↑プレイステーション Vitaへの移植に際し、メインシナリオがフルボイス化されたほか、新規アニメなどが追加されている。

※価格は、集計期間終了時点のものを掲載しています。価格が変更されているものや、別料金の発生するソフトもございますので、詳細はPlayStation Storeにてご確認ください。
※このランキングは、PlayStation Storeで販売されているプレイステーション・ポータブル、プレイステーション Vita、プレイステーション3の新作ゲームソフト(ゲームアーカイブスを除く)を対象に、ファミ通がユーザー調査を実施し、独自に作成したものです。表示しているポイントは、PlayStation Storeからのダウンロード数とは異なります。


Vantan
GAME SCHOOL WHERE HISTORY IS THE LONGEST IN JAPAN
SINCE 1991
Vantan
GO FORWARD TOWARD THE YOUR DREAM
GAME ACADEMY
GAME
ANIME
世界を「感動」させる!
業界に一番近い。
エンターテインメントデビュースクール
ゲームのプロを目指すなら!
バンタンゲームアカデミー
FEATURES バンタンゲームアカデミーの特徴
1 現役プロ講師100%
業界の今を知り尽くす現役プロフェッショナルから直接指導
2 デビューステージ
在学中に作品を発表できるデビューストーリー
3 企業連携カリキュラム
半年ごとに実施される分野トップ企業との連携特別授業
4 ブレイン企業作品審査会
半年ごとに分野トップ企業から指導を受ける作品審査会
VOICE
さらに詳しい内容はHPでチェック!
バンタン ゲーム
検索
www.vantan-game.com
全日制 2014年4月生 募集コース
ゲーム学部
3年制
ゲームプログラム総合
ゲームグラフィック総合
キャラクターデザイン総合
ゲームプログラム専攻
ゲームグラフィック専攻
キャラクターデザイン専攻
ゲームプランナー専攻
ゲームライター専攻
声優学部
2年制
アニメ&ゲーム声優専攻
アニメソング声優専攻
アニメ学部
3年制
アニメ&イラスト総合
アニメ監督専攻
2年制
アニメクリエイター専攻
シナリオ&ノベル専攻
マンガ家専攻
メディア学部
3年制
CG映像総合
コミックアート総合
2年制
アプリケーションエンジニア専攻
SNSオンラインゲーム専攻
サウンド専攻
無料パンフレット請求は空メールを送るだけ!
gft1401@vntn.jp
または、QRコードからカンタン請求!
無料 学校案内パンフレット
無料請求はこちら!
10代で業界デビュー! 中学3年生のあなたは!
高等部 2014年4月生募集コース
高校卒業 資格取得
ゲームプログラム総合
キャラクターデザイン総合
イラスト・マンガ総合
無料パンフレット請求は空メールを送るだけ!
gfth1401@vntn.jp
または、QRコードからカンタン請求!
Vantan Game Academy
ゲーム・アニメ・声優・メディアの専門校 | バンタンゲームアカデミー
東京校 〒153-0061 東京都目黒区中目黒2-10-17 TEL:0120-51-0505
東京メトロ日比谷線・東急東横線 中目黒駅から徒歩5分
大阪校 〒542-0086 大阪府大阪市中央区西心斎橋2-8-5 TEL:0120-43-9555
地下鉄心斎橋駅・なんば駅から徒歩5分

緊急速報

一年戦争を題材とした、『ガンダム外伝』の最新作が、プレイステーション3で登場！ その勇姿を、とくと見よ!!

MOBILE SUIT GUNDAM SIDE STORY MISSING LINK
機動戦士ガンダム外伝 ミッシングリンク

初代『機動戦士ガンダム』で描かれた"一年戦争"を題材に、さまざまなサイドストーリーが展開されてきた『機動戦士ガンダム外伝』シリーズ。10年以上の歳月を経て、『ガンダム外伝』シリーズの最新作が登場。『ガンダム』の歴史の新たな1ページを紡ぐ本作を、4ページにわたって紹介していく。

PS3	バンダイナムコゲームス	発売日未定 価格未定
ジャンル	アクション	テイスト：アニメ・ロボット
通信機能		
開発 BBスタジオ	プレイ人数 1人	CERO 審査予定

新たな『ガンダム











一年戦争を舞台に戦う数々のMS(モビルスーツ)たち

⬇➡ゲームは、三人称視点のアクションゲームとなっている。美麗な映像で熱い戦いが堪能できるぞ。



「もとから俺たちに、選ぶことなんてできないのさ」

トラヴィス・カークランド(39歳)
声：藤原啓治(ふじわらけいじ)

コードネーム：フィクサー
レイス隊の隊長。とぼけた性格だが有能で、クセ者揃いの部下からの信頼も厚い。



「物足りないと思ってたところだ。少しは楽しませてくれよ～！」

フレッド・リーバー(20歳)
声：野島健児(のじまけんじ)

コードネーム：リッパー
上官殺しの容疑で捕縛され、その後入隊した。最年少だが、格闘戦のセンスは抜群。



「やはり火薬は南米産に限るな」

マーヴィン・ヘリオット(35歳)
声：武虎(たけとら)

コードネーム：ボマー
狙撃と爆発物のエキスパート。レイス隊に組み込まれた経緯は不明。



地球連邦軍編

特務部隊スレイヴ・レイス

犯罪者として極刑の執行待ちだった者たちから各ジャンルのスペシャリストを選出し、罪状の抹消などを条件に結成された部隊。



「僕、どんどん悪党面になってる気がする……」

エドワード・リー(25歳)
声：下山吉光(しもやまよしみつ)

コードネーム：ハイヤー
あらゆる乗り物を乗りこなすエキスパート。メカニックとしても活動する。



「基地に潜入するわ。時間を稼いで！」

ドリス・ブラント(24歳)
声：沢城みゆき(さわしろ)

コードネーム：ダイバー
軍の情報に手を出して収監された、ハッキングの達人。情報収集兼オペレーター。

外伝』始動!!

ジオン公国軍編 特別競合部隊 マルコシアス

エリートコースから外れた実力のある若者を集めた部隊。一定戦果を上げれば、後に結成される"エースパイロットのみのエリート部隊への転属"が約束されている。

ダグ・シュナイド(37歳)
声:安元洋貴
「ついてこい! あいつを落とす!」
マルコシアス隊長兼、教導試験官。若者たちの生還と戦争の勝利との板ばさみになるが、それでも心が折れない強さを持つ人物。

リベリオ・リンク(18歳)
声:木村良平
「ははっ、これでまた一歩、エースに近づいたかな!」
ヴィンセントの友。軽妙な性格のムードメーカー。その実、心の底には、つねに冷めた部分を持っている。

ギー・ヘルムート(20歳)
声:豊永利之
「お守が必要なお前たちとは違うさ」
自分ひとりで手柄を独占しようとする利己主義者。だが、戦いの中で仲間と隊に誇りを持つようになる。

セベロ・オズワルド(23歳)
声:興津和幸
「危険な任務こそ強者に与えられた名誉だと思わないのか?」
隊の中で、訓練成績がもっともよかった人物。誇りを重んじ、ジオンの理想に殉じる覚悟。そのせいで視野が狭くなっている。

ヴィンセント・グライスナー(18歳)
声:櫻井孝宏
「父さんも、どこかで生きているのかな…」
当初はエースを夢見るが、地獄とも言える戦場で戦ううちに、現実と戦い続ける確かな強さを獲得する。

アルバート・ベル(15歳)
声:宮田幸季
「僕、小隊長のようなパイロットになれるようがんばります!」
つねに最前線で戦い、損耗の激しいマルコシアスに新たに加わった補充兵。まだ頼りない少年だ。

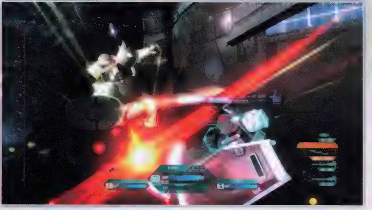
アンネローゼ・ローゼンハイン(16歳)
声:竹達彩奈
「きっと大丈夫よ、私たちは運がいいんだから!」
戦闘経験は少ないが、非常に勘が鋭い少女。同じく補充兵であるアルバートを、幸運の象徴と信じている。



➡⬇本作では、地上戦のみならず宇宙戦も収録されている。無重力かつ、立体的な展開が行える宇宙戦は、地上戦とはひと味違う!



戦いの舞台は宇宙へ……激動の一年戦争を駆け抜けろ!!



開発者インタビュー



左 徳島雅彦(B.B.スタジオ)ゲーム監督
代表作は、『機動戦士ガンダム外伝』シリーズ、『ガンダムバトルオペレーション』など。

右 桑原 顕(バンダイナムコゲームス)プロデューサー
代表作は『ガンダムバトルオペレーション』、『SDガンダム ジージェネレーション オーバーワールド』など。

部隊は一年戦争すべて

――『ガンダム』シリーズの歴史において、本作はどのような位置づけにあるのでしょうか?

徳島雅彦氏(以下、**徳島**) 時代背景としては、『機動戦士ガンダム』で描かれた"一年戦争"です。『ガンダム外伝』シリーズでは、地上での戦闘が展開する中期～後期までを描くものが多かったのですが、**本作では、開戦から終戦までが描かれます。**

桑原顕氏(以下、**桑原**) 『ガンダム外伝』のおもしろさは、「一年戦争の裏側で、じつはこんな物語があったんだ」という世界観の広がりにあります。そういう意味で今回も、『ガンダム』ファンの皆様にご期待いただけるような内容になっていると思います。

――プレイヤーは、連邦側とジオン側、双方の視点から一年戦争の裏側が楽しめるわけですね。

徳島 今回は単にひとつの物語の表裏が描かれるわけではなく、**連邦とジオンそれぞれで、まったく違った物語が展開していきます。**

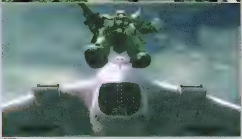
――連邦軍とジオン軍、それぞれ主人公となる部隊の特徴を教えていただけますか。

徳島 今回はふたつの新たな外伝を作るということで、両者でカラーを大きく変えようと思いました。まず、連邦軍のほうは、かなり特殊な部隊になっています。表の顔は第20独立機械化混成部隊というMSの実験部隊として活動しているのですが、裏の顔として"スレイヴ・レイス"という部隊名を持っています。これは、**ジオンはもちろん、連邦さえも敵に回して戦うことがある、いわゆる懲罰部隊なんです。**メンバーも歴戦の軍人というわけではなく、軍の中で犯罪を犯し、極刑が下されたワケありの人物ばかりでして、罪の免除を条件に命令に従って戦います。私兵に近く、連邦軍内でも、本当の顔を知っているのはごく一部になります。

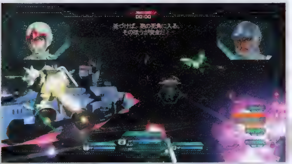
次ページでは、ゲームの詳細に迫る!





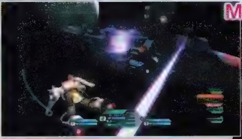


地上と宇宙、すべてを舞台に



戦闘は、最大3機ひと組の小隊を組んで行う。プレイヤーが操作する機体は、戦闘中に自由に変更できる。HPが減ったら別の機体に切り換えたり、敵に応じて格闘戦が得意な機体を操作することも可能なのだ。また、僚機に攻撃や防御の支援もさせられるぞ。多彩な戦術が取れるというわけ！

MSや戦艦など多彩な敵が登場！





⬆⬅僚機に支援攻撃を要請すれば、自機と連携攻撃が行える。また、敵からの攻撃を防ぐ支援防御も可能だ。いずれの場合も、支援を行っている僚機は一定時間無敵となる。

――設定をうかがう限りでは、連邦側のストーリーは非常にシリアスな展開になりそうですが……。

徳島 立場や任務はかなり重いのですが、ハチャメチャなキャラクターが集まっているので、部隊としては賑やかかで、物語としても素直に楽しんでいただけると思います。

桑原 "どこかの部隊の誰かが、強いワンオフ機に乗って戦う"というヒロイックなものは避けたいと、コンセプト立案時に徳島さんには強くお願いしていました。数年前から、アニメやドラマなどでダークヒーローが活躍する作品が現在のトレンドのひとつになっていると感じていたため、今回はあえてそちらの方向に振ってみました。いままでの『ガンダム』ストーリーで見たことがない展開を実現してみたかったんです。

徳島 設定を考えるのは苦労しました。ただ、最終的にコメディー色も含んだ、いままでにない新しい引き出しができたのではないかなと思います。

――一方のジオン軍は？

桑原 連邦軍のダークヒーロー路線とは、また別のオーダーを出しました。いままでのジオン軍の物語は、最終的に「みんなで協力して連邦軍を倒そう」という結束力がウリの物語が多かったと感じていますが、それを逆手に取って仲間内で戦功を奪い合うような展開にしようと考えたんです。お互いがライバルで切磋琢磨しながら戦うけれど、けっきょく戦いの中で死んでいくのは仲間であるというジレンマを話にまとめられたらおもしろいと思いました。

徳島 連邦軍のほうは大人向けのコメディー色のあるドラマで、ジオン軍のほうは若い人でもイメージしやすいひと癖ある戦争ドラマにしてみました。主人公たちが所属する特別競合部隊マルコシアスは、隊員どうしを競い合わせながら戦果を上げていく試験的な部隊です。部隊の規模は大きく、8小隊くらいが同居しています。所属しているのは、腕は確かだけど、家柄や出身コロニーの問題でエリートコースに乗れない若者たち。つまり、手柄や出世に対して貪欲な人物ですね。

――部隊の規模のわりに、連携をとるのが難しそうな人たちが集まっているんですね。

徳島 「○○を撃破せよ」という任務が下ると、我先にと飛び出していくような人が多いですね(笑)。最初のうちはジオン軍が戦争を有利に進めていたので、そういったこともまかり通るのですが、地上で連邦軍が大規模な反抗作戦を行うと劣勢になっていきますので、そうもいかなくなってくるんです。そんな中で、それぞれが生き残るための戦いを模索し、成長し、絆が生まれていくと。

――ちなみに、原作キャラクターなどとの絡みは、どのくらいあるのでしょう？

徳島 同じ戦場にいれば、たまたま出会ったりする

新たな戦いが始まる!!



ピクシー(フレッド機)

地上での格闘戦に特化したガンダム。機動力を活かした2本のビーム・ダガーによる超接近戦は驚異。

スレイヴ・レイス

陸戦型ガンダムをベースとし、センサー、光学カメラ、通信機器などを最新のものに換装することで頭部形状が変化したカスタム機。

陸戦型ジム(レイス仕様)

陸戦型ジムを部隊カラーに塗装した専用機体。豊富な装備により、近距離から中距離戦までを器用にこなすことができる。

ゲームオリジナルのMSも登場!!



イフリート(シュナイド機)

基本性能はイフリートと変わらないものの、シュナイドの格闘スタイルに合わせて格闘装備をヒート・ソードから長斧状のヒート・ランスに変更した機体。

指揮官用ザクII(S型)

ザクIIのF型をベースとして、推力を30%増強し、ブレードアンテナの装備で通信能力を向上させた改修機。シャアを始めとする多くのエースパイロットが搭乗した。

陸戦高機動型ザク(ヴィンセント機)

ヴィンセント専用カラーに塗装された機体。総隊長シュナイドの配慮により、あくまでもヴィンセントは小隊長であるということを示すため、隊長機用のブレードアンテナが装着されている。



ほかにも強力なMSが!?

こともあるでしょうし、要所要所でファンがニヤリとするようなクロスオーバーもご用意しています。

桑原　ちなみに、今回のオリジナルキャラクターには豪華な声優さんに参加していただいたので、そちらも楽しみにしていただければと思います。

爽快感のあるハイスピードバトル

――アクション部分の特徴を教えていただけますか。

桑原　最初にお願いしたのは、スピード感があり、簡単操作でカッコいいコンボが決められることです。

徳島　また特徴として、いつもは"自分はこのパイロット"というのを明確にしているのですが、本作ではプレイヤーとパイロットを完全には紐付けていないんです。最大3機、3キャラクターで出撃するのですが、場面場面で操作機体を切り換えられます。攻略重視の方は場面ごとに有利な機体で戦ってもいいですし、物語重視の方は「この敵はこれで倒さなきゃダメ!」というように切り換えることもできます。

――楽しみかたはプレイヤー次第というわけですね。ちなみに、地上戦と宇宙戦がありますが、両者で戦いかたは変わるのでしょうか?

徳島　同じ操作で、どちらのシチュエーションも楽しめるようにしました。もちろん、宇宙は上下の空間、浮遊感を出しているので、プレイ感覚はまったく異なりますが。地上と宇宙の両方がプレイできる『ガンダム』のアクションゲームって、じつはあまりないんです。地上と宇宙があることで、使用できる機体のバリエーションも豊富になっています。

――ゲーム中は、どんな機体が登場するのですか?

徳島　一年戦争で活躍した機体は、地上戦、水中戦、宇宙戦など合せて、かなりの数が登場しますよ。

――もうひとつ、本作にはゲームオリジナルのMSも登場するとのことですが?

徳島　新たな物語に合わせて、新機体も登場します。詳細は続報で明らかに、ということで……。

――ちなみに、機体の強化やカスタマイズなどは?

桑原　そういった遊びかたができるモードもご用意しています。こちらも、同じく今後の情報をお待ちいただければと(笑)。

――最後に、発売を待ち望んでいるファンへ向けて、メッセージをお願いします。

桑原　今回新たなタイトルを発表しましたが、これを皮切りに続々と情報を出していく予定です。皆さんに驚いていただけるような内容が盛りだくさんなので、ぜひご期待ください!

徳島　『外伝』という冠を被った作品は10年ぶりになりますので、かなり気合が入っています。『ガンダム』の世界観を広げる役割を担った作品になっていますので、宇宙世紀が大好きな方はもちろん、『ガンダム』シリーズ全般が好きな方にも楽しんでいただければと思います。よろしくお願いします。

開発状況 55%　『ガンダム外伝』の完全新作が、ついに登場です! 一年戦争を舞台に描かれる、新たな戦いにぜひご期待ください!

緊急速報





逆転裁判123 成歩堂セレクション

法廷でアツいバトルをくり広げていく『逆転裁判』シリーズ。その原点となる初期3作品が、ニンテンドー3DSで復活！

3DS	
カプコン	4月17日発売予定 3990円[税抜](4309円[税込])
ジャンル	アドベンチャー
テイスト	推理
通信機能	
限定版は4990円[税抜](5389円[税込])	
プレイ人数	1人
CERO	12歳以上対象

不朽の名作"成歩堂3部作"が美しく蘇る！

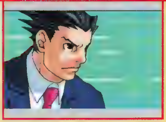
弁護士となり、無実の罪を着せられた依頼人を救うため、事件の真相を暴いていく『逆転裁判』シリーズ。個性豊かなキャラクターと練り込まれたシナリオが話題を呼び、シリーズの累計販売本数490万本を超えた同シリーズが、高解像度グラフィックと立体視で蘇る！『成歩堂セレクション』は、シリーズの原点となる弁護士の成歩堂龍一を主人公とした初期3作品と、各英語版を完全収録した作品だ。



成歩堂龍一(なるほどう りゅういち)

『逆転裁判 蘇る逆転』、『逆転裁判2』、『逆転裁判3』の主人公。極限のピンチに陥るが、法廷を震撼させる大胆な逆転劇をくり広げる。





⬆かつてのストーリーが高精細なグラフィックで楽しめるほか、ニンテンドー3DSの立体視に対応。臨場感が大幅にアップした。

受け継がれる基本システム

"ムジュン"(矛盾)に"ツッコミ"を入れて真実を導く『逆転裁判』シリーズ。"探偵パート"と"法廷パート"を交互に進めていく基本システムはシリーズを通して受け継がれ、『逆転裁判』の礎となっているのだ。

探偵パート

証人、関係者への聞き込みや現場検証を行って、裁判に勝つために必要な情報や証拠品を集めよう。手に入れた証拠品を証人に"つきつける"ことで、新たな情報を聞き出せることもあるぞ。奥行きのある事件現場を、くまなく調査しよう！

法廷パート

証人の証言には"ウソ"が含まれていることがあるぞ。尋問して証言に"ツッコミ"を入れ、新たな情報を得るためのきっかけを作ったり、証言の矛盾を示す証拠品をつきつけながら、真実を暴いていくのだ。





⬆➡手に入れた証拠品や関係者のデータは法廷記録に保存される。証言と法廷記録を照らし合わせて"ムジュン"を探そう。

※画面は開発中のものです。※ニンテンドー3DSの3D映像は、同本体でしか見ることができません。画面写真は2D表示のものです。

逆転裁判 蘇る逆転

成歩堂龍一の逆転伝説はここから始まった

2001年に発売されたシリーズ1作目。弁護士になったばかりの成歩堂龍一の使命は、無実の罪で起訴された依頼人たちを守り抜き、無罪を勝ち取ること。実力も経験もない新米弁護士だが、真実を突き詰める信念と依頼人を信じる精神は人一倍。そんな彼のもとに事件が転がり込む。"ウソ"の証言をする証人たちの"ムジュン"を指摘し、絶体絶命の依頼人を逆転魂で救おう。



綾里真宵

明るくて人なつっこい性格。とある事件をきっかけに成歩堂龍一の助手になる。霊媒師になるために修行している。

依頼人の無実を信じ事件の真相を明かせ



⬆成歩堂龍一の法廷デビュー戦が展開される第1話。綾里千尋とともに、証人の怪しい証言を打ち崩そう。



⬅第5話では『逆転裁判』と『逆転裁判2』をつなぐ、隠されたエピソードが描かれる。御剣失踪事件の真相とは?



⬆"カガク捜査"が登場する第5話。隠された血痕を見つけたり、指紋を照合するなど、科学の力が重要になるぞ。

逆転裁判2

人の心を解くことが真実への"カギ"となる

2002年に発売されたシリーズ2作目。かつて40年無敗を誇った伝説の検事である狩魔豪の娘、狩魔冥が新たなライバル検事として登場。法廷でムチを振るう手ごわい検事と成歩堂龍一のアツい対決が始まる。『2』から追加されたシステム"サイコ・ロック"で、証人の心のカギを解除し、新たな証拠を手に入れていこう。



⬅前作で証人につきつけられたのは証拠品だけだったが、人物もつきつけられるようになった。

思わぬ人物との関係が"ムジュン"を暴くカギ







⬆証拠品や人物をつきつけて、秘密を抱える証人に現れる"サイコ・ロック(心理錠)"を解除するのだ。



御剣怜侍

検事局きっての天才検事。法廷では成歩堂龍一のライバルだったが、謎のメッセージを残して行方不明になる。

逆転裁判3

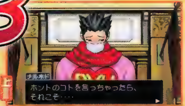
現在と過去を結ぶひとつの真実

2004年に発売。"成歩堂3部作"の最終章で、シリーズの3作目。前作で好評だったシステムはそのままに、ピンチの依頼人を守り抜き、鋭い"ツッコミ"で証人たちのウソを暴いていく逆転劇が大きく進化を遂げた。『3』では成歩堂龍一と若かりしころの綾里千尋、ふたりの弁護士の視点で物語が進行。現在と過去の事件がクロスする、壮大なストーリーが描かれるのだ。



ゴドー

本名、年齢、国籍、すべてが謎に包まれた検事。仮面に隠された素顔と、成歩堂龍一に対する敵意の真相とは?





成歩堂が容疑者に!?



限定版も発売決定 ドラマCDを同梱

完全新作のドラマCDが同梱される『逆転裁判123 成歩堂セレクション 限定版』も発売が決定。パッケージイラストは、"成歩堂3部作"のキャラクターデザインを担当した岩元辰郎氏描き下ろしだ。ドラマCDは成歩堂龍一と彼のライバルである御剣怜侍のダブル主人公が織りなす新規ストーリーで、タイトルは"逆転のコンビネーション"だ。『逆転裁判3』に登場した謎の検事、ゴドーがドラマCDに初登場。さらに、数量限定特典として、オリジナルの壁紙とアレンジBGMがダウンロードできるシリアルコードが封入される。

開発状況 85%

4人の批評家の合計点数が30点以上ならシルバー殿堂、32点以上はゴールド殿堂、35点以上はプラチナ殿堂となり、ファミ通が良質ゲームとしてオススメするソフトです。
このマークのゲームは、その批評家がオススメするソフトです。

NEW GAME CROSS REVIEW

新作ゲームクロスレビュー

携帯機チーム

1月27日～2月2日

殿堂入り GOLD ゴールド
闘神都市



ニンテンドー3DS
イメージエポック
1月30日発売予定
5980円[税抜](6279円[税込])

アドベンチャー・RPG/ファンタジー　17歳以上対象

1994年に発売されたPC版『II』のリファイン作。最強の闘神を目指してバトルを展開。女の子モンスターカードを"MAX"まで育成すれば、最強スキルを入手できる。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
アリスソフト作品のファン
ファンタジーRPG、アドベンチャーを好きな方
【平均プレイ時間】
クリアーまで約35時間
各ヒロインルート周回で合計50時間以上

殿堂入り GOLD ゴールド
魔界戦記ディスガイア4 Return



Vita プレイステーション Vita
日本一ソフトウェア
1月30日発売予定
5980円[税抜](6279円[税込])

シミュレーション・RPG/ファンタジー　全年齢対象

2011年に発売されたPS3版『魔界戦記ディスガイア4』に、新キャラクターや物語などを多数追加。過去作の"チート屋"や"職業専用技"などのシステムも搭載。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
『魔界戦記ディスガイア』シリーズのファン
シミュレーションRPGが好きな方
【平均プレイ時間】
ストーリーモードクリアーまで50時間
やり込み要素を含めると無限大

レオナ海老原



新年早々の3連休に、まさかの風邪でダウン。3日にわたって38度台の熱で、ずっと寝ておりました。そのせいか、起き上がろうとするとちゃんと立てない、生まれたての小鹿ちゃん状態になり、さすがにビビった……。やっぱり健康がいちばん大事だと思った次第です。

闘神都市：戦闘システムは、1対1とシンプルながら、カードスキルを始めとする自身のカスタマイズの幅広さのおかげで、かなり奥深くておもしろい。ガールズギフトのシステムも、ただのセクシーシーンではなく、プレイヤーの強化につながっているのが○。『II』をベースとしている物語も必見です。

魔界戦記ディスガイア4 Return：相変わらずの破天荒な内容は健在。さらに、新シナリオや新キャラはもちろん、PS3版で配信済みのダウンロードコンテンツもすべて収録しているという圧倒的ボリュームに脱帽。過去作で好評だったチート屋なども加わって、かなりプレイしやすく調整されているのがうれしいね。

ジゴロ☆芦田



年が明けてお店も通常営業になったので、さっそく新年初ラーメンを食べにいきました。連日のように、異なる店を食べて回ったので大満足。つい、スープも飲み干してしまったため、塩分の摂取量が気になりますが……。体を気遣いつつ、今年もたくさん食べよっと。

闘神都市：女の子からギフトを得て、スキルを使えるようになるシステムがおもしろい。女の子モンスターをカードに封じて編成し、カードスキルを活用する戦略要素は楽しく、成長要素があるのもいい。バトルはシンプルながらも、コマンドごとに速さが違うなどの戦略性があり、緊張感があるね。

魔界戦記ディスガイア4 Return：PS3版でのダウンロードコンテンツを収録しているほか、新要素も追加されていて大ボリュームなのが◎。キャラのにぎやかなやり取りや多彩な戦略要素がおもしろく、じっくりやり込める。ヴァルバトーゼとアルティナの出会いを描く新シナリオは、コミカルさを交えつつ、グッとくる。

モリガン長田

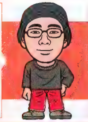


無類の甘いもの好きな私ですが、なぜか最近キムチにハマっています。あのピリ辛風味としゃっきり白菜の食感がたまらなく、気づけば毎日購入して食べています。そして、パックに残った汁さえすすって、ペロリと平らげてしまう始末。キムチは中毒性がありますね。

闘神都市：ライトなイメージとは裏腹に、ダンジョンのギミックやバトルシステム、スキル要素などがしっかり練り込まれた本格派。ガールズギフトや女の子モンスターの捕獲は、ご褒美グラフィックとも相まって、収集欲が湧いていいね。PC版から大きく変わっているので、新鮮にやり込めます。

魔界戦記ディスガイア4 Return：怒ッキングやジオエフェクト、常識外れの戦闘ダメージなど、独創的な戦闘システム。ペタ魔法や職業専用技の追加で、バトル演出がより派手になったね。新シナリオやキャラの追加など、いろいろ盛り込んだ完全版といった印象。ボリューム満点で、やり込み要素はさらにパワーアップ。

戸塚伎一



NHK大河ドラマ『軍師官兵衛』、楽しく観ています。舞台が戦国時代だと、有名な武将たちがどういう人物像で描かれるか、という部分への関心が高まります。ゲームによってはランサーだったり、ロボに乗って空を飛んだりする徳川家康とか、どうなるんでしょうね。

闘神都市：女の子との関わり(とほどよいお色気)で彩られる物語は、先をどんどん見たくなる中毒性あり。戦闘システムはシンプルながら、アクションポイントの割り振りや女の子モンスターのカード編成がおもしろく、場面ごとに工夫のし甲斐があります。タッチペンにフル対応した操作も良好。

魔界戦記ディスガイア4 Return：戦力アップのためにできることが多く、序盤は戸惑うかも。しかし、自分なりのセオリーを確立できると、底なしにやり込めます。キャラの個性が活かされたギャグ成分多めのストーリーデモ、徐々にインフレ化していく特殊技のカットインは、プレイのモチベーションになります。

人物イラスト・[illegible]

1月30日発売予定の廉価版

PSP	フェイト/エクストラ CCC(PSP the Best)	マーベラスAQL　2839円[税抜](2980円[税込])
[illegible]	スナイパー エリートV2(ユービーアイ・ザ・ベスト)	ユービーアイソフト　2800円[税抜](2940円[税込])

殿堂入り ゴールド

ローゼンメイデン ヴェヘゼルン ジー ヴェルト アップ

オススメ!



Vita プレイステーション Vita
5pb.
1月30日発売予定
6800円[税抜](7140円[税込])
アドベンチャー/アニメ　12歳以上対象

2013年に放送されたテレビアニメをゲーム化。7体のアンティークドールたちが展開する"アリスゲーム"という戦いに、主人公の桜田ジュンが巻き込まれていく物語。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
原作、アニメのファンの方
【平均プレイ時間】
クリアーまで約30時間

レオナ海老原
"まかなかった世界"と"まいた世界"のそれぞれを、別々に楽しめる作りがおもしろい。立ち絵による展開が多く、演出的には少々地味だが、ゲームオリジナルのルートも含め、テンポよく飽きさせないシナリオが○。選択肢のときに自動でセーブしてくれる、自動クイックセーブは便利。

ジゴロ☆芦田
"まかなかった世界"だけでなく、"まいた世界"の物語もしっかり描かれているのがいい。水彩画調の背景はムードがあってナイス。ただ、キャラの立ち絵にあまり動きがなく、少し淡々とした印象を受けてしまうかな。スチルも多くはないので、テキストが少々説明くさく感じることも。

モリガン長田
つぎつぎと事件が起こるので目が離せず、グイグイ引き込まれるストーリー。原作を知らなくてもすんなり入り込めて楽しめる。ただ、立ち絵の種類や一枚絵が少ないので、グラフィックはやや味気なくて淡泊な印象。欲を言うなら、もう少しファン向けのオマケ要素が欲しかったところ。

戸塚伎一
アニメ版に準拠した物語世界で、好きなヒロインとのエピソードを気軽に膨らませられる点は、ファンなら楽しめるはず。イベントCGが少なめ、背景CGのタッチに統一感がないなど、視覚の演出面全般が弱く感じられます。しかし、ボイス関連は声優陣の演技、音質ともに安定していますね。

忍び、恋うつつ



PSP プレイステーション・ポータブル
アイディアファクトリー
1月30日発売予定
5800円[税抜](6090円[税込])
アドベンチャー/恋愛　15歳以上対象

異性をメロメロにする術を持つ主人公と6人の攻略対象の恋物語。シナリオを始め、相手の甘い言葉に耐えるメロメロ鍛錬モードなど、甘さに特化した作品。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
乙女ゲームファンの方
コミカルな物語が好きな方
出演声優のファンの方
【平均プレイ時間】
1ルートクリアーに約6～8時間
全コンテンツ含めると約50時間

レオナ海老原
序盤から男性に甘い言葉を言ってもらえるのに、ちゃんと親密な関係になるまでの工程も堪能できる仕組みがお見事！　全員、隠された本音を言ってしまう展開のため、やや似通った印象もあるけど、そのおかげで最後の隠しキャラのプレイが、より楽しく新鮮な気持ちで遊べました。

ジゴロ☆芦田
すぐにキャラごとのルートに入れるほか、メロメロ鍛錬モードで甘い言葉を言ってもらえるなど、プレイヤーにとって都合よくわかりやすい作り。序盤から、これでもかというほどに甘さを堪能できるのがいい。キャラのデザインやキラキラした雰囲気も、魅力的で親しみやすいと思う。

モリガン長田
繊細なタッチで描かれたグラフィックが美麗。好感度マックスじゃないと聞けないような甘い愛の言葉を、序盤から聞けてしまうので、最初からウハウハできます。なのに、ちゃんと仲を深めていく過程を味わえる作りがいい。攻略難度も低めで、乙女ゲーム初心者もプレイしやすいね。

戸塚伎一
甘いセリフの数々だけでも商品価値あり。加えてそれらが、主人公および恋愛相手の成長過程と絶妙にリンクしているので、破壊力倍増です。攻略性やオマケ要素は少ないものの、立ち絵のリップシンクや躍動感あるカットイン演出など、音と映像の両面で楽しめる各種の仕掛けは豪華。

スズノネセブン! Portable



PSP プレイステーション・ポータブル
アルケミスト
1月30日発売予定
5800円[税抜](6090円[税込])
アドベンチャー/恋愛　12歳以上対象

新規ヒロインを2名追加した、2010年発売のPS2版の移植作。魔法と科学が共存する世界を舞台に、学園の成績最下層の、主人公とヒロインたちの恋物語が展開。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
原作のファン
声優のファン
美少女ゲームが好きな方
【平均プレイ時間】
クリアーまで約30時間

レオナ海老原
PS2版からの新規要素はないものの、キャラの掛け合いのテンポがよく、非常におもしろい青春物語を堪能できます。魔法というファンタジー要素が入ってくるけれど、設定的に違和感はないのがいいですね。選択肢へのジャンプができるので、くり返しプレイがしやすいのもうれしい。

ジゴロ☆芦田
軽快なノリの会話はテンポよく楽しめ、合宿のにぎやかな感じも出ていていい。シナリオのボリュームは多くはないが、後半は甘さたっぷりでグッド。キャラの表情がよく変わり、ちょっとした動きやマンガ的な表現もあって、見た目にもおもしろい。明るい雰囲気でとっつきやすいね。

モリガン長田
学園生活と、魔法という非日常がミックスされた世界観で、キュンとする萌え要素があちこちに散りばめられている。会話のテンポがよく、サクサク読み進んでいけます。一枚絵がやや少なく、印象的なシーンが文章だけの部分があるのはさみしい。PSP版ならではの要素はもっと欲しかった。

戸塚伎一
あっと驚く展開こそないものの、日常会話全般のテンポが小気味よく、オートモードで眺めていても、仲間内の楽しげな雰囲気を味わえます。PS2版からの新規ヒロインルートでは、主要メンバーが団結してひとつの課題に取り組む展開もあるので、PC版のファンもかなり満足できるのでは。

アラビアンズ・ダウト

オススメ!



PSP プレイステーション・ポータブル
QuinRose
1月30日発売予定
6000円[税抜](6300円[税込])
アドベンチャー/恋愛　17歳以上対象

犯罪大国で育ったプリンセスと、クセのある男性キャラクターたちの恋模様を描いた続編。前作から戦闘システムを取り除いたぶん、物語の量と質が大幅アップ。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
10～20代の女性
【平均プレイ時間】
ボイスをフルで聞いた場合、
1キャラクタークリアーまで8～9時間以上

レオナ海老原
舞台となるのが犯罪大国というだけあり、登場キャラも個性的で引き込まれる。戦闘などのシステムがなくなったことで、純粋に恋愛アドベンチャーとして楽しめるようになったのもうれしいね。バックログからのシーンジャンプはないものの、前の選択肢へ戻れる機能は便利でいい。

ジゴロ☆芦田
犯罪大国が舞台で、攻略キャラも悪人というのがユニーク。ただ、アクの強いキャラと倫理観の部分が、気になる人はいるかも。また、続編ではあるが、前作未経験者でもすっと入れる物語構成は○。キャラごとのエンディングの種類が豊富で、さまざまな結末が見られるのもうれしい。

モリガン長田
前作をプレイしていなくても、すんなり入り込めるストーリー。攻略キャラが多く、それぞれに複数のエンディングが用意されているのでやり甲斐があります。婚約者候補とはいえ、恋愛的なイベントは後半にならないとあまり起きないので、もう少し甘い展開が多いとよかったな。

戸塚伎一
好感度を着実に上げていけば、お目当ての相手とアダルトにイチャイチャできるというシンプルさがいいですね。その一方で、ベストエンディング以外の結末の回収は、やや本格的な攻略が必要かも。オマケの各ミニゲームは、ユルい雰囲気に反して、やり込み要素が充実しています。

2月1日発売予定のそのほかのゲーム

WiiU	Wii Fit U バランスWiiボード+フィットメーターセット	任天堂　9500円[税抜](9975円[税込])

2月1日配信予定のダウンロード版

WiiU	Wii Fit U(ダウンロード版)	任天堂　3334円[税抜](3500円[税込])

NEW GAME CROSS REVIEW

新作ゲームクロスレビュー

据え置き機チーム

1月27日～2月2日

Best Pick of This Week!

今週はコレを買え！

Diablo III（ディアブロIII）



PS3 プレイステーション3
スクウェア・エニックス
1月30日発売予定
7600円［税抜］（7980円［税込］）
RPG/ファンタジー　17歳以上対象

2012年に発売されたPC版のローカライズ作品。戦士となって、ランダム生成されるダンジョンの最深部を目指す。ネットワークを介し、4人同時プレイが可能。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
ハック＆スラッシュ系のゲームが好きな方
アイテム収集などのコレクション要素が好きな方
『Diablo（ディアブロ）』シリーズの経験者
【平均プレイ時間】
ノーマルモードクリアーまで20時間前後
やり込み要素を含めると無限大

レオナ海老原

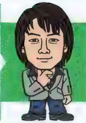


『NCIS ～ネイビー犯罪捜査班』のシーズン2の地上波放送が終わってしまったので、未見だったシーズン1をレンタル！　○○が生きている！　など、楽しんでおります。MMO（多人数同時参加型オンライン）RPGを題材にした話などもあって、非常におもしろいです。

『魔界戦記ディスガイア4 Return』のボリュームに驚き。長く楽しめると思いますよ。また、『闘神都市』のアレンジ具合もいい感じで、自身の強化のためについつい遊び続けちゃいます。どちらも、携帯機で遊びやすい点がよかったですね。

日本語にローカライズされた環境で遊べるのが何よりうれしく、戦闘中のちょっとしたセリフも日本語で堪能できるのが◎。コントローラによる操作が快適で、ボス戦なども戦いやすい。また、モードごとに難易度を設定できるので、自分の腕に合った遊びかたができるのもうれしい。

ジゴロ☆芦田



最近、パスタを食べることが多いです。あと、うどんを食べる頻度も多くなりました。それほど麺類が好きという自覚はないのですが、ラーメン好きと相まって、3食麺類という日もざら。なぜか、もっと白米を食べないといけないんじゃないか、という不安に駆られます。

大ボリュームでまさしく決定版という作りの『魔界戦記ディスガイア4 Return』は、やり込み要素も多くて長く遊べます。とにかく甘さを味わいたい女子には『忍び、恋うつつ』をオススメ。口説かれるシーンの甘々っぷりはすごいですよ。

ダークな雰囲気の世界観が魅力的で、探索するのが楽しい。操作はシンプルながら、多彩なスキルを駆使して戦うのはおもしろく、そのスキルにルーンをつけることで、さらなる効果を付与できるのも◎。アイテムを集めて徐々に装備品が充実していくのは、王道的RPGの楽しさがある。

モリガン長田

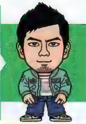


評判がいいので炭酸ミストケアを買いました。これがなかなか素敵な感触。化粧後の仕上げにひと吹きすると、乾燥しにくくお肌が崩れにくいんです。しかし、問題は炭酸ガスがお高めでコストが掛かるところ。大量に使えず、セコくちびちびと吹きかけています。

かわいい女の子が好きで、なおかつ本格的なRPGを楽しみたいなら『闘神都市』。キャラやエピソードなどは昔の名残りを残しつつも、いろいろな面で新しく、健全に生まれ変わっていますね。ほかのゲームも、興味があるなら買いかな。

淡々と進む物語や美しいグラフィックが、より恐怖の世界を際立たせて雰囲気抜群。武器や職業で戦いかたが変わるのもおもしろい。不気味なダンジョンの探索や強敵との遭遇は緊張感あり。武器の能力値が少し上がれば攻撃力が変わるのを実感できるので、アイテム探しも夢中になる。

ブンブン丸



じつは、年が明けて最初の原稿だったりします。今年は新ハードが出るので、大きな動きが確実にあるはず！　もちろんゲーセンには通い続けたいので、今年はゲームをやり倒す1年にできればと思います。って、これじゃあいつもと変わらないけど……まあいいのか！

システムのお手軽さとやり込み要素のバランスが絶妙な『闘神都市』。日々のアクセントとしてプレイするのに、ちょうどよさそうです。『忍び、恋うつつ』は、鈴木達央氏がボイスを担当するキャラに、個人的にクラッときました（笑）。

アイテム収集や周回プレイの中毒性が高く、いくらでもプレイできる。回避や難易度の選択、1画面でのマルチプレイなど、移植時に追加されたシステムがよくできており、家庭用ゲーム機でも非常に遊びやすい作り。PC版をかなりやり込んでいた人でも、同等かそれ以上に楽しめるかと。

殿堂入り PLATINUM プラチナ



機動戦士ガンダム エクストリームバーサス フルブースト



PS3 プレイステーション3
バンダイナムコゲームス
1月30日発売予定
7600円[税抜](7980円[税込])
アクション/アニメ・ロボット　12歳以上対象

シリーズ最新作は、参戦作品数と使用可能な機体の数が過去最高。新モード、フルブーストミッションが追加され、機体のカスタマイズや収集を堪能できる。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
・『ガンダムVS.』シリーズのファン
・『ガンダム』のアクションゲームが好きな方
【平均プレイ時間】
・ひと通り遊ぶと30時間程度
・やり込み要素を含むと200時間以上


レオナ海老原

EXバーストのタイプ選択や全機体へのバーストアタック実装で、より戦略性が増しましたね。家庭用ならではのフルブーストミッションは、機体の強化要素がやり込み甲斐があり、夢中になって遊んでしまいます。また、オンラインでのルームの上限人数が12人になったのもありがたい。


ジゴロ☆芦田

ルーム人数の増加や、マッチングの際に階級で制限を設けられるなど、オンラインまわりが強化されたのはうれしい。対戦以外でも協力プレイができるのもナイス。機体が多いうえに、フルブーストミッションは機体の強化やフィギュア収集などのやり込み要素もあり、かなり長く楽しめる。


モリガン長田

90機以上の機体から選んで戦えるのは、やはり熱くなります!! 2種類のEXバーストや強力なバーストアタックが全機に実装されたので、戦略の幅も広がったね。オンラインで協力プレイができるようになったのもいい。また、階級制限もできるようになり、対戦もさらに盛り上がりそう。


ブンブン丸

操作システム自体はそれほど複雑ではないが、戦闘のテンポが非常に速い。このスピード感に慣れてくると、戦闘が一気に楽しくなる。バージョンの違いこそあれど、基本的にはアーケード版の感覚でプレイできるのはありがたい。この価格で対戦し放題というのは、じつに魅力的だよね。

ローゼンメイデン ヴェヘゼルン ジー ヴェルト アップ



PS3 プレイステーション3
5pb.
1月30日発売予定
6800円[税抜](7140円[税込])
アドベンチャー/アニメ　12歳以上対象

冒頭の選択肢によって、主人公が中学生の場合と大学生の場合、どちらかの物語が展開。ドールやサブキャラクターたちのオリジナルの物語も収録されている。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
・原作、アニメのファンの方
【平均プレイ時間】
・クリアーまで約30時間

レオナ海老原: 物語の最初から始まるので、原作を知らない人でもすんなり遊べる作りがいいですね。一枚絵が少なかったり、フォントなどのシステムまわりがやや簡素など、見た目に地味なのが残念。ただ、原作のテイストを活かしたシナリオ展開はおもしろく、全ルートを遊んでみたくなります。

ジゴロ☆芦田: 原作に沿ったストーリーに加え、各ドールの個別エピソードなど、オリジナルの展開が見られるのはうれしい。ただ、表情やポーズなど、立ち絵のバリエーションが多くないのはちょっとさみしい。もう少しエフェクトやアニメーションなどで盛り上げてくれると、なおよかったかな。

モリガン長田: 原作やアニメの展開に加え、ゲームオリジナルのお話があるので、ファンにはうれしいね。ふたつの世界がじっくり描かれているのも魅力的。荘厳な音楽も盛り上がる。ただ、アニメ調のグラフィックのためか、大きなモニター画面では、キャラや背景がやや粗くて地味に感じてしまうかも。

ブンブン丸: オーソドックスなテキスト主体のアドベンチャーだが、フォントの見づらさやキャラクターの立ち絵グラフィックの地味さが気になってしまい、話がスムーズに入ってこない。大きい画面でプレイするPS3版だと、とくに目立ってしまう印象。ストーリー自体は悪くない感じなんだけどなあ。

Best Pick of This Week!

今週はコレを買え!

レオナ海老原: 『Diablo Ⅲ(ディアブロⅢ)』がおもしろい! 攻撃はボタンを押しっぱなしでいいし、スキルはボタンに割り振る方式なので発動は簡単だし、かなり楽ちん操作なのですよ。これは、無限に遊び続けられちゃいますぜ。うひょひょ。

ジゴロ☆芦田: イチオシは『機動戦士ガンダム エクストリームバーサス フルブースト』。オンラインまわりの強化がうれしい。アーケードモードでも、オンラインでの協力プレイが可能になったので、対戦が苦手な人も楽しみやすくなったと思いますよ。

モリガン長田: 装備の能力差が、戦闘に大きく影響する『Diablo Ⅲ(ディアブロⅢ)』は、トレジャーハント好きにはたまらないかと。黙々と遊べますよ。『ガンダム』ファンなら、『エクストリームバーサス フルブースト』も外せません。かなり燃えます!!

ブンブン丸: 『Diablo Ⅲ(ディアブロⅢ)』と『ガンダム』は超オススメ。とくに前者は、家庭用で遊ぶことに抵抗を感じる人もいそうだけど、プレイしてみると予想以上によくできていて驚くかと。個人的にもオンラインでガッツリやり込みたい作品。

1月30日発売予定のそのほかのゲーム

プレイステーション Vita

タイトル	メーカー	価格
アマガミ(エビコレ+)	角川ゲームス	4800円[税抜](5040円[税込])
ローゼンメイデン ヴェヘゼルン ジー ヴェルト アップ(限定版)	5pb.	8800円[税抜](9240円[税込])

プレイステーション・ポータブル

タイトル	メーカー	価格
忍び、恋うつつ(限定版)	アイディアファクトリー	7800円[税抜](8190円[税込])
アラビアンズ・ダウト(豪華版)	QuinRose	8500円[税抜](8925円[税込])

プレイステーション3

タイトル	メーカー	価格
機動戦士ガンダム エクストリームバーサス フルブースト プレミアムGサウンドエディション	バンダイナムコゲームス	10457円[税抜](10980円[税込])
ローゼンメイデン ヴェヘゼルン ジー ヴェルト アップ(限定版)	5pb.	8800円[税抜](9240円[税込])

1月30日配信予定のダウンロード版

[illegible]

タイトル	メーカー	価格
闘神都市(ダウンロード版)	イメージエポック	5334円[税抜](5600円[税込])

プレイステーション Vita

タイトル	メーカー	価格
アマガミ(エビコレ+・ダウンロード版)	角川ゲームス	4800円[税抜](5040円[税込])
魔界戦記ディスガイア4 Return(ダウンロード版)	日本一ソフトウェア	4762円[税抜](5000円[税込])
ローゼンメイデン ヴェヘゼルン ジー ヴェルト アップ(ダウンロード版)	5pb.	6000円[税抜](6300円[税込])

プレイステーション・ポータブル

タイトル	メーカー	価格
スズノネセブン! Portable(ダウンロード版)	アルケミスト	4572円[税抜](4800円[税込])
下天の華(ダウンロード版)	コーエーテクモゲームス	5143円[税抜](5400円[税込])
フェイト/エクストラ CCC(PSP the Best・ダウンロード版)	マーベラスAQL	2381円[税抜](2500円[税込])

プレイステーション3

タイトル	メーカー	価格
機動戦士ガンダム エクストリームバーサス フルブースト(ダウンロード版)	バンダイナムコゲームス	7600円[税抜](7980円[税込])
機動戦士ガンダム エクストリームバーサス フルブースト プレミアムGサウンドエディション(ダウンロード版)	バンダイナムコゲームス	10457円[税抜](10980円[税込])
ローゼンメイデン ヴェヘゼルン ジー ヴェルト アップ(ダウンロード版)	5pb.	6000円[税抜](6300円[税込])

※諸事情により発売を延期するゲームソフトがある場合があります。あらかじめご了承ください。※クロスレビューで扱うソフトの決定や評価は、週刊ファミ通編集部が行っています。数字は10点満点の総合評価です。※評価にはサンプル版(ほぼ製品版と同等のもの)を使用しておりますが、メーカーの都合により製品版で仕様が変更される場合があります。サンプル版が入手できなかったゲームは、欄外での紹介にとどめ、評価は後の号で掲載します。※麻雀、将棋、パチンコ、テーブルゲームなどの純粋なシミュレーターや、ゲーム性が低いもの、占い、予想ソフト、一部のターゲットだけに向けられたファン限定のソフトやコンストラクションツール、テキスト主体のアドベンチャーゲームについては、原則としては欄外のみで紹介します。※オンラインゲーム、またはオンライン要素が強いゲームに関しては、ネット上でプレイできる環境が整い次第評価します。そのため、掲載が遅れる場合があります。※対象年齢は、CEROが定めたものを表記しています。審査を受けていないソフトは"ー"で表しています。※CEROにより18歳以上のみ対象の指定を受けているソフトの画面写真の掲載にあたっては、週刊ファミ通の掲載基準に従い配慮しております。※ニンテンドー3DSの3D映像は、同本体でしか見ることができません。画面写真は2D表示のものです。

読者の皆さんの"声"を聞かせてください！

USER'S EYE
ユーザーズアイ

集計期間
2013年10月17日～2014年1月10日

レビュー投稿のルール

当コーナーは、142ページの"週刊ファミ通アンケート"や下記アドレスにあてたメールで、皆様から寄せられた意見をもとに構成しています。ご協力いただいた方の中から、毎週抽選で10名様に1000ガバスを差し上げます。ガバス賞品の一覧は、100ページにてご確認ください！

投稿はメールで!!
userseye@ml.enterbrain.co.jp
➡こちらのQRコードを、お手持ちのケータイで読み取ってください。必要項目のご記入もお忘れなく！

【必要項目】
氏名、ペンネーム、年齢、性別、住所、電話番号をご記入ください。

【投稿のきまり】
発売から3カ月以内の、プレイしたゲーム名とハード名、点数（10点満点）、プレイ時間、感想を150文字程度で投稿。

●投稿内容は、編集のうえ、記事に掲載させていただく場合があります。本名の掲載を希望されない場合は、必ずペンネームを記載してください。
※ガバスの発送は、掲載後1カ月以内を予定しています。

戦闘中 伝説の忍とサバイバルバトル！

ニンテンドー3DS

バンダイナムコゲームス　2013年10月17日発売　4743円[税抜]（4980円[税込]）

ジャンル	アクション	テイスト	サバイバル
通信機能	マルチプレイ（ダウンロードプレイ）対応	プレイ人数	1～6人
		CERO	全年齢対象

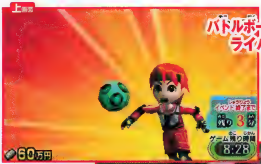
ダウンロード版は4743円[税抜]（4980円[税込]）、プロデューサー：伊藤麻矢、開発：インフィニティー

ゲーム概要
同名のバラエティー番組を題材にしたアクションゲーム。戦闘アンドロイドの"忍"を駆使しつつ、"バトルボール"をぶつけ合い、最後まで勝ち残れば賞金を獲得。番組の再現度の高さが大きな魅力だ。

番組の再現度をとことん意識した作りになっているため臨場感があり、とくに番組のファンから絶賛されていた。また、**対戦ゲームとしても評価が高く、戦略性や爽快感などが味わえたという意見が多数**。ただ、まれに視点が見えにくくなる点や、ハードモードが難しすぎる点を残念に思うユーザーもいた。

読者アンケート 平均点 7.94点
クロスレビュー 平均点 7.50点

集計数	54票				
1点～5点	6点	7点	8点	9点	10点
1票	3票	12票	27票	4票	7票



バトルボールを投げつけてライバルたちを撃破
⬅相手に気づかれないように接近し、ボールをぶつけて撃破。最後まで生き残れるか？



番組の雰囲気を忠実に再現！
➡実況のようなナレーションや、ライバル撃破時の演出など、番組そのままの作りに。

ユーザーの声

7点 静岡県／KOH 23歳／男性／プレイ時間：約18時間
テレビ番組を、そのまま体感できます。ボールを投げるときに、相手をロックオンできる機能には助けられました。仲間として雇える"忍"に種類があり、戦略性もほどよい感じ。ただ、視点がたまに見えにくくなるところが残念。

8点 千葉県／チョッパー 20歳／女性／プレイ時間：約25時間
前作の『逃走中』がおもしろかったので、購入しました。ダウンロードプレイに対応しているので、ソフト1本でみんなとプレイできるのもいいです。一度クリアーしたステージは、3段階の難易度で再挑戦が可能で、長く遊べます。

10点 東京都／アタッカー 27歳／男性／プレイ時間：約15時間
番組のファンなので、気になって購入しました。プレイした感想は、ひと言「買ってよかった！」。細かいところまで番組がきちんと再現されているし、ゲームならではの要素もあります。友だちとの対戦が、とくに楽しいです。

9点 静岡県／おしず 20歳／女性／プレイ時間：約20時間
みんなで対戦が楽しめるゲームが好きで、このゲームを選びました。いかに相手の裏をかくがが重要で、うまく撃破できたときの気持ちよさが最高です。武器屋でアイテムを購入して、いろいろな作戦を考えるのがおもしろい！

※ニンテンドー3DSの3D映像は、同本体でしか見ることができません。画面写真は2D表示のものです。

ティアーズ・トゥ・ティアラII 覇王の末裔

ファミ通

プレイステーション3 PS3

アクアプラス　2013年10月31日発売　6648円[税抜]（6980円[税込]）

ジャンル	RPG	テイスト	ファンタジー
通信機能		プレイ人数	1人
		CERO	15歳以上対象

限定版は6648円[税抜]（6980円[税込]）、ダウンロード版は5715円[税抜]（6000円[税込]）、プロデューサー 下川直哉、ディレクター 二宮一雄、シナリオ まるいたけし、原画 松岡純也・石川真也・下川直哉 中上和英 衣笠道雄

ゲーム概要
強大な力を持つ神聖帝国に立ち向かう、主人公"ハミル"と仲間たちの冒険を描くRPG。キャラクターや物語の舞台が一新されたほか、戦闘システムも大幅に改良。よりプレイしやすく進化している。

シリアスで濃厚なストーリーと、奥深い戦略性のあるバトルが、高く評価されていた。とくに、初心者でも楽しめるような、親切なシステムが多数用意されたことで、幅広いユーザーから支持される結果となった。ただし、アドベンチャーパートが長めに作られている点は、賛否両論のようだ。

読者アンケート 平均点 8.19点　クロスレビュー 平均点 7.50点

集計数	52票				
1点～5点	6点	7点	8点	9点	10点
2票	3票	11票	8票	23票	5票



初心者にやさしく上級者にも歯応えあり

⬅自軍のターンなら、いつでも難易度を変更可能。ターンの巻き戻しもできる。



ハイクオリティーのアドベンチャーパート

➡物語は、アドベンチャーパートを軸に展開する。イベントシーンのCGは必見。

ユーザーの声

9点 熊本県／よこ通　35歳／男性／プレイ時間:約20時間

かなりやり応えのあるゲームです。バトルがシミュレーションゲームのようになっていて、待望の作品がついに出た、という感じです。難度が高いので、最初はイージーでプレイしました。じっくり楽しめるゲームだと思います。

9点 大阪府／コーチャン　33歳／男性／プレイ時間:約60時間

ストーリーは王道。グラフィックがキレイなゲームです。フルボイスなのもいいのですが、全体的にアドベンチャーパートがすごく長い印象。バトルの難度が高く、油断すると危険ですが、巻き戻しができるのがすばらしい。

8点 埼玉県／かみさま　29歳／男性／プレイ時間:約30時間

前作はプレイしていないのですが、バトルシステムが丁寧に作り込まれていて、楽しめました。プレイ中に難易度の変更ができるので、ギリギリで勝てるくらいに調整しながらプレイするといいですね。巻き戻し機能も助かりました。

10点 兵庫県／ポー&ピア　25歳／男性／プレイ時間:約40時間

待ちに待った続編です。ファンタジーRPGらしい物語に、今回も満足しました。バトルも楽しいのですが、難度が高く、物語が中断してしまう印象もあります。回数が増えてもいいので、もう少しバトルを短くしてほしいです。

メタルマックス4 月光のディーヴァ

ファミ通

ニンテンドー3DS 3DS

角川ゲームス　2013年11月7日発売　6648円[税抜]（6980円[税込]）

ジャンル	RPG	テイスト	冒険		
通信機能	ダウンロードコンテンツ対応	プレイ人数	1人	CERO	15歳以上対象

Limited Edition（超豪華DLCコード付）は9505円[税抜]（9980円[税込]）、ダウンロード版は6648円[税抜]（6980円[税込]）、ゲームデザイン 宮岡寛、ディレクター 田内智樹、プランニングディレクター：友野祐介、オリジナルキャラクターデザイン：山本貴嗣、アートワーク 紀世俊、サウンド：門倉聡、アニメーション制作：スタジオ4℃、開発：キャトルコール/24Frame

ゲーム概要
文明世界が崩壊した後の、荒野を舞台としたRPGのシリーズ最新作。カスタマイズしたクルマで、世界中を冒険していく。自由度の高いシステムはそのままに、さまざまな新要素が多数追加されている。

ほとんどのユーザーに好評だったのは、膨大なボリューム。多岐にわたるクルマのカスタマイズはもちろん、大量に追加された"WANTEDモンスター"、毎週配信されるダウンロードコンテンツなど、**長く遊べる要素に人気が集中。**また、ムービーやボイスの追加により、臨場感が増したという意見も多かった。

読者アンケート 平均点 8.63点　クロスレビュー 平均点 8.75点

集計数	43票				
1点～5点	6点	7点	8点	9点	10点
1票	3票	2票	9票	18票	10票



どこか懐かしい雰囲気が漂う

⬅見た目は昔のRPGのようだが、ゲームシステムややり込み要素は現代風に正統進化。



自分好みのクルマにカスタマイズ

➡とにかくボリュームがある、クルマのカスタマイズ。無限とも思える組み合わせが存在。

ユーザーの声

8点 岐阜県／ポチの上目遣いハァハァ　23歳／男性／プレイ時間:100時間以上

"世界を救う"といった大きなストーリーではなく、ある地域を舞台にした物語で、ストーリーを進めるだけなら短い。しかし、いろいろと寄り道しながらプレイすると、100時間を超えても終わらないボリュームなのがうれしい。

9点 北海道／JA　47歳／男性／プレイ時間:100時間以上

とても遊び応えのあるゲームでした。クルマの改造や、WANTEDモンスターの討伐など、やり込み要素がたくさんあってよかったです。イベントは、前作にも似たようなものがありましたが、種類が増えていたので満足できました。

9点 千葉県／バイオタンク　16歳／男性／プレイ時間:約20時間

本作がシリーズ初プレイですが、奥が深いRPGという感じがいいです。とにかくできることが多く、進む順番もある程度は選べるところがおもしろい。また、クルマの改造が、重量を考えながら何を載せるか悩むのが楽しいです。

10点 熊本県／あーる　34歳／男性／プレイ時間:約50時間

昔のRPGのようなゲームかと思っていたら、すべての要素が大ボリュームで、いろいろ楽しめます。まだまだ終わりが見えてきませんね。アニメのムービーはボイスつきで、クオリティーもすごいです。かなり長く楽しめそうな作品。

※ニンテンドー3DSの3D映像は、同本体でしか見ることができません。画面写真は2D表示のものです。

年末年始悲喜こもごも


みずしな考えの
いいでん! 138
今年もよろしく!
年末年始しな日和
12月8日。
フジイさんが秋田に帰省するということで
またまた孫のながまさがおじいちゃん家にとまりに来ましたよー!!
さあ今回はどんな新しい表情を見せてくれるのかなー!?
ペキー
来るやいなや押し入れの奥深くに逃げこむながまさ。
ピュー
こらにゃがたん!ここに入っちゃダメでしょーー!!
ゴソゴソ
さ!おじいちゃんのおヒザの上に戻ってきなさーい!
孫がかつて見たことのない鬼猫の形相でおじいちゃん涙目。
フシャー
12月 日。
年の瀬の買い物帰り、ふみきりが降りてきたので立ち止まると
カンカンカンカンカン
カンカンカンカン
まさかの、線路内にとり残されるおじいちゃんとおばあちゃん!!
車イスがはまっちゃってる
カンカン
かなりわかりやすい形の人命救助を初体験。
ゴー
12月 日。
近所の銭湯にぬくぬくとつかっていたところ
ぬくぬく
目の前のおじいちゃんがうしろ向きに湯舟にドロップイン!!
ドボーン
ブクブクブク
ツーツ
2日連続で人の命を救う。
のぼせちゃったんですね。
なんか言葉にできずにダッシュして帰る。
うわーーん
12月 日。
無事に帰省したフジイさん。沈黙の食卓を打破しようと
フジイ兄
フジイ母
あ!これおみやげのムーコTシャツ!!
うちの師匠が描いてるマンガで秋田が舞台だから知ってるでしょ!?



■知ってた!(担当)

知ってた! などのおたよりは234ページのあて先『いいでん!』係まで

『ファイナルファンタジーXIV：新生エオルゼア』を楽しむページ

Vol.016

エオルゼア倶楽部

Eorzea Club

『ファイナルファンタジーXIV：新生エオルゼア』（以下、『新生FFXIV』）での冒険や日常を、ファミ通の倶楽部部員がお伝えします。

スクウェア・エニックスのMMO（多人数同時参加型オンライン）RPG、『新生FFXIV』の情報をお届けする本コーナー。3週連続攻略企画の第2回は、高レベル向けの"騒乱坑道 カッパーベル銅山"の攻略をお届け！　数々のギミックが冒険者を惑わすこのダンジョン。突入する前に、その仕組みを理解しておこう。

PS4　PS3　PC

スクウェア・エニックス　2013年8月27日発売　3143円［税抜］（3300円［税込］）

ジャンル	RPG	テイスト	冒険・ファンタジー
通信機能	オンライン専用	プレイ人数	1人
		CERO	15歳以上対象

※プレイには月額課金が必要、パッケージには30日利用権が付属。プレイステーション4版は2014年4月発売予定、価格未定。PC（Windows）版はオープンプライス　プロデューサー／ディレクター 吉田直樹、アートディレクター 吉田明彦

3週連続攻略企画　第2回

新たな敵が待つカッパーベル銅山を攻略！

高レベル向けになって再登場のカッパーベル銅山では、出現する敵はもちろんのこと、マップやギミックも一新されている。以前のカッパーベル銅山とはまったく別物になっているので、気を引き締めて挑もう。また、ここに入るためのクエストは、レヴナンツトールの右図の場所にいるヒュグベルトから受けられる。直接カッパーベル銅山に行っても突入できないので注意。なお、このダンジョンはコンテンツルーレット：ハイレベルの対象になっており、ルーレット使用時はクリアー時に神話とギルを追加でもらうことができる。



ギミックを理解してスムーズな進行を目指そう

騒乱坑道 カッパーベル銅山では、各ボス戦のギミックがかなり凝ったものになっており、パーティ全員が仕組みを理解していないとクリアーは難しい。たとえ高いアイテムレベルの装備で身を固めていても、ギミックをうまく処理できなければ、簡単に全滅してしまうほどだ。なかでも、2体目のボスとなるゴグマゴーレム戦では、武器の力に任せてゴリ押しで倒そうとすると、かなりの長期戦になるぞ。

騒乱坑道 カッパーベル銅山

コンテンツ開放条件：メインクエスト"究極幻想アルテマウェポン"をクリアー後、クエスト"カッパーベルで消えた者"を途中までクリアー

レベル制限	アイテムレベル制限	人数	制限時間	コンテンツファインダー	アラガントームストーン（合計）
ファイターまたはソーサラー レベル50	平均アイテムレベル48～	4人	90分	利用可	哲学：100、神話：50

POINT 1　崩落岩塊を取り除きながら前へ

B1坑道を抜けた先の通路では、崩落岩塊が道をふさいでいる。攻撃することで破壊可能なので、周囲の敵を排除してから破壊に取りかかるといい。ただし、この付近は通路外から一方的に攻撃される場所がある。回避することはできないので、敵の排除と岩の破壊を迅速に行って、進んでいこう。

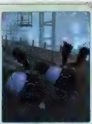


●＝通路外から攻撃される場所　●＝崩落岩塊



背後から襲ってくる敵に注意しよう

崩落岩塊のある通路付近では、特定のタイミングで背後からスプリガン・マイナーが3体セットで襲ってくる。付近に登場する敵に比べると弱めだが、気づかずに進んで数が増えると処理がたいへんになるので、タンクはときどき背後を確認しておくこと。ヒーラーやDPSが襲われた場合は、タンクの場所まで連れていって、ターゲットを取ってもらおう。



スプリガン・マイナー

POINT 2 イベントバトル ヘカトン・マスターマインド戦 燃える床を回避しながら戦おう

この戦いでは、ボスがダークファイガを使うと床が燃えた状態になる。燃えている場所にいると継続ダメージを受けるので、それを回避するため、奥に移動しつつ戦おう。通路にはザコ敵が待ち構えているが、特定のタイミングで奥から現れるフランボーを攻撃しやすいように、タンクは右図のような位置取りをするといい。フランボーは、燃える床を目がけて突進してくる。床に到達されるとすぐに自爆を使われて全滅となるので、遠隔攻撃などでターゲットを取り、素早く撃破しよう。



⬆最初から配置されているマイニング・ドロスは、先に1グループずつ連れてきて処理してしまうのもありだ。

ダークファイガの対処法

オススメ立ち位置



T＝タンク　遠＝遠隔DPS　近＝近接DPS　H＝ヒーラー　ボ＝ボス　ザ＝ザコ敵　フ＝フランボー　■＝燃える床

●ダークファイガの詠唱が見えたら全員奥へ移動開始
●タンクは移動先のザコ敵のターゲットを取り、燃える床を背にするようにボスとザコ敵を誘導。ザコ敵はDPSが速攻で撃破
●ときおり出現するフランボーは燃える床に向かって突進する。床に到達もしくは戦闘中に自爆するので発動前に倒す

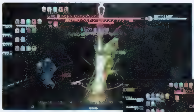
ダークファイガの範囲



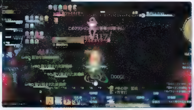


POINT 3 穴から落ちた後はHPの回復を待とう

嘆きの立坑の先には大きな穴が開いており、そこから飛び降りる必要がある。降りた場所から前に進むと、近くにいるNPC(※)が動き出し、しばらくすると敵が出現するのだが、飛び降りるときにはかなりのダメージを受ける。HPが減った状態で敵と戦うのは危険なので、ある程度回復するまでは、進まずにその場で待機するといいだろう。NPCはその先の崩落岩塊を破壊するときに、いっしょに戦うことになるので、余裕があれば全員にストンスキンをかけておきたい。



⬅崩落岩塊を早めに取り除くためにも、できるだけNPCを戦闘不能にさせないこと。



➡フルミネイターは広範囲に大ダメージの自爆を使う。発動する前に速攻で撃破だ。

POINT 4 脇道にいるモンスターを倒して宝箱をゲット！

再開発区E2坑道から最後のボスがいる厳窟王の玉座までのあいだには、袋小路の脇道が存在する。ここには、最初のボス戦のときにいたザコ敵と同じ容姿のセプティック・スライムが数体いるが、その強さやHPは格段に上がっている。範囲攻撃を仕掛けるのはリスクが高いので、周囲にいるザコ敵と同じように、丁寧に1体ずつ処理していくといい。その先には、防具が確実に手に入る宝箱が置かれているので、回収を忘れずに。なお、ここより南の宝箱にも防具が入っている。少し道から外れた場所にあるが、こちらも回収しておこう。



⬆宝箱にはアイテムレベル60のアクセサリが入っている。回収希望なら、事前にメンバーに伝えておくといい。



⬆ここの敵は、倒さずに前に進むことも可能。装備品が必要ない場合は、右壁沿いに移動して戦闘を回避しよう。

※NPC……ノンプレイヤーキャラクターの略。コンピューターが操作するキャラクターのこと。

POINT 5 イベントバトル ゴグマゴーレム戦

爆弾を使ってゴーレムのボディをはがせ！

戦闘開始時、ボスはゴーレムのボディをまとっており、ダメージは与えられるもののHPが膨大で、通常の攻撃方法はあまり現実的ではない。そのため、右の手順で爆弾を使ってダメージを与えていこう。ボスの行動パターンは、HPの減少にともなって変化するので、下図で確認を。また、爆弾運搬役とキンドリングスプライトを倒す役を、事前にDPSふたりで決めておくといい。ゴーレムのボディさえ破壊できれば、あとは追加で出現するシャタリング・ボムの自爆に注意して倒すだけだ。

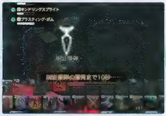
ゴグマゴーレムにダメージを与える手順

❶ 新型発破装置を調べる



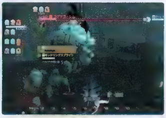
↑敵の攻撃でジャマされないように、ターゲットされている場合は殲滅を優先。

❷ 出現した爆弾をピックアップ



↑同時に出現するブラスティング・ボムの自爆を回避しながら爆弾を拾う。

❸ ボスの近くに爆弾を設置



↑ボスの進行方向を見定めて、その少し先に爆弾を設置すると当てやすい。

ゴグマゴーレム戦のオススメ立ち位置

モード1



モード2



T＝タンク　D＝DPS
爆＝爆弾運搬役　H＝ヒーラー
ボ＝ボス　キ＝キンドリングスプライト
破＝新型発破装置　━＝ボスの移動ルート
●＝ボスの攻撃範囲　■＝心核の輝き誘導範囲

- ボスには爆弾運搬役以外できるだけ近づかない。タンクも遠隔攻撃を使ってターゲットを維持する
- ランダムの位置に出現するキンドリングスプライトは、ダークファイガを使われる前に攻撃役が倒す
- モード1では直線上のルートを行き来し、ときどき範囲表示なしの直線状の攻撃を行う。タンクは味方を巻き込まない位置取りを心掛けること
- モード2ではボスのルート上の移動方向がランダムになり、攻撃方法が心核の輝きによる継続ダメージの床設置に変化する。タンクはダメージ床が分散しないように端へと誘導

POINT 6 イベントバトル 復讐のウラノス戦

アビスウォームをおとなしくさせよう

ボスが戦闘中に呼び出すアビスウォームは、放置すると大ダメージとなる大流砂を使ってくる。これをいかに発動させないかが攻略のポイントだ。発動を防ぐには、アビスウォームに結晶石を与えればいいが、結晶石の数には限りがある。"アビスウォームがエサを探している……"のメッセージが出たら、敵が気づきやすい砂場の中央付近まで結晶石を運ぶといい。途中で出現するザコ敵は、DPSふたりで処理に当たろう。



←結晶石は長く持ちすぎると壊れてダメージを受ける。その前に砂場に置くのだ。

復讐のウラノス戦のオススメ立ち位置



T＝タンク　遠＝遠隔DPS
近＝近接DPS　H＝ヒーラー
ボ＝ボス　石＝結晶石
●＝砂場　●＝結晶石オススメ設置範囲

- ボスは、しばらくするとアビスウォームを呼び出す。アビスウォームは砂場を反時計回りに移動し、近くにいるとダメージを受けるので、ボスとの戦闘は砂場の外で行うこと
- "アビスウォームがエサを探している……"というメッセージが出たら、結晶石を運搬してオススメの位置に設置。その後は、攻撃可能な範囲内でつぎの結晶石に近い場所へと移動しておく
- 途中何度か出現するザコ敵は、結晶石の運搬に関わらず、DPSを狙う。ターゲットも固定され、敵視の影響を受けない

倶楽部員活動手帳❶ 味方をフォーカスターゲット

志貴です！ これから極蛮神戦に挑戦するタンクの皆さんへ、ちょっとしたアドバイスを……！

極蛮神戦は、ふたりのタンクでターゲットを交換しながら戦うという仕掛けが多いですが、何よりも大事なのは、相方のタンクをフォーカスターゲットすること。相方の状況をつねに表示しておいて、ターゲット交換のタイミングを見定めるわけです。それと、挑発してターゲットを交換したことを知らせるマクロと、ターゲットを交換してほしいことを伝えるマクロも用意しておきましょう。戦闘中は、忙しくてチャットを入力する余裕がないので、そうしたマクロを使うと便利ですよ～！

相方の状況をチェックしてターゲットを交換！



←フォーカスターゲットなら、デバフ（弱体効果）の残り秒数まで表示。

倶楽部員活動手帳❷ DoTを制する者は世界を制す

北口徒歩2分です。今回は、レベル50のモンクで使える継続ダメージ（DoT）攻撃について調べてみました。対象はレベル1の木人で、疾風迅雷などの強化効果はなし。STRの数値は484です。その結果、DoT攻撃以外では最強となる正拳突き（背面攻撃時威力190）のダメージが約270のところ、フラクチャーは総ダメージ（ヒット時のダメージとDoTを足した値）が約300、秘孔拳が約380、破砕拳が約450という結果が得られました。ちなみに、これらの数値はすべて、クリティカルを除いたものです。ということで、基本的には、これらのDoT攻撃をきっちりと織り交ぜていくのがよさそうです。

最大DPSを狙って精進あるのみ！



←DoTは、効果時間ギリギリで更新することで、効果を最大限に発揮。



倶楽部員近況



Character name

PN オポネ菊池

黒、白、召喚の"極武器"を入手。極蛮神戦はだいぶ慣れましたが、極タイタンはいまだに緊張します。アクセサリも全部揃えたいな！



Character name

PN 佐治キクオ

蛮族デイリー、シルフ族のクエスト。わるい子シルフの「やってやるでふっち」というセリフが個人的にツボる。なぜか微笑ましい。



Character name

PN CB小山

軍票が上限近く貯まったので、GCチョコボのミニオンに交換。使うと、"すでに持っている"的な表示が。歳は取りたくないものです。



Character name

PN 青木志貴

溜め込んだリーヴを一気に使用して、クラフターのレベル上げをするのが最近のひそかな楽しみ。クラフターのAFもカッコいいー！



Character name

PN あさみ666

開放されているハウスの中を見て回るのが楽しい！ 自分が所属しているFCは、購入に向けて貯金をがんばっているところです。



Character name

PN なべこう

ハウジングのためにギル稼ぎをしているけど、欲しいものを買ったりするのでなかなか貯まらない。おいしい金策はないものか……。



Character name

PN 奥村キスコ

ユニコーンに乗りたい。ストンスキンを張りたい。蛮族デイリーの経験値が欲しい。そうして育った白魔道士、立ち回りを知らず。



Character name

PN トークンあり

コンテンツルーレットを毎日回して白魔道士のレベル上げ。レベル34になり、ついにストンスキンが使えるようになりました!!

吉田直樹プロデューサー兼ディレクターのコラムは186ページに掲載！



2013年のナンバーワンゲームがあなたの1票で決まる!

ファミ通アワード 2013 投票締切迫る!

その年にユーザーから厚く支持され、かつゲーム業界の発展に多大な貢献をしたと認められる優れたゲームを、ファン投票によって選ぶ、毎年恒例の"ファミ通アワード"。今回で第9回となる"ファミ通アワード2013"への投票も締切間近。まだ間に合います！ 2013年にあなたが遊んだゲームを振り返りつつ、ゲーム・オブ・ザ・イヤーを始めとするファミ通アワード各賞にふさわしいと思う、ゲームや人物、キャラクターなどにご投票ください。投票いただいた方の中から、抽選でプレゼントもご用意しています。さらに、ファミ通アワード授賞式の壇上で、クリエイターに花束を渡していただく、読者プレゼンターの募集もしています。ふるってご投票ください！ なお、アワード受賞作品は、4月に発表される予定です。

前回のゲーム・オブ・ザ・イヤーは『とびだせ どうぶつの森』!



⬅ファミ通アワード2012でゲーム・オブ・ザ・イヤーに輝いたのは、『とびだせ どうぶつの森』でした。喜びのコメントを語るのは、同作のディレクターである、任天堂の毛呂功氏。



➡今回のファミ通アワードでは、どんな顔ぶれが並ぶのか？ あなたの1票がそれを決めるのです！

その年を代表するクリエイターが勢揃い!

【投票していただくのは、以下の6つの部門です】

ゲーム・オブ・ザ・イヤー

2013年1月1日から2013年12月31日までに、日本国内で発売または配信されたゲームの中から、とくに優れていて、印象に残ったタイトルに投票してください。最大5作品まで投票可能。なお、"ゲーム・オブ・ザ・イヤー"は、必ず1タイトルはご記入ください。

MVP(Most Valuable Person)

クリエイターやプロデューサーなど、2013年を通じて、ゲーム分野でもっとも活躍したと思う人物を1名に投票してください。

キャラクター賞

2013年にもっとも活躍したと思うゲームキャラに投票してください。投票対象はひとりで、人物や動物、主人公から脇役まで、何でもかまいません。

ゲームメーカー賞

2013年において、あなたがもっとも活躍したと思うゲームメーカーや開発会社などを、ひとつ選んで投票してください。

キャラクターボイス賞

2013年発売のゲームのキャラクターボイスの中から、とくに印象に残った声優さんとキャラクターに投票してください。男性声優と女性声優のそれぞれ1名に投票可能です。

モバイル・PC部門賞

2013年に配信された、もしくは2013年の時点でサービスが行われている、モバイル(スマートフォンや携帯電話)およびPC用ゲームの中で、とくに優れていて、印象に残ったタイトルに投票してください。最大3作品まで投票可能です。

注意! ※任天堂株式会社および同社の宮本茂氏、マリオにつきましては、ファミ通アワードにおいて殿堂入りしています。
今回の該当各部門(MVP、キャラクター賞、ゲームメーカー賞)の投票対象外となります。

ファミ通アワードへはPCまたはスマートフォンでご投票を!

ファミ通アワード2013への投票は、PCまたはスマートフォンから行えます！ 右で紹介している特設サイトにアクセスしてください。スマホなら、専用アプリでQRコードを読み取れば投票ページに飛べますよ。アワードに投票してくださった方の中から抽選で20名様に、5000円分のWebMoney(ウェブマネー)をプレゼントしちゃいます！ 2013年を振り返り、ソフトや人物をじっくり選んでから票を投じるもよし。とりあえず投票ページにアクセスして、考えつつ票を入れるのもアリかも!?



PCから投票する場合

特設サイトURL

http://ebq.jp/c/6/awards2013

または ファミ通アワード2013 で検索!

週刊ファミ通に付いていた専用はがきでも投票可能!

専用はがきが付いた本誌



スマートフォンから投票する場合

QRコード読み取りアプリがあるなら、下のQRコードを読み取れば、アワードの投票サイトにすぐに行けます。PCと同様に、特設サイトURLの入力、または検索ワードからのアクセスにももちろん対応！

QRコード



ご投票いただいた方の中から抽選で**20名様**に **WebMoney**(ウェブマネー)**5000円分**をプレゼント!

さらに!! 読者プレゼンターも大募集しちゃいます!



今回、投票してくださった皆さんの中から、希望者を抽選で若干名、ファミ通アワードの授賞式(4月の平日夕方、都内にて開催予定)にご招待！ 授賞式では、読者代表のプレゼンターとして壇上に上がり、受賞作品のクリエイターの方々に花束を手渡していただきます。プレゼンターになってみたい方は、注意事項を確認のうえ、ふるってお申し込みください！

投票にあたっての注意事項

《プレゼンターへの応募のご注意》

- 投票サイトにて、お名前、ご住所など記入欄をすべて記入のうえ、読者プレゼンターへの"参加希望"欄にチェックを入れてください。
- プレゼンター候補には、2014年3月中旬ごろに、エンターブレインから電話連絡します。電話番号とフリガナもお忘れなく！
- 授賞式会場(東京都内)への往復交通費は、来場者負担となります。
- 服装は、ダークスーツやワンピースなど。略装でのご来場をお願いいたします。
- 未成年者は、保護者の同意が必須です。

投票締切は

1月31日(金) [23時59分送信分まで]

締切間近! **ご投票**をお待ちしています!!

2013年の月別販売本数TOP15を次ページで**一挙掲載! 投票の参考**にどうぞ!!

イラスト:キタオカ ミツル

アワードへの投票にご活用を！
2013年 月別販売本数ランキング

すごく売れたあのソフト、手に入れたけど、タイトルがどうしても思い出せない――という方のために、2013年の月別販売本数ランキングTOP15を掲載！ お探しのゲームが見つかったら、すかさずファミ通アワードへの投票を！

2013年1月のランキング
（※集計期間：2012年12月31日～2013年1月27日）

順位	機種	タイトル	発売日	推定販売本数
1	3DS	とびだせ どうぶつの森［任天堂］	2012年11月8日	40万3931本
2	PS3	ディーエムシー デビル メイ クライ［カプコン］	2013年1月17日	14万3839本
3	3DS	New スーパーマリオブラザーズ 2［任天堂］	2012年7月28日	14万1974本
4	3DS	ペーパーマリオ スーパーシール［任天堂］	2012年12月6日	89822本
5	WiiU	New スーパーマリオブラザーズ U［任天堂］	2012年12月8日	75715本
6	3DS	イナズマイレブンGO2 クロノ・ストーン ネップウ／ライメイ［レベルファイブ］	2012年12月13日	72759本
7	3DS	ファンタジーライフ［レベルファイブ］	2012年12月27日	66630本
8	WiiU	Nintendo Land(ニンテンドーランド)［任天堂］	2012年12月8日	66354本
9	PS3	真・北斗無双［コーエーテクモゲームス］	2012年12月20日	65642本
10	PSP	ワンピース ROMANCE DAWN 冒険の夜明け［バンダイナムコゲームス］	2012年12月20日	61273本
11	3DS	モンスターハンター3(トライ)G(Best Price!)［カプコン］	2012年11月15日	59237本
12	PSP	デジモンアドベンチャー［バンダイナムコゲームス］	2013年1月17日	58983本
13	3DS	逃走中 史上最強のハンターたちからにげきれ!［バンダイナムコゲームス］	2012年7月5日	56444本
14	Wii	太鼓の達人Wii 超ごうか版［バンダイナムコゲームス］	2012年11月29日	54561本
15	3DS	マリオカート7［任天堂］	2011年12月1日	53963本

2013年2月のランキング
（※集計期間：2013年1月28日～2013年2月24日）

順位	機種	タイトル	発売日	推定販売本数
1	3DS	ドラゴンクエストVII エデンの戦士たち［スクウェア・エニックス］	2013年2月7日	108万8077本
2	PS3	メタルギア ライジング リベンジェンス［KONAMI］	2013年2月21日	33万5791本
3	3DS	とびだせ どうぶつの森［任天堂］	2012年11月8日	32万1147本
4	3DS	ファンタジーライフ［レベルファイブ］	2012年12月27日	45700本
5	Wii	太鼓の達人Wii 超ごうか版［バンダイナムコゲームス］	2012年11月29日	43943本
6	3DS	New スーパーマリオブラザーズ 2［任天堂］	2012年7月28日	34913本
7	3DS	モンスターハンター3(トライ)G(Best Price!)［カプコン］	2012年11月15日	29373本
8	3DS	マギ はじまりの迷宮［バンダイナムコゲームス］	2013年2月21日	25281本
9	PS3	ディーエムシー デビル メイ クライ［カプコン］	2013年1月17日	25047本
10	3DS	逃走中 史上最強のハンターたちからにげきれ!［バンダイナムコゲームス］	2012年7月5日	22025本
11	WiiU	New スーパーマリオブラザーズ U［任天堂］	2012年12月8日	21235本
12	Vita	デモンゲイズ［角川ゲームス］	2013年1月24日	20952本
13	3DS	ペーパーマリオ スーパーシール［任天堂］	2012年12月6日	20286本
14	PS3	プレイステーション オールスター・バトルロイヤル［SCEJA］	2013年1月31日	19701本
15	3DS	マリオカート7［任天堂］	2011年12月1日	19149本

2013年3月のランキング
（※集計期間：2013年2月25日～2013年3月31日）

順位	機種	タイトル	発売日	推定販売本数
1	3DS	ルイージマンション2［任天堂］	2013年3月20日	40万3525本
2	3DS	とびだせ どうぶつの森［任天堂］	2012年11月8日	32万7568本
3	PS3	ワンピース 海賊無双2［バンダイナムコゲームス］	2013年3月20日	32万4865本
4	PS3	真・三國無双7［コーエーテクモゲームス］	2013年2月28日	30万2707本
5	3DS	レイトン教授と超文明Aの遺産［レベルファイブ］	2013年2月28日	19万6761本
6	PS3	キングダム ハーツ -HD 1.5 リミックス-［スクウェア・エニックス］	2013年3月14日	17万7611本
7	Vita	SOUL SACRIFICE(ソウル・サクリファイス)［SCEJA］	2013年3月7日	15万6186本
8	PSP	ソードアート・オンライン -インフィニティ・モーメント-［バンダイナムコゲームス］	2013年3月14日	15万3230本
9	3DS	スーパーロボット大戦UX［バンダイナムコゲームス］	2013年3月14日	14万9667本
10	PS3	初音ミク -プロジェクト ディーヴァ- F［セガ］	2013年3月7日	14万2845本
11	3DS	ドラゴンボールヒーローズ アルティメットミッション［バンダイナムコゲームス］	2013年2月28日	14万2062本
12	PS3	プロ野球スピリッツ2013［KONAMI］	2013年3月20日	13万4998本
13	Vita	閃乱カグラ SHINOVI VERSUS -少女達の証明-［マーベラスAQL］	2013年2月28日	12万520本
14	PSP	プロ野球スピリッツ2013［KONAMI］	2013年3月20日	10万2914本
15	3DS	ドラゴンクエストVII エデンの戦士たち［スクウェア・エニックス］	2013年2月7日	98494本

2013年4月のランキング
（※集計期間：2013年4月1日～2013年4月28日）

順位	機種	タイトル	発売日	推定販売本数
1	3DS	トモダチコレクション 新生活［任天堂］	2013年4月18日	56万2766本
2	3DS	ルイージマンション2［任天堂］	2013年3月20日	22万5174本
3	3DS	とびだせ どうぶつの森［任天堂］	2012年11月8日	15万7009本
4	PS3	ドラゴンズドグマ：ダークアリズン［カプコン］	2013年4月25日	12万3792本
5	PS3	NARUTO―ナルト― 疾風伝 ナルティメットストーム3［バンダイナムコゲームス］	2013年4月18日	10万3251本
6	PSP	セブンスドラゴン2020-II［セガ］	2013年4月18日	91046本
7	3DS	カードファイト!! ヴァンガード ライド トゥ ビクトリー［フリュー］	2013年4月11日	56462本
8	PS3	ワンピース 海賊無双2［バンダイナムコゲームス］	2013年3月20日	50774本
9	Vita	フォトカノ Kiss［角川ゲームス］	2013年4月25日	37680本
10	PS3	シュタインズ・ゲート 線形拘束のフェノグラム［5pb.］	2013年4月25日	34151本
11	PS3	TOMB RAIDER(トゥームレイダー)［スクウェア・エニックス］	2013年4月25日	32924本
12	PS3	プロ野球スピリッツ2013［KONAMI］	2013年3月20日	31940本
13	PSP	アムネシア クラウド［アイディアファクトリー］	2013年4月18日	31560本
14	PSP	境界線上のホライゾン PORTABLE［角川ゲームス］	2013年4月25日	30151本
15	Wii	太鼓の達人Wii 超ごうか版［バンダイナムコゲームス］	2012年11月29日	28715本

2013年5月のランキング
（※集計期間：2013年4月29日～2013年5月26日）

順位	機種	タイトル	発売日	推定販売本数
1	3DS	トモダチコレクション 新生活［任天堂］	2013年4月18日	42万1831本
2	3DS	真・女神転生IV［アトラス］	2013年5月23日	18万4811本
3	3DS	ルイージマンション2［任天堂］	2013年3月20日	12万8230本
4	PS3	仮面ライダー バトライド・ウォー［バンダイナムコゲームス］	2013年5月23日	11万8157本
5	PS3	バイオハザード リベレーションズ アンベールド エディション［カプコン］	2013年5月23日	11万4877本
6	PSP	サモンナイト5［バンダイナムコゲームス］	2013年5月16日	10万9737本
7	3DS	とびだせ どうぶつの森［任天堂］	2012年11月8日	93882本
8	PS3	ドラゴンズドグマ：ダークアリズン［カプコン］	2013年4月25日	68275本
9	Vita	ヴァルハラナイツ3［マーベラスAQL］	2013年5月23日	44086本
10	3DS	ドラゴンボールヒーローズ アルティメットミッション［バンダイナムコゲームス］	2013年2月28日	31199本
11	Wii	太鼓の達人Wii 超ごうか版［バンダイナムコゲームス］	2012年11月29日	24107本
12	3DS	New スーパーマリオブラザーズ 2［任天堂］	2012年7月28日	22603本
13	PS3	TOMB RAIDER(トゥームレイダー)［スクウェア・エニックス］	2013年4月25日	22557本
14	PS3	NARUTO―ナルト― 疾風伝 ナルティメットストーム3［バンダイナムコゲームス］	2013年4月18日	21656本
15	3DS	逃走中 史上最強のハンターたちからにげきれ!［バンダイナムコゲームス］	2012年7月5日	19324本

2013年6月のランキング
（※集計期間：2013年5月27日～2013年6月30日）

順位	機種	タイトル	発売日	推定販売本数
1	3DS	トモダチコレクション 新生活［任天堂］	2013年4月18日	21万7900本
2	PS3	ガンダムブレイカー［バンダイナムコゲームス］	2013年6月27日	17万20本
3	PS3	The Last of Us(ラスト・オブ・アス)［SCEJA］	2013年6月20日	16万2680本
4	3DS	ドンキーコング リターンズ 3D［任天堂］	2013年6月13日	15万4296本
5	Vita	討鬼伝［コーエーテクモゲームス］	2013年6月27日	12万7744本
6	3DS	新・世界樹の迷宮 ミレニアムの少女［アトラス］	2013年6月27日	92566本
7	3DS	とびだせ どうぶつの森［任天堂］	2012年11月8日	72158本
8	PSP	討鬼伝［コーエーテクモゲームス］	2013年6月27日	70268本
9	3DS	ルイージマンション2［任天堂］	2013年3月20日	66299本
10	PS3	バイオハザード リベレーションズ アンベールド エディション［カプコン］	2013年5月23日	62046本
11	PS3	エスカ&ロジーのアトリエ～黄昏の空の錬金術士～［ガスト］	2013年6月27日	58169本
12	3DS	真・女神転生IV［アトラス］	2013年5月23日	55662本
13	PS3	仮面ライダー バトライド・ウォー［バンダイナムコゲームス］	2013年5月23日	42323本
14	3DS	デジモンワールド リ:デジタイズ デコード［バンダイナムコゲームス］	2013年6月27日	37125本
15	PS3	テラリア［スパイク・チュンソフト］	2013年5月23日	30034本

※データはすべてエンターブレイン調べです。
※記事で使用している略称は、以下の通りです。3DS……ニンテンドー3DS　Vita……プレイステーション Vita　PSP……プレイステーション・ポータブル　WiiU……Wii U　Wii……Wii　PS3……プレイステーション3
SCEJA……ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア

[注意] ファミ通アワード2013は、2013年発売のゲームが対象！

ファミ通アワード2013では、2013年に発売されたゲームがノミネート対象となる。つい、長く遊んでいるゲームに1票を投じたくなるところだが、2012年以前のソフトへの票は、今回のアワードではカウントされない。このランキングで黒字になっているタイトルは、2012年以前に発売されたものなので、注意してほしい。投票前に、発売日の最終確認をぜひ！

〈以下のゲームは2012年発売のためノミネート対象外です！〉
- ●とびだせ どうぶつの森
- ●New スーパーマリオブラザーズ U
- ●New スーパーマリオブラザーズ 2
- ●逃走中 史上最強のハンターたちからにげきれ！
- ●モンスターハンター3(トライ)G

……など



2013年7月のランキング
（※集計期間：2013年7月1日～2013年7月28日）

順位	ハード	タイトル[メーカー名]	発売日	推定販売本数
1	3DS	逆転裁判5 [カプコン]	2013年7月25日	24万1878本
2	PS3	地球防衛軍4 [ディースリー・パブリッシャー]	2013年7月4日	20万854本
3	3DS	マリオ&ルイージRPG4 ドリームアドベンチャー [任天堂]	2013年7月18日	15万6446本
4	WiiU	ピクミン3 [任天堂]	2013年7月13日	14万9087本
5	PS3	ドラゴンズクラウン [アトラス]	2013年7月25日	10万9031本
6	3DS	トモダチコレクション 新生活 [任天堂]	2013年4月18日	10万4826本
7	3DS	妖怪ウォッチ [レベルファイブ]	2013年7月11日	10万1136本
8	Vita	ドラゴンズクラウン [アトラス]	2013年7月25日	75506本
9	Vita	討鬼伝 [コーエーテクモゲームス]	2013年6月27日	75030本
10	PSP	討鬼伝 [コーエーテクモゲームス]	2013年6月27日	61175本
11	3DS	とびだせ どうぶつの森[任天堂]	2012年11月8日	55162本
12	PS3	魔女と百騎兵[日本一ソフトウェア]	2013年7月25日	52374本
13	PS3	ガンダムブレイカー[バンダイナムコゲームス]	2013年6月27日	51309本
14	WiiU	New スーパールイージ U[任天堂]	2013年7月13日	49140本
15	3DS	ドンキーコング リターンズ 3D[任天堂]	2013年6月13日	40628本

2013年8月のランキング
（※集計期間：2013年7月29日～2013年8月25日）

順位	ハード	タイトル[メーカー名]	発売日	推定販売本数
1	3DS	ディズニー マジックキャッスル マイ・ハッピー・ライフ [バンダイナムコゲームス]	2013年8月1日	21万5584本
2	3DS	マリオ&ルイージRPG4 ドリームアドベンチャー [任天堂]	2013年7月18日	11万5938本
3	3DS	逆転裁判5 [カプコン]	2013年7月25日	87452本
4	3DS	トモダチコレクション 新生活 [任天堂]	2013年4月18日	82064本
5	3DS	とびだせ どうぶつの森 [任天堂]	2012年11月8日	61073本
6	3DS	妖怪ウォッチ [レベルファイブ]	2013年7月11日	54884本
7	3DS	ワンピース ROMANCE DAWN ～冒険の夜明け～ [バンダイナムコゲームス]	2013年8月8日	49965本
8	WiiU	ピクミン3 [任天堂]	2013年7月13日	38065本
9	PS3	スーパーロボット大戦OGサーガ 魔装機神III PRIDE OF JUSTICE(プライド オブ ジャスティス) [バンダイナムコゲームス]	2013年8月22日	37266本
10	3DS	ファンタジーライフ LINK! [レベルファイブ]	2013年7月25日	36444本
11	3DS	ルイージマンション2[任天堂]	2013年3月20日	32970本
12	PS3	ドラゴンズクラウン[アトラス]	2013年7月25日	32628本
13	3DS	ポケモントレッタラボ for ニンテンドー3DS[タカラトミーアーツ]	2013年8月10日	30678本
14	3DS	ドンキーコング リターンズ 3D[任天堂]	2013年6月13日	30312本
15	PS3	KILLER IS DEAD(キラー イズ デッド)[角川ゲームス]	2013年8月1日	28126本

2013年9月のランキング
（※集計期間：2013年8月26日～2013年9月29日）

順位	ハード	タイトル[メーカー名]	発売日	推定販売本数
1	3DS	モンスターハンター4 [カプコン]	2013年9月14日	254万2114本
2	PS3	ジョジョの奇妙な冒険 オールスターバトル [バンダイナムコゲームス]	2013年8月29日	44万7385本
3	PS3	ファイナルファンタジーXIV: 新生エオルゼア [スクウェア・エニックス]	2013年8月27日	21万7644本
4	Vita	英雄伝説 閃の軌跡(センノキセキ) [日本ファルコム]	2013年9月26日	93674本
5	PS3	無双OROCHI2 Ultimate(アルティメット) [コーエーテクモゲームス]	2013年9月26日	82986本
6	PSP	うたの☆プリンスさまっ♪ MUSIC2 [ブロッコリー]	2013年9月5日	72722本
7	PS3	英雄伝説 閃の軌跡(センノキセキ) [日本ファルコム]	2013年9月26日	71868本
8	PS3	アーマード・コア ヴァーディクトデイ [フロム・ソフトウェア]	2013年9月26日	69611本
9	3DS	ディズニー マジックキャッスル マイ・ハッピー・ライフ [バンダイナムコゲームス]	2013年8月1日	58155本
10	PS3	ロスト プラネット 3 [カプコン]	2013年8月29日	50726本
11	3DS	マリオ&ルイージRPG4 ドリームアドベンチャー[任天堂]	2013年7月18日	49905本
12	Vita	ラグナロク オデッセイ エース[ガンホー・オンライン・エンターテイメント]	2013年8月29日	46788本
13	3DS	とびだせ どうぶつの森[任天堂]	2012年11月8日	44579本
14	3DS	トモダチコレクション 新生活[任天堂]	2013年4月18日	44449本
15	PS3	スプリンターセル ブラックリスト[ユービーアイソフト]	2013年9月5日	39601本

2013年10月のランキング
（※集計期間：2013年9月30日～2013年10月27日）

順位	ハード	タイトル[メーカー名]	発売日	推定販売本数
1	3DS	ポケットモンスター X・Y [ポケモン]	2013年10月12日	295万3059本
2	PS3	グランド・セフト・オートV [ロックスター・ゲームス]	2013年10月10日	43万7593本
3	3DS	モンスターハンター4 [カプコン]	2013年9月14日	43万3365本
4	PS3	テイルズ オブ シンフォニア ユニゾナントパック [バンダイナムコゲームス]	2013年10月10日	10万926本
5	PS3	サカつく プロサッカークラブをつくろう! [セガ]	2013年10月10日	91085本
6	Vita	ダンガンロンパ1・2 Reload [スパイク・チュンソフト]	2013年10月10日	88334本
7	PS3	ブレイブルー クロノファンタズマ [アークシステムワークス]	2013年10月24日	85285本
8	PS3	実況パワフルプロ野球2013 [KONAMI]	2013年10月24日	84103本
9	3DS	戦闘中 伝説の忍とサバイバルバトル! [バンダイナムコゲームス]	2013年10月17日	62444本
10	PS3	フェアリーフェンサー エフ [コンパイルハート]	2013年10月10日	48180本
11	PS3	無双OROCHI2 Ultimate(アルティメット)[コーエーテクモゲームス]	2013年9月26日	46258本
12	Vita	サカつく プロサッカークラブをつくろう![セガ]	2013年10月10日	40795本
13	PSP	実況パワフルプロ野球2013[KONAMI]	2013年10月24日	37982本
14	PS3	FIFA 14 ワールドクラス サッカー[エレクトロニック・アーツ]	2013年10月17日	34133本
15	3DS	とびだせ どうぶつの森[任天堂]	2012年11月8日	30910本

2013年11月のランキング
（※集計期間：2013年10月28日～2013年11月24日）

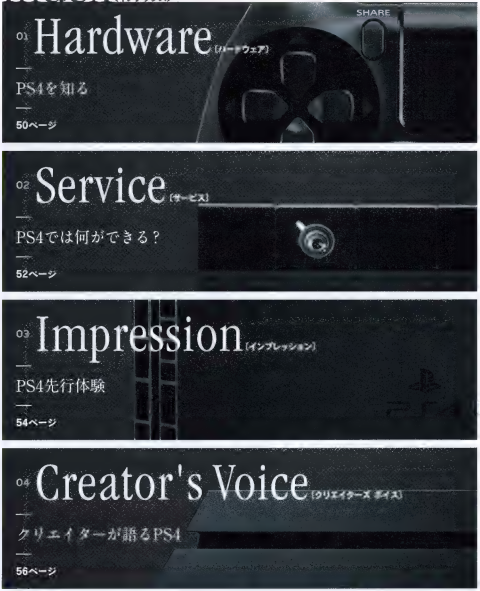
順位	ハード	タイトル[メーカー名]	発売日	推定販売本数
1	3DS	ポケットモンスター X・Y [ポケモン]	2013年10月12日	34万2748本
2	PS3	ライトニング リターンズ ファイナルファンタジーXIII [スクウェア・エニックス]	2013年11月21日	30万1181本
3	Vita	GOD EATER 2(ゴッドイーター2) [バンダイナムコゲームス]	2013年11月14日	29万6277本
4	PS3	コール オブ デューティ ゴースト(字幕版) [スクウェア・エニックス]	2013年11月14日	24万8119本
5	PS3	ワールドサッカー ウイニングイレブン 2014 [KONAMI]	2013年11月14日	19万3658本
6	WiiU	Wii Party U [任天堂]	2013年10月31日	14万7478本
7	3DS	モンスターハンター4 [カプコン]	2013年9月14日	14万4057本
8	PSP	GOD EATER 2(ゴッドイーター2) [バンダイナムコゲームス]	2013年11月14日	14万1501本
9	PS3	バトルフィールド 4 [エレクトロニック・アーツ]	2013年11月7日	14万1202本
10	PS3	実況パワフルプロ野球2013 [KONAMI]	2013年10月24日	11万670本
11	WiiU	スーパーマリオ 3Dワールド[任天堂]	2013年11月21日	10万6967本
12	PS3	グランド・セフト・オートV[ロックスター・ゲームス]	2013年10月10日	10万3848本
13	WiiU	New スーパーマリオブラザーズ U[任天堂]	2012年12月8日	82530本
14	3DS	ワンピース アンリミテッドワールドR[バンダイナムコゲームス]	2013年11月21日	77105本
15	3DS	ダンボール戦機ウォーズ[レベルファイブ]	2013年10月31日	68740本

2013年12月のランキング
（※集計期間：2013年11月25日～2013年12月29日）

順位	ハード	タイトル[メーカー名]	発売日	推定販売本数
1	3DS	パズドラZ [ガンホー・オンライン・エンターテイメント]	2013年12月12日	100万5697本
2	3DS	ポケットモンスター X・Y [ポケモン]	2013年10月12日	68万1022本
3	WiiU	Wii Party U [任天堂]	2013年10月31日	37万1288本
4	WiiU	New スーパーマリオブラザーズ U [任天堂]	2012年12月8日	32万7039本
5	WiiU	スーパーマリオ 3Dワールド [任天堂]	2013年11月21日	30万3074本
6	PS3	グランツーリスモ6 [SCEJA]	2013年12月5日	28万2686本
7	3DS	ゼルダの伝説 神々のトライフォース2 [任天堂]	2013年12月26日	22万5418本
8	PS3	ファイナルファンタジーX/X-2 HD リマスター [スクウェア・エニックス]	2013年12月26日	18万2638本
9	3DS	モンスターハンター4 [カプコン]	2013年9月14日	17万3776本
10	3DS	イナズマイレブンGO ギャラクシー ビッグバン/スーパーノヴァ [レベルファイブ]	2013年12月5日	16万9867本
11	3DS	進撃の巨人～人類最後の翼～[スパイク・チュンソフト]	2013年12月5日	15万8179本
12	PS3	真・ガンダム無双[バンダイナムコゲームス]	2013年12月19日	15万787本
13	3DS	とびだせ どうぶつの森[任天堂]	2012年11月8日	13万5174本
14	3DS	初音ミク Project mirai 2[セガ]	2013年11月28日	13万4785本
15	Vita	ファイナルファンタジーX/X-2 HD リマスター TWIN PACK[スクウェア・エニックス]	2013年12月26日	13万4645本

□△×○プレイステーション4発売カウントダウン 7号連続企画③

Index〔インデックス〕



日本での発売まで、1ヵ月を切ったPS4。PS4が圧倒的な性能と、これまでのゲーム機になかった機能を多く持ったハイエンドマシンだということは、多くの人が知るところ。だが、実際にPS4で何ができるのか、性能はどれほどすごいのかを知る人は少ない。本特集では、10ページにわたって、PS4が持つ魅力を具体的に紹介。インプレッションやインタビューを交えて、PS4を徹底解説する！

PS4発売週まで毎週掲載！

特集 ここまでわかった PS4（プレイステーション4）

※本特集では、プレイステーションをPS、ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジアをSCEJAの略称で記載している場合があります。

日本上陸まであと1カ月――



徹底解説

×○□△

01 **Hardware**
〔ハードウェア〕

PS4を知る

まずは、PS4本体と、メインの周辺機器であるワイヤレスコントローラー（DUALSHOCK 4）＆PlayStation Cameraをチェック！　注目の新ハードについて、各部の名称と用途を解説する。各ハードの性能に関しては右のスペック表とともに、テクニカルジャーナリストの西川善司氏が本誌コラムに綴った、PS4に関する話題を抜粋したので、そちらを確認してほしい。

PS4および周辺機器のおもなスペック

＜PlayStation 4本体仕様＞
- 外形寸法：約275mm×53mm×305mm（幅×高さ×奥行き）※最大突起含まず
- 質量：約2.8キログラム
- メインプロセッサ：
  Single-chip custom processor
  CPU：x86-64 AMD "Jaguar"、8 cores
  GPU：1.84 TFLOPS、AMD next-generation Radeon™ based graphics engine
  メモリ：GDDR5 8GB
- ハードディスク：500GB
- 光学ドライブ（読み出し専用）：BD 6倍速CAV DVD 8倍速CAV
- 入出力：Super-Speed USB（USB 3.0）ポート×2 AUXポート×1
- 通信：Ethernet（10BASE-T、100BASE-TX、1000BASE-T）×1、IEEE 802.11 b/g/n Bluetooth2.1（EDR）
- AV出力：HDMI出力端子、光デジタル出力端子　■電源：AC 100-240V、50/60Hz
- 消費電力：最大250W　■動作環境温度：5℃ - 35℃

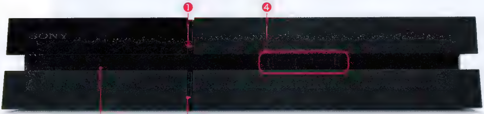
＜DUALSHOCK 4仕様＞
- 外形寸法：約161mm × 57mm × 100mm（幅×高さ×奥行き）　※最大突起物を除く
- 質量：約210グラム
- タッチパッド：2点検出式タッチパッド、クリック機構、静電容量方式
- モーションセンサー：6軸検出システム（3軸ジャイロ、3軸加速度）
- その他の機能：ライトバー、振動機能、スピーカー（モノラル）内蔵
- おもな端子：USB端子（Micro B）、拡張端子、ステレオヘッドホン／マイク端子
- 無線規格：Bluetooth Ver2.1（EDR）
- バッテリー：電池種類：内蔵型リチウムイオン充電池／電圧：DC3.65V／電池容量：1000mAh

＜PlayStation Camera仕様＞
- 外形寸法：約186mm×27mm×27mm（幅×高さ×奥行き）（予定）
- 質量：約183グラム（予定）
- 動画ピクセル：（最大）1280×800ピクセル×2
- 動画フレームレート：1280×800ピクセル時 60fps／
  640×400ピクセル時 120fps／320×192ピクセル時 240fps
- 動画フォーマット：RAW、YUV（非圧縮）
- レンズ：デュアルレンズ、F値／F2.0　固定焦点　撮影距離：30cm〜∞、撮影範囲：85°
- マイクロホン：4チャンネルアレイ式マイクロホン
- 接続端子：PS4専用端子（AUX端子）　■ケーブル長さ：約2m（予定）

01 PlayStation 4

PS4本体

PS4本体のサイズは、現行のPS3（CECH-4200シリーズ）と比べ、幅と高さがやや短く、奥行きが少し長い程度。性能を考えると、かなりコンパクトにまとめられている。なお、AVマルチ出力端子がなくなっているため、テレビやモニターへの接続はHDMIケーブルでのみの対応となる。



正面



側面



背面

❶**電源ボタン**
電源のオン、オフを行う

❷**ディスクスロット**
Blu-rayやDVDのディスクをセットするスロット

❸**イジェクトボタン**
ディスクの取り出しを行う

❹**USB端子**
USB3.0に対応した端子。DUALSHOCK 4を有線接続する場合はこの端子を使用

❺**電源ランプ**
電源オンの状態だと白色、スタンバイ時はオレンジ色に点灯。電源オフで消灯する

❻**光デジタル出力端子**
光デジタルケーブルでAVアンプなどに接続する場合に使用

❼**HDMI出力端子**

❽**LAN端子**
ネットワークに有線接続する場合にLANケーブルを接続

❾**AUX端子**
PlayStation Cameraを接続する端子

❿**AC電源入力端子**
電源コードを接続する端子

●PlayStation 4 First Limited Pack
39980円［税抜］（41979円［税込］）
●PlayStation 4 First Limited Pack with PlayStation Camera
43980円［税抜］（46179円［税込］）

02 DUALSHOCK 4

DUALSHOCK 4

さまざまな新機能が搭載されたPS4専用のワイヤレスコントローラー。本体にひとつ同梱されている。DUALSHOCK 3に比べて持ち手部分が長くなったことで、グリップ感が向上。各ボタンも指になじむ形状へと変更されている。





●DUALSHOCK 4
(ジェット・ブラック/マグマ・レッド/ウェイブ・ブルー)
各5980円[税抜](6279円[税込])

❶SHAREボタン
SHAREのメニューを表示

❷タッチパッド/タッチパッドボタン
タッチ入力を行うときに使用。押すとボタンとして機能

❸スピーカー

❹OPTIONSボタン
SELECTボタン&STARTボタンの役割

❺拡張端子
別売りの専用充電スタンドと接続する際に使用

❻ステレオヘッドホン/マイク端子

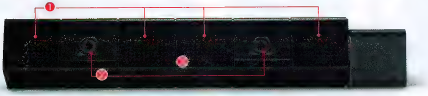
❼ライトバー
LEDでさまざまな色を表現可能

❽USB端子

03 PlayStation Camera

PlayStation Camera

2基のHDカメラと4つのマイクを搭載した新しいデバイス。動画を撮影するほか、顔認識でのPS4へのログインや音声での本体操作なども可能になる。



●PlayStation Camera
5980円[税抜](6279円[税込])

❶アレイ式マイク
マイク。4つあり、音源の方向も検出可能

❷デュアルレンズ
プレイヤーを撮影するほか、空間認識も可能

❸ステータスランプ
PlayStation Camera作動中は赤色に光る

○ほかの機器との組み合わせも!

PlayStation Cameraは、2基のHDカメラでDUALSHOCK 4のライトバーを検出し、空間を立体的に把握。複数のプレイヤーの位置も正確に認識することが可能だ。また、PlayStation Moveモーションコントローラにも対応。



○テクニカルジャーナリストが見るPS4

よりぬき『ゲームのムズカシイ話』

ゲームハードに詳しいテクニカルジャーナリストの西川善司氏は、PS4の性能をどう見ているのか? 氏が本誌コラムで語ったPS4関連の部分を抜粋した。

グラフィクス性能はPS3の8倍!?

PS4に搭載されているGPU部分の演算性能は、1.84TFLOPS。これは、1秒間に1兆8400億回の32ビット浮動小数点実数の計算ができるということ。この数字は、けっこう"きまじめ"な計算方法で出された性能値で、この計算方法に従う感じで、構造図等を見ながらPS3のGPUの性能値を試算してみると、0.224TFLOPSとなった(筆者独自調べ)。となると、PS4のグラフィクス性能は、PS3に対して"1.84÷0224=約8.2"で、約8倍強ということになる。ちなみに、メモリー帯域(メモリーの実行性能)を比較計算すると、こちらもPS4がPS3の約8倍という値が得られる。**"PS4のグラフィクス性能は、PS3の8倍以上はある"**という頼もしい仮説を立てることはできるのである。

(2013年4月18日号より)

GPGPUでゲームのおもしろさが進化!?

PS4のGPUは、GPUの最小単位の演算実行部であるシェーダープロセッサーを膨大な数、内包しており、しかもそれらを並列に動かすことができる。この膨大な演算パワーをグラフィクス描画のためだけでなく、汎用目的にも流用しちゃおうというのが"GPGPU(General Purpose GPUの略)"で、現代のコンピューターの技術トレンドに沿っている。GPGPUは、AI(人工知能)や認識処理、大局的な物理シミュレーションなどに利用されることになるため、"グラフィクスが美しくなる"というよりは、**"ゲームそのもののおもしろさ"を一段進化させるテクノロジーと言えるだろう。それこそGPGPUは、"新しいゲーム性(遊び)"を生み出す可能性すらあるのだ。**

(2013年4月11日号より)

×○□△

02 **Service**
〔サービス〕

PS4で何ができる？

ゲーム機本体の性能に加え、プレイをより多彩にする各種サービスが充実しているPS4。Twitter、Facebookなどとの連動を始め、スマートフォンやタブレットを第2のスクリーンとして使う機能もあるほか、外出中にインターネットを経由し、PS Vitaで PS4のゲームを遊ぶこともできる。こうした仕組みを駆使すれば、あなたのゲームライフは劇的に変化するに違いない！



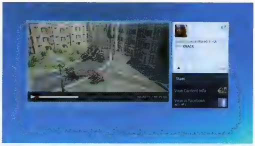
01 SHARE Button

SHAREボタンが可能にする 世界とつながる体験

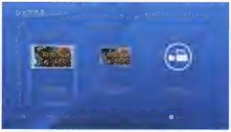
新型コントローラー“DUALSHOCK 4”の、ひいてはPS4のもっとも代表的な機能と言えるのが、自分のゲームプレイを気軽に共有できる“SHARE(シェア)”ボタン。これを押すと、その瞬間のスクリーンショットや、直前の15分間のゲームプレイ動画が生成され、それを自分のコメントつきでSNS(ソーシャル・ネットワーク・サービス)に投稿できる。また、プレイのブロードキャスト(生配信)を行ったり、ほかの人の投稿やプレイを閲覧したり、交流を楽しむことも可能だ。



見る、交流する、助け合う



⬆投稿された動画などを閲覧。動画中継にコメントしたり、プレイ中にゲームで使うアイテムを送ることもできる。なお、フレンドを登録できる数の上限は、従来の100人から2000人へと大幅に増加。



PS4のSHAREでできること

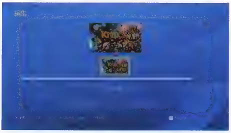
- スクリーンショットはTwitterとFacebookに投稿可能
- 動画はFacebookに投稿可能。ブロードキャストはUstream、Twitchに対応(日本ではニコニコ生放送にも対応予定)
- ブロードキャストなら、リアルタイムでナレーションをしながら配信可能(本体同梱のヘッドセットまたはPlayStation Cameraのマイクなどが必要)

一目瞭然のわかりやすいメニュー画面

ゲームの“共有”が気軽にできる

ユーザーの投稿やプレイの生配信は、PS4はもちろん、PCやスマートフォンなどからも閲覧、コメントすることが可能(各サービスのアカウントが必要)。決定的な瞬間をスクリーンショットでとらえたり、見てほしいシーンを動画に収めたりと、好きな形で共有できる。投稿できる動画は最長15分だが、ブロードキャストなら、PS4上の配信時間制限はない。





動画の編集もお手軽に

SHAREボタンを押して生成された15分間のゲームプレイ動画は、そのまま投稿するだけではなく、15分間の中から好きなところを編集(切り出し)して公開することもできる。編集したい動画を選び、切り出しの開始点と終了点を決めるだけでオーケーだ。敷居が高いと思われがちな動画の生成と編集も、PS4なら、DUALSHOCK 4のボタン操作で簡単に行える。

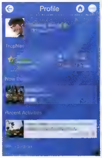
※52〜53ページの画面写真の一部は、北米版のものです。

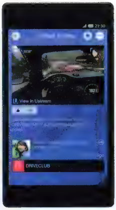
02 Second Screen

身のまわりにある端末がPS4と連動
セカンドスクリーン

iOSまたはAndroid搭載のスマートフォン、タブレット向けに、今後配信されるアプリ"PlayStation App"。これをインストールすれば、その端末をPS4のセカンド(第2の)スクリーンとして使える。対応するゲームのマップを表示させたり、フレンドのプレイを閲覧しながら介入したりと、多様に活用できるのだ。PlayStation Storeにアクセスし、買い物もできる。

第2の画面がもたらす一体感





➡PlayStation Appで、手元の端末からPlayStation Networkにもアクセス可能。ゲームの世界や仲間たちといつでもつながれる。



⬅フレンドの投稿やマップを確認しながらプレイすれば、確実な成果や新発見も期待できそう。

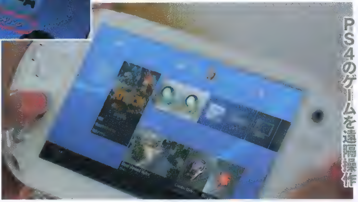
03 Remote Play

PS Vitaで場所を選ばず楽しめる
リモートプレイ

リモートプレイとは、PS4本体から出力される映像と音声をPS Vitaに転送しつつ、操作も行える機能のこと。Wi-Fi接続があれば、外出先でもPS4のゲームが遊べるというわけだ。PS3では一部のタイトルのみの対応だったが、PS4ではほぼすべてのタイトルが対応する。また、PS VitaはPS4と比べてボタンの数が少ないが、タッチパッドで代用するなどのカスタマイズができるので、操作に関する心配も無用。ちなみに、PS Vita TVでのリモートプレイは、PS4の発売当初はできないが、アップデートで後日可能になる。



⬅⬇リモートプレイの設定と接続は、PS Vitaアプリの"PS4リンク"から簡単に行える。いつでもどこでも、PS4のゲームが遊べちゃう！



PS4のゲームを遠隔操作

○ほかにも要注目のPS4関連サービス

PlayStation Plus



PS4では、会員制サービス"PlayStation Plus"に加入することで、ネットを通じたマルチプレイなどが可能に。また、さまざまなゲームのフリープレイや割引購入といった特典が受けられる。PS4の発売を機に、内容のさらなる拡充も予定。

PlayStation Now

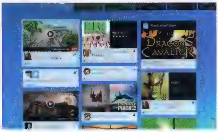
PS4、PS3、PS Vita、スマートフォン、タブレット、テレビに対応するクラウドゲームサービス"PlayStation Now"。これは、専用のサーバー上でゲームの処理を行い、プレイする端末にゲームの映像を送るというもの。このサービスで、まずはPS3以前のゲームがPS4でも遊べるようになる予定。

音楽、映画、カラオケ

1500万以上の曲が楽しめる定額制音楽サービス"Music Unlimited"や、映画などの映像コンテンツの配信サービス"Video Unlimited"、オンラインカラオケ"JOYSOUND DIVE"も、PS4に対応予定。

ストレスを感じさせない配慮

ネットを通じたゲームのダウンロードやアップデートは、PS4のバックグラウンドまたはスタンバイモード時に行えるので、待ち時間が大幅に短縮される。また、メニュー画面もPS4で一新。PS4の利用履歴などをもとに、おすすめのゲームや各種コンテンツがカスタマイズして表示されるのだ。



×○□△

03 Impression
〔インプレッション〕

PS4先行体験

PS4のおもなポイントは、現世代のゲーム機を凌駕するスペックと、ネットワークを活用した各種サービスが充実している点だ。それでは、実際にPS4があれば、どんな楽しみかたができるのか。発売に先駆けてPS4を体験した本誌編集者によるインプレッションを、"ハードウェア"、"ソフトウェア"、"サービス"といった3つのカテゴリーに分けて掲載していこう。

Hardware〔ハードウェア〕

01 シャープなデザイン、静かな音



実物を見て、まず「意外とコンパクトだなぁ！」と思った。PS3の最新・最少モデルよりもちょっぴり大きいけれど、スリム&シャープなデザインのおかげで、狭い我が家でもテレビの近くにすんなり置けそうだ。横置きも縦置きもカッコイイ！　それから、驚いたのが静音性。電源を入れたらランプが点くので、起動したこと自体はもちろんわかるが、本体に耳を近づけてみないと、動作音はほとんど聞こえない。我が家は狭いし、作動音が聞こえるとゲームに集中しづらいから、この静音性はとてもありがたい！

Text by 川島ケイジ

Software〔ソフトウェア〕

01 グラフィックが進化しまくった『KILLZONE』！

人気FPS(※)『KILLZONE(キルゾーン)』シリーズの最新作、『KILLZONE SHADOW FALL(キルゾーン シャドーフォール)』の絵作りがハンパない！精妙なライティングや炎のゆらめき、風に揺れる木々やステージに流れる水の表現など、あらゆるものが目を見張るほど美しい。シリーズ1作目から遊んでいる身からすると、"戦場のリアリティーはここまで進化したか"と感慨深いものがある。2作品の写真を比べると進化は一目瞭然だが、動いているところはもっとスゴイ。PS4を手に入れたら、ぜひSHAREの機能で本作の映像をチェックしてほしい。

Text by ヘイ昇平

※一人称視点シューティングのこと。



KILLZONE(キルゾーン)
対応機種：PS2
発売日：2005年10月27日
メーカー：セガ



KILLZONE SHADOW FALL(キルゾーン シャドーフォール)
対応機種：PS4　発売日：2月22日発売予定　メーカー：SCEJA

02 PS4ならではの機能で進化する、新たな『無双』

地平線まで……というのは大げさだが、非常に遠くにいる兵士も表示されるようになった、PS4の『真・三國無双7 with 猛将伝』。しかも、棒立ちの兵士が多いのではなく、奥では兵士の小競り合いが起こり、手前の兵士はプレイヤーに向かってくるという、AI(人工知能)の進化によって、戦場の臨場感もアップした。SHAREされたプレイ動画を観ている人が、応援として肉まんを投げ込んだり、敵の兵士を増加させたりと、見るだけではなく関与もできる。単なる数の増加ではなく、PS4ならではの機能を使った本作で、新たな『無双』の片鱗を感じられるはずだ。

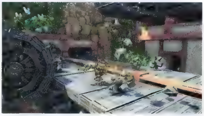
Text by 世界三大三代川



03 『KNACK(ナック)』で千変万化の大立ち回り！

小さな巨人……。アクションゲーム『KNACK(ナック)』の主人公ナックを表すのに、これほどハマる言葉はないと思う。"レリック"と呼ばれるパーツの集合体であるナックは、レリックをまとって巨大化したり、ガラスや鉄を取り込んでパワーアップするなど、さまざまな変化を見せる。PS4だから実現した、アクションのスピード感を損なわず組み上がっていくナックの形状変化は、本作の注目ポイント。PlayStation 4 First Limited Packを購入すれば、本作のプロダクトコードがついてくるので、遊ばない手はない！

Text by しんのすけ



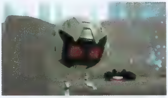
※PS4の動作は、日本国の法律(電波法など)に留意した環境下で行っています。　※54~55ページの画面写真の一部は、北米版のものです。

02 DUALSHOCK 4の機能を活かすゲームに期待!



DUALSHOCK 3より少し大きいですが、持った感じはいいですね。手にしっくりくるし、重くもない。とくに少し凹んだスティックと、トリガー状になったL2、R2ボタンが扱いやすいです。また、タッチパッドやライトバーなどは、ソフト側の工夫次第で、かなりおもしろいことができそう。機能をフルに活かした対応ソフトがどんどん出ることに期待!　Text by 本田ベンツ

03 PlayStation Cameraの可能性は無限大!



PS4が新世代ハードであるということが、もっとも実感できる要素は、PS4にプリインストールされたタイトルの『プレイルーム』だろう。映画『アイアンマン』では、主人公のトニー・スタークが空中に映し出された立体映像に手を触れて操作を行っていたが、それとまったく同じことが『プレイルーム』で体感できる。AR(拡張現実)技術はこれまでもあったが、テレビに映し出された部屋の映像に、CGで描かれたロボットたちがまったく違和感なく存在している様子には、誰もが驚くはず。この技術をゲームと融合すれば、臨場感抜群の作品になることは間違いない。　Text by ででお

Service〔サービス〕

01 使うと実感できる、静止画や動画共有のお手軽さ

スクリーンショットとゲームプレイの、TwitterやFacebookなどへのアップは驚くほど簡単。SHAREボタンを押し、アップしたいスクリーンショット、もしくは動画を選ぶだけ(動画は始点と終点を指定するだけで、簡単にトリミングが可能)。"自分はここまで進んだよ"とか、"ここで困っている"なんてことを、TwitterやFacebookなどで随時発信し、お手軽に情報交換できるのだ。ゲーム情報を静止画や動画で説明(コメント)可能なので、フレンドたちとゲームに関する話題で、いままで以上に盛り上がれそう。特別な機材を準備することなく、"共有したい瞬間"をすぐアップできるPS4って、スゴい!　Text by トマト杉原



↑こちらがPS4の実機で実際にキャプチャーしたスクリーンショット。画像は最大1980×1080ピクセルでキャプチャーされるので、PC上でもかなりキレイな画像で確認できる。



←動画はHD画質で録画される。美麗な映像で公開できる、という点も何気にうれしい。攻略情報や珍プレイ、好プレイなどを共有する、という新しい楽しみかたが、PS4では可能になるのだ。

02 リモートプレイはほぼ遅延なしでサクサク遊べる

ヘビーなPS Vitaユーザーの僕にとって、PS4のゲームがいつでもどこでも遊べるようになるリモートプレイは、大注目の機能だ。東京ゲームショウや体験会などで、実際に『KNACK(ナック)』をリモートプレイで体験してみたが、大きな遅延を感じることはなく、快適にプレイすることができた。格闘ゲームなどのシビアな反応を要求されるタイトルでない限り、支障なく遊ぶことができそう。ただし、本来は大画面での表示を想定した映像を、PS Vitaの画面に映し出すわけなので、小さな文字がビッシリ表示されるシミュレーションゲームなどは不向きかも。いずれにせよ、夢が広がる機能である。　Text by 阿部ヒロシ



03 PS4が動画投稿サイトに!?

PS4では、自分のゲームプレイの模様をブロードキャスト(生配信)するだけでなく、ほかのユーザーのゲームプレイを見ることもできます。Twitterで"#PS4live"と検索すれば、PCからも閲覧できるのはうれしいですね。試しに北米版PS4を使って動画を見てみたところ、PS4にプリインストールされたタイトル『プレイルーム』を使って、ゲームをせずに雑談配信をしている外国の方がちらほら。今後は、PS4から有名配信者が出てくるのかも!?　Text by 北口徒歩2分



04 # Creator's Voice
（クリエイターズ ボイス）

クリエイターが語るPS4

インプレッションを交えて、ハードウェアやサービスなど、PS4の徹底解説を行ってきた本特集。最後は、PS4でゲーム開発を行っているクリエイター陣の証言から、PS4に秘められた魅力について解説していく。ファミ通.comで連載中のインタビュー記事、"トップクリエイターが語るプレイステーション4"より抜粋した言葉で、各クリエイターが見たPS4の魅力に迫る。

[illegible]
このサイクルのおかげで、PS4のゲームはよりリッチなものになると思います。

『KNACK(ナック)』総監督 マーク・サーニー氏


『龍が如く 維新!』

PS4のパフォーマンスが高いということは、重々わかっています。
ただ、どう料理するかというのは、ゲームの設定をするディレクター、プロデューサー、プランナーが、まず大きなカギになります。そして、それを表現するデザイナーやプログラマーの腕が試されるというのは、いままでと変わりがありません。
手ごたえのある手段を講じると、ゲームの見た目も、遊んだときの感覚もよくなるということは日々感じているので、これからも励んでいきます。
「ゲームはまだこんなに変わるんだ」と皆さんに感じてもらえる機会を増やしていくつもりなので、過去作と見比べてほしいですね。

『龍が如く』シリーズ総合監督 名越稔洋（なごしとしひろ）氏

[illegible] CPUの処理速度も速く、もう、ウィークポイントがないんですよね。これまではメモリのやりくりに時間を使って [illegible] イメージなんです。ゆえに、"妥協できなくなった"というのが、現場の正直な意見なんですよね。妥協しちゃうと、ほかのタイトルとの差が歴然としてしまう。
このスペックを使って、どういう見せかたをすればいいゲームを表現できるか?という次元に突入したのだと思います。ライティングやアニメーションなど、伸びしろがある要素が多いので、いままで見たこともない動きを見せてくれるタイトルも出てくるのはないかと思います。
実際にPS4を触って開発している人で、「作りづらい」と言う人はいませんね。

『龍が如く 維新!』ディレクター 阪本寛之（さかもとひろゆき）氏

[illegible]

『信長の野望・創造』ゼネラルプロデューサー シブサワ・コウ氏

本作のポイントである"リアル"、"ダイナミック"、"ドラマティック"それぞれが、PS4によって大きなアドバンテージを得られると考えています。とくに"リアル"につきましては、すぐにおわかりいただけると思います。ステージを構成する3Dのテクスチャーひとつひとつが高精細で、なおかつ、それを高速に処理、描画できる。PS4ではフルHDで、リアリティーある戦国の日本が表現されるんです。さらに、PS3では30fpsで描画されるところが、PS4では完全に60fpsで動くんです。

『信長の野望・創造』プロデューサー 小笠原賢一（おがさわらけんいち）氏

[illegible]

『プレイルーム』(PS4内蔵コンテンツ)プロデューサー ドゥセ・ニコラ氏



優秀な開発スタッフがね、「PS4は開発しやすい! 本当に開発しやすい!」って、よく言ってるのを聞くよ?
「代表、機材を手配しておきました!」って言われたから、
「じゃあ来週行くから、画面出しとけよ」って無理難題のつもりで言ったら、ほんとに出ちゃってたんだよ。
いかに早く開発できるかを物語っているエピソードだね。

『ドリームクラブ ホストガール オンステージ』ドリーム エックス クリエイト 代表氏

今週の特集◆ここまでわかったPS4徹底解説

ディテールに対するこだわりを突き詰められるようになったと思います。
「これもできる」、「あれもできる」と細かいところを積み重ねていった結果、
全体の映像のグレードが上がるような。
ホラーで重要なのは、緻密さ、リアリティーです。フィクションのような世界でも、
リアリティーのある映像を見ると、「こんな世界、あるかも」と思えますよね。
その点で、新世代機のおかげで、
表現のランクはこれまでより一段階上がるのかなと思っています。

『サイコブレイク』ディレクター 三上真司（みかみしんじ）氏

同時に表示できるキャラクターの数、
キャラクターひとりひとりのクオリティーにつ
PS4のスペックを余すところなく使っています。
PS3版の画面を見ている方は、PS4版の画面を見ると、
一段飛び抜けて見えるぐらい、
グラフィックの品質は変わってくると思います。

『ファイナルファンタジーXIV：新生エオルゼア』プロデューサー／ディレクター 吉田直樹（よしだなおき）氏

DUALSHOCK 4にはタッチパッドがあったり、上のほうを見ればピカピカ光るものがあったり、耳を澄ませてみれば何か音が聴こえてきたりしますよね。
その行動を、『deep down（ディープダウン）』のプレイ中でも、リアルタイムにしていただく仕掛けを入れる予定です。
ライトバーについて言えば、本作のテーマである感情の"色"を表現します。
たとえば、いまプレイヤーがいるダンジョンの感情は、どんな色の感情なのか。
ライトバーを見ていただくと、そこに答えがあります。
また、特殊な能力を持つ人の集団"ravens（レイブンズ）"は、過去の声を聴くことができますが、その声がテレビからではなく、コントローラからも聴こえてきたりして。
このように、より『deep down（ディープダウン）』の世界に入っていける仕掛けを潜ませていこうと思っています。

『deep down（ディープダウン）』エグゼクティブプロデューサー 小野義徳（おのよしのり）氏

PS4の5つのキーワード、"Simple(使いやすさ)"
"Immediate(サクサク)"、"Social(ソーシャルとの融合)"、
" Personalized(ユーザー体験の最適化)"の中で、
いちばん印象的なのは"サクサク"です。
PS4がゲーム機として、もっとも注力しているポイントだと感じたので。
僕らはゲーム屋ですので、とにかくおもしろいゲームを作る、より魅力的なゲームを作ることに注力したいんです。
そのために必要なのは、"サクサク"動作するハード。
この"サクサク"は、ゲームを作るうえで、
いちばん安心できる材料なんですよね。
その"サクサク"の手ごたえを感じています。

『リリィ・ベルガモ』ゲームデザイナー 須田剛一（すだごういち）氏

いちばん変わったのは、ライティングに関するところですね。
ライティングは"リアル感"を表現するためのものですが、
ステージやキャラクターモデルのライティングの質が非常によくなりました。
将来的に新しいことを実現するうえでは、PS4のパワフルな性能を活かした"物理シミュレーション"がひとつのキーワードになってくると思います。
PS3のときから、プレイヤーモデルに対して"汚し"の処理を入れています。
汚しというのは、たとえばプレイヤーが倒れたときに衣服に土ぼこりをつけたりということなのですが、それをもっと進化させて、戦場にいるすべてのキャラクターに施したいです。
刀傷をつけたり、鎧を部分的にへこませたり、布が敗れたり。
もっとリアルな表現が実現できるのではないかと思います。

『真・三國無双7 with 猛将伝』プロデューサー 鈴木亮浩（すずきあきひろ）氏

開発者からすると、ハードについていちばん気にするポイントはメモリなんです。メモリが大きければ大きいほど
ムリができるので。メモリに常駐でき　ゲーム中
広いスケールでのゲームの展開が可能　多くの演出をリアルタイム
大きさによるところが大きいですね。
また、バトルでのキャラクターのモーション数や、持ち換えられる　も多いので、それらのデータ
させられるという点では、『ファイナルファンタジーXV』とPS4はかなり相
作りたいものを納得がいくまで作り込めるようになったぶん、たいへんに
E3の映像の中にベヒーモスが出てくるのですが、そのベヒーモスのフ
たんです。これまでフェイシャルを作るのはキャラクターだけでよかったのに、モンスターのフ
る時代になってしまった。これからは、いままで以上に細部にまで気を配らないといけません。

『ファイナルファンタジーXV』ディレクター＆キャラクターデザイン
『キングダム ハーツIII』ディレクター 野村哲也（のむらてつや）氏

PS4は「やりすぎだな」と思いました(笑)。さすがにそろそろカンベンしてほしいなって(笑)。
"相当作り込める"というのは、ユーザーさんからすればすごく期待が膨らむことですが、
開発者はそのハードルを越えていかなきゃならない。
やれることがすごく増えるので、そうなると広げるだけ広げていたら終わらない。
何を取って何を捨てるか、取捨選択を迫られるでしょうね。
E3の発表を経て、『キングダム ハーツIII』への反響が大きいことを実感していますので
あのとき喜んでくれた人たちを、この作品でどう喜ばせるかというの
これだけ表現力の高いハードですと、難題ではありますね。
これまでいろいろなハードがありましたが、いい意味で、いちばん高い山だなと感じています。


キングダム ハーツIII

これから発売！ゲーム情報◆KNACK（ナック）

SCEJA
PS4タイトル
最新情報❶

KNACK
ナック

プレイステーション4 PS4	ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア	2月22日発売予定 4900円［税抜］（5145円［税込］）		
	ジャンル	アクション	テイスト	ファンタジー
	通信機能	ネットワーク対応		
	※ダウンロード版は価格未定、クリエイティブ・ディレクター マーク サーニー、開発 SCE JAPAN スタジオ		プレイ人数	1～2人
			CERO	全年齢対象

元気に飛び出す小さなナックを中心に、主要メンバー大集合のビジュアルが公開！ 期待が高まる新情報は、今回も必見。



冒険の日が待ちきれない！

“レリック”と呼ばれるパーツを体に取り込んで戦う主人公、ナックが冒険をくり広げる本作。今回は、ナックに不思議な力が宿るレリックや、仕掛けが行く手を阻む迷宮、新たな登場人物を紹介。ヒーロー誕生の瞬間はもうすぐ！

パーツでサイズが変わる不思議なナック

天才発明家が作り出した生命体のナックは、道中に落ちているパーツを取り込むことで、体の大きさやアクションの特徴などが変化する。体が大きくなれば、戦車も投げ飛ばすほどの怪力に！





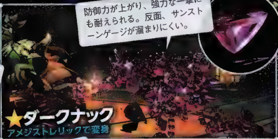
クリスタルレリックでピンチを切り抜けろ！

PARTS

[illegible]境を体に取り込[illegible]るナック。鉱物からなる"クリスタルレリック"を集めると、鉱物の種類によってナックの体や能力にさまざまな変化が起こる。活用すれば、戦いを有利に進められそうだ。

★サンストーンナック
サンストーンレリックで変身

必殺技"スーパームーブ"が強化されるほか、倒した敵がサンストーンを落とすようになる。



★ダークナック
アメジストレリックで変身

防御力が上がり、強力な一撃にも耐えられる。反面、サンストーンゲージが溜まりにくい。



★ヴァンパイアナック
ルビーレリックで変身

ナックの攻撃力が上がる代わりに、体力が少しずつ減少。敵を倒すとレリックが手に入る。

迷宮で待つ試練とは？

GIMMICK

[illegible]ナック一行は、[illegible]山の[illegible]にたどり着く。大勢の[illegible]者たちが挫折してきたというこの[illegible]を攻略するには、[illegible]振り絞ることが重要!?



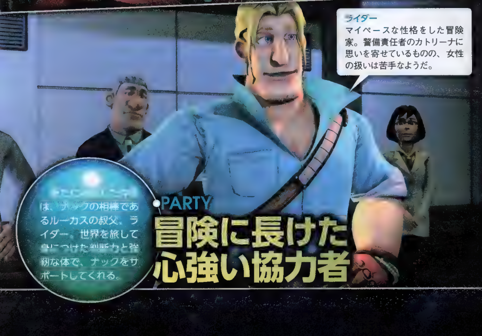
山間部では、遺跡を守る敵がナックに狙いを定める！



溶岩と煙が周囲を包む火山地帯。敵と地形、両方に警戒を。



張り巡らされたレーダーが侵入者を拒む。隙を見つけたら、出口まで駆け抜けろ！



冒険に長けた心強い協力者

PARTY

[illegible]は、[illegible]の相棒であるルーカスの叔父、ライダー。世界を旅して[illegible]靭な体で、ナックをサポートしてくれる。

ライダー
マイペースな性格をした冒険家。警備責任者のカトリーナに思いを寄せているものの、女性の扱いは苦手なようだ。

PS4を買えばスグに遊べる！

2月22日に発売されるプレイステーション4には2種類のスペシャルパックが用意されているが、どちらにも本作がダウンロードできるプロダクトコードが同梱されている。つまり、プレイステーション4を買えば、すぐに『KNACK(ナック)』の冒険が楽しめちゃう！ スペシャルパックの詳細は50ページで紹介しているので、見逃した人は要チェック。



※写真はプレイステーション4 First Limited Packのものです。

紫の光を放つ新能力とは!?



主人公、ステージ、スーパーパワー。すべてが刷新された、新たな戦いがここに。紫に光る両腕から放たれる力が、極限の爽快感をもたらす。

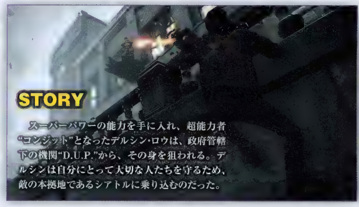
インファマス セカンド サン

PS4 プレイステーション4	ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア　2014年春発売予定　6900円[税抜]（7245円[税込]）		
ジャンル	アクション	テイスト	近未来
通信機能		プレイ人数	未定
		CERO	審査予定

人智を越えたスーパーパワーを使い、オープンワールド化されたステージを駆け巡る『inFAMOUS（インファマス）』シリーズの最新作。リアルに再現されたシアトルの街を舞台に、主人公デルシン・ロウが、超能力者狩りを行う政府と対決する。今回は、デルシンが駆使する第2のスーパーパワーと、物語のキーパーソンを紹介していこう。

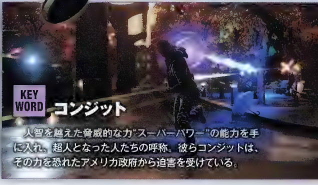
主人公
デルシン・ロウ

やんちゃで向こう見ずな青年。24歳のとき、スーパーパワーの能力が覚醒。望んで得た力ではないが、仲間や政府から迫害を受けるコンジットのため戦うことを決意する。



STORY

スーパーパワーの能力を手に入れ、超能力者"コンジット"となったデルシン・ロウは、政府管轄下の機関"D.U.P."から、その身を狙われる。デルシンは自分にとって大切な人たちを守るため、敵の本拠地であるシアトルに乗り込むのだった。



KEY WORD コンジット

人智を越えた脅威的な力"スーパーパワー"の能力を手に入れ、超人となった人たちの呼称。彼らコンジットは、その力を恐れたアメリカ政府から迫害を受けている。

※画面は開発中のものです。

新スーパーパワー ネオン



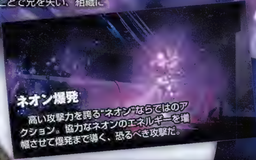


紫色に輝くネオンの光を、自由に操るスーパーパワー。レーザーのように放出して離れた敵を攻撃するほか、さまざま攻撃アクションをくり出せる。美しさと攻撃力を兼ね備えた能力だ。シアトルで出会うフェッチもネオンの能力者だが、デルシンと何か関係があるのだろうか？



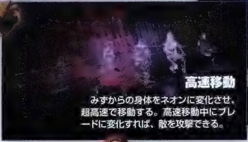
能力者 フェッチ

デルシンがシアトルで出会った、"ネオン"の能力保持者。麻薬組織と関わりを持ったことで兄を失い、組織に対して復讐を誓う。



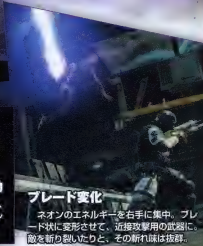
ネオン爆発

高い攻撃力を誇る"ネオン"ならではのアクション。協力なネオンのエネルギーを増幅させて爆発まで導く、恐るべき攻撃だ。



高速移動

みずからの身体をネオンに変化させ、超高速で移動する。高速移動中にブレードに変化すれば、敵を攻撃できる。



ブレード変化

ネオンのエネルギーを右手に集中。ブレード状に変形させて、近接攻撃用の武器に。敵を斬り裂いたりと、その斬れ味は抜群。



主人公の兄 レジー・ロウ

デルシンをきびしくも暖かく見守ってきた警察官の兄。デルシンがコンジットになったあとも、弟の活動をあらゆる形で支援する。



デルシン・ロウのスーパーパワー

スモークとネオン、ふたつのスーパーパワーの習得が判明したデルシン。ここでは最初に覚えるスモークを紹介。これ以外にもスーパーパワーは存在する!?



第1の力 スモーク

⬅身体を煙に変化させる能力。隙間やダクト内を移動できるほか、空を舞ったり、爆発で敵を燃やすことも。



KEY WORD D.U.P.（統一保護局）

アメリカ政府がコンジットの排除、拘束を目的に設立した機関。隊員は全員武装しており、コンジットを発見次第、武器の使用をいとわずに身柄の拘束を実行する。

SOUL SACRIFICE ソウル・サクリファイス デルタ

魔法使いたちの壮大な物語と超魔法バトルアクションが楽しめる『SOUL SACRIFICE DELTA(ソウル・サクリファイス デルタ)』(以下、『ソルサク デルタ』)。前作のすべてを進化させたうえに、新要素を盛り込んだ"新創"版となる本作から、さらなる情報を公開！

無料体験版も絶賛配信中の話題作から、全プレイヤー必読の情報を入手！ 超魔法バトルはさらに加速して、劇的に進化する!!

プレイステーション ヴィータ **Vita**

ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア 3月6日発売予定 4743円[税抜] 4980円[税込]

ジャンル	アクション	テイスト	ダークファンタジー
通信機能	マルチプレイ(アドホックモード、インフラストラクチャーモード)対応	プレイ人数	1～4人
		CERO	17歳以上対象

ダウンロード版は3714円[税抜](3900円[税込])、制作:SCE JAPANスタジオ、comcept、マーベラスAQL



『ソルサク』の本当の結末は『ソルサクデルタ』で明らかになる

リブロム
生ける魔術書。リブロムに記された記憶を追体験することで物語が進行する。

新たな姿に進化した"最強の魔法使い"

改訂版・マーリン

第3の勢力"グリム"の登場によって、リブロムに記された日記の内容にも狂いが生じていく。そう、『ソルサク デルタ』では、前作のメインストーリーのその後、つまり異なる結末が描かれるのだ。





←前作よりもはるかに威圧的で荘厳な姿と化したマーリン。どのような魔法で攻撃してくるのか、その目で確かめてほしい。



STORY

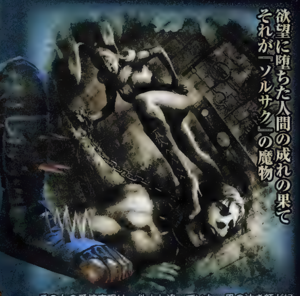
"最強の相棒"が"最悪の敵"と化す

世界を滅ぼす運命にあるという主人公。そして、それを止めるために現れたマーリン。鍵となる"聖杯"を探し求める旅に出たふたりのあいだには、いつしか友情が芽生える。しかし、マーリンの持つ不老不死の肉体と予知能力が、その運命を狂わせていく。最強最悪の魔法使いと化したマーリンとの"闘い"に、主人公は勝てるのか？

“戯れる調教兎” ウサギとカメ

魔術書リブロムの記録が書き換えられたことで、新たな魔物が出現する本作。このウサギとカメも、そのひとつだ。ウサギがカメを叩くほどカメは力を溜め、魔法使いを石化させる息を吐きながら突進してくる。石柱を地中から発動するなど、その攻撃は多彩である。





欲望に堕ちた人間の成れの果て それが『ソルサク』の魔物

その女の愛情表現は、他人と違っていた。男の泣き顔が好きで、虐めたくなるのだ。悪ふざけでつけた“ウサギの耳”も評判がよく、悪名を轟かせていた彼女に、ある貴族の男が近づいてきた。貴族は女に打ち明けた。「人の上に立つのは疲れた。情けない自分を晒してみたい」と。女は特注の重たい甲羅を背負わせ、床に這いつくばった男を「この世でオマエほどノロい者はいない」と罵った。女はもっと男を征服してやりたかった。そんな彼女の前に白い“杯”が現れた。代償を払えば願いを叶えてやろう――女は男に“究極の放置”を味わわせてやることにした。そして、女は男の目前で死んだ。

女は幻影となって、いまでも男の前に現れ続ける。どこからか女の罵り声は聞こえるという。「このカメ野郎」と。

スキのない強力な攻撃で魔法使いに立ちはだかる





⬆➡石化効果を持つブレス以外にも、石属性の遠距離魔法をくり出す。その長い首を活かしたなぎ払い攻撃や、巨大な体を回転させがら突進する攻撃にも油断はできない！

突進攻撃には要注意！

主人公の“最初の相棒”、ニミュエ

魔法使いになるための“試験”で、主人公は女魔法使いのニミュエと出会う。魔物への憎悪をたぎらせる彼女と“闘い”を通じて打ち解けていくが、ふたりには抗いようのない過酷な運命が待っていた。そして、この出会いが魔法使いとしての人生に大きな影を落とすことになる……。



世界の終わりに向けて ふたたび時が動き始める！

『ソルサク デルタ』で描かれる壮大な世界。そこには、深く胸を打つ物語が待っている。プレイヤーは魔法使いとなり、この残酷な世界を舞台にした激しい“闘い”を体感する。そして向かえるであろう、魔法使いたちの物語の結末とは……!?



魔物（ボス）の力を手に入れろ!

前作でもボス(人型魔物)が登場するクエストをクリアーすれば、その魔物の能力を取り込んだ供物を報酬として入手できた。しかし、『ソルサク デルタ』では、その報酬がふたつに増加。新たに増える供物も、もちろんボスの特徴を色濃く反映したものだ。どれも個性的なので、絶対に入手したいところ!

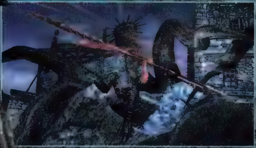




衛兵の槍片

←ケルベロスの体を貫く槍の欠片から成る、供物。使用すると呪いの雷撃が地を這いながら、敵を追尾して襲う。

衛兵の列槍



↑ケルベロスの魔力で発動した"魔槍"を装備できるようになる供物。空高くジャンプして、敵を刺突する。

死して都市を守る憤怒の衛兵

ケルベロス

都市を守ろうとしながら住民に殺された衛兵が、魔物と化した存在。雷を身にまとい、体に突き刺さった槍を引き抜いて襲う。その槍を地面に突き立て、魔法使いを追尾する衝撃波を走らせる。驚異的な跳躍力を持つ強敵。

超魔法はさらに進化! 新次元の"闘い"に挑め

冒険の仲間を強化しよう



供物を使えば好きな同行者を強化できる!

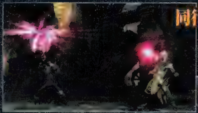


↑➡供物を消費する必要はあるが、自分の信条に合わなくても、思い入れのある同行者をクエストに連れて行ける。おかげで、バトルがより楽しいものに!

同行者の戦闘能力は、"信頼度"を上げることでアップする。前作では、プレイヤーがその同行者の信条(生贄派か救済派か、など)に合わせた選択をくり返すことで信頼度が上昇していたが、本作では供物を消費することでも信頼度を上げられるのだ。お気に入りの同行者の信条に選択を合わせる必要はない。思いのままに自分を成長させながら、好きな同行者を強化しよう。

頼りになる魔法使いの仲間たち

異なる魔法を組み合わせて、さらなる効果を発揮する新要素、魔法連携。本作の同行者は、プレイヤーとはもちろん、同行者どうしでも魔法連携を行ってくれるのだ。自分が持つ供物と、同行者が持つ供物セットの組み合わせ次第では、強力な魔法連携を発動する可能性がある。倒すべき敵の属性や行動を考慮して、より効果的な同行者を選択することが勝利へのカギとなるぞ。



同行者も魔法連携を発動!

←シングルプレイの場合は、ふたりまで同行者を連れて行くことができるのだ。



➡異なる供物を持つ、200体を超える同行者の中から効果的な組み合わせを見つけるのも楽しい。

強力な同行者を探し出せ!



➡繊細な輝きを放つ、美しい供物。魔力を込めた蹴りが衝撃を発生する。

美脚女の爪



美脚女の靴

⬅愛されたいという執念が宿る供物。ガラスの靴を召喚し、周囲を踏みつぶす。

無数の足を持つ"硝子百足女"

シンデレラ



異常なまでに足を愛する王子のため、無数の足を求めた女性の成れの果て。足を活かした攻撃を得意としており、巨大な足を地面から突き上げたり、その体を回転させて広範囲にダメージを与えるなど、多彩な攻撃が厄介な魔物。

祖国のために戦い続ける魂

ジャック・オ・ランタン



戦争で死んだ兵士の魂が武具の残骸に乗り移り、なお戦い続けようとする魔物。炎をまといながら猛スピードで突進してくる。その拳をロケットのように、魔法使いめがけて発射することもある。



➡兵士たちの念が宿る供物。両腕から放出された拳が宙を舞い、敵を追尾する！

没兵士の小手



没兵士の炎岩

⬅巨大な"魔塊"となって敵に突進する。仲間に殴ってもらうことで、威力を高める魔法連携も可能となっている。

歪んだ快楽に堕ちた騎士

デュラハン



痛みを快楽に感じるあまり、激しい自虐行為からその首を落とした騎士。その首を使った強烈な攻撃以外にも、体力が減ったときにみずからを痛めつけて攻撃速度を上げる。



➡デュラハンが自分の首をはねたときの衝撃を爆ぜると言われる供物。

虐剣士の鎖片



虐剣士の縛鎧

⬅その頭蓋の欠片から成る供物。生まれた鎧によって、防御力が上昇する。

『ソルサク デルタ』最大の魅力は、仲間たちと協力しながら、多彩な供物を駆使して共闘する超魔法バトルだ。本作では、魔物との戦いをより楽しめるように、前作よりもさまざまな点が強化されている。ここでは、数多くの変更点の中から、より共闘を熱くする魔法と同行者に関する新情報を紹介しよう。真の共闘とは何か？『ソルサク デルタ』が、その答えを提示する！

シングルプレイも充実！

『ソルサク』では、倒した魔物を救済した場合、元魔物だった人間をノンプレイヤーキャラクター(NPC)の"同行者"として、クエストに連れて行ける。本作では、その同行者のAI(人工知能)が大幅に進化しており、より個性を発揮してくれるのだ。シングルプレイではかなり頼りになる存在となるだろう。





"同行者"に関する進化ポイント

- 同行者のAIが大幅強化！
- 同行者は一新され、200体以上が登場！
- 前作では、同行者の供物は3個で、信頼度を上げることで6個まで増えた。しかし、『ソルサク デルタ』では最初から6個の供物を装備できるようになっており、信頼度を上げることでその供物がレベルアップするようになった！
- 前作よりも同行者の個性が強くなった！ たとえば、持っている供物セットが同じであっても同行者によって行動パターンは異なるのだ。
- 同行者の行動パターンは"攻撃系"、"回復系"、"支援系"の3つに大きく分かれるが、そのうえで同行者ごとに個性を発揮する！ たとえば、前線に立って近接魔法で戦ったり、遠くから遠距離攻撃をしたり、隆起魔法や時間止めの魔法などを多用する同行者も登場するぞ。

『ソルサク デルタ』の100を越える進化ポイントは公式サイト(http://www.jp.playstation.com/scej/title/soulsacrificedelta/)で公開中！





『KILLZONE』の進化と未来





～『KILLZONE SHADOW FALL（キルゾーン シャドーフォール）』はこうして作られた～ Part.2

KILLZONE® SHADOW FALL

プレイステーション4 PS4	ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア　2月22日発売予定　6900円［税抜］／7245円［税込］		
ジャンル	FPS（※）	テイスト	戦争
通信機能	マルチプレイ対応		
	※[illegible]視点シューティングのこと [illegible]5,900円［税抜］／6195円［税込］	プレイ人数	1～24人
		CERO	17歳以上対象

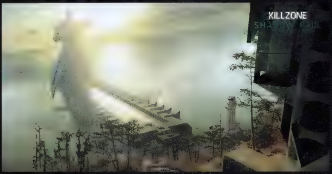
ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジアより2月22日発売予定のFPS（一人称視点シューティング）『KILLZONE SHADOW FALL（キルゾーン シャドーフォール）』。プレイステーション4（以下、PS4）と同時発売のタイトルで、宇宙を舞台に壮大な抗争の歴史が描かれる『KILLZONE（キルゾーン）』シリーズの最新作だ。PS4が先行して発売された世界各国では、すでに累計販売本数が100万を突破している。今回の記事では、前回（1月2日号掲載）に引き続き、本作の開発を手掛けたゲリラゲームズのスタジオツアーで実施したインタビューを中心に本作の魅力をお届け。開発のコアメンバーたちに、マルチプレイへのこだわりやPS4での開発について、また、スタジオの未来についても聞いた。

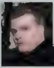
※画面は開発中のものです。

マルチプレイモード

Multiplay mode

キャンペーンモード（ストーリーモード）の作り込みについては前回お伝えしたが、FPSの花形モードとも言えるマルチプレイモードへのこだわりも、もちろん尋常ではない。兵種によって能力が変化する飛行ドローン"OWL（オウル）"の存在や多彩なマップ＆ルール、プレイヤーが対戦ルールなどを自由にカスタマイズできるようになった"ウォーゾーン"。新要素もシリーズの定番要素のどちらも、新世代機だからこそできる最先端の仕上がりになっているのだ。





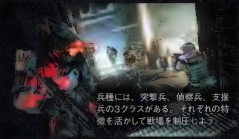
エリック・ボルチェズ

リードデザイナー　Lead designer

シングルプレイと同様に、マルチプレイでもOWL（オウル）の存在は大きな特徴のひとつです。新要素ということもあり、OWL（オウル）は非常に細かくアニメーションを作ったのですが、そのせいで動きがもっさりしたり、指示を出したときにすぐに反応しないというわけにはいかない。AIデザイナーがとても苦労して仕上げたものなので、注目して見ていただきたいですね。シングルプレイと大きく違う点は、マルチプレイでのOWL（オウル）はあくまでサポート役で、OWL（オウル）で敵を倒すといったものではないということです。プレイヤーが選んだ兵種をより楽しめるように独自の機能を持たせた、アシスタント兼パートナーというイメージです。OWL（オウル）のスキンは変えられるので、カスタマイズも楽しんでいただければと思います。

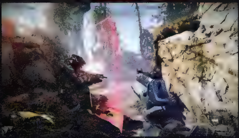
クラス（兵種）はプレイヤーのいろいろなプレイスタイルを考えて作っていますが、種類に関しては、これまでのシリーズ作よりも少しシンプルにしています。突撃兵が好きな人は、敵陣に果敢に切り込んでいくプレイをするためにその兵種を選んでいるわけで、そこに多くのクラスを用意してプレイスタイルを提示する方法もありますが、やはり複雑になってしまうし、『KILLZONE（キルゾーン）』を初めてプレイする人にとっては敷居が上がってしまう。ですので、今回はひとつのクラスでいろいろなことができる、という形を採用しています。チームへの貢献のしかたはさまざまですが、協力してミッションの目的を達成するのがもっとも重要です。また、この部分はウォーゾーンで自分の好きにカスタマイズできます。たとえば、偵察兵が好きな人は偵察兵の活躍が重要になるミッションを作ることが可能です。プレイヤーの技量や好みに合わせて自由に楽しんでもらえるようになっていますので、ご安心ください。

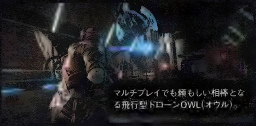
ちなみに、武器は最初から全開放されていて、アンロック要素にはなっていません。これは、ベテランとビギナーの差をつけたくなかったということと、PS4の同時発売タイトルであるということを考慮した結果です。日本の皆さんが『KILLZONE SHADOW FALL（キルゾーン シャドーフォール）』を遊び始めたときに、先にPS4が発売された国のプレイヤーより使用できる武器が少ないというのは、我々が望むことではなかったのです。もう少しだけお待たせしてしまいますが、個人的にもゲリラゲームズとしても、日本の皆さんがどんなプレイで楽しんでくれるのか、シェアされるプレイ動画を見るのを心待ちにしていますので、よろしくお願いします。



兵種には、突撃兵、偵察兵、支援兵の3クラスがある。それぞれの特徴を活かして戦場を制圧しよう。

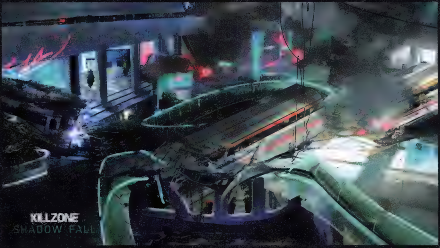


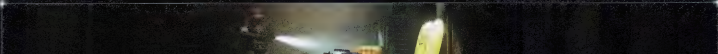




マルチプレイでも頼もしい相棒となる飛行型ドローンOWL（オウル）。



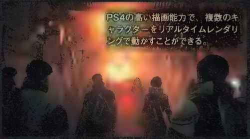




プレイステーション4での開発

Development in PS4

プレイステーション4の同時発売タイトルとして開発された『KILLZONE SHADOW FALL(キルゾーン シャドーフォール)』。PS4のハードの特徴のひとつとして「ゲーム開発がしやすい」ということが、SCEそしてデベロッパーからも言われているが、これに関してゲリラゲームズの面々はどんな感想を持ったのか。また、PS4だから実現できたことはあったのか。ここでは、本作のテクニカルディレクターとリードFXの話を紹介しよう。



PS4の高い描画能力で、複数のキャラクターをリアルタイムレンダリングで動かすことができる。





ミヒール・ファン・デル・レーウ

テクニカルディレクター　Technical director

プレイステーション4がゲーム開発をしやすいというのは事実ですし、マシンパワーも本当にすばらしい。これによって、ゲーム自体のクオリティーだけではなく、ゲームプレイをより快適にすることができます。たとえば『KILLZONE SHADOW FALL(キルゾーン シャドーフォール)』は、ディスクを入れて30秒後にはゲームをプレイできます。本作では、起動時の注意書きやライセンスロゴなどの表示をなくしたということも影響していますが、これは驚きの速さです。ちなみに、ダウンロード版の場合は分割ダウンロード式にしていて、最初に7.5ギガバイトぶんのデータをダウンロードしたら、ゲームプレイを始められます。それ以外のデータは、ゲームプレイ中にバックグラウンドでダウンロードされていくのです。また、ひとつのミッションが始まったら、以降ミッションが終了するまでローディングはいっさいありません。こういったことは、PS4のパワーと機能があればこそできるわけです。

FPSとしては、シングルプレイは30fps、マルチプレイでは60fpsでの動作を実現しています。シングルプレイは、本当はもっとfpsを出せるのですが、画像解像度1080pをしっかり安定して出すために30fpsにしています。もちろん、レイテンシー(遅延)は極限まで抑えられていますよ。また、メモリが大きく、リアルタイムでレンダリングできるキャラクターの人数が非常に多いのもPS4の特徴ですね。ライティングはもちろん、埃や雨の表現もリアルタイムに計算して表示されています。そして、これだけのことをしてもまだGPUをフルで使っていないのですから、PS4のマシンパワーがどれだけのものか、わかっていただけるのではないでしょうか(笑)。

もうひとつ。デュアルショック4のよさもお伝えしておきたいですね。今回、射撃のオートエイム機能をなくしたのですが、これはデュアルショック4がすばらしいコントローラーで、非常に狙いがつけやすいからなんです(笑)。ぜひ実際に触れて、体感してみていただきたいですね。





開発がしやすくなったとはいえ、物量はやはり多い。レンダリングは、スタッフが帰宅後にPCを借りて行ったそうだ。





マリジン・ヒースベルツ

リードFX　Lead FX

『KILLZONE SHADOW FALL(キルゾーン シャドーフォール)』では、PS4のパワーを活かして、よりリアルでダイナミックな世界を作ることを目指しました。そのため、ライティングはもちろん、埃や煙、風や雲といった環境に関わるエフェクトは、すべて物理演算にもとづいてリアルタイムに動いています。それらを作るためのツールや開発エンジンはゲリラゲームズ製ですが、これだけの短期間で『KILLZONE SHADOW FALL(キルゾーン シャドーフォール)』が完成できたのは、やはりPS4の開発のしやすさがあればこそだったと思いますね。たとえば、作ったものをすぐに実機上に反映させたり動かしたりするのは、これまでのハードは難しかったことですが、PS4では簡単にできる。これは大きな時間短縮につながりますし、そういったことで時間を取られないぶん、よりディテールにこだわることができます。自然とよい循環が生まれるということですね。



『KILLZONE(キルゾーン)』とゲリラゲームズ

Guerrilla Games and KILLZONE

最後は、『KILLZONE SHADOW FALL(キルゾーン シャドーフォール)』のエグゼクティブ・プロデューサー、アンジー・スメッツ氏と、スタジオのボスであるハーマン・ハルスト氏にインタビュー。『KILLZONE SHADOW FALL(キルゾーン シャドーフォール)』の開発秘話、『KILLZONE(キルゾーン)』シリーズとゲリラゲームズというスタジオの未来などについて聞いた。



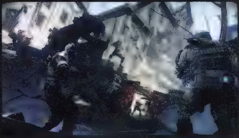


アンジー・スメッツ

エグゼクティブプロデューサー　Executive Producer

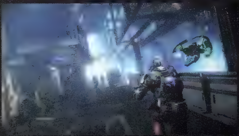
『KILLZONE SHADOW FALL(キルゾーン シャドーフォール)』は、シリーズとしてビジュアルもゲーム内容も変化や新たなチャレンジをしているので、どういう反応が返ってくるか不安な気持ちもありましたが、とてもポジティブなリアクションをもらって、シリーズファンにも満足いただけているようでホッとしています。変化という意味では、タイトルを『4』にしなかったのもそれが理由のひとつです。新しいハードで新しい『KILLZONE(キルゾーン)』をお見せするという気持ちを込めています。PS4のローンチ(同時発売)タイトルとして制作することは大きなチャレンジでしたが、PS4をSCEといっしょに作り上げられるというのはすばらしい経験になるだろうと考えて、やることを決定しました。いろいろなところで言われていると思いますが、PS4はとてもゲーム開発がしやすいハードです。今後さらに慣れてくれば、開発ペースもどんどん上がっていくでしょう。ゲリラゲームズとしても、早いペースで多くのタイトルを皆さんにお届けできるようにがんばりたいですね。現在は『KILLZONE(キルゾーン)』ではない別のタイトルも開発中です。このスタジオツアーを前に、壁に貼ってある資料をはがすのがたいへんだったんですよ(笑)。お知らせできるのはもう少し先だと思いますが、ご期待ください。

何よりもいまは『KILLZONE SHADOW FALL(キルゾーン シャドーフォール)』を継続的にアップデートしていくこと、もちろん日本の皆さんにも楽しんでもらうことです。過去のシリーズでは、日本のプレイヤーの平均プレイ時間が欧米などに比べて長いという結果が出ていますし、日本の皆さんのプレイスタイルにもすごく興味があります。どんな個性的なウォーゾーンを作っていただけるかも楽しみにしています。PS4発売の際には、ぜひ日本に行きたいと考えています。日本の皆さんといっしょに、ローンチをお祝いしたいですね。




スタジオ内の壁には、いたるところに資料や設定画が貼られている。


さまざまな場所にミリタリーテイストの装飾が。新規IP(知的財産)がリリースされたら描き変えられるかも？





ハーマン・ハルスト

マネージングディレクター　Managing Director

ゲリラゲームズは、2000年に小さな3つのデベロッパーが集まってスタートしました。そうしなければ日本のすばらしいゲーム開発には追いつけないし、追い越せないと思ったからです。そして、力をつけるためにはひとつのフォーマットに集中するべきだとも考えました。異なるハードや、据え置き機と携帯ゲーム機などを同時にやるには規模も小さかったですし、スタジオの経験値を一本化することがまず大事でした。『KILLZONE(キルゾーン)』シリーズは、プレイステーションの5つのプラットフォームで出ています。今回のPS4もそうですが、各ハードでどんなことができるのかということを見せてこられたタイトルだと思いますし、自分たちも実験的な取り組みができたことで、大きく成長できました。プレイステーションに注力したことで継続性も持てました。そういった要素が積み重なって、『KILLZONE(キルゾーン)』というタイトルが大きなフランチャイズに成長できましたし、ゲリラゲームズのブランドも高めることができたのではないでしょうか。

日本の皆さんに『KILLZONE SHADOW FALL(キルゾーン シャドーフォール)』が届くのは少し後になってしまいましたが、逆に、いろいろな要素が出揃った状態でゲームを始められると考えていただければと思います。日本では、FPSはまだまだポピュラーなジャンルではないということはよく耳にするのですが、我々からすると、『KILLZONE(キルゾーン)』シリーズの経験から、すごく熱いプレイヤーたちがいることを知っています。なんとも不思議な状態なのですが(笑)、FPSに関しては日本は黎明期ということでしょうか。そうであれば、この作品が日本のFPSの火付け役、牽引役になりたいと思いますし、それだけのクオリティーもあると思います。ぜひPS4といっしょに手に取って、プレイしてみてください。



発売記念特集

リズムに乗せてコトバをつなぐ新感覚ゲーム、ついに発売！ 鎌倉在住のカワイイ女子高生、小豆と抹茶といっしょに、コトバと歌のある生活を満喫しよう!!

うた組み575™

プレイステーション ヴィータ Vita	セガ　1月23日発売　7000円[税抜]（7350円[税込]）			
	ジャンル	リズムゲーム・パズル	テイスト	音楽・学園
	通信機能		プレイ人数	1人
			CERO	12歳以上対象
	ダウンロード版は7000円[税抜]（7350円[税込]）、575 鳩寺女子学園入学プレミアムパックは9048円[税抜]（9500円[税込]）			

五・七・五形式のコトバと言えば、俳句や川柳でおなじみ。おなじみではあるけれど、日常生活で触れる機会は多くはない。じゃあ、もっと気軽に、日々の感情をコトバに乗せてみない？ そんな気持ちで、コトバを作って歌にする活動“575”を始めたのが、小豆と抹茶だ。彼女たちの1年間の青春がギュッと詰まった『うた組み575』。その楽しみかたを、本特集で伝授しよう。小豆と抹茶を演じている声優おふたりの鎌倉訪問企画もあるので、最後までお見逃しなく！



正岡小豆（まさおか あずき）
声：大坪由佳（おおつぼ ゆか）

小林抹茶（こばやし まっちゃ）
声：大橋彩香（おおはし あやか）

『うた組み575』特製ポストカード付き！

さあみんなうた組みライフ始めよう！

Vita





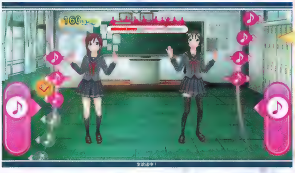
『うた組み575』の楽しみかた①

叩く

本作で楽しめる"うた組みアクション"は、これまでにないジャンルの遊び。タッチスクリーンと背面タッチパッド、両方を使用してプレイする。

ゲームがスタートすると、メロディーに合わせて"リズム・詠ボタン"をタッチする場面と、歌詞の穴あき部分に入るコトバをタッチする"コトバパズル"が、絶え間なく訪れる。慣れないうちは、操作の切り換えに戸惑って、**ヘンなコトバを選んでしまう**ことも多々あるだろう。しかし、それもまた一興。そして、プレイを重ねると、"操作を切り換える"ことを意識せずにプレイできるようになる。曲を聴いて自然に手が動き、リズム・詠ボタンやコトバをタッチしているときに、**快感が得られるはずだ。**

リズムに乗ってタッチする爽快感



歌詞や"♪"のアイコンが画面上部から流れてきたら、タイミングよくリズム・詠ボタンをタッチ。



ピンク色のアイコンではなく、青色のアイコンが出てきたときは、背面タッチパッドをタッチする。



オレンジ色のラインが流れてきたら、ホールド入力(長押し)。ラインが途切れるまでタッチし続けよう。

左手と右手で違うリズムを刻むこともある。片手でリズム・詠ボタンをタッチしつつ、もう片方の手でパズルを解く、という場面も出てくる。



コトバパズルのスピード感とおかしみ



ふたつの選択肢、どちらが正しいコトバか見分けよう。とっさの判断力が必要だ。まあ間違えても、おもしろいからオーケー？

ダミーを見分けるのではなく、答えを正しい順番でタッチするタイプのパズル。意味が通るように、コトバを組み立てよう。







『うた組み575』の楽しみかた②

見る

小豆と抹茶がくり広げるほのぼのとした物語も、見どころのひとつだ。ふたりが高校1年生になったばかりの5月から、2年生に進級する4月までの1年間のエピソードが、月ごとに描かれる。コロコロと変わる小豆と抹茶の

表情はどれもかわいい。

とにかく元気な小豆と、独特な発言が多い抹茶、タイプはまったく違うが、どっちもかわいいので問題ない。

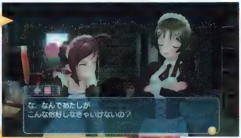
かわいいと言えば、うた組みアクションプレイ中に見られる、ふたりのダンスもとてもかわいい。楽曲ごとに、

衣装や背景はアレンジできる

ので、ふたりに好みの服を着せ、好きな場所に立たせよう。衣装・背景を全種揃えるには、ゲームをやり込む必要があるが、愛があればできるはずだ。

小豆と抹茶のユーモラスな掛け合い

小豆の後先考えない行動に、抹茶が巻き込まれることもあれば、いわゆる"中二病"的な行動を取る抹茶に、小豆が振り回されることもある。





幼いころからともに過ごしてきたふたり。ときには、しんみり思い出話をしたりもする。


小豆コレクション


抹茶コレクション

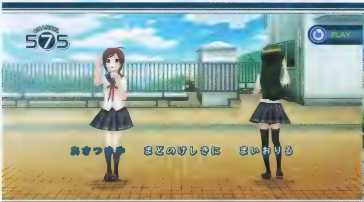
多彩な衣装、背景、ダンス



プロダンサーも顔負けの、小豆と抹茶の振り付け。見とれていると、パズルを間違えそう!?

上手なプレイを続けると"のりのりタイム"になり、ダイナミックなカメラワークで楽しめる。

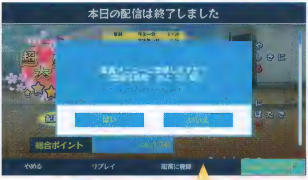






『うた組み575』の楽しみかた③

聴く



うた組みアクションクリアー後、リプレイを"鑑賞メニュー"に登録すると、そのリプレイ(歌とダンス)がいつでも鑑賞可能に。

本作は、プレイステーション Vita用ソフト初の、VOCALOID(ボーカロイド)搭載タイトル。VOCALOIDは、ヤマハが開発した歌声合成技術。どんなにコトバパズルを間違えても、小豆(あずき)と抹茶(まっちゃ)がその間違えた歌詞の通りに歌ってくれるのは、この技術があるからだ。

それだけでもVOCALOIDファンにはたまらないのに、登場する楽曲はどれも、VOCALOIDを使って活動している**有名アーティストの書き下ろし**だというのだから、さらにたまらない。好きなアーティストの曲を聴くために、ゲームプレイを進めるのもいいだろう。

腰を据えて楽曲を聴きたい！ という人には、リプレイ保存がオススメだ。**小豆と抹茶の絶妙なハモリ**を、リプレイ再生でじっくり楽しもう。

参加アーティスト一覧(五十音順)

azuma	タカノン	ひとしずく×やま△
add9(ヘリP)	daniwellP	ピノキオP
亜沙	つなまる(めざめP)	whoo
164	Dios/シグナルP	ふわりP
うたたP	Dixie Flatline	マイナスP
鬱P	デッドボールP	ゆちゃP
SCL Project(natsuP)	TOKOTOKO(西沢さんP)	ラマーズP
otetsu	トラボルタ	ラムネ(村人P)
cosMo@暴走P	ナナホシ管弦楽団	
じーざすP	虹色ぺぺろん(ぺぺろんP)	
Starving Trancer	Nem	

鳩女 うたう文芸サークルって何者？

本作をプレイしていると、"鳩女 うたう文芸サークル"というアーティスト名を目にするはず。このサークルは、小豆と抹茶が通う鳩寺女子学園の学生やOB、親族など、幅広い年齢層の人が参加している非公認サークル。小豆と抹茶の活動に感銘を受け、楽曲を提供した。……という設定で、その正体は、セガの名クリエイターたち！ 本特集のためにコメントをいただいたので、ここで紹介しよう。

[illegible](プロデューサー)

私もいくつかの楽曲製作に携わらせていただきましたが、機会があればいつかこのメンバーでライブとかやってみたいです。そんな夢を叶えるために、これからもproject 575と鳩女 うたう文芸サークルの応援をよろしくお願いします！

代表作 『ソニック ライダーズ』シリーズ

幡谷尚史(サウンド)

代表作 『NiGHTS』『スペースチャンネル5』

鳩女 うたう文芸サークル、作編曲担当の幡谷です。持ち前の乙女心を発揮して何曲か作らせてもらいました。労働者歌謡ロック『なんという世の中なのさ』、チョイ渋谷系(代々木あたりでしょうか)『リア充ですが?』、そして、『きみしねあかどこ』以来の昭和テイスト『オソロシ夜』、それぞれ有名ボカロP様の隙間を狙ってバリエーションを広げています。ここで一句「吉永よ 危ない歌詞は もうやめて」何度か直してます。続きはゲームで！

吉永 匠(ゲームデザイナー)

代表作 『スペースチャンネル5』『ぷよぷよ』シリーズ

『なんという世の中なのさ』、『オソロシ夜』、『リア充ですが?』の作詞を担当しました。どの曲もゲームデザインとしての機能を取り入れた構成で楽曲をお願いしたので、悦な"キメ入力"が随所にございます。『なんという～』の歌詞内容が非道く印象されるのは社会自体の仕様であり、しかたのないことでありましょう。『オソロシ～』は個人趣味、『リア充～』の甘々さとその展開は一部実話？ ……ともあれ、お楽しみいただければ幸いです。

瀬上 純(サウンド)

『かみかくし』のアレンジと『メガネ女史の叫び』(iOSアプリ『うた詠み575』にて配信)の楽曲制作を担当しました。参加アーティストの方々が手掛けた楽曲はどれもこれも個性的で、どういうアプローチで臨もうか?と悩みましたが、多彩な楽曲の中では自分らしい作風でまとめることがよいかなと思い、わりとストレートな曲に仕上げてみました。575が乗るメロディ作りの制約と、ボカロならではの音程的な制約のなさにおもしろさを感じ、そしてユーザーの皆さんの投稿による自由な発想の歌詞に驚かされたプロジェクトでした。

代表作 『ソニック ジェネレーションズ』『ソニックアドベンチャー』シリーズ

特別取材

まさおかあずき
正岡小豆役
大坪由佳さん

こばやしまっちゃ
小林抹茶役
大橋彩香さんが鎌倉を訪問!



小豆＆抹茶を演じている、人気声優の大坪由佳さんと大橋彩香さん。以前から「project 575の舞台・鎌倉に行きたい！」と言っていたというふたりの願いが、ついに実現！ ここでは、仲よし女子旅の模様を、数々の写真とともにお届け。大坪さんと大橋さんの笑顔と、鎌倉の風景に癒されちゃってください!!

旅は極楽寺駅からスタート！

旅の始まりの場所は、江ノ島電鉄の駅のひとつ、極楽寺駅。風情ある駅舎が特徴で、"関東の駅百選"に選ばれているほど。鎌倉に来たという実感が沸いたのか、ふたりのテンションもどんどん上がっていきます。



江ノ電に乗って観光するよー！





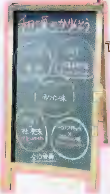
←↑極楽寺駅を正面から撮影した写真(左)と、『うた組み575』に登場する極楽寺駅の背景画像(右)。実在する風景が、ゲーム内でそっくりそのまま再現されているのがわかるはず。



⬅⬇鎌倉能舞台も、『うた組み575』に登場。小豆＆抹茶が舞台上で575を披露します。ちなみに、実際に能の舞台に上がるなら、足袋を着用しなければなりません。ご注意を！

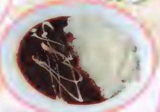
能舞台で日本の伝統に触れる

古都の魅力を知るため、鎌倉能舞台を訪れたふたり。大坪さんも大橋さんも、能の舞台に上がるのは初めて。独特の足運び"すり足"に挑戦してみたり、一句詠んでみたりして、和の趣きを堪能したようです。



食べ歩きも楽しんでます







葛原岡神社で神頼み？

葛原岡神社は、縁結びのご利益があると言われているパワースポット。恋愛成就を願う多くの人々が訪れるそうです。大坪さんと大橋さんも、鎌倉の神様にお祈り！



どの味にする？

➡神社周辺でネコを発見。ふたりとも、そのかわいさにメロメロのようでした。





絵馬はハート型！

⬅ハートの形をした、かわいい絵馬がズラリ。ふたりもいっしょに絵馬を奉納しました。



きっとご利益ありますよ

ふたりの鎌倉探訪の詳細は テレビ番組『とくばん！575』でチェック！

魅力溢れる鎌倉の地で、ここでは紹介しきれないほどの体験をした大坪さんと大橋さん。詳しい旅の模様は、2月から放送されるテレビ番組『とくばん！575』で見ることができます！ 鎌倉の各地でふたりが詠んだ575も公開されるようなので、お見逃しなく♪

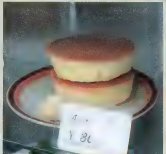
『とくばん！575』番組情報

◆放送局、放送開始日
TOKYO MX：2月6日(木)25:25～25:30
tvk：2月9日(日)25:00～25:05

◆放送回数
全4回

ふたりの575の旅はまだまだ続く……

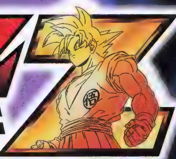




あのホットケーキは食べられるのか!?



DRAGON BALL Z BATTLE OF Z



Vita / PS3 / XB360	
バンダイナムコゲームス	1月23日発売 価格は備考欄参照
ジャンル	アクション
テイスト	アニメ・格闘
通信機能	マルチプレイ(アドホックモード、インフラストラクチャーモードはプレイステーション Vitaのみ)対応、ダウンロードコンテンツ対応
プレイ人数	1～8人
CERO	全年齢対象
備考	プレイステーション Vita版は6171円[税抜](6480円[税込])、ダウンロード版は6171円[税抜](6480円[税込])、プレイステーション3版は7123円[税抜](7480円[税込])、ダウンロード版は7123円[税抜](7480円[税込])、Xbox 360版は7123円[税抜](7480円[税込])、ゲーム オン デマンド版は7123円[税抜](7480円[税込])



Z戦士と凶悪なライバルたちが、最大4人でチームを組んで白熱のバトルをくり広げるのじゃ。ふぉっふぉっふぉっ。

Z戦士たちがくり広げる







サイヤ人編 熱戦

悟空たちが数多の強敵たちと戦うきっかけとなったサイヤ人、ラディッツの襲来、来たる強敵とのバトルに向けた悟飯の修行、ナッパとベジータのコンビとの激闘が描かれる。アニメで胸を熱くしたシーンや技が見られるほか、大猿と化したベジータとの戦いも！

別視点の闘いやアナザーストーリーも!!

本作では「ドラゴンボールZ」の物語をもとにしたバトルが楽しめるが、そのほかに敵側の視点での闘いや、アナザーストーリーも収録されている。悟空たちZ戦士を操作して敵を倒すだけでなく、凶悪なライバルたちで戦うこともできるのだ。加えて、最新映画「ドラゴンボールZ 神と神」に登場した、あのキャラクターが早くも参戦しているぞ!!





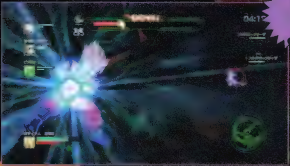
ビルス参戦!!

フリーザ編

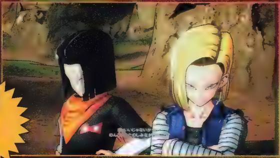
ナメック星での攻防を再現したフリーザ編。ギニュー特戦隊とのコミカルかつ激しい闘いや、フリーザとの死闘が楽しめる。なお、フリーザとの決戦は、第一段階から始まり、最終形態のフルパワー状態まで、闘いは続く！

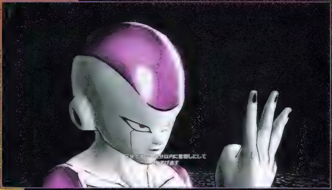






大激戦







人造人間編

地球に戻ってきた悟空たちの今度の相手は、レッドリボン軍の科学者ドクター・ゲロが製造した人造人間たちだ。19号、20号との戦いから始まり、セルとの闘いまでを描く。スーパーサイヤ人たちの力を結集して打ち倒せ!!

夢のバトル、開幕！

『ドラゴンボール』の世界を舞台にした格闘アクションゲーム最新作。最大4対4で、スピード感と爽快感溢れるバトルが始まる!!

魔人ブウ編

乱戦

邪悪な魔導師ビビディが作り出した魔人、ブウとの闘いを再現。魔王ダーブラ、魔人化したベジータなどとの闘いを経て、魔人ブウとの死闘が楽しめる。なお、魔人ブウは、善、悪、純粋といったバージョンが登場するぞ。

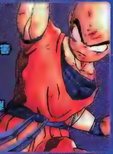




孫悟空

戦闘タイプ：格闘

使用可能な技：
界王拳
気合砲
超かめはめ波
元気玉

クリリン

戦闘タイプ：支援＆妨害

使用可能な技：
拡散エネルギー回復弾
太陽拳
気円斬

ピッコロ

戦闘タイプ：気弾＆妨害

使用可能な技：
魔空方位弾
魔の手
魔貫光殺砲

超サイヤ人 孫悟飯

戦闘タイプ：支援

使用可能な技：
ぐっ…!! 大丈夫ですか!?
天魔防壁
超かめはめ波

トランクス(幼年期)

戦闘タイプ：支援＆妨害

使用可能な技：
かかってこい！
いけいけーっ!!
超強力エネルギー波

孫悟天

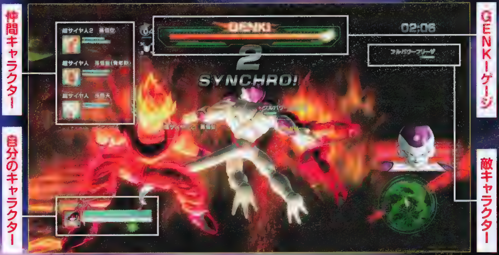
戦闘タイプ：支援＆妨害

使用可能な技：
石つぶて
いけいけーっ!!
超かめはめ波

4人のチームバトルで

仲間と連携して闘うスピードバトル

4人のチームで闘う本作では、仲間との協力が欠かせない。同時に攻撃をくり出すシンクロラッシュ、連続で追撃を決めるメテオチェインなどを駆使するのだ。また、仲間に指示を出したり、倒れた仲間を復活させるリバイブソウルで助け合うことも重要。そのため、仲間のキャラクターも気にかけておく必要がある。



シングルミッションで原作を再現

ひとりで遊ぶシングルミッションでは、原作の物語をもとにした全60種類のミッションでバトルが楽しめる。ミッション選択後、参戦させるキャラクターを選んで戦いに挑もう。ミッションをクリアーすると、使えるキャラクターが増えていくぞ。





↑←ミッションは時系列に並んでいて、クリアーするとつぎのミッションに進める。なお、ミッションによって選べるキャラクターに制限がある。

オンラインで協力してミッションに挑める！

マルチミッションモードを選択すれば、世界中のプレイヤーとともにミッションに挑戦できる。ひとりではクリアーできなかったものも、協力すれば突破できるはず！

勝利をつかめ！

最大で8人が入り乱れる本作。戦闘システムの基本の解説と、ゲームモードの紹介をお届けする。いざ最強を目指せ!!

GENKIゲージが超重要!!

GENKIゲージを溜めると、SPゲージの最大値が上昇していく。そして、SPゲージがゲージの半分以上になると、必殺技が出せるようになるのだ。そのため、早い段階でGENKIゲージを上昇させるのが、バトルのセオリーと言える。右図のように、GENKIゲージが溜まる行動は決まっているので、これらを意識すること。なお、条件を満たしていれば、GENKIゲージが最大時に、究極の一撃"極限技"が使用可能になるぞ。

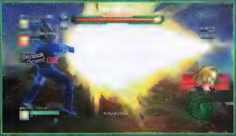
GENKIゲージが溜まる行動

大
- メテオチェインを成功させる
- リバイブソウルやシンクロラッシュを決める
- 得意技やエナジーシェアを成功させる
- 通常攻撃や必殺技を当てる

小

メテオチェインを決めろ！





必殺技で敵をふっとばせ！

チームバトルで世界中の戦士と共闘

世界中のプライヤーと対戦ができるチームバトルモードには、全4種類の対戦ルールが存在する。4人でチームを組んで闘うノーマルバトル、スコアバトル、ドラゴンボール争奪戦と、ほかの7人がすべて敵となるバトルロイヤルがある。各対戦ルールの詳細は以下の通り。自分の好きなキャラクターを使って頂点を目指そう！



ノーマルバトル

スタンダードなルールのチーム戦。やられたときに復活するリトライ回数によって勝敗が決まる。

スコアバトル

相手チームのキャラクターを倒すたびにスコアが加算されていき、終了時のスコアの合計値で競う。

ドラゴンボール争奪戦

フィールドに散らばるドラゴンボールをチームで協力して、7個集めるか、獲得数が多いと勝利となる。

バトルロイヤル

自分以外はすべて敵となり、敵にトドメを刺したときに増えるスコアによって順位が決まる。





ナッパ

戦闘タイプ：格闘

使用可能な技：
アームブレイク
ハイパーガード
クンッ



ギニュー

戦闘タイプ：気弾&支援

使用可能な技：
ミルキーボム/ミルキーキャラメル
ファイティングポーズ・ギニュー
ミルキーキャノン



魔王ダーブラ

戦闘タイプ：気弾&妨害

使用可能な技：
エビルフレイム
石化ツバ
エビルインパルス



魔人ベジータ

戦闘タイプ：格闘

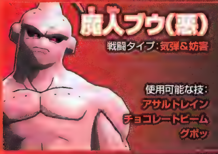
使用可能な技：
魔人ラッシュ
捨て身の闘志
ファイナルフラッシュ
ファイナルエクスプロージョン



魔人ブウ(善)

戦闘タイプ：支援&妨害

使用可能な技：
サプライズアーム
チョコレートビーム/リペアビーム
きらいだーっ!!!!!



魔人ブウ(悪)

戦闘タイプ：気弾&妨害

使用可能な技：
アサルトレイン
チョコレートビーム
グボッ

特報

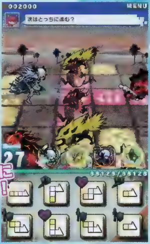
ロードラの人気を紐解く3つの数字

ROAD TO DRAGONS
ロード・トゥ・ドラゴン

『AKIBA'S TRIP2(アキバズトリップ2)』などで知られる、アクワイアが手掛けた超人気アプリの魅力に迫る！

iOS / Android	アクワイア	配信中 基本プレイ無料(アイテム課金制)		
ジャンル	RPG	テイスト	ファンタジー	
通信機能		プレイ人数	1人	
		CERO	—	
プロデューサー：横山栄介、ディレクター：宮内継介				

2012年11月1日の配信開始から、多くのファンに支持されているパネルアクションRPG『ROAD TO DRAGONS(ロード・トゥ・ドラゴン)』(以下、『ロードラ』)。数多くのアプリが登場しては姿を消していくなか、『ロードラ』が人々に愛され続ける理由はどこにあるのか？3つの数字から本作の人気を分析する。



簡単操作で誰でも手軽に遊べちゃう！

200万人

スマホのコアユーザー層の約16人にひとりがダウンロード(※)

サービス開始から1年とちょっとで、200万ダウンロードを達成。この数字はもちろんだが、ゲームを止める人が少ない点にも注目。その理由のひとつが、月にほぼ1回以上というほかでは見ない頻度で行われるアップデートで、ユーザーを飽きさせない工夫がなされている。



⬆『ブレイブリーデフォルト』とのコラボなど、魅力的なイベントも実施(現在は終了)。



700人

細部まで作り込まれたユニットの数



本作には約700人ものユニットが登場するが、すべてのユニットに背景となるストーリーが設定されている。さらに、ユニットが進軍するさまや、攻撃するときのアニメーションを観るのもじつに楽しい。

7000年

壮大な歴史を紡ぎ続ける世界

ひとりひとりにストーリーが設定されたユニットたちが暮らす世界は、世界観も非常に緻密。7000年もの長きにわたって歴史を紡いでおり、時代は7つある。ユニットは時代ごとに分類でき、時代を超えた因果関係があるなど、ユニットのことを知れば知るほど、楽しめる設定が用意されているのだ。

年表

0年	約1000年	約2000年	約3000年	約4000年	約5000年	約6000年	約7000年(現代)
無の時代	火の時代	水の時代	[illegible]	闇の時代	空白の時代	虹の時代	

いざ『ロードラ』の世界へ！

本作に興味を持った人は、下のQRコードから今すぐチェック！無料でダウンロード＆プレイできるので、パネルをつなげてモンスターと闘う本作の醍醐味を体験してみよう。

iPhone

Android



(※)総務省"国税調査"(2010年)より、20〜39歳の人口から算出。


ACQUIRE
アクワイア
累計
200万
Road To Dragons
DL突破
ROAD TO DRAGONS
ロード・トゥ・ドラゴン
ANDROID APP ON
Google play
Available on the
App Store
※「App Store」および「Google Play」の

Enjoy! 3DS+Wii U LIFE!!



エンジョイ! 3DS+Wii Uライフ!!

ニンテンドー3DSとWii Uがもっと楽しくなる活用法やソフトを紹介!

Nintendo eShop ニンテンドーイーショップ キミはもう遊んだ? 2013年の人気ソフトをチェック!

良作が続々と発売された2013年。ニンテンドーeショップでも、さまざまなソフトがダウンロードされました。そこで今回は、ニンテンドー3DSのダウンロード専用ソフト&バーチャルコンソールの2013年人気ランキングトップ10をご紹介。安価で楽しめるこれらの作品を、この機会に遊んでみませんか?

ダウンロード専用ソフト 年間人気ランキング 2013

アプリ版も大ヒットを記録した『チャリ走 DX』が、ダウンロード専用ソフトの第1位を獲得! 7位と8位には、本格的なRPGが手ごろな価格で楽しめる『電波人間のRPG』シリーズの『2』と『3』がランクイン。2012年に配信された『2』の根強い人気は、投票数の多さでもよくわかりますね。

順位	タイトル（メーカー／価格［税込］）	おすすめランク 投票数
1	チャリ走 DX スパイシーソフト／600円	★★★★☆ 13623
2	ポケモンARサーチャー ポケモン／300円	★★★★☆ 26357
3	ぷよぷよ!! ミニバージョン セガ／300円	★★★★☆ 10057
4	ひつじのショーン3D 第1巻 任天堂／100円	★★★★☆ 1059
5	タッチバトル戦車3D-2 シルバースタージャパン／500円	★★★★☆ 4901
6	ガンマンストーリー フライハイワークス／200円	★★★★☆ 3264
7	電波人間のRPG3 ジニアス・ソノリティ／1000円	★★★★★ 6659
8	電波人間のRPG2 ジニアス・ソノリティ／1000円	★★★★★ 19498
9	魔女と勇者 フライハイワークス／400円	★★★★☆ 4599
10	虫けら戦車 レベルファイブ／800円	★★★★☆ 3784

[illegible]

第1位 チャリ走 DX

シンプルだからこそ熱中しちゃいます



⬆ステージには、チャリのスピードやジャンプ力をアップさせたり、滞空時間を延長させる“特殊アイテム”が配置されていることもあります。

本作は、チャリ(自転車)に乗り、ひたすらに進んでいく“チャリアクションゲーム”。世界中のステージを制覇する“WORLD TOUR”モードと、ミスするまで走り続ける“GRAND PRIX”モードが楽しめます。チャリは自動的に進むので、プレイヤーはAボタンをタイミングよく押して壁や落とし穴をジャンプでやり過ごすだけでオーケー。このシンプルな操作性と、各ステージに3つ配置されている“金メダル”を集めるやり込み要素が、『チャリ走 DX』の魅力です。また、続編となる『チャリ走 DX2 ギャラクシー』も大好評配信中なので、併せてチェックしてみてください。

PICK UP! ぷよぷよ!! ミニバージョン

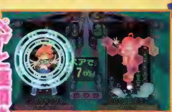
しんのすけ

シリーズ20周年記念作品の『ぷよぷよ!!』から、厳選した要素を収録したミニバージョン。リーズナブルな値段で、8話のストーリーとフリー対戦が楽しめます。さらに、ゲームを進めていくと、“ぷよ”の配置が戻せる“とことんれんしゅう”モードなどが開放されるので、上達を目指すのにも最適です!

➡“フリーたいせん”モードでは、4種類のルールから好きな対戦形式を選べます。



ペアと連鎖を決めよう!





※ニンテンドー3DSの3D映像は、同本体でしか見ることができません。画面写真は2D表示のものです。

期間は1月31日まで！ まだまだ間に合う『Wii Fit U』1ヵ月無料先行体験キャンペーン

ソフト発売前に、無料で『Wii Fit U』のほとんどの機能が楽しめる"『Wii Fit U』1ヵ月無料先行体験キャンペーン"が1月31日で終了します。キャンペーン期間内は、ニンテンドーeショップで、無料おためし期間（ソフト起動日を含む31日間）つきの『Wii Fit U キャンペーン版』が配信中です。キャンペーン終了後も、無料おためし期間の残り日数は有効なので、「無料で試してみたい！」という人は、いますぐに！

※『Wii Fit U キャンペーン版』のダウンロードには3GB以上の空き容量が必要です。また、プレイにはバランスWiiボードが必要です。



⬆『Wii Fit U キャンペーン版』は、フィットメーター関連以外は、製品版と同様にプレイ可能。

『Wii Fit U キャンペーン版』＋フィットメーターで無料おためし期間終了後もそのまま遊べます！



◀フィットメーター（ミドリ）
2367円［税抜］（2485円［税込］）

フィットメーターを買って、『Wii Fit U キャンペーン版』のソフト内で登録すれば、おためし期間終了後も、製品版と同じ内容で遊べますよ。

2月1日から販売スタートする『Wii Fit U』のお得なセット！

2月1日からは、『Wii Fit U』のダウンロード版（3333円［税抜］/3500円［税込］）のほか、パッケージ版のソフトとバランスWiiボードやフィットメーターのセットなどが登場します！

バランスWiiボード＋フィットメーターセット

各9500円［税抜］（各9975円［税込］）



➡パッケージ版ソフト、バランスWiiボード（シロまたはクロ）、フィットメーター（ミドリ）のセット。

フィットメーターセット

5700円［税抜］（5985円［税込］）



➡パッケージ版のソフトとフィットメーター（ミドリ）のセット。



▼アカ ▼クロ

フィットメーターの新色も！
各2367円［税抜］（各2485円［税込］）

バーチャルコンソール 年間人気ランキング 2013

『スーパーマリオブラザーズ3』が、昨年同様トップの座に。さまざまなハードで展開している『スーパーマリオ』シリーズですが、やはり、バーチャルコンソールでも人気は健在ですね。8位には、カプコンの名作アクションゲーム『ロックマン2 Dr.ワイリーの謎』がランクイン。落ち物パズルゲームの定番『ぷよぷよ』が、10位に入る結果となりました。

順位	タイトル（メーカー／価格［税込］）	おすすめランク 投票数
1	スーパーマリオブラザーズ3 任天堂／500円	★★★★★ 8851
2	スーパーマリオブラザーズ 任天堂／500円	★★★★★ 30226
3	ゼルダの伝説 ふしぎの木の実 大地の章 任天堂／600円	★★★★★ 2005
4	ゼルダの伝説 ふしぎの木の実 時空の章 任天堂／600円	★★★★★ 1497
5	スーパーマリオブラザーズ2 任天堂／500円	★★★★ 4122
6	マリオブラザーズ 任天堂／500円	★★★★★ 234
7	ダウンタウンスペシャル くにおくんの時代劇だよ全員集合！ アークシステムワークス／500円	★★★★★ 658
8	ロックマン2 Dr.ワイリーの謎 カプコン／500円	★★★★★ 2637
9	ゼルダの伝説 夢をみる島DX 任天堂／600円	★★★★★ 10305
10	ぷよぷよ セガ／300円	★★★★★ 585

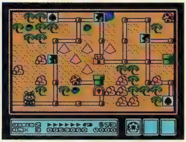
第1位 スーパーマリオブラザーズ3

あのワクワク感がいまでも蘇る！

1988年にファミコン用ソフトとして発売された、『スーパーマリオ』シリーズの3作目です。本作では、ワールドマップが初めて登場。空を飛べる"しっぽマリオ"や、泳ぎが得意な"カエルマリオ"など、バラエティー豊かなパワーアップアイテムを駆使して、8つのワールドを攻略しましょう！



⬆水中をスイスイと泳げるカエルマリオ。"カエルスーツ"が登場したのは、後にも先にも本作だけなんです。

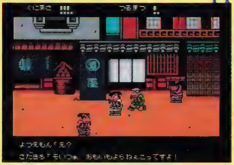


⬅ふたりプレイを選んで始めると、ステージを交互にプレイしながら、協力して遊ぶことができますよ。

PICK UP! ダウンタウンスペシャル くにおくんの時代劇だよ全員集合！

ハトヤ伊藤

任天堂のタイトルがランキングの過半数を占めるなか、サードパーティーでトップに立ったのは、『くにおくん』シリーズの『ダウンタウンスペシャル くにおくんの時代劇だよ全員集合！』。主人公"くに政"が、弟分の"つる松"と日本全国を移動しながら、ひと癖もふた癖もある必殺技で、立ちはだかる敵を倒していきます。全国各地に登場する敵は、倒すことで仲間になり、相棒として活躍。シリーズの要素が凝縮されたはちゃめちゃアクションに、思わずド肝を抜かれること間違いナシ！



⬆相棒とは、協力プレイのほか対戦も可能。友だちや家族といっしょに、いろいろな方法でふたりプレイを楽しめます。

第229回

俺たちの懐ゲー!

VC バーチャルコンソール ～レトロゲーマー座談会～

Wii Uやニンテンドー3DSのバーチャルコンソールで配信されている数々の名作を、編集者たちが語り尽くします!



Wii U 今週のお題 ファイナルファンタジーIII

今週の担当

世界三大三代川

乱舞吉田

河合リエ Kawai Rie
当時は『ドラゴンクエスト』派だったのだが、『III』を遊んでから『FF』も遊ぶように。

ゲーム概要 洞窟で発見したクリスタルの啓示により、光の戦士となった4人の少年たちの冒険を描いたRPG。キャラクターは、経験値によるレベルアップと、選択したジョブの熟練度で成長していく。

発売年:1990年
ハード……ファミリーコンピュータ
配信開始日……1月8日
Wiiポイント……500円[税込](※)
メーカー……スクウェア・エニックス

『ファイナルファンタジー』シリーズの基礎を築いた(!?)名作RPG

モーグリ初登場のセリフは?

世界三大三代川(以下、三)『ファイナルファンタジーIII』には、シリーズ初登場の要素が多いんですよ。
乱舞吉田(以下、乱) 第277回で取り上げた『II』では、チョコボとシドが初登場だったな。
河合リエ(以下、河) 確か、モーグリが『III』からだったよね。
三 そうそう。
河 モーグリ初登場のセリフは「ニャー」なんですよ、「ニャー」。
乱 え、「クポー」じゃないの!?
河 「クポー」じゃなくて、ふつうにセリフをしゃべってた。
乱 へぇ～。
三 デブチョコボも初で、チョコボの曲に歌詞がついたのも初です。

フルメンバーの召喚獣

乱 あと、召喚魔法も初めてだね。
三 チョコボ、シヴァ、ラムウ、イフリート、タイタン、オーディン、リバイアサン、バハムート!
乱 レギュラーメンバーが勢揃い。
河 『III』ですでに固まっている。むしろ、レギュラーメンバーしかいないくらい。タイタンさんは、アレかもしれないけれど……(笑)。
三 オーディンの斬鉄剣が、超かっこよかったな。シャキーンって。
乱 僕も、オーディンは戦闘で呼びまくったよ。たまに失敗して、何もしないで去っちゃうけど。
河 敵を倒して～!
三 わはは(笑)。

ジョブチェンジしまくり

三 システム面では、ジョブチェンジシステムが特徴的でしたよね。学者とか風水師とか、変わったジョブが多くておもしろかった。
乱 バイキングに魔人、忍者、魔界幻士なんかもいて。
河 それと、移動中でもジョブチェンジできるところが斬新だった。
乱 神殿とか、特定の施設で転職するRPGが多いけど……。
三 『III』の場合は、"キャパシティポイント"さえあれば、比較的自由にチェンジできました。
河 ボス戦に合わせてジョブチェンジしたりね。あるボス戦では、全員竜騎士になってジャンプとか。
乱 そうそう。

語り草になったダンジョン

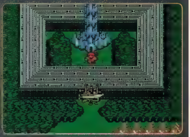
乱 あと、忘れられないのが、ラストダンジョン!
河 あぁ～～～～～～～～～ッ!!
三 なるほど!
乱 途中のセーブポイントがなくて、ボスまでが遠いという。
三 ダンジョンをクリアーするまで、2時間くらいかかるのかな?
乱 ルートがわかっていたうえで、2時間くらいだったような。
河 なんでそんな仕様にしたかね?
三 聞いた話によると、最初はセーブポイントがあったらしいんだけど、デバッガーが「ヌルい!」って言ったもんで、セーブポイントをなくしたみたい。
河 尖ってるなぁ(笑)。
三 ラストダンジョンはハンパなく長いし、敵も強くてキツい。でも、だからこそすごく印象に残っているわけで。いまだに語り草になっているダンジョンだし。
乱 『ドラゴンクエストII 悪霊の神々』の、ロンダルキアへの道のりに近い感じだよね。
河 うん、わかる。

2大RPGと呼ばれて

乱 『ファイナルファンタジー』シリーズは、この『III』で総合的な完成度がグッと上がった感じがする。
三 そうですね。『III』でファンがたくさん増えたのは、間違いないと思います。おそらく、シリーズの基礎は、『III』が築いてますね。
河 『ファイナルファンタジー』シリーズは、この『III』で『ドラゴンクエスト』シリーズに並んだという印象があるよね。日本の2大RPGとして。
三・乱 うんうん。

おまけ情報 さまざまな能力の飛空艇が登場!

『ファイナルファンタジー』シリーズを象徴する存在のひとつ、飛空艇。本作では、4種類の飛空艇が存在する。シドの飛空艇は、いわゆるオーソドックスなタイプ。エンタープライズは、海上を航行できるタイプ。ノーチラスは、海中を移動できる潜水タイプとなっている。そして、インビンシブルは巨大な飛空艇で、本作に登場する飛空艇の中で唯一、山を越える能力を持つ。



↑これが、インビンシブル。操作中にAボタンで、一部の山を飛び越えられる。

次号は『熱血硬派くにおくん』を予定!

※Wii版のバーチャルコンソールの同タイトルをWii本体で購入し、Wii U本体に引っ越ししている場合、100円[税込]で購入可能。

星のカービィ トリプルデラックス

Nintendo àlacarte ニンテンドーアラカルト

タイトル	星のカービィ トリプルデラックス		
ハード	ニンテンドー3DS	発売日	1月11日発売
価格	4571円[税抜](4800円[税込])	ジャンル	アクション
備考	ダウンロード版は4571円[税抜](4800円[税込])、マルチプレイ(ダウンロードプレイ)対応、すれちがい通信対応		

vol. 646

吸いこんだ敵の能力をコピーできるカービィは、シリーズ最新作『星のカービィ トリプルデラックス』でも、たくさんのコピー能力を使って数々のステージを駆け巡る。進化を続けてきたカービィの新たな能力とアクションにご注目あれ！

デラックスな新・コピー能力をチェック!!

カービィの冒険に欠かせないコピー能力は、全部で20種類以上！ それぞれの能力には、いくつもの技があるので、気に入ったものを極めたり、敵やステージによって使い分けたりと、思い思いのアクションが楽しめるぞ。今回は、本作で初めて登場したコピー能力を紹介しよう。

ビートル

大きなツノでぐいっと！

鋭く尖ったツノで多彩な技をくり出す。敵を投げたり叩きつけたりといった豪快な技が豊富で、ダイナミックなアクションが楽しめる。



⬆鋭いツノの攻撃力はバツグン！ カービィよりも体が大きな敵もツノで軽々キャッチできる。

ベル

リンリン♪音色を操る

両手に持ったベルから鳴れる音色で敵を攻撃！ 頭にかぶっているベルの中に隠れて身を守ることも可能で、防御面でも優れているのだ。

多彩な攻撃方法で敵にアタック！





⬆ベルの音色が広範囲の敵にダメージを与える。技に合わせて、いろいろな音が鳴り響くぞ。

サーカス

まるで曲芸師？

曲芸的な技でもてなしたサーカスの能力。火の輪リングやトランポリンを使った、アクロバティックでトリッキーなアクションが特徴！



⬆火の輪くぐりやトランポリン、玉のりにバトンと、アクロバットな技を決めて、敵を翻弄しちゃおう！

スナイパー

狙い撃ちならおまかせ！

力を溜めて矢を放てばパワフルな一撃に！



離れた場所にいる敵を狙い撃つコピー能力。至近距離から遠距離、単体から複数の敵まで、さまざまな場面に対応できる多彩な技をくり出せるぞ。

NEWS!!!! 星のカービィ トリプルデラックス かんぺきサポートガイド **1月31日発売大決定！**

ゲームには記録に残しておきたい名シーンがある！
時代を問わず、さまざまなゲームの裏技や名場面、
都市伝説などをアーカイブする番組が放送中だ！

ラーメン！つけ麺！
さぁ1面（イチメン）！

ゲームアーカイバー
Game Archiver

nottv にて毎週木曜日 20:00～22:00放送中！

●ひかりTV　毎週木曜　深夜2:00～4:00
●ネットカフェ向け動画サービス"ふらっと動画"でも配信中



ゲームアーカイ部 部長
狩野英孝（かのえいこう）

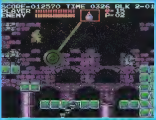


光上せあら
プー・ルイ（BiS）
フジタ
ブンブン丸

『ゲームアーカイバー』は、スマートフォン向け放送局"NOTTV（ノッティーヴィー）"で絶賛放送中の、ゲームバラエティー番組。狩野英孝が部長を務める"ゲームアーカイ部"の面々が、伝説のヒーロー"ゲームアーカイバー"に近づくため、さまざまなゲームをやり込み、その魅力を掘り起こすのだ！

1月30日放送分
『悪魔城伝説』、『マイティボンジャック』をアーカイブ！

悪魔城伝説



マイティボンジャック

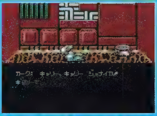


2月6日放送分
『飛竜の拳 奥義の書』、『デッドゾーン』をアーカイブ！

飛竜の拳 奥義の書



デッドゾーン





■ひさびさの登場！　前歯がチャームポイントの森林檎ちゃんだよ！
チュン
チュン
ふああ
ひとらす
姉妹
エンカウント
隔週連載
Vol.107
大島永遠
カチ
ときめき王子（仮）
彰
「おはよう 林檎♡
今日もかわいいよ」
うふふ
おはよ♥
彰
あたし
森 林檎
高校1年生女子★
ブラウザ
乙女ゲーの彼氏と
ラブラブリア充
真っ最中の
恋する乙女♥
さあ今日は
どんなステキな1日に
なるのかしら…？
パ
ッ
さて
乙女座の
今日の運勢は…
TODAY's
星占い

前回までのあらすじ

主人公の今野未来とパンチの効いた四姉妹（全員オトコ運ナシ）は幼なじみでお隣りさん。蜜柑と同じ学校に通う森林檎は、乙女ゲーが大好きなお嬢様。何かと蜜柑を勝手にライバル視し、自爆するのがつねだが、今回は街中で伊予に会い……？





今野未来
20歳。一応、本作の主人公。容姿、知力、体力、精力のすべてが並だが、幼いころからゲームの腕だけは確かな大学生。いつか幸せになるのが夢。

柚香（ゆずか）
27歳。ゲーマー四姉妹の長女。ゲーム雑誌編集部に勤務しているバリバリのキャリアウーマンだが、ときとしてオヤジ化するのが玉にキズ。

伊予（いよ）
21歳。四姉妹の次女。料理専門学校へ通いながら、一家の家事全般を任されている。ホラーゲームをこよなく愛す、激しくマイペースな女子。

比良実（ひらみ）
20歳。四姉妹の三女。キャバ嬢を目指すヘンテコギャル。いつか目を覚ましてくれればと願う(笑)。下ネタもガンガンオーケーなさばさばした女子。

蜜柑（みかん）
16歳。四姉妹の末っ子。元気いっぱいの女子高生で、未来をお兄ちゃんのように慕っている。同じ学校の森林檎とは、なんとなくライバル関係。

森林檎（もり りんご）
15歳。蜜柑と同級生のゲーマー女子。「ゲーム●ンター嵐」を彷彿とさせる前歯が特徴的。四姉妹の中では伊予を別格視し、蜜柑を一方的にライバル視。







天糸瓜卯里（へちま うり）

20歳。未来と同じ大学に通うヘンテコ兄弟の兄。幼いころに〝勇者みらいん〟に負けたことをいまだに覚えていて、リベンジを狙っている。柚香が初恋の人。



天糸瓜粋花（へちま すいか）

19歳。未来と同じ大学に通うヘンテコ兄弟の弟。幼いころから女の子の服を着るのが好き。初恋の人、〝勇者みらいん〟との結婚を夢見る男の娘。



今野現代（こんの げんだい）

11歳。本作の主人公・今野未来の従兄弟。外見は若かりしころの未来にソックリだが、怪しげな魅力がムンムン。ひと言で言うとジゴロキャラ(!?)。


……
ねえ
あなた…
ん？
あたしの
お出かけに
付き合わせて
あげても
いいわよ
…お出かけ？
そうよっ
べつにデートって
わけじゃなくて
暇潰しに…
ああ…
なるほど
寂しいのか
小さいのに
ひとりぼっちで…
…よし
わかった
今日は夕飯の
仕込みも
終わっているし…
あら！
遊んでやる！
※猫じゃらし
子どもどころか
動物扱い
――!!?


いつか本物の王子様と
出会うときのために
シミュレーション
しようっと
ふ…ふん
彰との
デートイベントも
まだ先だし…
さて…
王子様なら
車道側を歩いて
女の子を守るはず
だけど…
この人はどうかしら
ちらっ
ここは
クルマ通りが多くて
危ないな
ちょっと
待ってろ
あら！


○『四姉妹エンカウント』第6巻、絶賛発売中です!!
KIDS STORE
どーん
※子ども用リード。
これで安心だな子ども！
飛び出しも防げるし
幼児扱い〜〜!!
気を取り直してつぎはデートの定番ロマンティックな映画！
行かないで…
あら…悲しい物語じゃないの…
ぐすっ



○大島永遠先生へのおたより待ってます!!
234ページのあて先で「しとらす」係まで。好きなキャラの感想も待ってまーす♪



じゃあ あたしは
この2006年のワイント…トロ…ッケンベーレンアア…アウスレーゼ…
こどもビールと
ウーロン茶
ひとつ
かしこまり
ました
……
もく もく
もく もく
ほら サラダ
取り分けて
やったぞ
あら
気が利く
じゃない
…あ！ ダメだ
これは唐辛子が
入っている
タバスコ？
胡椒？
ダメだ
刺激が強すぎる
お魚の骨も
取ってやったぞ
ほらお水
じゃがいもは
よく噛んで
それにしても
過保護――!!


ぐりきっ
何よ とんちんかんな エスコート ばかりして…
とんだ ハズレね！
おーい 早歩きは 危ないぞ
びたーん
子ども！
やっぱり今日は アンラッキーデー…
踏んだり 蹴ったりだわ
痛あ ああっ
大丈夫か 子ども！
あーあー よく転ぶ 子どもだな…
ほら

■触れられる温かさが身にしみた林檎なのでした




新刊6巻できた。
今度は…
操られた言葉じゃ
ありません
ズッ
俺が…幸せにします…！
ネトゲ結婚
ゴーーーン
大人のチュー
してみない？
バン！
いたた…
じっ…
よかった！
比良実さん
無事で…
？
記憶喪失
あなた…
誰？
魅惑の小学生
それに…
私は誰…？
ファッ!?
今巻もオモシロエピソード満載でお届けします！
『四姉妹エンカウント』
全国書店にて発売中！ ネット予約もできますよ（担当）

ほのぼのゲームエッセイマンガ



●あまりセーブできちゃうと、ハマることもありますし。難しいですね。（担当）

応募のきまり

❶郵便番号と住所、❷氏名、❸年令、❹電話番号、❺欲しい賞品の番号と名前(ソフトの場合はメーカー名と対応機種を、4、5、8、9、10、11、16は希望する色も)、❻同封したガバスの総額、以上の6点を書いた紙をメタリックガバスといっしょに同封し、下のあて先まで封書で応募してください。ただし、ソフトは2013年1月以降に発売されたものに限り、通常版と異なる各種限定版、周辺機器同梱版は対象外とさせていただきます。ご理解のうえ、ご了承ください。

あて先　〒102-8431 エンターブレイン 週刊ファミ通編集部 「メタリックガバス」係

GAYAS SYSTEM 2014
（ガバス システム）

週刊ファミ通内でキミの投稿ネタが採用されると、編集部からメタリックガバスのチケットが送られてくる。そのガバスを規定数まで集めることで、下の各賞品と交換が可能なシステムだ！

投稿でメタリックガバスをもらおう

1. ファミ通町内会、ユーザーズアイ、オレたちモンハン族!! 4など、投稿ネタを募集している記事を確認！
2. 自信のあるネタができたら、各コーナーまで送ってチョーダイ！ 他媒体に載ったネタの盗作は絶対にダメだぞ。
3. ネタが採用されたら、あとはガバスの到着を待つばかり。発送まで1～2ヵ月かかることもあるので待ってね。
4. 光り輝くメタリックガバスをたくさん集めて賞品をゲットしよう。左下の応募のきまりをよく読んで応募してね。



イラスト・みち百子

1 スタンダードSDHC (8GB)


1700ガバス

2 メモリースティック PRO デュオ (8GB)

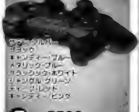

2600ガバス

3 メモリーカード 16GB (プレイステーション Vita専用)


3900ガバス

4 Wii U PRO コントローラー

5000ガバス

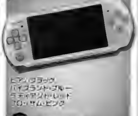
5 ワイヤレスコントローラ (DUALSHOCK 3)

5500ガバス

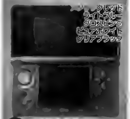
6 ニンテンドー3DS、ニンテンドーDS、プレイステーション Vita、PSP用ソフト

5800ガバス

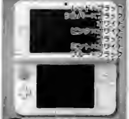
7 Wii U、プレイステーション3、Xbox 360用ソフト

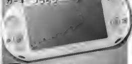
6800ガバス

8 PSP-3000

13800ガバス

9 ニンテンドー3DS


15000ガバス

10 ニンテンドー3DS LL

18900ガバス

11 プレイステーション Vita Wi-Fiモデル (PCH-2000)

19900ガバス

12 プレイステーション Vita 3G/Wi-Fiモデル

19900ガバス

13 Wii U ベーシックセット


26200ガバス

14 Xbox 360 250GB

29800ガバス

15 プレイステーション3 (CHCH-4000) (500GB)

29900ガバス

16 Wii U プレミアムセット


31500ガバス

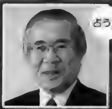


フレッシュな新風吹く午年の

開運 天馬占い2014

1月27日(月)～2月2日(日)

イラスト：森永ピザ



占う人 福田有宵先生

日本占術協会副会長。専門である易学や風水学以外にも、人相や手相、タロット占いなどの幅広い占術方法をこなす。占いに関する著書も多数あり、占術学校の講師も務める。

1月生まれ　仕事運

今週のいい運勢：重要な案件は、火曜日か木曜日に取り組むといい。



"急がば回れ"の精神で、安全策を取ろう。安易な道を選ぶと失敗しやすい。仕事も勉強も、周囲の力をあてにせずに、自力で取り組むこと。カップルは、無神経なひと言で相手を傷つけないように注意。

開運ゲーム：プロレスや柔道など格闘技のゲーム

2月生まれ　恋愛運

今週のいい運勢：付き合いの長い異性の友人や知人と、急接近しそう。



積み重ねてきた努力が実を結ぶ。あれこれ頭で考えず、すぐに行動に移すべし。学校や職場では、トップを目指すよりも二番手のポジションを狙うといい。部屋の整理整頓をして、福を招き入れよう。

開運ゲーム：ふたりで対決ができる対戦ゲーム

3月生まれ　健康運

今週のいい運勢：食事を3食きちんと摂り、気力と体力の充実を図ろう。



やる気がみなぎるとき。試験を間近に控えている人は、油断せず、追い込みに専念すれば、好成績を残せそう。親しい友人とばかり行動せずに、いろいろな人と交流して、新しい人脈を見つけるといい。

開運ゲーム：戦国時代を舞台にしたゲーム

4月生まれ　金運

今週のいい運勢：貯金をするために、ふたつの目標を定めてみよう。



先手を打つよりも、待ちの姿勢が吉。リーダーのポジションの人は、矢面に立つ場面が多くなりそう。いまは目立たず、周囲を立てておくのが得策。流行のファッションを取り入れると運気がアップ。

開運ゲーム：タイムマシンで過去と未来を行き来するゲーム

5月生まれ　社交運

今週のいい運勢：同僚や友人からの誘いには、できるだけ応じること。



周囲に気を使いすぎず、マイペースを貫くといい。他人よりも、自分を優先しよう。口うるさい相手には関わらないほうが無難。面倒な課題や業務は、水曜日に着手するとスムーズに進められそう。

開運ゲーム：過去の名作をリメイクしたゲーム

6月生まれ　勝負運

今週のいい運勢：ツキのある友人に便乗すると、好結果が出せる。

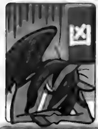


運気はゆっくり好転中。結果を出そうと焦らず、堅実な努力を積み重ねること。上司や先輩に目をかけられているので、ふだんから積極的にコミュニケーションを取ろう。予定や計画の延期は禁物。

開運ゲーム：生き残りを賭けて戦うゲーム

7月生まれ　恋愛運

今週のいい運勢：山や海など、自然を舞台にすると急接近のチャンス。



物事をネガティブに捉えてしまいがち。辛いときも、つねに笑顔で乗り切ろう。友人との会話では、つい皮肉が出てしまうので用心するべし。部屋に観葉植物を飾ると、気分をリフレッシュできる。

開運ゲーム：不思議の国のアリスをモチーフにしたゲーム

8月生まれ　学業運

今週のいい運勢：独学より、セミナーなどのほうが得るものが大きい。



立場が脅かされることがありそう。困ったときは、西南の方角にいる人が助けてくれるので、頼るといい。無理をすると体調に出やすい。休養と食事をしっかり取ること。ブランドものの財布で開運を。

開運ゲーム：仏教の神々が登場するゲーム

9月生まれ　健康運

今週のいい運勢：火曜日と木曜日に早寝早起きをすれば、健康運が上昇。



月曜日に1週間の計画を立ててから、行動に移すべし。夢を叶えるチャンスが訪れるので、逃さないように目を光らせておくこと。弱気な物腰でいるとつけ込まれてしまう。毅然とした態度を見せよう。

開運ゲーム：子どもを育てるゲーム

10月生まれ　仕事運

今週のいい運勢：後輩の面倒を見ることが、自分の能力アップにもなる。



目標は大きく掲げよう。公私ともに、信頼のおけるパートナーと行動することで、何事もうまくいく。ただし、カップルは、口論になりやすいので要注意。裏のありそうな儲け話には、飛びつかないこと。

開運ゲーム：迷宮から脱出するゲーム

11月生まれ　金運

今週のいい運勢：ムダな出費を控えて、新商品を購入する貯金をしよう。



能力を周囲にアピールするチャンスがありそう。思う存分実力を発揮すること。気になる異性には、メールよりも電話でアプローチするといい。優秀な先輩といっしょに行動すると、得るものが多い。

開運ゲーム：実際に体を動かして遊ぶスポーツゲーム

12月生まれ　勝負運

今週のいい運勢：週末のくじ運が好調。宝くじなどを購入してみよう。



欲張って、一度に多くの物事に手を出してしまい、多忙に陥る。案件はひとつずつ片づけていくこと。片想い中の人は、情熱的なメールを送ってみよう。デートは、展覧会や映画に誘うのがおすすめ。

開運ゲーム：人造人間やロボットと戦うゲーム

戦国の世を切り拓く絶対の力を体得せよ

戦国創世 攻略1回目





『戦国BASARA』シリーズの最新作がいよいよ登場！ 名立たる武将になり、新たな戦国を創世せよ。

新武将
天政奉還 足利義輝
声：池田秀一

プレイステーション3 PS3

カプコン　1月23日発売　6657円［税抜］（6990円［税込］）

ジャンル	アクション	テイスト	歴史
通信機能		プレイ人数	1～2人
		CERO	12歳以上対象

ダウンロード版は6657円［税抜］（6990円［税込］）、百花繚乱玉手箱は8371円［税抜］（8790円［税込］）。シリーズプロデューサー：小林裕幸、シリーズディレクター：山本真

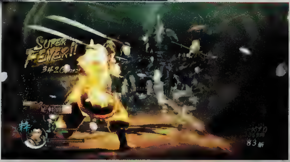
伊達政宗や石田三成といった戦国時代の武将を操作し、一騎当千のスタイリッシュなアクションが堪能できる『戦国BASARA4』。本作は、シリーズ最多となる40名の武将が登場するほか、パートナーの武将といっしょに戦う"戦友"システム、バサラ技を超える"戯画（ぎが）バサラ技"など、多数の新要素が追加されている。今回は、重要なシステムの解説や新武将を中心とした立ち回りのコツなどの攻略情報をお届け。さらに、シリーズプロデューサーの小林裕幸氏とシリーズディレクターの山本真ディレクターのインタビューも掲載！

新生『BASARA』

戦国時代をモチーフにしながらも、大胆にアレンジされた物語やキャラクター設定。武将ごとに異なる攻撃を駆使して戦う一騎当千の爽快なアクション……。『戦国BASARA4』では、これらおなじみの要素を踏襲しつつも、新たな要素やモードが加わり、大幅にパワーアップしているのだ。本作の魅力をアクション、モード、やり込み要素の3つのキーワードから紐解こう。

魅力1 ますます進化した戦国爽快アクション

プレイヤー武将の頼れるパートナーとして、"戦友"を設定できるようになったのが、前作からの大きな変更点。戦友が攻撃した無防備な敵を攻めるなど、戦いかたの幅がグッと広がっている。また、"戯画バサラ技"や"絆の至り"といった強力な攻撃手段が追加されているのも見どころ。誰でも楽しめるシンプルな操作性をベースにしつつ、より奥深いバトルを体感できるぞ。



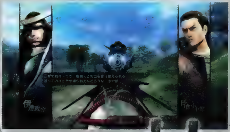


戦友とともに戦場を駆けろ！

↑プレイヤーが戦友に指令を出して、任意の目標を攻撃させられるほか、戦友のレベルが上がると直接操作することが可能に。

魅力2 戦国創世モードで新たな歴史を紡ぎだせ！

戦国創世モードとは、プレイヤーが戦国武将のひとりとなり、己の決断で参加する合戦を選びながら、新たな戦国の世を創世する本作のメインコンテンツ。選択した合戦によってルートが分岐し、史実とは異なる驚愕の展開や、さまざまな事件などが巻き起こるのだ。予測のつかない戦国ドラマがキミを待つ！



シリーズ最多!! 40名もの武将が参戦



奥州筆頭 伊達政宗
声:中井和哉
六本の刀と異国の言葉を巧みに操る若きカリスマ。天下統一を目指し、"竜王"の名乗りを上げた。

君子殉凶 石田三成
声:関 智一
主君の豊臣秀吉を神と称えて仕える若き将。盲信的な考えかたなどが周囲から恐れられることも。

新武将
双天来舞 島 左近
声:中村悠一
賭けごとを好む陽気な青年。憧れの石田三成に従い、豊臣軍の若き斬り込み隊長として活躍する。

新武将
破願一望 柴田勝家
声:岡本信彦
謀反が失敗に終わり、実力に比べて地位が低い。現在はすべてを諦めたように織田信長の命に従う。

ついに見参!



←シンプルな操作で派手なアクションをくり出せるので、初心者でもすぐに楽しめるぞ。



➡戦国創世モードを進めると挿入される、美麗なムービーも必見!



←エンディングでは、プレイヤーの歩んできた足跡などが綴られた年表が閲覧できる。

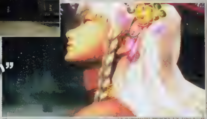
魅力5 豊富なやり込み要素

本作には、地方や武将の特色を生かしたギミックが用意された40以上もの合戦場が登場。また、多彩な効果が用意された"合戦遊戯書"を使い、操作武将と戦友の体力が2倍になるなど、合戦を自由にカスタマイズできる。武器の強化も行え、お気に入りの武器のステータスを上げたり、"銘(めい)"と呼ばれる特殊な効果を付与させて、自分だけの強力な武器を生み出せるぞ。



武田漢道場で腕試し!

←ステージ開始後、3つの中から難度を選べる"武田漢道場"。難易度に応じて、出現する敵兵が変わるぞ。



加賀温泉"乙女の集い"

➡京極マリアや井伊直虎といった女性武将が集った加賀温泉。マリアのセクシーな入浴シーンは必見!

お気に入りの武器を強化しよう



←武器は、レアリティを上げて成長限界を伸ばしたり、付与できる銘の数を増やすことも可能。



新武将
剛潔撫虎 井伊直虎
声:坂本真綾

世の男たちに敵意を燃やす熱血女大将。戦で悲しむ乙女のために、新たな世を創るべく剣を振るう。

新武将
明察麒麟 山中鹿之介
声:入野自由

姿を消した主君を追い、お目付け役の鹿と旅に出た少年。探偵能力は未熟で、"迷推理"を連発する。

新武将
執心流浪 後藤又兵衛
声:三木眞一郎

黒田軍の元武将で浪人。プライドがとても高く、自分の誇りを傷つけた人間を執念深くつけ狙う。

新武将
愛染艶花 京極マリア
声:沢城みゆき

浅井長政の姉。絶世の美女で、自分自身がこの世でもっとも価値のある存在だと信じて疑わない。



新要素や重要なシステムをチェック
システム解説

戦友指令や粋の至り、戯画バサラ技などの新システムは、いずれも攻略のカギとなる重要なものばかり。また、合戦遊戯書や武器の強化は、アクションゲームが苦手な人はもちろん、高い難度に挑む際の強い味方となるので、仕組みを覚えておこう。

戦友指令を使いこなしてクリアーを目指せ

L2ボタンを押しっぱなしにすると、“指令円”が出現して操作武将の前方に移動する。指令円の範囲に敵を捉えてL2ボタンを離すと、捉えた敵に戦友が攻撃を仕掛けるぞ。戦友のくり出す攻撃は、レベルに合わせて変化。レベルが高いとより多彩な攻撃を行うので、高レベルの武将を戦友にすることが理想だ。なお、戦友の行動タイプを“任意”から“自動”に変えると、みずから判断して攻撃するようになる。

戦友の行動タイプの特徴

●任意：[illegible]

●自動：[illegible]

戦友を攻撃の基点にしよう



武将の格言

[illegible]

徳川家康



⬆➡戦友の攻撃ダメージを与えた敵を追撃する（またはその逆を行う）と“交撃”となり、ヒット数や小判が増えるのだ。

気絶した戦友を救援せよ

戦友の体力がゼロになると、気絶して行動不能になる。行動不能になった戦友は、徐々に体力が回復し、満タンになるまで行動できないが、操作武将が戦友の周囲に発生した“救援印”に入ると、復活までの時間を短縮できる。救援印の効果を活用するといいが、戦友のそばに敵武将がいるときは先に倒しておいたほうが安全だ。

行動不能になった戦友のもとへ急げ



⬆戦友を復活させながら戦おうとすると、行動が制限されてしまう。救援に専念できる環境を作ろう。

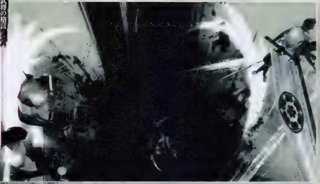
バサラ技や粋の至りの使いどころを見極めろ!

無敵状態で強力な攻撃を放てるバサラ技は、対武将戦のダメージ源になるほか、敵武将の連続攻撃から脱出する切り札にもなる。新要素の粋の至りも同じように使えるので、ボスの武将と戦うときはバサラゲージか粋ゲージを溜めておくこと。ただし、バサラ技に関しては、そこまで神経質にならなくても大丈夫。バサラゲージは、アイテムの神水を回収しても回復できるので、すぐにゲージを溜める手段があるなら、適宜発動させるといい。

武将の格言

勝負に切り札はつきものよっ！いざというときのために、ゲージを残しておけよな

前田慶次



⬆操作武将と戦友のバサラゲージが溜まっていると、指令中に○ボタンで広範囲の必殺技“戯画バサラ技”が発動する。敵がとくに多いところで放つと効果的だ。

剣劇と見切りでチャンスを作れ!

剣劇は、操作武将と敵武将の攻撃が3回ぶつかり合うと発生するアクション。□ボタンを連打して“剣劇ゲージ”を相手側に押し込むと、敵武将にダメージを与えて気絶させることができる。逆に押し込まれるとダメージを受けてしまうが、成功したときのメリットは大きいので、自信があるなら狙ってみよう。また、敵の攻撃がヒットする直前、ガードをしながら左スティックを倒すと、見切りが発生する。見切りに成功すれば、一瞬だけ相手の動きがスローになり、隙が生まれるぞ。使いこなすには慣れが必要なので、プレイしながら練習しておくといい。



敵に生じたわずかな反撃チャンスを逃すな!

⬆見切りを狙って発動させることができるようになれば、攻撃チャンスが増えてダメージを格段に与えやすくなる。

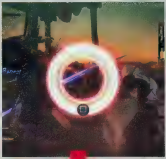
武将の格言

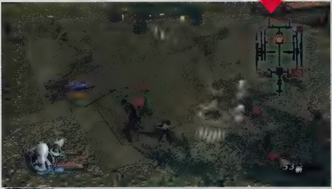
（剣劇や見切りを使えば）
ちょろいねぇ～、ちょろい

後藤又兵衛

“陣崩し”を成功させて素早く陣地を制圧せよ

陣大将を撃破すると陣地を制圧できるが、“陣地レベル弐以上”の場所では、“陣崩し”を行うことで陣大将を一撃で倒せる。陣崩しは、陣大将に赤い輪が表示されているあいだに通常攻撃をを決めるか、陣大将の攻撃を“はじき返し”で防ぐと発生する。ちなみに、はじき返しは、敵の攻撃に合わせてうまくガードを行うと狙えるぞ。陣地を制圧すれば敵が逃げ惑うので、コンボ数を増やしてお金を稼ごう。





⬆⬅陣大将に赤い輪が出現すると、カウンターのチャンス。ふたつの輪が重なるときに押そう。

武将の格言
おっほほほほ！ 陣崩しに成功したときの陣大将は、まるでお豆腐のごとき歯応え


まつ

多彩な効果を持つ合戦遊戯書を活用しよう

合戦遊戯書には、味方武将のステータスを強化するなど、選択して合戦に挑むと戦いやすくなる効果のものが用意されている。また、デメリットがある代わりに、メリットを得られるギャンブル性の強い合戦遊戯書も存在。合戦遊戯書は最大3つまで設定でき、ショップのバサラ屋で購入するのが基本だが、合戦をクリアーすると合戦遊戯書が手に入ることもある。



⬅よく使う合戦遊戯書は、バサラ屋の割引中にまとめて購入すると節約に。



➡準備画面で登録した合戦遊戯書が、合戦中に効果を発揮する。

武将の格言
1チかバチかの遊戯書をセット！ ここらで大勝負といきますかっ！


島 左近

お気に入りの武器をカスタマイズ！

武器のカスタマイズは、ステータスやレアリティを上げて成長限界を伸ばす強化と、ふたつの武器を融合させて“銘(めい)”と呼ばれる特殊効果を付与させる合成が行える。強化や合成を行うことで、攻撃力の高い武器や経験値稼ぎに役立つ武器などを作成できるので、自分だけの武器を生み出そう。

武器強化 パラメータとレアリティを上げよう

砥石(といし)やおみくじ小づちを使って強化できる武器のステータスは5つあり、レアリティによって最大値が決まっている。レアリティは、玉鋼(たまはがね)を消費して上げられるぞ。上昇後は最大ステータスや付与できる銘の数が増える。なお、強化可能な最大ステータスや銘の数は、武器による差はない。初期のステータスやレアリティが高い武器を強化すれば、砥石や玉鋼の節約になるのでオススメ。



⬅掘り出し物の武器は、通常よりもいいものなので、バサラ屋に登場したときはチェックしてみよう。

武将の格言
強化した武器を持った乙女に敵はない！


井伊直虎

◎レアリティによる最大ステータスと銘の数

レアリティ	ステータス	銘	必要玉鋼
1	300	2	――
2	600	3	3個
3	900	4	10個
4	1200	5	30個
5	1500	6	50個

◎おみくじ小づちの上昇量

結果	ステータス	玉鋼(※)
吉	10	2
中吉	50	5
大吉	150	15

※おみくじを使って玉鋼が選ばれると、数値のぶんだけ玉鋼を使用した状態になる。

武器合成 戦国スタイルに合わせて銘を選ぼう

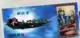


⬆銘の合成にはお金が必要だが、ステータスを受け継がせるだけなら無料で行える。不要な武器は素材として有効活用しよう。

合成は、合成元の武器Aと素材となる武器Bを選んで実行する。合成後はBがなくなるが、AがBのパラメータの4分の1を引き継げるほか、銘をそのまま継承したり、銘を融合させて新たな銘を生み出せる。また、“極”と“変”という“特殊素材銘”も存在し、極と合わせると銘の能力が強化されるほか、変と合わせるとまったく別の銘が生成されたり、一定確率でレアな特殊銘が生み出されることも。銘一覧で効果や組み合わせを見ながら銘を選ぶといい。

合成を行うメリット

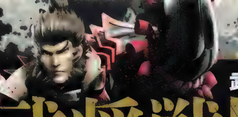
- [illegible]パラメータを4分の1ずつ引き継げる
- [illegible]
- 新たな[illegible]したり、[illegible]と組み合わせてレアな銘を生み出せる



ネットバサラ屋について

ネットバサラ屋では、有料のダウンロードコンテンツを購入できる。とくに注目のアイテムは、ふたつのスターターパック。戦国スターターパックは砥石10000個、玉鋼100個、強化印籠45万石、小判75万両、創世スターターパックは砥石3000個、玉鋼30個、強化印籠15万石、小判25万両が同梱されているぞ。

ダウンロードコンテンツ
- プレイヤー武将全解放：価格190円[税抜](200円[税込])
- 伊達政宗 特別衣装[DMCダンテ Ver.]：価格285円[税抜](300円[税込])
- 戦国BASARAシリーズ名曲集[全70曲セット]コンプリートパック：1428円[税抜](1500円[税込])
- 戦国スターターパック：価格285円[税抜](300円[税込])
- 創世スターターパック：価格95円[税抜](100円[税込])



武将ごとの立ち回りを伝授

武将戦闘指南

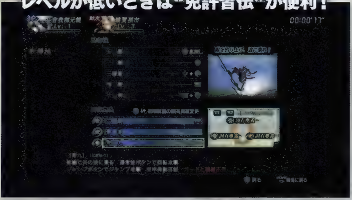
本作に登場する武将は、使用する武器や取得する技がそれぞれ異なり、まったく違ったアクションが楽しめる。今回は操作可能な新武将に加えて、伊達政宗と石田三成の計7名のキャラクターたちの役立つ技や、基本的な立ち回りかたをレクチャーしよう。

戦国創世モードをクリアーして武将を増やせ

本作では、32名の武将を操作できるが、ゲーム開始時に選択できる武将は9名となっている。残りの23名の武将は、特定のキャラクターで戦国創世モードをクリアーすると選べるようになるほか、右の要素も解放されるのだ。

解放される要素
- クリアーした武将が僚友に選べるようになる
- 新たな武将をプレイヤーとして操作可能になる
- [illegible]が使用可能になる

レベルが低いときは"免許皆伝"が便利!



⬆"免許皆伝"の合戦遊戯書を設定しておくと、すべての固有技と固有奥義が最大レベルで使用可能になる。免許皆伝は10000両とやや高価なので、挑む合戦場に応じて利用すべし。

伊達政宗



使用条件:最初から使用可能

リスクは大きいが強力な六爪流を使いこなせ

政宗の通常技はオーソドックスな一刀流だが、バサラ技を使用するか、固有奥義の"WAR DANCE"を使うと六爪流の構えに変化する。六爪流のときは防御や緊急回避が行えなくなり、通常よりも食らうダメージが増えてしまうが、通常アクションと多くの固有技が強力になり、圧倒的な攻撃力を得られることが利点だろう。対武将戦では、バサラ技を発動させた後、六爪流の通常技でごり押しする戦法も取れる。ほかにも"DEATH FANG"や"CRAZY STORM"となども有効だ。敵兵には、突進攻撃の"MAGNUM STEP"が使いやすいぞ。

六爪流を使って絶え間なく攻め立てろ!



⬆六爪流は、一定時間が経過するか、ダメージを受けたり、発動中に"WAR DANCE"を使うと解除されてしまう。解除後は隙を見て再び発動させよう。

石田三成



使用条件:最初から使用可能

素早い攻撃と固有能力の"刹那"で攻めろ

三成は攻撃速度が非常に速く、発生の遅い技を瞬時に発動できる"刹那(せつな)"が重宝する。刹那は、特定の固有技を出した後、同じボタンを押しっぱなしにすると発動。通常技をメインに戦いつつ、敵兵には刹那から固有技の"慙悔(ざんかい)"、対武将戦では刹那から固有奥義の"斬滅(ざんめつ)"、"斬首(ざんしゅ)"などにつなげよう。戦友指令も併用し絶え間なく攻めて、反撃の隙を与えるな。

通常技の1撃目からもキャンセルが可能!



➡通常技の1撃目を入力後、すぐに固有技をくり出すことができるぞ。

連続攻撃の慙悔でまとめて倒そう



⬅陣大将と戦うときも慙悔が有効。併せて通常技や斬滅をくり出そう。

島左近



使用条件:最初から使用可能

二刀流と蹴り技をうまく使い分けよう

左近は固有技の"丁/半"を使うことで、戦闘スタイルを"二刀流"と"蹴り技"にチェンジできるのが最大の特徴。二刀流は攻撃範囲が広く、ヒット数が多いので集団戦向き。一方、蹴り技は攻撃力が高く、対陣大将や武将戦で重宝するぞ。ふだんは通常技や二刀流の固有技をメインに使って戦い、陣大将には威力の高い"一点張り"や"カチカチ"、体力の多い敵武将には連続で蹴りを放つ"鉄火"を放つといい。

多くの敵兵を一網打尽に!



➡二刀流の固有技は、"五分五分"や"アラシ"が複数の敵を攻めやすい。

チャンスが来たら連続蹴りを叩き込め



⬅鉄火は発動時の隙が大きいので、周囲の敵兵を倒してから使うこと。

COLUMN 第弐衣装でレッツパーリィー！

シリーズおなじみの第弐衣装は、戦国創世モードをクリアーすると使用可能になる。武将ごとに個性豊かな衣装が用意されているので、第弐衣装に着替えて臨むとふだんとは違った雰囲気で戦闘が楽しめるぞ。どんな衣装が用意されているのか、それぞれチェックしてみよう。





⬅衣装の変更は、合戦の準備画面で行うことができる。

柴田勝家

使用条件：最初から使用可能

“切厝”を上げて攻撃を強化

勝家の最大の特徴は、固有技の“空虚の幾何(くうきょのきか)”で“切厝(せっそう)”を上げられること。切厝は3回まで上げることができ、切厝に比例して一定時間通常技や固有技の攻撃が強化される。そのため、可能な限り強化状態を維持して戦うのが理想だ。攻撃は、前方に突進する“畏怖の切頭(いふのせっとう)”や、真空の刃を飛ばす“悲嘆の縮重(ひたんのしゅくじゅう)”が相手を選ばずに使いやすい。

攻撃後は切厝を上げるチャンス！



➡切厝は特定の通常技や固有技を使用後にステップをしても上げられる。

離れた場所への移動に役立てよう



⬅固有奥義の“彷徨の定義(ほうこうのていぎ)”は、移動手段として便利。

山中鹿之介

使用条件：前田慶次で戦国創世モードをクリアーする

おやっさんとの二人(?)六脚で敵を翻弄

鹿の“おやっさん”といっしょに戦う鹿之介は、ユニークな固有技が豊富。取得する技の中でも、“めぐりまわる青春”は周囲の敵をまとめて攻撃できるぶん、役立つ機会が多い。ただし、発動するまでに若干時間がかかるので、敵からやや離れて使うなど工夫すること。陣大将や敵武将と戦うときは、攻撃速度の速い通常技を基点に、“無邪気な少年”を使うのがオススメ。また、固有奥義“アイツがボクで…ボクは”は、一定時間おやっさんを操作して戦える。ただし、“おやっさん”が一定ダメージを受けると技終了となり、鹿之介の操作に戻るぞ。

戦闘はおやっさんにお任せ！



⬆おやっさんの操作時は、□ボタンで通常技、△ボタンで吹き飛ばし技、R1ボタンでつかみ技、L1ボタンと△ボタンで多彩な効果が発生する技を使用できる。

後藤又兵衛

使用条件：島左近で戦国創世モードをクリアーする

奇刃と素手の攻撃によるコンビネーション

又兵衛は通常技の最後や、“○○の奇刃(きば)”と名のついた3つの固有技を使った際に、奇刃をブーメランのように投げて攻撃できる。武器を持っていないあいだは、通常技や固有技が素手による攻撃に変化。ガードができなくなるものの、奇刃がヒットしてひるんだ敵を追撃すれば一気にダメージを与えられる。また、素手の特殊技の中では、連続攻撃の“内臓の呻きご拝聴の刑”や突進技の“生還の奇刃”が使いやすい。奇刃を投げる固有技は、前方に放つ“生還の奇刃”、弧を描くように投げて広範囲を攻撃可能な“旋廻の奇刃”が重宝する。

奇刃を素早く投げるテクニック



⬆奇刃を投げる動作は隙が大きいが、ダッシュやステップをしながら技を使ったり、戻ってきた奇刃をキャッチしてすぐに技を使うと、素早く投擲可能。

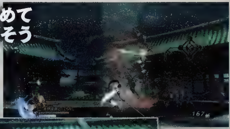
井伊直虎

使用条件：最初から使用可能

多彩な派生技を美しく放て！

“とびあやめ”以外の固有技は、重心移動中にほかの固有技を入力することで、さまざまな派生技へとつなげることができる。派生技の中でもとくに使いやすいのが、“まわり牡丹”から“かがみ藤”や“つきすみれ”、“つきすみれ”から“かがみ藤”や“まわり牡丹”への連携。集団戦はもちろん、対武将戦でも頼りになるぞ。なお、技の終わり間際につぎの技を長押し入力すると、すぐに発動できるというのも利点だ。

敵をまとめて吹き飛ばそう



➡“まわり牡丹”から“かがみ藤”の派生技は、竜巻を起こして攻撃する。

セレクトボタンで納刀状態に変化！



⬅強力な“井伊流渾心・くちなし”は、納刀状態で使うと短時間で発動する。



個性的な合戦場を戦い抜く知識を公開

合戦場攻略

本作には、40以上もの合戦場が用意されており、ステージごとに手に汗握るバトルが体感できる。また、合戦場には珍しいギミックが登場するものや、難度が高いものもある。その中から、とくに特徴的な合戦場を7つピックアップし、攻略情報をお届けしよう。

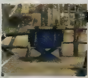
合戦場で生き残るためのテクニック

合戦場に設置された赤つづら箱や青つづら箱を壊すと、多彩なアイテムが手に入る。とくに赤つづら箱から出現する回復アイテムは、ピンチのときにお世話になるので、体力やバサラゲージに余裕があるときは、壊さずに残しておくこと。また、敵を100人撃破するたびに体力が小回復するほか、戦闘中に武将がレベルアップしても全回復するので覚えておいて損はないだろう。なお、合戦場攻略はすべて難易度"普通"を前提として攻略を行っている。



赤つづら箱

⬅体力を回復するおにぎりや、バサラゲージが溜まる神水などが出るぞ。



青つづら箱

⬅小判などが手に入る。なお、よりいい物が出る、豪華つづら箱がある。



合戦場のオブジェクトを破壊するといいことが!?

⬅赤つづら箱や青つづら箱以外のオブジェクトから、アイテムが出現することも。できるだけ壊しておこう。

合戦場攻略❶ 出雲・白鹿城

軽やかに移動する尼子十勇士を捉えろ

鹿之介に一定のダメージを与えると、9人の尼子十勇士が出現する。彼らは、砂上をスノーボードのように高速で移動するうえ、ダウンしない。ダメージを与えづらいが、方向転換を行うときは移動速度が遅くなるので、この隙を狙って攻撃しよう。すべての尼子十勇士を倒すと、鹿之介が再出現する。2回目に戦う鹿之介は武器を装備していて手強いので、心して挑もう。



突進技が便利！

⬅前方に突進しながら攻撃する技があると、尼子十勇士にダメージを与えやすい。突進技がない武将は、攻撃範囲の広い技を多用してカバーするといい。



おやっさんの動きに注意

➡鹿之介とのリターンマッチには、おやっさんも登場。おやっさんの攻撃によるダメージは地味に痛いので、マップで位置を確認しながら鹿之介を攻めろ。

合戦場攻略❷ 奥州・青葉城

馬を操って誰よりも早くゴールを目指せ！

政宗や小十郎と騎馬レースをくり広げるステージ。ふたりよりも早くすべての門を通過すると、特別実績を達成できるが、最後に政宗と小十郎が同時に出現する。ボス戦では、攻撃範囲の広い技を使い、できるだけまとめてダメージを与えていこう。ちなみに、回復アイテムや小判などを回収したいときは、騎馬レース終了後に引き返し、取り逃したつづら箱を壊すといい。



門を駆け抜けよう

➡道中のつづら箱や障害物などは、馬の体当たりで破壊できる。敵の攻撃を受けてもひるまないので、体力に注意しつつ最短ルートを進もう。



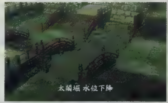
相手のジャマも必要

⬅政宗や小十郎に追い抜かれそうなときは、彼らを攻撃して足止めするべし。ただし、攻撃に専念しすぎて、コースから外れてしまわないように注意せよ。

合戦場攻略❸ 大坂・豊臣覇王

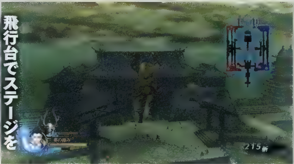
秀吉配下の武将を片っ端から蹴散らせ！

ボスの秀吉を筆頭に、半兵衛や三成、大谷、左近といった豊臣軍の名立たる武将が登場する。赤つづら箱のアイテムを取り過ぎると、終盤がきびしくなるので、温存しながら戦うことがポイント。また、ステージの左側の通路は、砲台による攻撃と爆弾兵の自爆が脅威。彼らの攻撃は威力が高いので、別のルートを通ったほうが安全だ。



⬆四隅の陣地を制圧するたびに水位が下がり、行動できる場所が広がっていく。

飛行台でステージを素早く移動しよう



⬅飛行台に乗って×ボタンを押すと、離れた場所に飛んで移動できる。移動時間を大幅に短縮できるので、有効活用しよう。

合戦場攻略④ 薩摩・内城

撤退する島津軍分隊を倒しながら陣地を目指せ

スタート近くの門が開くと、島津軍分隊が本陣に向けて退却を始める。島津軍分隊が本陣に退却した数は、敵の本陣に出現する増援の数に影響し、退却した数が多いほど、増援が多く登場する。終盤の戦いを有利にするためにも、島津軍分隊はできるだけ倒しておきたい。また、敵の陣地にはボスの島津が待ち構えており、体力を一定まで減らすとエリアが広がって増援が登場する。増援の中ではガトリングが厄介なので、最優先で操作している敵兵を倒すこと。奪取すれば、敵武将や陣大将の撃破に活用できるのだ。

ガトリングの圧倒的な破壊力に酔いしれよう

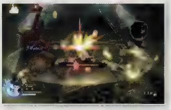


←ガトリングを操作しているときにダメージを受けると、砲台ゲージが増加。ゲージが最大まで溜まると、一定時間使えなくなる。

合戦場攻略⑤ 武田道場

自分の腕に合わせて段位を選択

挑戦する段位によって、出現する敵や報酬が変化する合戦場。まとまって登場する敵をすべて倒すと回復アイテムが出現するが、それ以外の回復手段はレベルアップなどに頼るしかない。見切りなどを駆使して、ダメージを最小限に抑えながら立ち回ろう。なお、師範代をクリアーすると、より難度の高い"虎常"に挑めるようになる。



↑いずれの段位も、最後に信玄が出現。彼を撃破できれば、道場クリアーとなる。

プレイヤーを脅かす仕掛けが満載！

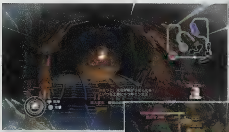


←段位が師範代以上になると、地面から火柱が上がるギミックなどが登場。敵だけでなく、ギミックにも注意を払いながら戦おう。

合戦場攻略⑥ 日ノ本穴道・如水戦

穴道車に乗って官兵衛を狙い撃とう

官兵衛の体力を一定まで減らすと開門して先に進める。門の先には穴道車があり、そこからは穴道車に乗って攻略。穴道車の移動はオートなので、プレイヤーはガトリングを使った攻撃に専念すればオーケーだ。穴道車のガトリングはゲージが増えないので、積極的に活用しよう。また、道中に出現する官兵衛の体力をゼロにすると、官兵衛を転がして周囲を攻撃できるぞ。



巨大な岩を壊せ

←長い直線に入ると、目の前から巨大な岩が転がってくるので要注意。岩をガトリングで破壊できないと、穴道車が壊れて徒歩で移動するハメになるのだ。



官兵衛を転がそう

➡官兵衛に攻撃を当て、転がすことができれば、周囲の敵や陣大将を簡単に倒せる。獲得できるお金が増える場所もあるので、積極的に狙い撃とう。

合戦場攻略⑦ 三河・小牧長久手

早急に陣大将と武器輸送車を破壊せよ

一定時間が経過するか、家康の体力を減らして先へ進むと、武器輸送車が忠勝のもとに向けて進軍を開始し、忠勝の体力が回復し始める。放置しておくと忠勝が強い状態で登場するので、早急に手を打つこと。忠勝の体力の回復は、陣を奪うと止められるほか、武器輸送車の破壊で強化物資の到着を阻止できる。ただし、武器輸送車は対応した陣を占領、もしくは兵舎を破壊していないと、一定時間後に再出現する。先にこれらの施設を破壊していこう。



←忠勝はかなりの強敵。ガトリングも効かないため、陣を突いて正攻法で攻るしかないぞ。

COLUMN

難度を上げると恩賞がいいものに！

合戦場を選ぶとき、難易度を変更できる。最初から選べる難易度は、"普通"と"難しい"のふたつだが、条件を満たすと、より上位の難易度も選択可能になる。なお、難易度によって敵の強さが変わるほか、獲得できる恩賞も変化。難度が高いほど、よりよい恩賞が手に入るぞ。また、"おたずねもの"を倒してビンゴを揃える"おたずねものビンゴ"も、難易度ごとに用意されていて、それぞれ報酬が異なるので挑戦せよ。

難易度"普通"の場合



↑武器の質やアイテムの入手量などは下がってしまうが、そのぶん達成しやすい。

難易度"難しい"の場合



↑武器に付与された銘の数が多く、アイテムやお金の小判が多く手に入る。

高難度に挑んでよりよい恩賞を入手せよ！

悩める子羊を武将たちが救う！
戦国Q&A

本作をプレイするうえで、押さえておきたい知識やテクニックをQ＆A形式で掲載。合戦がクリアーできないときの対処方法や、敵を挑発したときの効果、合戦遊戯書のオススメの組み合わせなど、役に立つ情報が満載なので、実戦で活用してほしい。

Q1 真田幸村
お館様ぁっ!!　侵略すること火の如く、陣を奪いましたが、奪い返されてしまいましたぁっ!!

A1 武田信玄
雪村ぁっ!!　周囲の敵将を倒しておらんとは何たる不手際っ。道場で地獄の特訓じゃぁっ!!

陣大将を倒して陣地を制圧しても、周囲に武将や軍師を残して別の場所に移動すると、敵に味方の陣大将を撃破され、陣地が再び敵の手に落ちやすい。敵に陣地を奪い返されるのを防ぐためにも、陣地を制圧するときは、周囲の敵武将も合わせて殲滅しておこう。一般の兵士だけなら、味方の陣が奪われる心配はほとんどないぞ。ただし、分隊兵長や占領隊長などが、別の場所から移動してきて、陣大将を攻撃することもあるので、油断は禁物。陣の近くに危険な敵がいるかどうかは、右上に表示されたマップで判断できる。陣地を奪われたくない人は、マップで敵兵の動向をチェックしながら戦うべし。



⬅陣地のレベルが低いと、敵に奪われやすい。味方の陣大将がやられる前に、急いで援護に向かうようにすること。

陣地の占有が何かに影響する合戦はとくに陣地の周囲に気を配ろう！

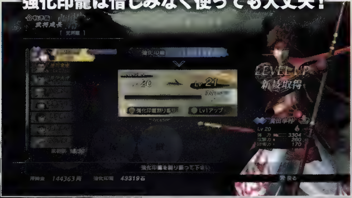
Q2 お市
長政さま……市の力では、敵を討つことができません……

A2 浅井長政
お、落ち着け、市よ！ いまこそ自分の強さを見つめ直すのだ

合戦をクリアーできないときは、操作武将や装備している武器を見直すことが重要だ。操作武将のレベルが低くて攻め手に欠けるなら、“強化印籠”で経験値を割り振り、新たな固有技を取得するまでレベルを上げるといい。強化印籠がないときは、すべての固有技と固有奥義を取得した状態で出陣できる、免許皆伝を設定しよう。また、敵の撃破に手こずるようなら、強力な武器を購入したり、強化してパラメータを上げるといい。戦国創世モードをクリアーしたレベルの高い武将がいるなら、戦友にするのもオススメ。

見直すべきポイント
- ●武将のレベルを上げる(免許皆伝で代用できる)
- ●強力な武器を購入したり、ステータスを強化する
- ●戦友をレベルの高い武将に変更する

強化印籠は惜しみなく使っても大丈夫！



⬆強化印籠は、青つづら箱を壊したり、敵を撃破すると入手できるほか、恩賞でも手に入る。プレイしているうちに、自然と集まっていくものなので、迷わず使ってしまっても問題はない。

Q3 柴田勝家
こたびの戦いでも、実績ランクを最大まで上げることができなかった……

A3 大友宗麟
入信なさい！ いまなら実績を増やす方法を教えてあげます

実績ランクは、合戦中に獲得した実績によって決まり、ランクに応じた恩賞がもらえる。実績は、“実録目録”と呼ばれるアイテムを入手すると増えるほか、連撃数や撃破数などの基本的なプレイで得られる“基礎実績”、弾き返しなどテクニカルなアクションを行うと獲得できる“戦術実績”などがある。なお、現在の実績は、恩賞確認画面の“実績内訳”で確認できるぞ。



合戦遊戯書の効果によって入手実績が増えるものも！

⬅“敵体力倍増”や“初陣のとき”を設定すると、獲得基礎実績が50%もアップするのだ。

“特別実績”の獲得を狙おう

合戦場には、特定の条件を満たすと獲得できる“特別実績”がふたつずつ用意されている。特別実績の条件のひとつは、挑んだ合戦場の“達成目標”に関係していることが多く、達成目標をクリアーすると獲得できることも。また、特別実績は達成すると実績内訳で閲覧可能。再挑戦する際は、最初に確認するといい。



⬆達成目標は発生すると画面上に表示され、以後はメニューで確認できる。

Q4
山中鹿乃介：お、おやっさん！ セレクトボタンを押したら、近くの敵が怒ったッス！

A4
おやっさん：YY

山中鹿乃介：なになに？ なるほど、挑戦するからッスね、おやっさん！

セレクトボタンを押すと、操作武将が挑発を行う。敵の近くで挑発すると敵が怒った状態になり、積極的に攻撃を仕掛けてくるぞ。挑発中は無防備になるので、危険な行為だが、敵が近くにいるときに挑発が成功すると、バサラゲージが溜まったり、戦術実績が獲得できるといった利点もあるのだ。


⬆家康がフードをかぶるなど、挑発を行うことで見た目が変化する武将もいる。

挑発が成功したときのおもな効果



⬆➡挑発したときに敵がひとりでも近くにいれば、バサラゲージが溜まる。同じ敵に対して何度も行うこともできるぞ。

Q5
小早川秀秋：天海様！ 運よくおたずねものを見つけても、ご飯を食べているあいだに逃げられちゃうよぉ

A5
天海：合戦遊戯書の"お尋ね者探し"を使いましょう。きっと笑顔になれますよ



進軍画面で立て札が表示された合戦場には、おたずねものが現れる。おたずねものは、見つけにくい場所に隠れており、プレイヤーに見つかると一目散に逃亡する。逃げ足が速いので、見つけたときは逃げられる前に撃破すること。倒すことができれば、強化印籠が手に入り、おたずねものビンゴ帳に記録されるぞ。なお、おたずねものを確実に発見したいなら、位置がマップに表示される合戦遊戯書"お尋ね者探し"を使うといい。



⬆おたずねものは、プレイヤーが近づかない限りは、その場でじっと待機している。あわてて撃破しに向かわなくても大丈夫なので、おたずねものの近くを通ったついでに倒そう。

Q6
立花宗茂：か、合戦遊戯書って、何を設定すればいいのでしょうか？（悲しいけどこれ、命令なんだよね……）

A6
鶴姫

合戦遊戯書は、最大で3つまで設定でき、組み合わせることで効果を高められる。今回は、操作武将を強化する組み合わせに加えて、小判（お金）を稼ぎやすくなる組み合わせなどを解説。ほかにも考えられるので、オリジナルのパターンを生み出してみてほしい。



オススメの組み合わせ1
戦闘力がアップ！
大将殺し＋会心乱発＋免許皆伝

敵武将への攻撃力が2倍になる"大将殺し"、クリティカル発生率が3倍になる"会心乱発"に、"免許皆伝"を設定した戦闘力がアップする組み合わせ。操作武将が十分に育っているなら、"免許皆伝"の代わりにひるまなくなる"鋼のからだ"を選ぶのがオススメ。


⬆マイナスの効果がついていない合戦遊戯書の組み合わせなので、安心して設定できるのもこの組み合わせの魅力だ。

オススメの組み合わせ2
小判集めにピッタリ
敵兵治癒＋小判転化＋大将殺し

敵の体力が徐々に回復するが、獲得小判が200％アップする"敵兵治癒"と、敵を撃破したときに得られる経験値と強化印籠がすべて小判になる"小判転化"で、小判を大量に獲得可能。対武将戦でネックとなる体力回復効果は、"大将殺し"でカバーしよう。


⬆すべての敵が体力回復の効果を持つので、一度攻撃した敵は倒し切ることが理想。連続攻撃をたたみかけよう。

オススメの組み合わせ3
これぞ武将殺し
捨て身の覚悟＋背水の導き＋大将殺し

"捨て身の覚悟"は、攻撃力が4倍になる代わりに受けるダメージも4倍になるという危険なもの。これを、瀕死状態で出撃するかわりに瀕死中の攻撃力が3倍になる"背水の導き"、そして"大将殺し"と組み合わせると、ハイリスクだが、一騎討ちの合戦で使えるぞ。


⬆ダメージを食らうと間違いなく戦闘不能になるので、軽はずみな行動は厳禁。相手の隙を確実に突いて攻撃せよ。

スペシャルインタビュー



『戦国BASARA』シリーズ ディレクター 山本 真氏

『戦国BASARA』シリーズ プロデューサー 小林裕幸氏

『戦国BASARA4』の発売を記念して、本作のキーマンである小林裕幸氏と山本真氏のおふたりに、開発エピソードを語ってもらった。プレイに役立つアドバイスもあるので、隅々まで読んでほしい。

インタビュー実施日……1月9日

3年半ぶりのナンバリングの発売日を迎えて……

──『戦国BASARA4』が間もなく発売ですが、いまのお気持ちをお聞かせください。

小林裕幸氏（以下、小林）　毎度のことですが、発売日が近づいてくると実感がなくなるんですよ。発売後にファンの皆さんからの反響が来て、ようやくホッとできるというか。

山本 真氏（以下、山本）　僕は、逆に山場を越えたところ（※1月9日現在）なので、ようやくひと息つけたかな、というのが正直な思いです。すでに発売後のような気持ちですよ。

小林　ナンバリングタイトルとしての『戦国BASARA』は3年半ぶりですから、どのような反響が来るのか楽しみですね。

山本　前作『3』は、1作目からストーリーの流れが続いてきて、天下分け目の関ヶ原というテーマでしたが、『戦国BASARA4』は戦国創世というテーマを掲げて、すべてを一新していますから、シリーズをプレイしてきた方々の目にも新鮮に映るのではないでしょうか。

──新要素がとにかく多くて、ビックリしました。ちなみに、本作の開発期間はどのくらいの長さだったのでしょうか？

小林　『戦国BASARA3 宴』が終わってからですから、およそ2年弱ですね。僕にとって、ナンバリングの4作目というのはシリーズの中でとくに重要な意味を持ちます。これまで僕が関わった『バイオハザード4』や『デビル メイ クライ 4』などは、シリーズの転機となる作品として成功しているので、戦国創世というテーマで動き出した『戦国BASARA4』でも何とか成功させたい。ただ、最初のうちは、とても不安でした。というのも、シリーズプロデューサーという立場のため、これまでのシリーズ作よりも、現場とのミーティングを行う機会が減っているんです。現場を信用していないわけではないのですが、山本の頭の中に完成品のビジョンがあっても、その段階では僕の目には見えていませんから。2013年に入って、具体的な形が見え出してからは、そんな不安も払拭されましたが。

山本　『戦国BASARA』シリーズは、誕生から今年で9年目となりますので、本作で初めて触れられる方も多いと考え、原点回帰が必要だと感じました。『戦国BASARA4』は、誰もが天下を獲れる世界ということで、シリーズを初めてプレイされる方にも、きっちり受け入れてもらえるテーマになったのではないでしょうか。

小林　この9年間を振り返ると、1作目の『戦国BASARA』は、ものすごい冒険でしたね。



今年1年ずっと遊べるほどの内容を詰め込んでいます（小林）

ゼロの状態から、21人も武将を作りましたし。キャラクターとしてだけでなく、全員が主人公なのでそれぞれドラマも用意していますし、いま考えても膨大な作業量ですよ（笑）。

"強大なモンスター"は『戦国BASARA』らしくない

── 武将や設定はもちろんですが、本作では新システムの多さも目立ちますね。これらはどのように生まれたのでしょう？

山本　新武将の案を小林がチェックしているあいだに、システム面での新しい部分を進めていきました。まず、戯画バサラ技ですが、とにかく目立つものを目指して、墨絵の演出を取り入れました。ミーティング時も「とにかくスゴイんですよ」と強調していました。戦友指令も、「武将ふたりですごいことをやる」と（笑）。

──（笑）。実際にプレイしてみると、どちらも爽快感があって確かにすごいです。あと、陣形合体も目新しいシステムですね。

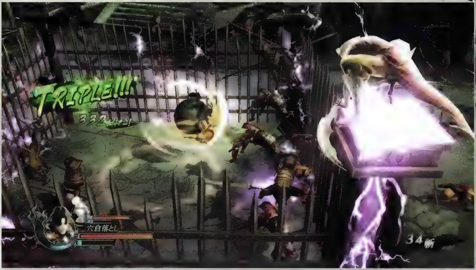
小林　陣形合体のアイデアは、企画が立ち上がった時点からあったのですが、当初のイメージ通りにできたと思います。アクションゲームにおいて、敵をどのように見せていくかはとても重要な要素ですが、強大なモンスターを登場させるといったものは『戦国BASARA』シリーズに合わないんですよ。あくまでも戦国時代なので、メインは兵士どうしの戦いでなければいけない。そこで、これまでやられ役というイメージが強かった敵兵士たちの見せかたを工夫しようと考えて、生まれたのが陣形合体というわけです。虎は出てきますけどね。

新要素と新武将が満載で試行錯誤の連続に

──『戦国BASARA4』の制作にあたって、苦労した点をお聞かせください。

山本　これまでの作品とは違うゲームエンジンで制作していますから、環境の違いによる苦労が大きかったですね。画面に表示するキャラクターの数を増やしつつ、60フレームを維持したかったので。また、ゲームの内容では、プレイヤー自身が年表を創っていく"戦国創世モード"で、ロードムービーを見ているかのような感覚をいかにプレイヤーへ伝えるかに注力しました。戯画バサラ技や戦友指令など、ふたりの武将を動かすアクションも、シンプルかつ新しさを感じさせるUI（ユーザーインターフェース）で取り入れられるかで試行錯誤しましたし、とにかくすべてが新しいので、振り返ってみると苦労したことばかりですね（苦笑）。

小林　山本が企画書に書いた通りに武将たちが動いているのを見て、「これはすごい！」と実感しました。プレイしたらわかると思いますが、左近や勝家を始めとする新武将は、とても贅沢な作りになっているんですよ。盛り込む要素が多すぎるため、納期までの期間も考えたうえで、山本には「無理に全部は入れなくてもいいよ」と伝えていたのですが、蓋を開けてみれば全部キッチリ入っていました。



本作がより楽しくなるプレイスタイルは？

── これからプレイする人に向けて、オススメのプレイスタイルを教えてください。

小林　シリーズファンの方には、ぜひ勝家、左近の順番でプレイしてほしいですね。これまでにない要素が凝縮されているふたりなので、すごく新鮮に感じられると思います。

山本　そのふたりに政宗と三成を加えたメインの4武将は、それぞれが複雑に絡み合ったドラマを用意しているので、物語を楽しみたい方は、まずこの4人をプレイしてみてください。また、シリーズが初めての人には、1作目から続く『戦国BASARA』らしさを前面に出した幸村をオススメします。あと、ネタバレになっちゃうので詳しくは言いませんが、やり込んだ方には、慶次のドラマルートも必見です。

小林　涙あり、笑いありで、全体的に明るいドラマが多いので、ぜひ楽しんでください。

山本　それと、クリアー後には、プレイした武将による統治期間が表示されますが、9999年を越えると"未来永劫"になります。ぜひチャレンジしてみてください。

── 早く製品版をプレイしたいです！　最後に、ひと言ずつメッセージをお願いします。

山本　シリーズ新章ということで、ドラマ面、アクション面ともにパワーアップしています。初めての方も楽しめる内容なので、ぜひプレイして、お友だちにも広めてください。

小林　皆さん、たいへんお待たせしました。盛りだくさんの内容なので、焦らずじっくり楽しんでください。1月19日のバサラ祭でも発表しますが、今後もさまざまなコラボ展開やイベントも予定していますので、これからも『戦国BASARA』をよろしくお願いします！



すべてが新しくなった本作をお友だちにも広めてください（山本）

開発秘話は次号（1月30日発売）にも掲載！　お楽しみに!!

ファミ通編集部激薦 グッジョブゲーム GJ!

SAINTS ROW IV

ウルトラ・スーパー・アルティメット・デラックス・エディション

[担当] ヘイ昇平が感じた ここがグッジョブ!

- 本能を刺激する超常肉弾アクション
- ちょっとシュールな、バカテイスト

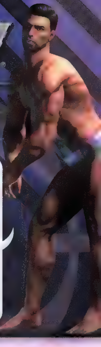
全米をいろいろな意味で震撼させた、オープンワールドタイプのアクションゲームがついに日本上陸したぞ。

キタキターッ! 全国津々浦々の"おバカゲー"ファンの皆さん、ついに『セインツロウ IV ウルトラ・スーパー・アルティメット・デラックス・エディション』(以下、『SRIV』)が発売されましたよ! ここからは、スーパーウルトラグレートデリシャスワンダフルな進化を遂げた本作の魅力をドーンと紹介! ちなみに、隣りの"キモかっこいい"オッサンは、このゲームの主人公(大統領)だったりします。

PS3 / XB360

スパイク・チュンソフト 1月23日発売 各5695円[税抜](5980円[税込])

ジャンル	アクション	テイスト	クライム
通信機能	マルチプレイ対応		
プレイ人数	1～2人	CERO	18歳以上のみ対象

30秒でわかる『SRIV』のSTORY



ストリートギャングチーム"サード・ストリート・**セインツ**"を束ねる主人公。彼はこれまでの戦いの功績が認められ、カリスマと化し、**アメリカ合衆国大統領**の地位まで上り詰めることに成功。しかし、地球征服を目論むゼン帝国皇帝**ジニャック**が現れ、ホワイトハウスは壊滅。さらに仲間であるセインツメンバーは連れ去られ、主人公は**バーチャルの世界**に閉じ込められてしまうのだった……。





さあゆけ! 大統領!! アメリカ合衆国、人類、そして地球の未来を背負って、強大無比な力を持つエイリアンに立ち向かうのだ! 侵略者を1匹残らずギッタギタに**駆逐**してやれ!!



主人公 アメリカ合衆国大統領



BOSS ゼン帝国皇帝 ジニャック

スーパーパワー 走って跳んで戦って!!!! 何でもアリの超常アクション

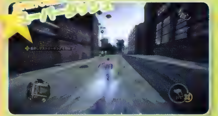
バーチャルの世界では、まさに何でもアリ! 超常的なスーパーパワーを使って敵をぶっ倒せる!!



⬆上空まで瞬時に飛び上がる。能力をアップグレードすれば、高いビルも越えられるように。



『GONTZ』もビックリのぶっ飛び感



⬆地上を超高速で移動。アップグレードしていくと、クルマよりも速く走れるようになる。



ビルを駆け上るパンイチ男

⬆壁をダッシュで上る能力。この力があれば、高層ビルの屋上まで簡単に到達できる。



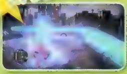


⬅遠くのオブジェクトを引っ張り、前方に投げつける。敵にぶつけてダメージを与えよう。





⬆エネルギーで攻撃。敵を凍らせるフリーズ、炎をまき散らすファイア、敵を同士討ちさせるマインドコントロールがある。



⬆勢いよく地面を踏み鳴らし、衝撃波を発生させる能力。広範囲の敵をまとめて攻撃できる。

TIPS

クラスタがあれば、能力をアップグレード可能。多くの力を強化して、最強の大統領を作り出そう。



シリーズ4作目にして最強の進化を遂げた"おバカゲー"の魅力に迫る！

史上最強

How to Enjoy SAINTS ROW Ⅳ

『セインツロウ』の楽しみかた

アクティビティ 破天荒、未曾有、荒唐無稽!? 規格外のミニゲームが勢揃い

マップのあちこちで楽しめるアクティビティ(ミニゲーム)が、どれもブッ飛んだ内容で楽しい。

ファイアレース



⬆スーパーダッシュで街を爆走。時間内にゴールせよ。

保険金詐欺



⬅走行中のクルマに突っ込み、大事故を起こして保険金を稼ぐ。

ゲンキ博士のブッ殺し大会



⬆マスコットキャラ"ゲンキ博士"を、テレキネシスでヤれ！

ウィルス注入



➡機械にウィルスを注入するあいだ、敵の波状攻撃を撃退せよ。

メイヘム



➡指定された武器で大暴れし、被害総額を競う。とにかくぶっ壊せ!!

ファイトクラブ



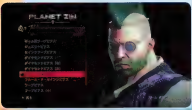
⬅専用の闘技場で敵と戦い、勝ち抜き形式で賞金を獲得しよう。



ブッ殺し大会は気分爽快♪

カスタマイズ 刺青！ 整形！ 性転換！ 自由奔放すぎるカスタマイズ

豊富なカスタマイズも魅力。服装やアクセサリーはもちろん、主人公の性別だって変えられる！









⬆美容整形で顔を自由にカスタマイズ。性転換で、セクシーな女性に生まれ変わることもできちゃう♪

おいどんも女になりたい!!

性の壁を乗り越えろ！

便利なショップはコチラ

PLANET ZIN



⬅アウターからインナーまで、あらゆる衣服が揃う衣料品店。

IMAGE AS DESIGNED



➡美容整形や性転換など、客のニーズに確実に応える整形外科。

RUSTY'S NEEDLE



⬅タトゥーを彫ってくれるショップ。タトゥーの模様は豊富。

大統領の仲間たち セインツ大紹介

ここでは、主人公の仲間であるサード・ストリート・セインツのメンバー(通称セインツ)を紹介。腕利きのハッカーや元FBI職員、M.I.6のエージェントまで、個性的な顔ぶれが揃っている。彼らをジニャックから救出すれば、携帯電話で最大3人まで呼び出して戦うことができるのだ。



キンジー・ケンジントン

かつてはFBIの職員として活躍したが、現在はセインツとして主人公の活動を支援する。



ピアース・ワシントン

長年主人公を支えてきた男。陽気な発言で場を和ませつつ、抜け目のない作戦を提案。



ジョニー・ギャット

主人公の悪友。腕っぷしに自信あり。前作『Ⅲ』で死亡したと思われていたが……!?



ショーンディ

セインツの古株。いつもスタイリッシュな彼女だが、仮想世界で混乱に巻き込まれる。



キース・デイビッド

実在するハリウッド俳優が実名で出演。劇中では、アメリカ合衆国副大統領を担当。



ベン・キング

シリーズ過去作では、ライバルとして現れた男。本作では大統領の補佐官となる。



アシャ・オデカー

シリーズ初登場。イギリスの機関M.I.6のエージェントであり、セインツでもある。



マット・ミラー

天才ハッカー。かつては主人公と敵対していたが、アシャの補佐として仲間に加わる。

※本ソフトはCEROにより"18歳以上のみ対象"の指定を受けておりますが、掲載にあたっては週刊ファミ通の掲載基準に従い考慮しております。

テーマ別モデルプラン

プレイスタイルに合わせて遊ぼう

メインストーリーを進めるだけではなく、いろいろな楽しみかたができるのも『SRⅣ』の大きな魅力。プレイスタイルに合わせたモデルプランを紹介するので、要チェック！

メインクエストをガンガンクリアー派

本作では、メインクエストをクリアーすることで物語が進行していく。地球の未来が気になるという人は、メインクエストをこなしていくといいぞ。

START メニュー画面で確認

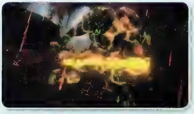
メインクエストは、メニュー画面にある"クエスト"の項目から選択できる。メインクエストがスタートしたら、画面に表示される指示に従って行動し、クエストをクリアーしよう。

01 シミュレーションの世界に飛び込もう

ほとんどのメインクエストは、"シミュレーション"と呼ばれるバーチャル空間で発生する。シミュレーションの内部には、広大な街が広がっており、特徴的なエリアに分かれている。画面に表示される指示に従って、メインクエストの発生地点へと向かおう。

シミュレーションとは!? TIPS

ジニャックが構築した仮想空間。現実世界における人類の肉体は、カプセルに閉じ込められている。主人公らセインツは、現実世界からシミュレーションにダイブし、ジニャックと戦うのだ。



⬆ときにはボスクラスのエイリアンが登場することも。強敵との激戦を生き抜け！

02 さまざまな条件をクリアーするべし

メインクエストの内容は、エイリアン部隊の殲滅や、敵施設への潜入任務など、さまざま。スーパーパワーを効率よくアップグレードしつつ、与えられた条件をクリアーしよう。

やり込み要素をたっぷり満喫する派

メインクエストを制覇したら、豊富に用意されたやり込み要素に挑戦しよう。サブクエストやアイテム収集などでアツくなること間違いなし。

START サブクエストに挑戦

救出したセインツたちから依頼されるサブクエスト。これをクリアーすれば、強力な武器や新しいスーパーパワーなど、さまざまな報酬が得られるので、積極的にこなしていきたい。

01 クラスタを収集



⬆クラスタは、巨大な光の柱が立っている場所にある。





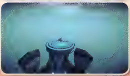
スーパーパワーのアップグレードに必要となる収集アイテムのクラスタは、ビルの屋上や鉄塔の上、路地裏など、フィールドのあちこちに落ちている。フィールドを隅々まで探索してクラスタを入手し、主人公の能力をガンガン強化していこう。

02 ゼンタワーに上れ



都市に建設されたメガストラクチャーの頂点を目指せ





エイリアンが建設した超高層ビル"ゼンタワー"。圧倒的な高さを誇るこの建造物の頂上には、たくさんのクラスタが隠されているのだ。

『セインツロウ』と言えばコレ おバカ要素をノリノリでエンジョイ派

『セインツロウ』シリーズと言えば、やっぱり見逃せないのが"おバカ要素"。シリーズ最新作では、あらゆる部分がパワーアップしているぞ。

START おもむろに脱衣

ゲームが始まったら真っ先に向かいたいのが、PLANET ZIN。ここでは服を買わずに、あえて全部脱ぎ捨てよう。生まれたままの姿になることで、自然体の自分を表現できるはず。





⬆道ゆく人に己の肉体を見せつけて、ショックを与えよう。目指せ100人斬り!?

01 Let's ストリーキング

裸状態だと、いつでもミニゲームの"ストリーキング"が楽しめる。ストリーキング中に往来の人に自分の肉体を見せつければ、経験値がもらえる。究極のパフォーマーを目指せ。





02 おもしろ武器で大暴れ♪

本作ならではのユニークな武器を駆使して遊んじゃおう。敵を背後から串刺しにして昇天させるアナライザーを始めとする、おもしろ武器を駆使してエイリアンを殲滅するのだ。

アナライザー



インフレートレイ



⬆敵の体を膨張させて弾けさせる、わりと残酷な銃器。

アブダクションガン



⬆上空から謎の光線が降り注ぎ、敵を上空へと誘う。

ブラックホールランチャー



⬆すべてを飲み込む極小のブラックホールを発生させる。

03 オンリーワンでキメる

主人公を自由にカスタマイズできる本作。IMAGE AS DESIGNEDで思いのままのキャラをデザインしよう。好きなタレントやマンガの人物をモデルにすれば、気分が盛り上がるはず♪





03 セインツを救い出せ

メインクエストをクリアーして物語を進めていくと、ジニャックに捕らわれていたセインツたちを少しずつ救い出すことができる。彼らは主人公といっしょに戦ってくれるほか、後述するサブクエストを依頼してくる。彼らと協力すれば、ゲームを効率よく進められるだろう。



⬆救出したセインツたちは、主人公が所有する宇宙船に乗船。いつでも話しかけられる。

03 乗り物でドライブ

広大なオープンワールドを移動する際は、乗り物が便利。クルマやバイク、飛行機にUFOなど、多彩な乗り物を集めて、能力をカスタマイズすることが可能。乗り物はガレージに収納できるぞ。



⬅映画『ト●ン』風の近未来バイクが登場。このほかにもさまざまなハイテク搭乗兵器が登場する。





TIPS ドキッ♥セインツとのロマンスも

主人公が乗っている宇宙船には、救出したセインツたちが待機している。彼らは主人公の戦いをさまざまな形でサポートしてくれる存在だが、宇宙船内では、彼らとの甘いロマンスのひとときを楽しむことが可能。男性も女性も分け隔てなく平等に愛する、主人公の博愛精神に注目だ。



⬆長年の付き合いがあるベン・キングと見つめ合う主人公。彼らはこの後……!?

『SRIV』フォトコレクション

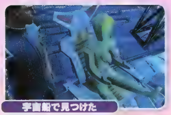
ここでは、『SRIV』のちょっと気になる写真をまとめて公開。いつでもハチャメチャ、とにかくやり過ぎの、本作の雰囲気を感じ取ってほしい！



これ、何のゲームだっけ？ 8bit美少女アドベンチャー!?



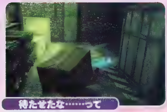
妖艶な衣装をまとったアメリカの暴れ馬に思わず胸キュン!?



宇宙船で見つけた不思議な空気人形



"気分は1980年代!"な横スクロールアクション



待たせたな……ってなぜダンボールが!?



エナジードリンクがなぜか擬人化! しかも超デカイし!!



⬅超巨大化したエナジードリンク・ボールが、主人公が乗ったヘリを襲う！果たして、この厄介な怪物を倒す術はあるのだろうか……？

大統領VSエナジードリンク!!



1950年代が再来! エヴリバディー ツイスト&ジルバ!?

同じアホなら踊らにゃ損!

➡古きよき1950年代のアメリカにタイムスリップ!? 民衆がなぜ同じダンスを踊っているのか。その謎は実際にゲームをプレイして確かめてほしい！

GJ!でした 出た！ とびきりスーパーパワー！ 史上最強の大統領現る!!

"古今東西、大統領が主人公のゲームにハズレなし"という説を勝手に展開している自分だが、最新の"大統領ゲー"である『SRIV』も安心のクオリティーで大満足！ 特筆すべきは、なんと言っても本作から導入されたスーパーパワー"の存在。スーパーダッシュでクルマをふっ飛ばしたり、スーパージャンプでビルを飛び越えたり、ブラスト(炎)で敵をまとめてケシ炭にしたりと、現実世界ではありえない超常アクションが爽快感満点だ。また、シリーズならではのおバカ要素も大幅にパワーアップ！ ゲームを進めると、突然8bitPC風コマンド選択型アドベンチャーや、1980年代を彷彿させる横スクロールアクション、そして超人気ゲームのパロディーなどがつぎからつぎへと飛び出して、まさにやりたい放題。既存の枠組みや凝り固まった先入観にとらわれない、ハチャメチャで刺激的なゲームを遊びたい人に、本作をオススメしたい！

『セインツロウ IV ウルトラ・スーパー・アルティメット・デラックス・エディション』担当：ヘイ昇平



『魔界戦記ディスガイア4』の復活まで、いよいよあと1週間！ シリーズ史上最大のボリュームを誇る本作を心ゆくまで遊び尽くせ！

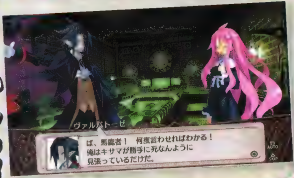
魔界戦記ディスガイア4 Return



シリーズ至高のボリュームで贈る『ディスガイア4』の決定版！

プレイステーション ヴィータ Vita	日本一ソフトウェア　1月30日発売予定　5980円[税抜]（6279円[税込]）		
ジャンル	シミュレーション・RPG	テイスト	ファンタジー
通信機能		プレイ人数	1人
		CERO	全年齢対象
ダウンロード版は4762円[税抜]（5000円[税込]）、キャラクターデザイン：原田たけひと、音楽：佐藤天平			

ヴァルバトーゼたちの活躍を描いた人気シミュレーションRPGが、さまざまな新要素を追加してプレイステーションVitaに登場。『魔界戦記ディスガイア3 Return』や、『ディスガイア D2』で好評だったゲームシステムも投入されており、快適さが増しているのもポイント。今回は、新要素を中心に、本作の魅力をギュッと圧縮してお届けします！



注目ポイント1 前作の後日談が描かれる追加ストーリー

本作に追加されたファン必見の新要素が、本編の後日談を描いた新シナリオ“タイムリープ編”だ。物語の舞台となるのは、ヴァルバトーゼが“暴君”と呼ばれ恐れられていた、過去の人間界。新キャラクターのナギ・クロックワークによって、過去の世界に飛ばされた風祭フーカとデスコは、ナギに「戦争を終わらせてほしい」とお願いされるが……。新シナリオでは、ヴァルバトーゼとアルティナの過去も明らかになるのだ。



シスター アルティナ（声：喜多村英梨）

戦争で傷ついた人々を救う女性看護師。けが人の治療をするためなら、どんな危険な場所や相手にも物怖じしない強い精神力の持ち主。

暴君 ヴァルバトーゼ（声：鈴木達央）

最凶の吸血鬼として、人々に恐れられた暴君時代のヴァルバトーゼ。“恐怖によって人間を戒めること”が悪魔の本分だと考え、人々を襲って血を飲んだ。

「フーカ&デスコ編」を含む本編のキャラクターから





DLCで登場したキャラクターまで揃い踏み！



注目ポイント2

新魔法や新技を追加！

本作には、"テラ魔法"を超える最上級魔法として、新たに"ペタ魔法"が登場。威力はもちろん、演出も描き下ろしイラストが使用されるなど、最上級の名に相応しいものになっている。また、戦士やアンドロイドなどに新たな"職業専用技"を多数実装。これまで以上に、キャラクターの育成や戦闘が楽しめるぞ。



➡ペタ魔法のひとつ、ペタヒール。天より舞い降りた美しい女の子が、仲間の傷を癒してくれる。

新技"スカルクライス"



⬅死霊魔術師の専用技。地面に描いた怪しげな魔法陣から、不気味なドクロが出現。広範囲の敵を飲み込んで攻撃する、見た目が恐ろしい新技のひとつ。

新技"巨大ヒーローごっこ"



➡敵と味方が巨大化する、演出がとてもユニークな覆面ヒーローの専用技。相手が魔物型の敵だと、威力が上がる特殊な効果がある。

注目ポイント3

ダウンロードコンテンツをすべて収録！

本作には、アペンドディスクに収録された"フーカ&デスコ編"の追加シナリオを始め、PlayStation Storeで全8回に分けて配信されたダウンロードコンテンツをすべて収録。過去のシリーズや、日本一ソフトウェアの人気キャラクターが活躍する、多彩な追加シナリオが楽しめるぞ。

おもな追加コンテンツ

- フーカ&デスコ編などの追加シナリオ
- 過去作などの追加キャラクター
- 界賊トライアルなどの追加システム
- 50曲以上ものBGMなど



⬅⬇日本一ソフトウェアのキャラクターが、タイトルの垣根を越えて続々参戦。ヴァルバトーゼたちと織り成すストーリーや手に汗握るバトルは必見だ。



おなじみのキャラクターも登場！

チェック!!

連動企画で新たな仲間が参戦！

『魔界戦記ディスガイア3 Return』のセーブデータがあれば、同作で活躍したステラ・グロッシュラーとルチルを本作でも仲間にできるぞ。本作の発売までまだ1週間あるので、ふたりを仲間にしたい人は先に『魔界戦記ディスガイア3 Return』をプレイしよう。



ステラ・グロッシュラー（声：早見沙織）

とある魔界の学園の生徒会長。優れた能力と容姿を持つが、美的センスが変わっている。

ルチル（声：矢作紗友里）

ネコマタと人間のあいだに生まれたハーフの少女。怪力の持ち主で肉弾戦が非常に得意。



次ページでは、風祭フーカ役の三森すずこさんにインタビュー！

音どけ

あの人の声、お届けします



ゲームやアニメを中心に活躍する、声優さんの生の声をお届けします。今回は、三森すずこさんがご登場～♪　きゃわわ！

イラスト：ふじのきともこ

クセ者揃いのキャラクターが織り成す、笑いあり、涙ありのストーリーや、豊富なやり込み要素が人気のシミュレーションRPG『魔界戦記ディスガイア4』（以下、『4』）が、プレイステーション Vita（以下、PS Vita）で復活！　本作の魅力について、風祭（かざまつり）フーカを演じる三森（みもり）すずこさんに語っていただきました。



「フーカの心情を深く考えて演じられるようになりました」

三森すずこ

Suzuko Mimori

6月28日生まれ。東京都出身。代表作は、『探偵オペラ ミルキィホームズ』（シャーロック・シェリンフォード役）、『ラブライブ！』（園田海未役）、『IS〈インフィニット・ストラトス〉2』（更識簪役）など。（文中は三森）



風祭（かざまつり）フーカ

とある理由で命を落とし、地獄に堕ちてきた女子中学生。罪を犯した人間は、プリニーに転生するのが決まりだが、プリニーの皮が不足していたため、帽子をかぶった中途半端な姿をしている。



ゲームで初めて演じた思い出のキャラクター

——三森さんが演じている風祭フーカは、どのようなキャラクターでしょうか？

三森　フーカは人間の女の子なんですが、とある理由で命を失い、魔界の地獄に堕ちてしまったんです。でも、フーカには生前に罪を犯した覚えがないですし、自分が死んだことについても自覚がない。それで、魔界や地獄での出来事はすべて夢だと思い込んでいて、自分が死んだことも受け入れていないんです。そういう意味では頑固なのかな。夢だと思っているので、怖そうな悪魔にも強気な態度で接したりするんですが、一方で、中学生の女の子らしい、乙女チックな夢も持っていて。そのギャップが、とてもかわいいと思います。

——プリニーの帽子をかぶっていたりと、見た目もかわいらしいですよね。

三森　そうなんです！　フーカ役に決まる前から、日本一ソフトウェアさんのプリニーを知っていたので、フーカを初めて見たとき、プリニーのような衣装も含めて、「かわいい女の子だなー」って思いました。

——2011年2月に発売された、プレイステーション3版の『4』から数えると、フーカとは3年以上の付き合いになりますね。

三森　そうですねー。初めて収録したときは、もう4年くらい前かもしれません。フーカを演じるまでは、気の強い女の子を担当する機会がなかったのと、ゲームの収録が初めてだったので、探り探りで挑戦していました。

——当時と現在とで、フーカの演じかたに変化はありましたか？

三森　最初のころは、フーカを演じるだけで精一杯でしたが（苦笑）、年数が経つにつれて「フーカはいま、どんなことを考えているんだろう」というように、彼女の心情を深く考えて演じられるようになったと思います。いままでは、「フーカならこうするだろうな」という行動や心の動きが、ある程度想像できるようになったんじゃないかな。

——では、台本がなくとも、アドリブでフーカを演じることもできますか？

三森　そうですね。たぶん（笑）。

——（笑）。三森さんの中で、フーカというキャラクターが構築できているわけですね。

三森　私にとってフーカは、強気な女の子キャラクターの原点とも言える存在です。初めてのゲーム収録だったこともあって、いろいろなキャラクターを演じる際に、ときおり「フーカと似ているな」って、フーカのイメージが浮かんじゃうこともありますね。

——似ていると言えば、三森さんとフーカはどんなところが似ていると思いますか？

三森　頑固なところかな……。私も、こうと決めたら、譲らないところがあるので。あと、以前なら乙女チックな夢を見るようなところも似ていたかもしれません。じつは私、けっこう妄想するのが好きなんですよ。

——どんな妄想ですか？

三森　たとえば、好きなマンガがドラマやアニメになったとしたら……という仮定で、勝手にキャスティングしたりとか。

——ああ！　そういう妄想は楽しいですよね。ちなみに、先ほど、“以前なら”という言葉がありましたが、現在は？

三森　キャスティングの妄想はまだまだしていますよ。でも、さすがに“乙女チックな夢を見る”というのは減ったかなー。フーカと同じ中学生のような夢を見ていたら、大人としてちょっとマズイかなと思いますし（笑）。

——確かに（笑）。今回、発売を迎える『魔界戦記ディスガイア4 Return』では、追加シナリオがありますが、収録はいかがでしたか？

三森　新シナリオは、ヴァルバトーゼとアルティナに関するお話になるのですが、ストーリーがすごくおもしろかったです！　どのキャラクターも相変わらずにぎやかで、静かなのはフェンリッヒくらい（笑）。

——フーカの出番も多いのでしょうか？

三森　けっこうしゃべりましたよ。移植作なので、新シナリオと言っても、セリフはそれほど多くないのかなと思っていたんですが、デスコといっしょの場面が多いので、掛け合いの影響もあって、気づいたらかなりの量を収録していました。ですので、フーカ好きな方にも楽しんでいただけると思います！

（次ページへ続く）



魔界戦記ディスガイア4 Return

発売日：1月30日発売予定
メーカー：日本一ソフトウェア
対応機種：プレイステーション Vita
ジャンル：シミュレーション・RPG
プレイ人数：1人
価格：5980円［税抜］（6279円［税込］（ダウンロード版は4762円［税抜］/5000円［税込］）

大幅にパワーアップした『ディスガイア4』の決定版！

プレイステーション3で発売された『魔界戦記ディスガイア4』に、主人公ヴァルバトーゼと、彼に深く関わるメインキャラクター、アルティナの過去を描いた新シナリオを追加。そのほか、新キャラクター、新技など、数々の追加要素に加え、システムの改善なども行い、さらに遊びやすく、楽しめるようになった。



⬆PiayStation Storeで配信中のダウンロードコンテンツをすべて収録！　追加シナリオ“フーカ＆デスコ編”など、50以上ものコンテンツを楽しめる。

本作の詳しい情報は120ページをチェック！

　※画面は開発中のものです。
撮影協力：プロップス・ナウ

ゲームメーカー・日本一ソフトウェアとの運命の出会い

——『4』では、『カナリア航海』と『アタシ☆宣言』という2曲のテーマソングも歌われていましたが、収録時の思い出などは？

三森　『カナリア航海』は、『4』のエンディングテーマなんですが、三森すずこの名義で初めて歌った曲なので、印象に残っていますね。

——キャラクターソングではなく、三森さんとしての歌というわけですね。

三森　当時は、誰が歌うかまだ決まっていなくて、オーディションを行うという段階だったんです。それで、オーディションと聞いてやる気に火が点いて（笑）。当時は、歌のレッスンに通っていたので、先生に「私、この曲を歌いたいんです！」と伝えて、レッスンを受けながら、かなり練習しました。おかげさまで、歌わせていただけることになったんですが、その後も、作曲をされた佐藤天平先生に細かくディレクションしていただいたりして。とにかく、思い出が詰まっている曲です。



——なるほど。では、もう1曲の『アタシ☆宣言』はいかがですか？

三森　『アタシ☆宣言』は、『魔界戦記ディスガイア4 フーカ&デスコ編はじめました。』の主題歌ですね。『カナリア航海』から1年後くらいに収録したんですが、『カナリア航海』のときよりも、天平先生と親しくなれていたので、あまり緊張せずに臨めました。「こういう風に歌ったほうが、もっとカッコいい三森さんになると思うよ」といった、いろいろなアドバイスをいただきながら、和気あいあいとした雰囲気で収録したのを覚えています。あと、ライブで何回か歌ったのも印象的ですね。

——日本一ソフトウェア関連のライブで歌っていますよね。同社がある岐阜県各務原市で開催された、"各務原元気まつり"のミニライブの取材に行かせていただきました。

三森　ああ、懐かしいですねー（笑）。あのときは、ライブが始まる前は曇っているくらいだったのに、ライブが終わった後には一面に雪が積もっていて。とても幻想的でした。とくに、瓦屋根に雪が積もっているのがキレイで、「各務原市はなんて美しい場所なんだ！」って、とても感動しました。私は東京都出身なんですが、日本一ソフトウェアさんのおかげで、岐阜県に縁ができましたし、岐阜県を第二の故郷のように思えて、うれしいですね。

——三森さんは、日本一ソフトウェアのWebラジオ"日本一RADIO"のパーソナリティーも務めてますし、縁が深いですね。

三森　日本一ソフトウェアさんには、声優人生が始まったときからお世話になっているので、4年くらいお世話になりっぱなしですね。フーカから始まって、『神様と運命革命のパラドクス』や『ディスガイア D2』など、いろいろなソフトに関わらせていただいています。これだけ長いお付き合いがあると、私の成長を温かく見守ってくれている、親のようなイメージがありますね。プリニーが私のお父さんみたいな（笑）。



——すごいお父さんですね（笑）。

三森　かわいいお父さん（笑）。フーカもプリニーの衣装を着ていますし！

休日はアクティブ派 ひとりでも出かけてしまう観劇の魅力

——三森さんは、ゲームは遊ばれますか？

三森　それが、私、かなり下手なので、そんなに遊んでいないんです。『4』もプレイしましたが、あまりにもセンスがなさすぎて、いつもアクターレのところでゲームオーバーになって、終わってしまうんです……。だから、





三森すずこさんのサイン入りポラロイドを抽選で2名の方にプレゼントします。

三森すずこさんのポラロイドの希望者は、はがきに住所、氏名、年齢、電話番号、記事の感想、三森すずこさんへの応援メッセージ、本コーナーに出演してほしい声優さんの名前を明記し、右の応募券を貼って、234ページのあて先で「音どけみもりん」係までお送りください。締切は、2月6日の当日消印有効です。皆さんからのご応募、お待ちしています！

週刊ファミ通 2月6日号
音どけ応募券
※コピー不可

注意

※プレゼント当選者の発表は、賞品の発送（2月上旬予定）をもって代えさせていただきます。どちらのポラロイドが当たるかは、編集部にお任せください。
※プレゼント賞品は譲渡しないことを応募・当選の条件とします。譲渡には、売ること、オークションに出品することなどが含まれます。
譲渡が明らかになった場合、当選は取り消され、賞品をお返しいただく場合があります。
※雑誌公正競争規約の定めにより、このコーナーの懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に当選できない場合があります。

じつはゲーム内で『カナリア航海』を聞けていなくて（苦笑）。ファンの方に、「歌を聴いて、感動しました！」と言っていただいたのに、その感動を直に味わえていないんですよね。

――PS Vitaの『Return』で、ぜひアクターレに雪辱を晴らしてください（笑）。

三森　がんばります（笑）。でも、ほかにも『魔女と百騎兵』や『アルカディアスの戦姫』といった、日本一ソフトウェアさんのタイトルは遊んでいますよ。

――どちらも歯応えのあるタイトルですね。

三森　そうなんです。どちらもクリアーはできていませんが、ビジュアルがとてもキレイなんですよね。『魔女と百騎兵』は、ストーリーに惹き込まれましたし、『アルカディアスの戦姫』は横スクロールのアクションが楽しくて、夢中になりました。

――家庭用ゲーム機以外で、スマートフォンなどでゲームを遊んだりは？

三森　最近ハマッているゲームは、『ラブライブ！スクールアイドルフェスティバル』ですね。リズムアクションが楽しくて遊んでいますが、うまくできなかったときがとても悔しいんですよ。

――悔しくなるというのは、まさにハマっている感覚ですね。

三森　最初は、楽しんでいるのに、いつの間にか、「歌を歌う仕事をしているのに、こんなリズム感じゃダメだ！」という気持ちが強くなっていて。だから、『ラブライブ！スクールアイドルフェスティバル』は、楽しいからという理由のほかに、自分のリズム感をチェックするために遊んでいるという部分もあるかもしれません（苦笑）。

――仕事モードですね（笑）。ゲーム以外に、プライベートでは何をされていますか？

三森　観劇が多いですね。休みの日は家でじっとしていたくないので、たいていはひとりで舞台を観に行っています。

――どんな舞台を観に行かれますか？　お知り合いが出演されているものとか？

三森　知り合いが出ている、出ていないに関わらず、「観たい！」と思うものを観ています。とは言っても、誰かしら知り合いが出ていることも多いので、ひとりで観劇しても、自然と知り合いに会ったりしますね。

――三森さんが思う、観劇の魅力について教えてください。

三森　私は、役者さんたちがものすごい集中力で、作品に挑んでいる姿を見るのが大好きなんです。役者さんがすごいエネルギーで演じているのを間近で見ると、「私もがんばろう！」と思えてくると言うか。舞台ならではの生の感覚を味わうことが、自分にとっていい刺激になっています。

――それでは最後に、『Return』を楽しみにしている皆さんにメッセージをお願いします。

三森　『4』だけでも十分に楽しめるものになっていましたが、そこに新要素が加わって、さらにPS Vitaで持ち歩きながら遊べるようになったのが、大きな魅力だと思います。通学や通勤時間などでもプレイできるので、本編はもちろん、追加の新シナリオもぜひやり込んでみてください！



「『スクフェス』でリズム感をチェックしています」



ひとこと聞いてみた！

新シナリオにおけるフーカの見どころは？

新シナリオでフーカがどんな活躍をするのか、三森さんに聞いたところ……。「ヴァルバトーゼとアルティナをくっつけようと、恋のキューピットに立候補しちゃいます！　フーカの乙女心が全開になるシーンがあるので注目してください」だって♪



今後の音どけの情報は、公式Twitterをチェック！

発売直前最新情報

テラリア



プレイステーション

PS Vitaでモノ作りを楽しもう！

PlayStation Vita

スパイク・チュンソフト　2月6日発売予定　価格2838円[税抜](2980円[税込])	
ジャンル	アクション・アドベンチャー
テイスト	ファンタジー
通信機能	マルチプレイ対応
プレイ人数	1～8人
CERO	15歳以上対象

PC版、プレイステーション3版を合わせて200万人以上のユーザーを熱中させた『テラリア』のプレイステーション Vita版が登場！

『テラリア』とは、土や木などのブロックで構成された広大な世界の中で、採掘や伐採を行い素材を集め、さまざまなモノを作り出す"モノづくりアクションアドベンチャーゲーム"。2011年5月にPC版、2013年5月にプレイステーション3版が発売され、アクションや探索要素に力を入れたゲーム性が高く評価された作品なのだ。今回は、発売直前となったプレイステーション Vita版の新要素に加え、『テラリア』の遊びかたを徹底解説！

何を楽しむかはプレイヤー次第!?

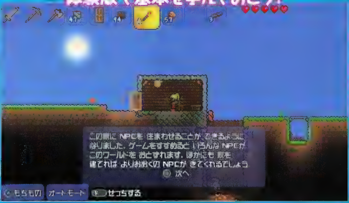


↑穴を掘って地下の探検を楽しむ、モンスターとの戦いに明け暮れる、思い通りの建物を作るなど、プレイヤーなりの楽しみが見出せるゲームだ。

まずは体験版で遊んでみよう！

どんなゲームなのかは、実際に触ってみるのがいちばん。気になった人は、本誌付録のDLC福袋で先行体験版をダウンロードしよう。体験版はチュートリアルになっており、基本操作を行いながら、NPC(ガイド)用の家を作るまでをガイドしてくれるぞ。なお、チュートリアルが終わっても、そのままゲームは続けられ、ひと通りの機能は楽しめるので、128ページからの説明を参考に進めてみるのもアリ。ただし、体験版ではデータのセーブができないので、本格的にプレイしたいなら、2月6日の発売日まで待とう。

体験版で基本を学んでおこう！



消さない限りはどこまでも続けられる！



↑データのセーブ、キャラクターやワールドの作成など、一部できないことはあるが、体験版のチュートリアル終了後もゲームを続けることが可能。

『テラリア』緊急告知！

◆体験版の一般配信は1月29日から！

本誌のダウンロードコンテンツ福袋と同じ体験版が、PlayStation Storeで1月29日から一般配信されることが決定。いっしょにプレイしたい友だちに教えて、ともに体験版を楽しんでみては？

◆プレイステーション3のダウンロード版が期間限定で40%オフに!!

PlayStation Plusの会員のみ、2月6日～2月12日の期間限定で、『テラリア』のプレイステーション3のダウンロード版を40%オフの1980円[税込]で購入可能。プレイステーション3版も購入しようと考えている人はこのチャンスに手に入れよう！

※画面は開発中のものです。

PS Vita版はココが違う！

ゲームの内容に関しては、すでに発売されているPC版やプレイステーション3版とほぼ同じ。しかしプレイステーション Vita版では、タッチスクリーンを活かした操作が可能になるなど、独自の機能を搭載している。また、プレイステーション3版にはなかったアイテムや装備が追加(※)されているぞ。

タッチ操作に対応！

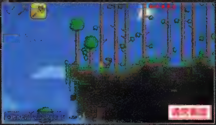
"もちもの"画面でアイテムを直接タッチして選択し、そのまま画面上を滑らせるようにして、任意の位置まで移動させられる。そのため、アイテムどうしの入れ換えが簡単に行えるぞ。また、"せいさく"、"もちもの"、"そうび"、"ハウジング"の画面も、各アイコンをタッチすることで簡単に切り換えられるのだ。



ゲーム画面の拡大表示もワンタッチで可能！



2本の指で画面を広げるように動かすと、ゲーム画面が拡大して表示される。通常の画面では見づらいような細かい作業が必要なときは、拡大して行うといい。通常に戻す際は、拡大するときと逆の操作でオーケー。



↑➡上が拡大表示で、右が通常画面。細かい場所にカーソルを合わせるときなどは、拡大表示が楽だ。

画面をズームすれば細かい作業もラクラク！

クロスプレイおよびクロスセーブに対応！

本作は、プレイステーション3版とのクロスプレイに対応。ネットワーク環境があれば、プレイステーション3版のプレイヤーといっしょにマルチプレイで遊ぶことが可能だ。また、クロスセーブにも対応しており、両機種で同じデータを利用できる。家ではテレビの大画面でプレイステーション3版をでプレイし、外出時は本作にセーブデータを移して続きを楽しむ、という遊びかたも可能。

クロスプレイ



↑プレイステーション Vita版とプレイステーション3版のユーザーで、最大8人までのオンラインマルチプレイが楽しめる。

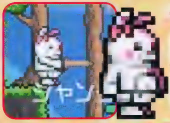
クロスセーブ



↑プレイステーション Vita版とプレイステーション3版のソフトを持っていれば、両機種でデータを共用して遊べるのだ。

新アイテムやキャラクター装備も！

PC版で配信されている追加コンテンツから、一部のアイテムを追加収録。プレイステーション3版に比べて、個性的な装備やお役立ちアイテム、装飾品などが追加されている。さらに、PC版にはない、日本だけのオリジナル要素として、『スーパーダンガンロンパ2 さよなら絶望学園』のモノミと、『どこでもいっしょ』シリーズのトロの装備が収録(※)されるのだ。



モノミそうび

日本版オリジナルの装備も収録!!

建物を彩るステンドグラス！



↑壁に設置するアイテムとして、ステンドグラスを追加。作る素材により色も変えられるので、カラフルな絵を作れるぞ！

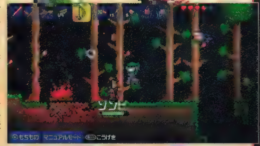


トロそうび

新種のモンスターも登場！

あくまのめだまやゾンビなど、一部モンスターのバリエーションも追加されている。新しく増加したモンスターたちは、通常とは異なる素材を落とすらしいので、通常とは違うグラフィックのモンスターを見かけたら、何を落とすかを確認しよう！





➡名前は同じ"ゾンビ"でも、姿形が異なるものが多数登場。いままでのゾンビより、はるかに凶悪なヤツも!!



※プレイステーション3版ではバージョンアップで対応予定です。

『テラリア』の進めかた

モノを作ったり、強い敵と戦ったりと、いろいろな楽しさがあるのが「テラリア」の特徴。ゲームを進めることで、これらの楽しさはより広がっていく。ここでは、ゲームを進めるための、基本的な流れを紹介しておくぞ。

まずはキャラクターとワールドを作るのだ！

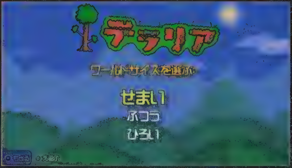
ゲームを始めるまえに、まずはキャラクターの作成を行う。パーツごとの形や色を決め、キャラクターを作ったら、難易度の選択。右のように難易度によって、死亡時のペナルティーが大きく異なる。いったん作成したら、そのキャラクターの難易度変更はできないので注意。キャラクター作成後は、ワールドを作成。ワールドは自動生成で、広さは3種類から選べる。最初のうちは“せまい”を選んでおこう。

死亡時のペナルティー

●ふつう
コインを落として初期位置から再スタートする。死亡地点で回収可能

●むずかしい
コインと所持アイテムを全部落として再スタート。死亡地点で回収可能

●げきむず
死ぬとコインとアイテムを落とすうえ、キャラクターそのものが消失



↑ワールドは複数作成可能。装備やアイテムは、キャラクターごとに管理されるため、複数のワールドを作り、平行して攻略することも可能だ。

ワールドにNPCの住人を増やす

ゲーム開始当初、プレイヤーキャラクター以外でワールド内にいる人物は、ヒントを教えてくれるガイドのみ。ただし、このほかにも、モノを売ってくれる“しょうにん”や、体力を回復してくれる“ナース”など、プレイヤーを助けてくれる多数のNPCが用意されている。彼らは、ゲーム中にそれぞれの出現条件を満たすことで、ワールド内にある空き家に住み着いてくれるのだ。各NPCの出現条件は、ガイドに聞けば、ヒントをいくつか教えてくれる。



↑ばくはギンから買える爆弾では、現状のツルハシで壊せないブロックを壊せることも。

ワールドを探索して素材を集めよう！

本作では、さまざまなモノが作れるが、何を作るにしても素材が必要。ワールド内を探索してさまざまな素材を集めていこう。貴重なアイテムが入った宝箱や、ライフを増やせるアイテムもあるので、これらも見逃さないようにしよう。





↑←地下にあるハート形のオブジェクトは、ハンマーで壊すと、ライフが増やせるアイテムが入手できる。

POINT つねに空き家を作っておく

出現条件を満たしても、ワールド内に住める家ができるまでNPCは出現しない。条件を達成したら、すぐに入居できるように、あらかじめ複数の空き家を用意しておくといい。ちなみに、出現したNPCがモンスターに殺されると、ワールドからいなくなってしまう。この場合は、もう一度そのNPCの出現条件を満たすことで、戻ってきてくれるぞ。



←NPC用の家には、外壁に壁、ドア、テーブル、イス、灯りなどが必要。チュートリアルで学ぼう。

POINT いいものほど地下深くに多い！

鉄や銅くらいの素材なら、地上近くでも調達可能。しかし、それ以上の素材をまとまった量入手したいなら、浅いところを横に掘り進めるよりは、最初から下を目指して掘り進めるほうが効率がいい。なお、地中にある空洞部分には、宝箱やアイテムがあることが多いので、周囲に空洞がある場合は、確認しつつ掘り進めていこう。

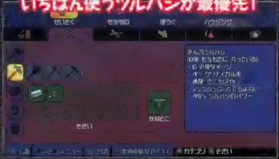


↑浅いところでもレアな素材はあるが、絶対的に量が少ない。アイテム作成に必要な量を求めるなら、地下深くを探索すべし。

上位の道具や装備を作る

十分な素材が集まったらアイテムを作成。いい武器や防具も作りたいところだが、まず強化すべきはツルハシやオノといった道具類だ。いいツルハシやオノにするほど、採掘や伐採のスピードが速くなる。この後の素材集めを効率よく進めるためにも、道具のグレードアップが先決。武器や防具はその後だ。

いちばん使うツルハシが最優先!



POINT アイテム製作用に広めの工房を作ると楽

一部の簡単なアイテム以外は、作業台の近くでしか作れない。序盤はワークベンチ、てつのかなとこ、かまどを置いておけばいいが、作るアイテムが増えると、多くの作業台が必要になる。宝箱などの収納もあると便利なので、工房用の部屋は広めに作っておこう。



機能充実の工房を作ろう!

⬅モンスターの侵入を防ぐため周囲はしっかりと囲って、必要な作業台を設置。ベッドが作れるようになったら、リスポーン(復活)地点に設定するのもアリだ。

モンスターとの戦闘

モンスターとの戦闘でも素材を入手できる。スタート地点周辺では、モンスターはスライム系くらいしか出ないが、遠くに離れるほど強いモンスターが出現するので、武器、防具を強化しつつ探索を進めていこう。また、夜間には昼間より強いモンスターが出るほか、モンスターの出現数も増えるので、出歩く際は注意。なお、数種類いるボスモンスターはいきなり現れることはなく、特定の条件を満たすと出現する。出現条件はガイドがヒントをくれるので、装備を整えて挑戦しよう。



ボスモンスターを倒すことも本作の目標のひとつ!



⬆➡強力なモンスターが出現する場所では、近くに主人公のライフ回復速度をアップさせる"キャンプファイア"を設置するといい。苦戦が予想されるボスとの戦いでも、始める前に周囲にいくつか作っておくと効果的だ。

『テラリア』始めました!



本誌編集者の本田ベンツが、プレイステーション Vita版で『テラリア』を初体験。実際にプレイしてみてわかった『テラリア』の楽しさとは?

ほのぼの系だと思ったら……

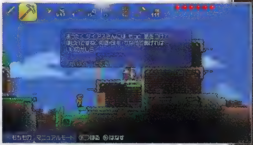
プレイした人から話を聞いて、気にはなっていたけど、なかなかタイミングが合わずにプレイできなかった『テラリア』。今回、プレイステーション Vita版が出るということで、本格的にプレイしてみようと決心。スパイク・チュンソフトさんに製品版同等のデータをお借りして、ひと足早くプレイさせていただきました。

画面を見ただけの印象では、じっくり作り上げていく"ほのぼの系"のゲームだろうと思っていたのですが、いざプレイしてみると違いましたね。最終的にさまざまなモノを作れるようになるのは間違いないのですが、そこに至るまでは、けっこう長い道のりなんです。基本的には、このページで説明しているように、探索して新しい素材を発見し、道具や装備をグレードアップさせてまた探索へ、という流れ。……ですが、マップは広いわ、夜になると敵モンスターがガツガツ来るわで、もうたいへん。ひと通り慣れるまでに、けっこうな墓石を生産しましたよ(笑)。ガイドさんもわりと断片的な情報しか教えてくれないから、最初は何からやればいいのやら、な状態だし。このあたりは自由度とのトレードオフになると思うのですが、もう少し親切に教えてくれてもいいような……。

わかってくると世界が変わる

というわけで、序盤は「うーん」な感じだったのですが、ある程度ゲームの進めかたやコツがわかってくると、途端に楽しくなってきます。楽しようと思って、縦穴に飛び降りて死亡するとか、固い壁に囲まれたハートを取ろうと、ダイナマイトを使ったまではいいものの、破壊力が強すぎてハートごと壊しちゃったとか……。いくつもの失敗をくり返すうちに、自分なりの対処法が身についていきます。トライ&エラーを重ねることで、プレイヤーのスキルもより上達して、奥地へと進めるようになるわけです。親切に最初から最後まで教えてくれるタイプではないけれど、苦労したぶん、ちゃんとプレイヤーの引き出しも増えていく。で、苦労した先にあるのが、よりいい素材というごほうび。地表に近いところでは見たこともないようなデカい鉱脈を見つけた日には、それまでの苦労は吹っ飛びますよ! マジで。このあたりの"アメとムチ"のさじ加減は絶妙。とりあえず銀の装備を作るあたりまでがひとつのヤマだと思います。ここまで進めたら、作る喜びもつかめます。あとは『テラリア』の世界にドップリ浸ってください。

最後に、僕と同じように、これから『テラリア』を始める人へ。最初はけっこう死ぬと思いますので、難易度は"ふつう"で始めるのが得策。あと、ワールドはかなり広いので、手狭に感じる(たぶん感じないと思うけど)までは"せまい"で十分ですよ。



クエストレベルが高いほど、強力なモンスターが出現する。狩りへの情熱はもちろん、入念な準備も大切だ。

MONSTER HUNTER 4 モンスターハンター4

ハンターライフ攻略 最終回

上位のさらなる猛者に挑むために！

3DS

カプコン 2013年9月14日発売 5705円[税別]（5990円[税込]）

ジャンル	アクション	テイスト	狩り
通信機能	マルチプレイ（ローカルプレイ、インターネット）対応	プレイ人数	1〜4人
		CERO	15歳以上対象

ダウンロード版は各5705円[税別]（5990円[税込]）、プロデューサー：辻本良三　ディレクター：藤岡要

狩っても狩っても飽き足らない、カプコンの大人気ハンティングアクションゲーム『モンスターハンター4』（以下、『MH4』）。今回の記事は、集会所クエスト★6以降で相対することになる、強力なモンスターたちの狩猟に備え、やっておきたい大事な要素をピックアップ。しっかりと準備してから、より高位のクエストに挑戦するのだ。



狩人の知識① ゴア・マガラを狩り、強力な武器を作成せよ！

上位のゴア・マガラ素材で作成可能な武器は、いずれも会心率が高く、斬れ味も優秀で非常に強力。龍属性は汎用性も高いので、ひとつでも作っておくと、その後の狩猟がグンと楽になる。HRが5に達したらゴア・マガラを狩って武器を作成し、そこからほかの武具作成やアイテム集めなどを行うといい。

ゴア・マガラ素材を使用する、集会所クエスト★5までに作成可能な武器

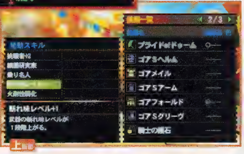
- ◉大剣……プライドofドゥーム
- ◉太刀……スティールofジャッジ
- ◉片手剣……アンクofシーカー
- ◉双剣……クロウofキャリアー
- ◉ハンマー……パワーofエンミティ
- ◉狩猟笛……サウンドofドゥーム
- ◉操虫棍……エイムofマジック
- ◉ランス……シールドofレイジ
- ◉ガンランス……アームofアロガン
- ◉スラッシュアックス……ウィルofソウル
- ◉チャージアックス……フォースofカタストル
- ◉ライトボウガン……レイofシャンバラ
- ◉弓……ビジョンofヴァニシュ



会心率が高く、どの武器も強力！

⬅下位の段階でも十分な性能だったが、上位素材で強化すると比較にならないほど強力になる。ぜひとも作っておきたい。

余裕があれば防具の作成を



➡ゴアシリーズ、ゴアSシリーズを組み合わせて装備すると、"斬れ味レベル+1"が発動する。素材に余裕があれば作るといい。

ゴア・マガラ狩猟時のPOINT

アイテムの持ち込みは十分に！

攻撃のひとつひとつが強力なため、回復アイテムは多過ぎるくらいでいい。可能なら、ハチミツと調合書も持ち込んでおき、回復薬を回復薬グレートにして使うようにするといいだろう。また、動きを止める手段として落とし穴とシビレ罠のほか、捕獲もできるように捕獲用麻酔玉（弾）も持ち込んでおこう。そして忘れてはならないのがウチケシの実。マメに使い、狂竜症の発症を抑えよう。

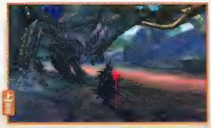


⬆"リストから調合"をカスタマイズし、よく使うアイテムが上のほうへ来るように並べ替えておこう。



乗りは狂竜化状態時に狙え！

頭部の部位破壊報酬である黒蝕竜の尖触角は、"ゴア・マガラ（狂竜化状態）"のときに破壊しないと入手できない。そのため、通常時はなるべく乗らずにゴア・マガラの乗り耐性が上昇するのを抑え、狂竜化状態時に即座に乗れるようにしておいたほうがいいだろう。その際は大剣の溜め斬りや双剣の乱舞、あるいは"ボマー"を発動させてからの大タル爆弾などで一気に破壊してしまいたい。



⬆狂竜化状態時は攻撃が激しく、ジャンプ攻撃を当てるのが難しい。事前に乗り耐性を抑えておくこと。



⬅乗り成功でダウンさせたら、強力な攻撃で頭部を狙い、破壊してしまおう。

※ニンテンドー3DSの3D映像は、同本体でしか見ることができません。画面写真は2D表示のものです。
※記事中のデータはすべて編集部調べのものです。



狩人の知識② 食材クエストと素材クエストをクリアーしよう

クエストの中には、クリアーすることで食材レベルがアップするものや、竜人問屋で交換可能な素材の種類が増えるものがある。その後の狩猟生活において、間違いなく役立つので、これらのクエストは後回しにしたりせず、優先的にクリアーしていきたいところ。とくに食材クエストは食事効果の上昇に直結するため、見かけ次第すぐにクリアーすること。

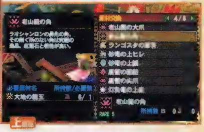
◎集会所★5までの食材レベルがアップするクエスト

クエスト名	レベルアップ食材
村★2"アルセルタス、突撃！"	野菜、穀物
村★3"ドスゲネポスの捕獲"	魚介
村★4"ふたつの影"	乳製品
村★4"ガララアジャラの狩猟"	野菜、穀物
村★5"火竜を捕獲せよ！"	野菜、穀物
村★6"秘密の卵運搬・最後の難問"	乳製品
集会所★2"凍れるポポノタン"	肉
集会所★3"狩人たちの天域"	魚介
集会所★3"高難度：氷海の大食漢共！"	肉
集会所★4"なんて素敵な灰水晶"	酒
集会所★4"金と緑の牙獣旋風"	肉
集会所★5"燃え上がる双炎"	酒



きちんと食事をしてクエストへ

⬅上位からはモンスターの攻撃力が跳ね上がるため、クエスト前に食事をしておくのは必須。食材レベルが高ければ、高い食事効果が期待できるぞ。



武具選択の幅が広がる素材交換

➡竜人問屋では、特定のモンスター素材を、別のモンスター素材に交換することができる。作成可能な武器や防具の種類が劇的に増加するのだ。

◎竜人問屋で交換できる素材が増えるクエスト

素材名	開放条件となるクエスト	生産可能な防具と発動するおもなスキル
青熊獣の甲殻、青熊獣の毛	村★3"悪戯好きの奇猿狐を狩猟せよ"	アシラシリーズ：ハニーハンター、まんぷく
水獣の爪、海綿質の皮	村★3"悪戯好きの奇猿狐を狩猟せよ"	ルドロスシリーズ：水属性攻撃強化+1、ランナー、暑さ無効
極彩色の羽根、へんなクチバシ	村★3"悪戯好きの奇猿狐を狩猟せよ"	ペッコシリーズ：広域化+2、笛吹き名人
土砂竜の甲殻、土砂竜の頭殻	村★4"沈黙、狡猾、暗殺者の調べ"	ボロスシリーズ：攻撃力UP【小】、ガード性能+1(剣)、ブレ抑制+1(ガ)
潜口竜の皮、鮮やかな体液	村★5"黒く蝕み地を染めん"	ハプルシリーズ：納刀術、早食い+1
鎌蟹の甲殻、鎌蟹の鋏	村★5"黒く蝕み地を染めん"	ギザミシリーズ：業物(剣)、砥石使用高速化(剣)、貫通弾・貫通矢UP(ガ)、ブレ抑制+1(ガ)
爆鎚竜の骨髄、爆鎚竜の耐熱殻	村★5"天空山の支配者たち"	ガンキンシリーズ：防御力UP【中】、スタミナ奪取(剣)、通常弾・連射矢UP(ガ)
迅竜の黒毛、迅竜の骨髄、迅竜の刃翼	村★5"天空山の支配者たち"	ナルガシリーズ：回避性能+1、回避距離UP
尾槌竜の苔甲、尾槌竜の角	村★6"高難度：天を廻りて戻り来よ"	ドボルシリーズ：攻撃力UP【小】、回復速度+1
溶岩竜の鱗、溶岩竜のヒレ	村★6"高難度：天を廻りて戻り来よ"	ラヴァシリーズ：回復速度+1、ガード性能+1(剣)、反動軽減+1(ガ)
角竜の甲殻、上質なねじれた角	村★6"高難度：暴動情報、砕竜在り！"	ディアブロシリーズ：納刀術、抜刀術【技】(剣)、耐震(剣)、装填速度+1(ガ)、貫通弾・貫通矢UP(ガ)
老山龍の甲殻、老山龍の大爪、老山龍の角	村★6"高難度：遠離に見やる豪の山"	暁丸/曙丸&凜/艶シリーズ：破壊王、精霊の加護、心眼(剣)、装填数UP(ガ)
ランゴスタの薄羽	集会所★4"自己主張の激しい者達"	ランゴシリーズ：状態異常攻撃+1、麻痺無効
砂竜の上ヒレ、砂竜の上鱗	集会所★4"自己主張の激しい者達"	ガレオスシリーズ：暑さ無効、腹減り半減、探知
盾蟹の堅殻、盾蟹の尖爪	集会所★4"自己主張の激しい者達"	ザザミシリーズ：防御力UP【小】、ガード性能+1(剣)、ブレ抑制+1(ガ)
灯魚竜の上皮、灯魚竜の上棘	集会所★5"華麗なる魅惑色と桜色"	ガブルシリーズ：早食い+1、見切り+2
赤甲獣の堅殻	集会所★5"華麗なる魅惑色と桜色"	ラングロシリーズ：耐震、細菌研究家、回避性能+1
琥珀色の鋭牙、氷牙竜の上毛皮	集会所★5"華麗なる魅惑色と桜色"	ベリオシリーズ：回避性能+1、氷属性攻撃強化+1、体術+2
雪獅子の剛毛、雪獅子の髭、雪獅子の鋭牙	集会所★5"華麗なる魅惑色と桜色"	ブランゴシリーズ：攻撃力UP【小】、寒さ無効

※スキル名の後ろに(剣)とついているものは剣士用防具のみ、(ガ)とついているものはガンナー用防具のみで発動します



狩人の知識③ 鎧玉をしこたま入手して防具を限界まで強化すべし

防具は、ただ生産しただけでは不十分な存在。クエストのクリアー報酬やフィールドの採掘などで入手できる鎧玉を使えば、防御力を大きく上昇させることができるのだ。上位クエストでは、モンスターのちょっとした攻撃が致命傷にもなり得るため、防御力が高いに越したことはない。各鎧玉のおもな入手先は以下の通り。なお、鎧玉は調合でも作成可能だが、調合素材の鎧石は一部のイベントクエストや集会所クエスト、ギルドクエストのクリアー報酬などで入手可能。貴重なアイテムを使うので、調合し過ぎないように注意を。

◎各鎧玉のおもな入手方法

名称	おもな入手方法	調合
鎧玉	氷海、地底火山での採掘など	鎧石×マカライト鉱石orのりこねバッタ
上鎧玉	地底火山、天空山での採掘など	鎧石×ドラグライト鉱石orキラビートル
尖鎧玉	上位フィールド全般での採掘など	鎧石×カブレライト鉱石orドスヘラクレス
堅鎧玉	上位クエストクリアー時の報酬など	鎧石×ユニオン鉱石orマレコガネ
重鎧玉	上位クエストクリアー時の報酬など	鎧石×獄炎石orフルクライト鉱石

CHECK ボウガンの"リミッター解除"とは

RARE6以上のボウガンに限り、加工屋で"リミッター解除"を行うことができ、解除時には以下のような効果がある。なお、"リミッター装着"でいつでも通常の性能に戻せるので、まずは操作感覚を試してみて、自分に合うほうを使うといい。

ライトボウガンのリミッター解除効果

- ●リロード状態を保持したまま弾を切り替えられる
- ●X+Aで全弾を一度にリロード可能（フルリロード）
- ●速射が使用不可になり、速射対応弾の装填数が増加
- ●移動速度が遅くなり、バックステップが使用不可になる

ヘビィボウガンのリミッター解除効果

- ●弾1発あたりの威力が増加する
- ●しゃがみ撃ちが使用不可になり、しゃがみ撃ち対応弾の装填数（一部）が増加
- ●移動速度が遅くなる
- ●シールド装着時は性能が向上し、ガード時のダメージが減少

オレたちモンハン族!!4

MONSTER HUNTER 4 モンスターハンター

第20回

『モンスターハンター』(以下、『MH』)シリーズの情報をお届けするコーナー。モンハン族のメンバーが『MH4』を遊びまくります！

3DS

カプコン 2013年9月14日発売 5705円[税抜](5990円[税込])			
ジャンル	アクション	テイスト	狩り
通信機能	マルチプレイ(ローカルプレイ、インターネット)対応	プレイ人数	1～4人
		CERO	15歳以上対象

ダウンロード版は5705円[税抜](5990円[税込])、プロデューサー：辻本良三 ディレクター：藤岡要

読者の皆さんの投稿を紹介！
モンハン族集会所

今回は、読者の皆さんからモンハン族に寄せられたおたよりをご紹介しちゃいます。なお、各コーナーへのおたよりは、随時募集中。どしどしご応募くださいね！

『MH』にまつわる作品が大集合
モンハンミュージアム



ぽんさん(北海道)の作品

⬅ほかのプレイヤーのギルドカードを届けてくれる郵便屋さんの魅力が炸裂！ キュートすぎる上目遣いにノックアウトされること必至！

我が使い魔(飼い猫)ゆんちゃんに勝るとも劣らぬかわいさね……！

作品はイラスト以外にぬいぐるみや粘土細工など何でもOKだ！



Cockさん(埼玉県)の作品

➡『MH』シリーズの顔とも言える、火竜リオレウスを切り絵で再現！ いまにも雄叫びを上げそうな、凛々しい表情がカッコいい！



ゆきななこ。さん(宮城県)の作品

⬅ハレの日に着たくなるような防具を考えてくれました。オトモアイルーも羽織袴でバッチリ決まっています！ 男性ハンター用の防具も羽織袴なのかな？

私も白無垢着てみたいな～

ワタクシが着せてあげますぞ！

お断りします！



からあげくんさん(埼玉県)の作品

⬅我らの団に欠かせないムードメーカー、加工屋の娘。今日も元気いっぱいに装飾品をデコってくれそうです！

オリジナルのスラングを生み出せ モンハン用語集

暗雲渦巻く世界に光をもたらす"神々の言葉"を紡ぎ出すのだ!

バサラ

壇蜜
【だんみつ】(エロス)
走り続けてスタミナゲージがなくなり、操作不能に陥ってハアハアいっている状態を指す。見ているだけでいろいろなところが熱くなる女性タレントに由来しているのだが、人によってストライクゾーンが異なるため、親しい友人どうしのプレイでは、壇蜜に限らず好みの芸能人の名前を挙げるだけで伝わることもある。
【使用例】
「タマゴ運びは、スタミナゲージに注意しないとすぐに壇蜜になるぞ」
「ワタクシはすでにキョンキョンですぞ!」
「この前は杉本彩って言ってただろ!」
野田耕一さん(東京都)の投稿

狩リキュラム
【かりきゅらむ】(名詞)
欲しい素材を入手するのにベストなクエストや、行動を事前に決めておくこと。たとえば、"アルビノの霜降り"が欲しければ、"地底洞窟に降り立つ赤い影"に挑み、フルフル亜種を捕獲するといった具合だ。ただし、適切な狩リキュラム選択するには、それなりの知識が必要となる。
【使用例】
「火竜の紅玉が欲しいんだけど、狩リキュラムを決めてくれ」
「"空の王者を捕らえたてまつれ!"でリオレウスの尻尾を狙いましょう!」
「自信満々だけど、そのクエスト、火竜の紅玉出ないぞ」
古見始さん(埼玉県)の投稿

お・も・て・な・し
【おもてなし】(クリステル)
いっしょに狩りに行った人のプレイを必要以上に褒め称えたり、意図的に見せ場を作ってあげたりする、いわゆる"接待プレイ"を遠回しに言う言葉。ダイレクトに"接待"と言うよりも、聞こえがいい気がする。
【使用例】
「今日はよろしくたのむよ」
「真心込めて、お・も・て・な・しさせていただきやすぜ。へへへ」
グリーンさん(福岡県)の投稿

ピクルス
【ぴくるす】(名詞)
恐暴竜ことイビルジョーの尻尾を意味する言葉。切断したイビルジョーの尻尾が、キュウリのピクルスに似ていることに由来する。なお、ピクルス以外に"ゴーヤ"と呼ぶ地域もあるとの報告も寄せられている。
大田英徹さん(熊本県)の投稿

モンハン族メンバーが答えます! モンハン族に訊く

Q 一木ちゃんと志貴ちゃんの好きなモンスターは?
少佐さん(岡山県)の質問



おたより募集!

モンハン族のコーナーに投稿する場合は、はがきに住所、氏名、年齢、電話番号を明記し、下記のあて先で「モンハン族○○コーナー」係までお送りください。メールの場合は、下記のアドレスまで。その際、メールのタイトルにコーナー名を入れていただけると、ひと目でコーナーがわかるので非常にありがたいです。また、メールの場合、添付ファイルは2メガまでにしていただきますようお願いいたします。

北口 今回紹介した以外にこんなコーナーがありますぞ!

モンハンよもやま話

「レア素材を求めて狩りに行ったら、その素材を必要としていない友だちにばかり出た」といった、『MH4』をプレイしていて遭遇したエピソードを投稿してください。

モンハンのある風景

名前が"レイア"ちゃんの女の子やバサルモスそっくりの石など、『MH』にまつわる名前がついたものや『MH』に登場するものに似たものの写真を募集するコーナー!

あて先
〒102-8431
週刊ファミ通編集部「モンハン族　○○コーナー」係
メールはコチラ➡monhanzoku@ml.enterbrain.co.jp

モンハン族はアプリや特設サイトでも活動中!

モンハン族の活動の場は、本誌だけに留まらず、アプリや特設サイトにまでズンズン拡大中! アプリでは、モンスターから剥ぎ取れる素材や、装備の作成に必要な素材といった『MH4』のお役立ちデータに加え、本コーナーのイラストでもおなじみの、津々巳あや先生によるマンガを掲載。特設サイトでは、『MH』にまつわる情報のほか、『MH』シリーズを愛する孤高の宇宙海賊、ゴー☆ジャスさんのブログも連載中だ! 『MH』好きなら欠かさずチェックしよう!



オレたちモンハン族4
対応機種:iOS　価格:無料

特設サイトはココからアクセス!
http://www.famitsu.com/matome/monhanzoku4/

⬅アプリや特設サイトの情報は随時更新しているぞ! こまめにチェックして最新情報をゲットするのだ!



バサラ ゴー☆ジャスさんへの質問や感想も待っているぞ!

週刊ファミ通/ファミ通DS+Wii/ファミ通コネクト!オン/ファミ通.com/ファミ通攻略本ほか、ファミ通グループで応援!!

ファミチョイ本舗

「ファミ通チョイス」とは
ファミ通グループが、とくに
おすすめするゲームタイトルです。

★★★ファミ通グループイチオシのファミ通チョイスタイトルを大紹介!!★★★

戦国BASARA4

PS3

カプコン　1月23日発売　6658円[税抜](6990円[税込])

ジャンル	アクション	テイスト	歴史
通信機能		プレイ人数	1～2人
		CERO	12歳以上対象

シリーズ最多の全40武将が織りなす戦国創世のドラマ!

室町幕府の将軍・足利義輝が巻き起こした大政奉還をきっかけに、戦国武将のひとりとなって天下統一を目指す"スタイリッシュ英雄(HERO)アクション"最新作。シリーズ最多となる全40武将が登場し、群雄割拠の戦国ドラマが描かれる。103ページからの発売記念攻略企画をチェックせよ!





1月発売のファミ通チョイスタイトル

1月30日発売予定　機動戦士ガンダム エクストリームバーサス フルブースト　(PS3)

今後のファミ通チョイスタイトルスケジュール　2月以降も注目作が続々ラインアップ!!

機種	タイトル	メーカー	価格
3DS	ドラゴンクエストモンスターズ2 イルとルカの不思議なふしぎな鍵	スクウェア・エニックス	5229円[税抜](5490円[税込])
PS3 / PS4	龍が如く 維新!	セガ	各8190円[税抜](各8600円[税込])
PS3	コール オブ デューティ ゴースト	スクウェア・エニックス	7600円[税抜](7980円[税込])
PS4	アサシン クリード4 ブラック フラッグ	ユービーアイソフト	8400円[税抜](8820円[税込])
3DS	牧場物語 つながる新天地	マーベラスAQL	4800円[税抜](5040円[税込])
Vita / PS3	初音ミク -プロジェクト ディーヴァ- F 2nd	セガ	各7000円[税抜](各7350円[税込])
Vita	SOUL SACRIFICE DELTA(ソウル・サクリファイス デルタ)	ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア	4743円[税抜](4980円[税込])
PS3 / Xbox360	DARK SOULS II(ダークソウルII)	フロム・ソフトウェア	各7428円[税抜](各7800円[税込])
Vita / PS3	戦国無双4	コーエーテクモゲームス	PS Vita版は6800円[税抜](7140円[税込])、PS3版は7200円[税抜](7560円[税込])
3DS	NEWラブプラス+	KONAMI	5700円[税抜](5985円[税込])
Vita / PS3	第3次スーパーロボット大戦Z 時獄篇	バンダイナムコゲームス	PS Vita(ダウンロード専売)は7121円[税抜](7690円[税込])、PS3版は8070円[税込](8716円[税込])
PS4	ファイナルファンタジーXIV: 新生エオルゼア	スクウェア・エニックス	価格未定
3DS	シアトリズム ファイナルファンタジー カーテンコール	スクウェア・エニックス	価格未定
3DS	デビルサバイバー2 ブレイクレコード	アトラス	5980円[税抜](6279円[税込])
Vita	モンスターハンター フロンティアG	カプコン	価格未定
Vita	フリーダムウォーズ	ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア	価格未定
3DS / Wii	天空の騎士ロデア	角川ゲームス	価格未定
PS4	deep down(ディープダウン)	カプコン	価格未定
PS3	ラスト レムナント	スクウェア・エニックス	価格未定
PS4 / XboxOne	ファイナルファンタジーXV	スクウェア・エニックス	価格未定
XboxOne	コール オブ デューティ ゴースト	スクウェア・エニックス	価格未定
XboxOne	アサシン クリード4 ブラック フラッグ	ユービーアイソフト	7400円[税抜](7770円[税込])

ファミ通町内会

Famitsu Chounaikai 2014

イラスト：テラムラリョウ



カエル図鑑05

トノサマガエル　分布　本州、四国、九州ほか

●体長4～9センチ。水田などに棲息。繁殖期の雄は頬にある鳴き袋を膨らませて鳴く。雄は緑色と茶褐色、雌は灰白色の体を持つ。

公式ウェブサイト コンピュータ町内会



▶毎月最終木曜日20時30分から生町内会配信！
▶特製Tシャツがもらえるオリジナル投稿コーナー
▶投稿者ランキング毎週更新 その他随時更新！

www.famitsu.com/matome/chonaikai/

ロングコートチワワにしか聞こえない周波数のBGMを、うっすら流しながらお送りしているファミ通町内会。ちょっと音色が変わると雑種が寄って来るけど、それさえもウェルカム！

GAVAS 各1100 逆 あえてやる

逆に、エビが逆人間固めでギブアップを奪う。

茨城　夢幻桜花F

●藤波の逆サソリどころじゃなく掟破りな技だよね。

逆に、おすぎのCMで「映画です」。

長崎県　画家とモデル

●私を騙しなさい！　踏んづけて！　踏んづけて！

GAVAS 各1050 最強神話

人生設計

「ウチは6世帯住宅ですから」と近所で吹聴し、噂を嗅ぎつけた市の職員が年金不正受給の調査に来たら、何代も繁殖させたオオクワガタたちを見せ、「グレイシー一族にたとえると、こいつがエリオね。わかる？」などと言って追い返す。

神奈川県　若泉

●最近のグレイシーはプロレスもやるから、寝起きクワガタ選手権にも出るのでは？

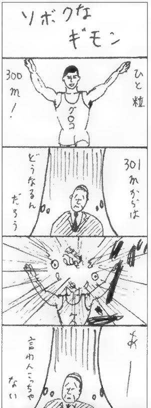
いまが読みどき

欲しかったあの4コママンガ



GAVAS 1700　千葉県　どんぐりちえ子

●ふりかけもいっしょに処方してもらえないでしょうか？



GAVAS 1700　神奈川県　助手ウインク

●給キャラメル所を的確に配置すれば、フルマラソンも夢じゃない。



GAVAS 1700　千葉県　座りたい

●しょう油を塗って、こんがり焼いてあげるのが親孝行。

今週の業務連絡　タイトルイラストのために、ちょくちょくカエルのことを調べるようになったんですが、カエルの画像検索結果は、なかなかの破壊力。関係ないヘビとかトカゲも出てくるし。ついさっきも30分ほどカエル画像を眺めていたら、完全に食欲がなくなりました。（編集者OS）



お習字美魔女（お習字しまっせ）

題字 安達有里

GAVAS 1500
銀の心配ないさ賞

大分ライオン
感じちゃうよ
（マイクタイソンパンチアウト）

埼玉県 ホークハンド

●さすがムツゴロウさん。

GAVAS 2000
金の顔はやめときな賞

ワキ腹がやるせない
（マギ 新たなる世界）

鹿児島県 ダルビッシュ世代

●安めぐみのグラビアみたいな感じ？

GAVAS 400
今週の島流し

じゃあハイごみ
（ハーマイオニー）

新潟県 クダベ

●剃り落としたラドクリフの脚毛は燃えるゴミ？

GAVAS 1000
パールの文明開化賞

鎖国後
ちょっとカバディ
（バトルロボット魂）

茨城県 揚げ派

●出島的な特設コートで、10分ハーフぐらいだけ。

GAVAS 1000
疑惑 ウソ

白雪姫が目覚めるまでは少しタイムラグがあったので、王子様はBくらいまではやっていた。

東京都 マヒ郎

●原作では、召使いのパンチで目覚めるらしいよ。

GAVAS 各1100
間違いとは言い切れない クイズ

つるの出てくる童話
クイズの答え

つるの
㋟Ⓗし

〈希望賞品〉 A.羞恥心

Bの「子供」も欲しかったんですが、Aにしました。
野久保？ Cの「ウルトラマンダイナグッズ」もいいですよね！ 野久保？ 何？

埼玉県 哲ひと

●セミか恩返ししてくれるといいね。

むすんでひらいて クイズの答え

㋸すんで
ひら(謝)(り)

てをうって（交渉）
ぬすんで（再犯）

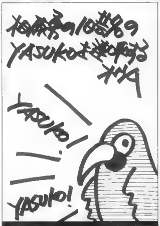
希望商品：品物代

またひらいて（体で払う）

静岡県 ニュータイプ大島

●常習犯ほど謝り慣れしている。

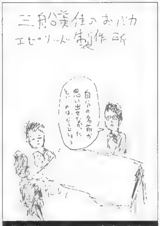
GAVAS 1050
飛び立て 今週の鳥



福岡県 ノグチ店長

●ハワイ出身の元力士に飼われてた？

GAVAS 1050
ブレーン 会議



北海道 真空ジジイ

●将来はこういう職に就きたい。

GAVAS 1000
今年こそ ゆめ

お天気カメラに映るか映らないかという場所でバック転し続ける。

東京都 和田稔

●森田さんと木原さん、どっちが先に気づくかな？

GAVAS 800
今週の検索ワード

田中平三郎と申します。71歳です。初めて検索させていただきます。

東京都 電気ハチ

わたしの報告書

◎―1000GAVAS
★―1200GAVAS
☆―1400GAVAS
3000GAVAS

★逆子だったので〝カポエイラ〟にしようと思ったのですが、それではあんまりだということで〝カエラ〟になりました。 山口県 否間人

◎「宇宙人からすれば俺たちが宇宙人」とか言い出したので、解剖してやりました。 茨城県 夢幻桜花F

◎超能力で、僕のタンブラーにずっと雨水が入ってたことがバレました。 千葉県 夢シャチ

◎ディレクターの指示を待っているときのアニマル浜口の愛くるしさ。 東京都 ブルロープ祭り

◎グリーンスムージーをガブ飲みしたことによるグリーンオッツージーがすさまじい。 埼玉県 美食家・小林

◎ペニシリン（性的な意味で）。 東京都 田トゥーン

☆AKB48が歌っているのは秋元康の女心。 福岡県 シパンゴ・ビール

◎面接で、趣味は「秋元康が失敗した企画を調べる」と答えて見事に採用。 石川県 Oranje

◎『ジョジョの奇妙な冒険』が好きすぎて、息子の名前を奇妙と命名。 福岡県 シパンゴ・ビール

◎西松屋で妊婦見るの楽しい！ 千葉県 セイウチ将軍

◎ホームセンターの店員が僕にずっと七輪とガムテープを勧めてくる。 東京都 和田稔

◎母に「お前は将来なまはげになって女の子を襲えるから」と説得され続け、けっきょく進学も就職もなまはげもせず、ずっと実家に住み続けた。 東京都 電気バチ

★カラオケの映像にブカブカな皮ジャンを着た男が出ると、吉田栄作がくしゃみをする。 埼玉県 サングラス忍者

◎アイドルの枕営業は、最悪素股まであってほしい。 埼玉県 バイスタンダー

◎「これが君へのきび団子だ」と、結婚指輪を差し出す桃太郎。 東京都 ハダえもん

◎位牌をふたつ頭に乗せて、「ウサギさんだよ～」。 神奈川県 若泉

◎返り血を舐めて、性病に感染する。 京都府 ふじいり

◎「なにフェチ？」って軽い気持ちで聞いただけなのに、〝S字結腸〟にまで話が進み、もう手に負えない領域です。 東京都 ムリっ素

GAVAS 1000 文コラ

ちょっちゅ

東京都 茶毛アス



●あのアフロは腸内洗浄にも効く。

GAVAS 1000 かるた

じょー

群馬県 たか

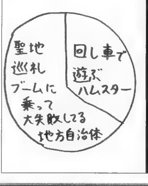


●マットで戦ってこそ男。

GAVAS 各1000 成分表

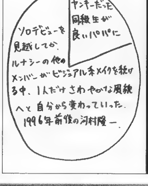
世の常

神奈川県 助手ウインク



●B級グルメとゆるキャラもそろそろ沈没の危機。

大阪府 長尾パンダ



●BUCK-TICKのトールはまだ髪を立ててるぞ！

GAVAS 1000 街のレポーター①

セルフ

東京都 電気バチ



●ひとりでできるもん。

ナポリちゃん “あばずれの食べ物”として最近流行中のナポリタン。これが数日前から食べたくて食べたくてしかたなかったので、ベスト・ナポリタンを出す穴場の喫茶店に行くと、まさかの満席&入店待ち！ 空腹に耐えきれず別の店に行きましたが早くも禁断症状です。 （編集者GP）

GAVAS 各1100

ハーモニー

イラスト



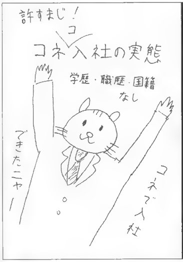
埼玉県 ミロリンパンダ

●白地に赤点で見た目を変えてみろ。



大阪府 くれた

●賽の河原で待ってるぞ。



神奈川県 助手ウインク

●"御法川"を"みーちゃん"と呼べば心証も変わる？



福岡県 豚虫

●『猿の惑星』シリーズ一挙再放送が観たくなった。

GAVAS 1300

ピックオリン

僕の考え



東京都 電気バチ

●25年前のテリー伊藤に開会式の演出を頼みたい。

GAVAS 1000

カーブ

街のレポーター②

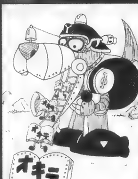


●恥ずかしげもなく。

埼玉県 一般人代表

GAVAS 1000

ファミ通町内会に関する投稿のオキテ



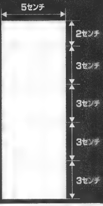
茨城県 シャイニング・エルボー

- ●真なり　俺の逆
- ●挑戦するべき世界　4コママンガ
- ●エンジンの思うまま　検索ワード
- ●掛け合い言い合い殺し合い　巌流島
- ●鍛造言葉　わたしの報告書
- ●ドンとこい　イラスト
- ●ふるふるギャンブル　オレバチ
- ●めくった裏側　街のレポーター

WANTED!!

日テレはなりふり構わず水トアナのDVDつき写真集とか出せばいいのに。掟。投稿ネタには住所氏名を必ず明記。できれば電話番号も書いてね。封書でネタをまとめ送りする場合も各ネタの裏面に住所氏名を。もちろんメール投稿の場合も同様です。自分で撮影した人物写真ネタは必ずモデルの承諾を得たうえで投稿すること。他媒体からの盗作は絶対禁止。

4コマはコレで



町内会への応募はココへ！

〒102-8431　エンターブレイン　週刊ファミ通編集部　町内会○○係まで

eメールでも投稿を受け付けるよ！　chounaikai@ml.enterbrain.co.jp まで

ご意見・投稿が誌面掲載される際に、お名前(実名)の掲載を望まない方は、ペンネームを併記のうえご投稿ください。また、住所、氏名、郵便番号が記載されていない場合、ガバスが発送されないことがあります。なお、お寄せいただいた各種投稿につきましては、お客様にご連絡や対価のお支払いをすることなく、弊社雑誌・書籍・Webサイト・その他の媒体への掲載・収録等をさせていただくことがあります。あらかじめご了承ください。

LETTERS伝言板

1000 GAVAS

家電量販店の1階から8階までトイレの個室が全部使用中

一富士、二鷹、三茄子は、きちんとした由来があるようですが、それ以降の四扇、五煙草、六座頭が適当すぎると思います。
（神奈川県　助手ウインク）

初夢に出てくると縁起がいいとされているもの。3番目まではよく知られていますが、続きがあったんですね。そもそも一富士、二鷹、三茄子も徳川家康が好きなものを並べただけという説があり、適当といえば適当。となると、7番目から10番目まででも、ここで適当に決めちゃって問題ないんじゃないでしょうかね？　えーと……七寿司、八靴、九香里奈、十でとうとうつるっぱげ！　勢いとリズム感重視で適当に決めたので、理由なんかありませんが、今後初夢に出てくると縁起がいいものは、この10個とさせていただきます。
適当編集者

人間の体で、どんなことをしても鍛えられない部分とか、あるんでしょうか？
（愛知県　ゆーりぃ）

眼球や金的、アゴやスネなど、いわゆる急所と呼ばれる部位は基本的に鍛えられない。だからどんなにマッチョな大男でも、急所を突かれたらひとたまりもないんだ。でもね、そんな急所をも日々の鍛錬で無にしてしまう武道があるんだよ。それは何かって？　空手だよ、キミィ。空手にはコツカケという技術があるんだよ、キミィ。腹筋の力で睾丸を体内に収納してしまうんだよ、キミィ。人体の神秘だよ、キミィ。アゴはチューインガムを噛めば強くなるよ、キミィ。スネはビール瓶で叩けば固くなるよ、キミィ。空手を極めし者においては、急所攻撃など恐るるに足らないのだよ、キミィ。あっ、こら！　目を突くんじゃないよ、キミィ！　サミングはやめたまえよ、キミィ！　痛い痛い。マジでマジで。
マス編集者

どうしてテニスは15ポイントずつ入るのか、疑問です。（千葉県　最後のチカラ）

たとえばバスケットボールは1ゴールにつき2点入りますが、これはフリースローの価値を、通常のゴールの半分に定めているからだと思います。フリースローが1本入ったら0.5点だとややこしくなるので、最少得点を1点とした結果、通常のゴールは2点。以上のことから推測するに、テニスには本来15種類の価値が異なる得点方法があったのではないかと思われます。ネットに当たって相手コートに入ったら7点。ラケットの端っこに当たって不規則な回転のボールで得点したら5点。ボールボーイの急所に当てたら10点。審判台に当てて審判を落下させたら12点。クルム伊達が「ため息ばっかり！」と言ってキレたら相手に6点、とかね。いや、やっぱりクルムをキレさせたら、8点あげてもいいかもしれないですね。
15、30ときて、なぜつぎが40点になるのかが疑問な編集者

ときに、皆さんは生まれ変わったら何になりたいですか？　私はアルミホイルに生まれ変わって、遠足のおにぎりを包みたいと思っています。
（北海道　白浜が帰るまでが遠足）

運よくアルミホイルに生まれ変われたとしても、おにぎりを包めるのはほんの一部。鮭を包んでホイル焼きにされたり、煮物の落とし蓋にされたり、奥歯で噛むと非常に不快だとわかっているのに小学生に噛まれたりと、志半ばでアルミホイル人生を終える可能性も高いんです。私だったら、水筒に生まれ変わってポカリを入れられて凍らされたり、タッパーに生まれ変わって女子マネージャーが作ったレモンのハチミツ漬けを入れられたりしたいですね。あー、なんだか楽しみになってきた！　来世よ、早く来い!!
小学生のとき、水筒にジュースを入れたら臭いが取れなくなり、母親にすごく怒られた編集者

ナッツさんの保証人は誰ですか？
（滋賀県　かなりや）

契約書の隅に豆の煮汁で書かれた、致命的な一文。奥さん、あなた約束を守りませんでしたね？　ドーーーーーン！　皆さん、こんばんは。全国民の保険金受取人兼、法定豆相続人ナッツです。保証人、飲んだらならない。飲むならならない。運転手には勧めない。以上の保証人3原則が祖父の遺言なので、私には保証人も身元引受人も配偶者もいないのです。裸一貫、豆ひと粒。もう豆しか愛せない。
孤高の豆男ナッツ

和田ラヂヲの徐々にポイマン



和田ラヂヲ ホームページ
http://www4.plala.or.jp/radiow

あて先

はがき、封書でのおたより
〒102-8431　エンターブレイン
週刊ファミ通編集部「伝言板」係

Eメールでのおたより
eb-dengonban@ml.enterbrain.co.jp

ご意見・投稿が誌面掲載される際に、お名前（実名）の掲載を希望しない場合はペンネームを明記したうえでご投稿ください。なお、住所が掲載されていないとガバスを発送できない場合があります。

今週の業務連絡
最近、ゲームをしていて目が痛くなるんですよ。目頭のあたりが痛いというか、なんだかうっとうしい感じ。これが疲れ目ってヤツでしょうか？　今まで　どんなにゲームやってもこんなことなかったのに！　いろいろなことで老いを感じます。（編集者MMD）



KADOKAWA海域
艦これ関連商品群偵察任務
海域に現れた有力な艦これ関連
商品情報を強行偵察せよ！
関連商品との遭遇が予想されます！
月刊コンプティーク3月号
好評発売中！
1月27日発売
好評発売中！
艦これノベライズ始動！
好評発売中！
「もっと見たい！」をかなえる
ビジュアル美少女マガジン
1月30日発売
好評発売中！
好評発売中！
第1弾は
2014年1月24日発売
トレーディングラバーストラップ
続々登場
●艦これなのです！
原作「艦これ」運営鎮守府　漫画　七六
●電撃マオウ3月号 好評発売中！
●電撃ホビーマガジン3月号 好評発売中！
付録は「島風のmy連装砲ちゃん箸」!! ご飯のときはいつでも一緒！「艦隊これくしょん」の人気キャラ・島風のお供、連装砲ちゃんがお箸に!? 特別定価 1,550円（税込）■アスキー・メディアワークス
●電撃G's マガジン3月号（1/30発売）
付録は「艦娘シルエットしおり6枚セット」!! 本にはさむと艦のシルエットが浮かび上がるクリアしお
円（税込）■アスキー・メディアワークス
●「艦隊これくしょん -艦これ- 水雷戦隊クロニクル」
（原作：「艦これ」運営鎮守府、漫画：深山靖宙）
●スニーカー文庫 艦これノベライズ
スニーカー文庫では、長編書き下ろしと月刊コンプティークでの連載をスタートさせます
詳細は今後のコンプティーク＆ザ・スニーカーWEBをチェック!!
http://sneakerbunko.jp/ ■角川書店
「鎮守府」で繰り広げられるほのぼのどたばたスクールライフ。各話に込められたネタ解説に加え、描き
●ファミ通コネクト！オン
コネオンにて絶賛連載中の艦これ特集「艦コネ！」。編集部が徹底的に遊び尽くしたプレイリポートから知恵と楽しさを抽出し、鎮守府生活をサポートします！ 毎月27日発売。■エンターブレイン
●艦隊これくしょん -艦これ- 艦娘徽章これくしょん ラバータイプ（2月下旬発売予定）
価格：1パック1個入り（本体650円＋税）、1ボックス10パック入り（本体6,500円＋税）
クレットの計10種。http://ebten.jp/ ■エンターブレイン
●艦隊これくしょん -艦これ- いつか静かな海で
漫画：さいと一栄 原作：田中謙介 協力：C2機関 月刊コミックアライブにて連載中！
■メディアファクトリー
GET!
アニメ化企画進行中!!
発行 株式会社KADOKAWA
〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3
KADOKAWA
KADOKAWA公式サイト
http://www.kadokawa.co.jp/
KADOKAWA直営の電子書籍ストア
BOOK☆WALKER
http://bookwalker.jp/

WEEKLY ファミ通 アンケート

携帯電話、スマートフォン、はがきで回答できる!

アンケートは、携帯電話、スマートフォン、はがきのいずれかひとつでご回答いただけます。下記の"アンケートにご回答いただく際のご注意"をよく読んでご回答ください。なお、複数ご回答いただいた場合は、いずれかひとつのみ有効とさせていただきます。

設問❶ 今週の週刊ファミ通で、おもしろかった記事はどれですか? 5ページの目次から記事を選び、番号でお答えください。最大10個まで回答できます。

設問❷ 今週の週刊ファミ通で、つまらなかった記事はどれですか? 5ページの目次から記事を選び、番号でお答えください。最大10個まで回答できます。

設問❸ 今週の週刊ファミ通を購入する決め手となった記事を、選択肢の中から選び、番号でお答えください。答えはいくつあってもかまいません。

① スクープや新作ソフトの最新情報
② 攻略記事
③ 特集記事
④ クロスレビュー
⑤ ダウンロードコンテンツ
⑥ ゲームの連載コーナー
⑦ ゲーム以外の連載コーナー(マンガ、コラムなど)
⑧ その他

設問❹ 特集"ここまでわかった PS4徹底解剖"(48ページ)についてお尋ねします。この記事について、あなたはどのような感想を持ちましたか? あなたの感想に近いものを選択肢の中から選び、番号でお答えください。答えはいくつあってもかまいません。

① 記事が充実していて楽しく読めた
② PS4のことがよくわかった
③ PS4のハード解説がよかった
④ PS4のサービス解説が役に立った
⑤ PS4先行体験のインプレッションがおもしろかった
⑥ クリエイターのコメントが興味深かった
⑦ 興味がない、または読んでいない
⑧ その他

設問❺ これから発売される家庭用ゲームで、欲しいタイトルを5つ書いてください。併せて、それらの作品の機種名もお書きください。

設問❻ シリーズもしくは続編以外で、あなたが購入したいと思っているゲーム(ルーキータイトル)のタイトルを書いてください。併せて、その作品の機種名もお書きください。

設問❼ 発売から3ヵ月以内の、あなたが遊んだゲームについての評価を書いてください。ご意見は、本誌"読者の視点 ユーザーズアイ"のコーナーで掲載させていただく場合があります。なお、本名の掲載を希望されない場合は、ペンネームを記載してください。

❼-① ゲームのタイトルを書いてください
❼-② ❼-①の機種名を書いてください
❼-③ その作品の評価を1～10点でお答えください
❼-④ プレイした感想を150文字程度で自由にお書きください
❼-⑤ プレイした時間を書いてください
❼-⑥ あなたのペンネームを書いてください

設問❽ ご意見、ご感想、編集部へのお便りなど、ご自由にお書きください。

設問❾ アンケートにお答えいただいた方の中から、抽選でゲームソフトかギフトカードを差し上げます。希望するプレゼントを右からひとつ選び、○を付けてください。

ありがとうございました。

このはがきでご応募ください。郵送料無料!

2月5日(水)
当日消印有効

● 携帯電話、スマートフォンでご回答いただく場合

QRコード

パスワード **1312**

応募締切 **2月5日** 23時59分送信分まで

URL https://ws-g.jp/eb/surveyk2.asp?id=37&key=KTNKAU

※画面の指示に従って必要事項を入力してください。
※機種によってはQRコードをご利用いただけない場合があります。

今週のプレゼント

ゲームソフト

❶ 戦国BARASA4



■ プレイステーション3

5名様

ゲーム内容の紹介は ➡103ページ

ゲーム内容の紹介は ➡103ページ

ギフトカード

計15名様

❷ ニンテンドー プリペイドカード(3000円)

❸ プレイステーション ネットワーク カード(3000円)

❹ Xbox ギフトカード(3000円)

※いずれか希望する1枚を、抽選で計15名様にプレゼントします。

⚠ アンケートにご回答いただく際のご注意

※携帯電話、スマートフォン、はがきのうち、いずれかひとつでご回答ください。複数のご回答をいただいた場合は、いずれかひとつのみ有効とさせていただきます。
※携帯電話およびスマートフォンの一部の機種には対応しておりません。また、PCからの回答はできません。
※携帯電話、スマートフォンでご回答いただく際の通信料(パケット代)は回答者様のご負担となります。
※雑誌公正競争規約の定めにより、このプレゼントに当選した方は、この号のほかの懸賞に当選できない場合があります。
※賞品の発送は、当選者発表から1ヵ月以内を予定しております。また、発送先は日本国内に限ります。
※アンケート回答にあたってご提供いただいた個人情報は、弊社のプライバシーポリシー(http://www.enterbrain.co.jp/)の定めるところにより、取り扱わせていただきます。

●2013年12月26日号の当選者発表(敬称略)

ゲームソフト当選者	茨城県 土屋文乃	愛知県 水谷浩二	佐賀県 熊本百花
北海道 原田香鈴	埼玉県 錦 朋花	三重県 福本 慎	大分県 中村香穂
青森県 前田 要	神奈川県 石川 隆	滋賀県 古園奈留美	沖縄県 宇栄原聡
宮城県 小平裕士	新潟県 高橋一成	兵庫県 諸井英生	
秋田県 佐々木和幸	新潟県 山崎厚子	兵庫県 谷口貴康	
福島県 松原悠夏	山梨県 池谷 悠	愛媛県 茅野重一	以上、計20名様

今週号のプレゼント当選者は、
3月13日号
(2月27日発売)で発表

Schedule

新作ソフト＆関連商品発売スケジュール

3DS ニンテンドー3DS

今冬発売予定

- Fate/Kaleid liner プリズマ☆イリヤ＜角川ゲームス＞ 6000円/6300円
- Fate/Kaleid liner プリズマ☆イリヤ(限定版)＜角川ゲームス＞ 8800円/9240円

1月発売予定

- 23日 Karous-The Beast Of Re:Eden-(カラス-ザ ビースト オブ レデン-)＜クロン＞ 5800円/6090円
- 30日 闘神都市＜イメージエポック＞ 5980円/6279円
- 30日 闘神都市(ダウンロード版)＜イメージエポック＞ 5334円/5600円

2月発売予定

- 6日 ドラゴンクエストモンスターズ2 イルとルカの不思議なふしぎな鍵＜スクウェア・エニックス＞ 5229円/5490円
- 6日 ドラゴンクエストモンスターズ2 イルとルカの不思議なふしぎな鍵 スペシャルパック＜スクウェア・エニックス＞ 23229円/24390円
- 6日 ドラゴンクエストモンスターズ2 イルとルカの不思議なふしぎな鍵(ダウンロード版)＜スクウェア・エニックス＞ 5229円/5490円
- 6日 ぷよぷよテトリス＜セガ＞ 4980円/5229円
- 6日 ぷよぷよテトリス(ダウンロード版)＜セガ＞ 4980円/5229円
- 13日 A列車で行こう3D＜アートディンク＞ 5800円/6090円
- 13日 マギ 新たなる世界＜バンダイナムコゲームス＞ 5695円/5980円
- 13日 マギ 新たなる世界(ダウンロード版)＜バンダイナムコゲームス＞ 5695円/5980円
- 20日 黒子のバスケ 勝利へのキセキ＜バンダイナムコゲームス＞ 5695円/5980円
- 27日 アンパンマンとあそぼ NEWあいうえお教室＜アガツマ・エンタテインメント＞ 4743円/4980円
- 27日 **■ウルトラベースボールカードバトル＜カルチャーブレーン＞ 4980円/5229円**
- 27日 カセキホリダー ムゲンギア＜任天堂＞ 4571円/4800円
- 27日 牧場物語 つながる新天地＜マーベラスAQL＞ 4800円/5040円

3月発売予定

- 6日 ドラえもん 新・のび太の大魔境 ～ペコと5人の探検隊～＜フリュー＞ 4980円/5229円
- 6日 ドラえもん 新・のび太の大魔境 ～ペコと5人の探検隊～(ダウンロード版)＜フリュー＞ 4743円/4980円
- 6日 閃乱カグラ Burst -紅蓮の少女達-(Best Collection)＜マーベラスAQL＞ 2838円/2980円
- 13日 ペンギンの問題+ 爆勝! ルーレットバトル!!＜アルケミスト＞ 4800円/5040円
- 13日 おさわり探偵 なめこ大繁殖(ぐっどぷらいす)＜サクセス＞ 2096円/2200円
- 13日 ＜まモン★ボンバー パズル de ＜まモン体操＜ロケットカンパニー＞ 4800円/5040円
- 20日 ヒーローバンク＜セガ＞ 5286円/5550円
- 20日 ヒーローバンク(ダウンロード版)＜セガ＞ 4667円/4900円
- 20日 マリオパーティ アイランドツアー＜任天堂＞ 4571円/4800円
- 20日 マリオパーティ アイランドツアー(ダウンロード版)＜任天堂＞ 4571円/4800円
- 20日 ゲームセンターCX3丁目の有野＜バンダイナムコゲームス＞ 5219円/5480円
- 20日 ゲームセンターCX3丁目の有野 限定版＜バンダイナムコゲームス＞ 7124円/7480円
- 27日 NEWラブプラス+＜KONAMI＞ 5700円/5985円
- 27日 NEWラブプラス+ ネネデラックス コンプリートセット＜KONAMI＞ 32000円/33600円
- 27日 NEWラブプラス+ マナカデラックス コンプリートセット＜KONAMI＞ 32000円/33600円
- 27日 NEWラブプラス+ リンコデラックス コンプリートセット＜KONAMI＞ 32000円/33600円
- 27日 NEWラブプラス+(ダウンロード版)＜KONAMI＞ 5200円/5460円

4月発売予定

- 10日 クレヨンしんちゃん 嵐を呼ぶ カスカベ映画スターズ!＜バンダイナムコゲームス＞ 4740円/5119円
- 17日 **●逆転裁判123 成歩堂セレクション＜カプコン＞ 3990円/4309円**
- 17日 **●逆転裁判123 成歩堂セレクション 限定版＜カプコン＞ 4990円/5389円**
- 17日 **●名探偵コナン ファントム狂詩曲＜バンダイナムコゲームス＞ 5690円/6145円**

6月発売予定

- 5日 ペルソナQ シャドウ オブ ザ ラビリンス＜アトラス＞ 価格未定

8月発売予定

- 7日 閃乱カグラ2 -真紅-＜マーベラスAQL＞ 6480円/6998円
- 7日 閃乱カグラ2 -真紅- にゅうにゅうDXパック＜マーベラスAQL＞ 価格未定

2014年発売予定

- 2014年春 おさわり探偵 小沢里奈 ライジング3 なめこはバナナの夢を見るか?＜サクセス＞ 価格未定
- 2014年春 シアトリズム ファイナルファンタジー カーテンコール＜スクウェア・エニックス＞ 価格未定
- 2014年初夏 カードファイト!! ヴァンガード ロック オン ビクトリー!!＜フリュー＞ 価格未定
- 2014年初夏 カードファイト!! ヴァンガード ロック オン ビクトリー!!(ダウンロード版)＜フリュー＞ 価格未定
- 2014年夏 ヨッシー New アイランド＜任天堂＞ 価格未定
- 2014年夏 ヨッシー New アイランド(ダウンロード版)＜任天堂＞ 価格未定
- 2014年夏 **●ハマトラ Look at Smoking World＜フリュー＞ 価格未定**
- 2014年夏 **●ハマトラ Look at Smoking World(ダウンロード版)＜フリュー＞ 価格未定**
- 2014年 デビルサバイバー2 ブレイクレコード＜アトラス＞ 5980円/6279円
- 2014年 ソニプロ＜イメージエポック＞ 価格未定
- 2014年 チョコ犬(仮題)＜日本コロムビア＞ 4800円/5040円
- 2014年 マリオゴルフ ワールドツアー＜任天堂＞ 価格未定
- 2014年 大乱闘スマッシュブラザーズ for Nintendo 3DS＜任天堂＞ 価格未定
- 2014年 メイプルストーリー 運命の少女＜ネクソン＞ 4200円/4410円
- 2014年 パックワールド＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
- 2014年 パックワールド(ダウンロード版)＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
- 2014年 海王＜マーベラスAQL＞ 価格未定

発売日未定

- シカクいアタマをマルくする。エキスパート 漢字・計算・図形＜IEインスティテュート＞ 3800円/3990円
- シカクいアタマをマルくする。ジュニア こくご・さんすう・しゃかい・りか・せいかつ＜IEインスティテュート＞ 3800円/3990円
- シカクいアタマをマルくする。マスター 国語・算数・社会・理科＜IEインスティテュート＞ 3800円/3990円
- SRPG(仮題)＜アルファ・ユニット＞ 価格未定
- シミュレーションRPGプロジェクト＜イメージエポック＞ 価格未定
- 天空の機士ロデア＜角川ゲームス＞ 価格未定
- チョコボレーシング 3D(仮題)＜スクウェア・エニックス＞ 価格未定
- ブレイブリーセカンド＜スクウェア・エニックス＞ 価格未定
- ドリームトリガー3D＜ディースリー・パブリッシャー＞ 価格未定
- ZAOO＜デジタルワークスENT＞ 価格未定
- 死神鬼(仮題)＜デジタルワークスENT＞ 価格未定
- レイトン7＜レベルファイブ＞ 価格未定

Vita プレイステーション ヴィータ

1月発売予定

- 23日 うた組み575＜セガ＞ 7000円/7350円
- 23日 うた組み575 575 鳩寺女子学園入学プレミアムパック＜セガ＞ 9048円/9500円
- 23日 うた組み575(ダウンロード版)＜セガ＞ 7000円/7350円
- 23日 ドラゴンボールZ BATTLE OF Z＜バンダイナムコゲームス＞ 6171円/6480円
- 23日 ドラゴンボールZ BATTLE OF Z(ダウンロード版)＜バンダイナムコゲームス＞ 6171円/6480円
- 30日 アマガミ(エビコレ+)＜角川ゲームス＞ 4800円/5040円
- 30日 アマガミ(エビコレ+・ダウンロード版)＜角川ゲームス＞ 4800円/5040円
- 30日 魔界戦記ディスガイア4 Return＜日本一ソフトウェア＞ 5980円/6279円
- 30日 魔界戦記ディスガイア4 Return(ダウンロード版)＜日本一ソフトウェア＞ 4762円/5000円
- 30日 ローゼンメイデン ヴェヘゼルン ジー ヴェルト アップ＜5pb.＞ 6800円/7140円
- 30日 ローゼンメイデン ヴェヘゼルン ジー ヴェルト アップ(限定版)＜5pb.＞ 8800円/9240円
- 30日 ローゼンメイデン ヴェヘゼルン ジー ヴェルト アップ(ダウンロード版)＜5pb.＞ 6000円/6300円

2月発売予定

- 6日 テラリア＜スパイク・チュンソフト＞ 2838円/2980円
- 6日 テラリア(ダウンロード版)＜スパイク・チュンソフト＞ 1904円/2000円
- 6日 ぷよぷよテトリス＜セガ＞ 4980円/5229円
- 6日 ぷよぷよテトリス(ダウンロード版)＜セガ＞ 4980円/5229円
- 6日 超ヒロイン戦記(スーパーヒロインクロニクル)＜バンダイナムコゲームス＞ 7124円/7480円
- 6日 超ヒロイン戦記(スーパーヒロインクロニクル)(ダウンロード版)＜バンダイナムコゲームス＞ 7124円/7480円
- 20日 蝶の毒 華の鎖～大正艶恋異聞～＜プロトタイプ＞ 5800円/6090円
- 27日 影牢 ～ダークサイド プリンセス～＜コーエーテクモゲームス＞ 5800円/6090円
- 27日 影牢 ～ダークサイド プリンセス～ プレミアムBOX＜コーエーテクモゲームス＞ 8800円/9240円
- 27日 王と魔王と7人の姫君たち ～新・王様物語～(コナミ・ザ・ベスト)＜KONAMI＞ 2800円/2940円
- 27日 王と魔王と7人の姫君たち ～新・王様物語～(コナミ・ザ・ベスト・ダウンロード版)＜KONAMI＞ 2362円/2480円
- 27日 IS＜インフィニット・ストラトス＞2 イグニッション・ハーツ＜5pb.＞ 6800円/7140円
- 27日 IS＜インフィニット・ストラトス＞2 イグニッション・ハーツ(限定版)＜5pb.＞ 9800円/10290円
- 27日 IS＜インフィニット・ストラトス＞2 イグニッション・ハーツ(ダウンロード版)＜5pb.＞ 6000円/6300円
- 27日 **■ファントムブレイカー:バトルグラウンド(数量限定版)＜5pb.＞ 4800円/5040円**
- 27日 **■ファントムブレイカー:バトルグラウンド(ダウンロード版)＜5pb.＞ 1200円/1260円**
- 27日 ヴァルハラナイツ3 GOLD＜マーベラスAQL＞ 4980円/5229円

3月発売予定

- 6日 初音ミク -プロジェクト ディーヴァ- F 2nd＜セガ＞ 7000円/7350円
- 6日 初音ミク -プロジェクト ディーヴァ- F 2nd(ダウンロード版)＜セガ＞ 6286円/6600円
- 6日 **●初音ミク -プロジェクト ディーヴァ- F 2nd ポーチセット＜セガ＞ 2500円/2625円**
- 6日 SOUL SACRIFICE DELTA(ソウル・サクリファイス デルタ)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 4743円/4980円
- 6日 SOUL SACRIFICE DELTA(ソウル・サクリファイス デルタ)(ダウンロード版)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 3714円/3900円
- 6日 プレイステーション Vita Wi-Fiモデル Welcom BOX(数量限定)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 19480円/20454円
- 13日 俺たちに翼はない＜5pb.＞ 6800円/7140円
- 13日 俺たちに翼はない(限定版)＜5pb.＞ 8800円/9240円
- 13日 俺たちに翼はない(ダウンロード版)＜5pb.＞ 6000円/6300円
- 19日 NAtURAL DOCtRINE(ナチュラル ドクトリン)＜角川ゲームス＞ 5980円/6279円
- 19日 Jスターズ ビクトリーバーサス＜バンダイナムコゲームス＞ 6648円/6980円
- 19日 Jスターズ ビクトリーバーサス アニソンサウンドエディション＜バンダイナムコゲームス＞ 9505円/9980円
- 20日 戦国無双4＜コーエーテクモゲームス＞ 6800円/7140円
- 20日 戦国無双4(ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞ 6000円/6300円
- 20日 プロ野球スピリッツ2014＜KONAMI＞ 6650円/6983円
- 20日 プロ野球スピリッツ2014(ダウンロード版)＜KONAMI＞ 6150円/6458円
- 20日 超次次元ゲイム ネプテューヌリバース2 シスターズ ジェネレーション＜コンパイルハート＞ 5800円/6090円
- 20日 超次次元ゲイム ネプテューヌリバース2 シスターズ ジェネレーション(限定版)＜コンパイルハート＞ 7800円/8190円
- 20日 超次次元ゲイム ネプテューヌリバース2 シスターズ ジェネレーション(ダウンロード版)＜コンパイルハート＞ 5047円/5300円
- 20日 ファンタシースターオンライン2 エピソード2 デラックスパッケージ＜セガ＞ 4980円/5229円

●印のタイトルは、発売スケジュール表に初登場した新作タイトルです。 ■印のタイトルは、発売日や価格などに変更があったタイトルです。
表示価格は税抜価格/税込価格です。税込価格は3月までは消費税5%、4月以降は消費税8%で掲載しています。

27日 薄桜鬼SSL ～sweet school life～＜アイディアファクトリー＞ 5800円/6090円
27日 薄桜鬼SSL ～sweet school life～(限定版)＜アイディアファクトリー＞ 7800円/8190円
27日 アーシャのアトリエ Plus ～黄昏の大地の錬金術士～＜ガスト＞ 5800円/6090円
27日 アーシャのアトリエ Plus ～黄昏の大地の錬金術士～プレミアムボックス＜ガスト＞ 7800円/8190円
27日 ゴールデンタイム Vivid Memories＜角川ゲームス＞ 5980円/6279円
27日 ゴールデンタイム Vivid Memories 初回限定版＜角川ゲームス＞ 9980円/10479円
27日 ロウきゅーぶ! ないしょのシャッターチャンス＜角川ゲームス＞ 6171円/6480円
27日 ロウきゅーぶ! ないしょのシャッターチャンス限定版＜角川ゲームス＞ 9505円/9980円
27日 ロウきゅーぶ! ないしょのシャッターチャンス(ダウンロード版)＜角川ゲームス＞ 5667円/5950円
27日 ウイニングポスト8＜コーエーテクモゲームス＞ 6800円/7140円
27日 ウイニングポスト8 20周年記念プレミアムBOX＜コーエーテクモゲームス＞ 9800円/10290円
27日 ウイニングポスト8(ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞ 6000円/6300円
27日 LOVELY QUEST -Unlimited-＜GNソフトウェア＞ 5980円/6279円
27日 LOVELY QUEST -Unlimited-(限定版)＜GNソフトウェア＞ 7980円/8379円
27日 LOVELY QUEST -Unlimited-(ダウンロード版)＜GNソフトウェア＞ 4953円/5200円
27日 彼女(あのコ)はオレからはなれない＜TGL＞ 4980円/5229円
27日 彼女(あのコ)はオレからはなれない(限定版)＜TGL＞ 5980円/6279円
27日 彼女(あのコ)はオレからはなれない(ダウンロード版)＜TGL＞ 3791円/3980円

4月発売予定

24日 限界凸記 モエロクロニクル＜コンパイルハート＞ 6800円/7344円
24日 限界凸記 モエロクロニクル(限定版)＜コンパイルハート＞ 8800円/9504円
24日 限界凸記 モエロクロニクル(ダウンロード版)＜コンパイルハート＞ 6000円/6480円
24日 いますぐお兄ちゃんに妹だっていいたい!＜GNソフトウェア＞ 5980円/6458円
24日 いますぐお兄ちゃんに妹だっていいたい!(限定版)＜GNソフトウェア＞ 価格未定
24日 いますぐお兄ちゃんに妹だっていいたい!(ダウンロード版)＜GNソフトウェア＞ 価格未定
24日 ソードアート・オンライン -ホロウ・フラグメント-＜バンダイナムコゲームス＞ 6170円/6664円
24日 ソードアート・オンライン -ホロウ・フラグメント-初回限定生産版＜バンダイナムコゲームス＞ 9980円/10778円
4月 魔都紅色幽撃隊＜アークシステムワークス＞ 6800円/7344円

5月発売予定

22日 To LOVEる-とらぶる- ダークネス バトルエクスタシー＜フリュー＞ 6980円/7538円
22日 To LOVEる-とらぶる- ダークネス バトルエクスタシー(限定版)＜フリュー＞ 8980円/9698円
22日 To LOVEる-とらぶる- ダークネス バトルエクスタシー(ダウンロード版)＜フリュー＞ 6463円/6980円
29日 ラブライブ! School idol paradise Vol.1 Printemps＜角川ゲームス＞ 6480円/6998円
29日 ラブライブ! School idol paradise Vol.1 Printemps 初回限定版＜角川ゲームス＞ 9980円/10778円
29日 ラブライブ! School idol paradise Vol.1 Printemps(ダウンロード版)＜角川ゲームス＞ 価格未定
29日 ラブライブ! School idol paradise Vol.2 BiBi＜角川ゲームス＞ 6480円/6998円
29日 ラブライブ! School idol paradise Vol.2 BiBi 初回限定版＜角川ゲームス＞ 9980円/10778円
29日 ラブライブ! School idol paradise Vol.2 BiBi(ダウンロード版)＜角川ゲームス＞ 価格未定
29日 ラブライブ! School idol paradise Vol.3 lily white＜角川ゲームス＞ 6480円/6998円
29日 ラブライブ! School idol paradise Vol.3 lily white 初回限定版＜角川ゲームス＞ 9980円/10778円
29日 ラブライブ! School idol paradise Vol.3 lily white(ダウンロード版)＜角川ゲームス＞ 価格未定
29日 超女神信仰 ノワール 激神ブラックハート＜コンパイルハート＞ 6800円/7344円
29日 超女神信仰 ノワール 激神ブラックハート(限定版)＜コンパイルハート＞ 9800円/10584円
29日 超女神信仰 ノワール 激神ブラックハート(ダウンロード版)＜コンパイルハート＞ 6000円/6480円
5月 もっと姉、ちゃんとしようよっ! +PLUS＜revolution＞ 価格未定
5月 もっと姉、ちゃんとしようよっ! +PLUS(ダウンロード版)＜revolution＞ 価格未定

6月発売予定

26日 ガールズ&パンツァー 戦車道、極めます!＜バンダイナムコゲームス＞ 6640円/7171円
26日 ガールズ&パンツァー 戦車道、極めます!(限定版)＜バンダイナムコゲームス＞ 9980円/10778円
6月 英雄伝説 碧の軌跡 Evolution＜角川ゲームス＞ 5800円/6264円
6月 英雄伝説 碧の軌跡 Evolution 限定版＜角川ゲームス＞ 7800円/8424円
6月 英雄伝説 碧の軌跡 Evolution(ダウンロード版)＜角川ゲームス＞ 4800円/5184円

7月発売予定

31日 IA/VT COLORFUL(イア ビジュアルトラックス カラフル)＜マーベラスAQL＞ 価格未定

2014年発売予定

2014年春 アムネシア ワールド＜アイディアファクトリー＞ 価格未定
2014年春 アムネシア ワールド(限定版)＜アイディアファクトリー＞ 価格未定
2014年春 コープスパーティー ブラッドドライブ＜5pb.＞ 価格未定
2014年春 爽海バッカニアーズ!＜プチレーヴ＞ 価格未定
2014年夏 俺の屍を越えてゆけ2＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 価格未定
2014年夏 俺の屍を越えてゆけ2(ダウンロード版)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 価格未定
2014年夏 ロボティクス・ノーツ＜5pb.＞ 価格未定
2014年夏 ロボティクス・ノーツ(限定版)＜5pb.＞ 価格未定
2014年夏 学園ヘヴン2 ～DOUBLE SCRAMBLE!～＜プロトタイプ＞ 価格未定
2014年秋 ペルソナ4 ダンシング・オールナイト＜アトラス＞ 価格未定
2014年 艦これ改(仮題)＜角川ゲームス＞ 価格未定
2014年 モンスターハンター フロンティアG＜カプコン＞ 価格未定
2014年 ファンタシースター ノヴァ＜セガ＞ 価格未定
2014年 フリーダムウォーズ＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 価格未定
2014年 フリーダムウォーズ(ダウンロード版)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 価格未定
2014年 英雄伝説 閃の軌跡続編(仮題)＜日本ファルコム＞ 価格未定
2014年 英雄＊戦姫＜5pb.＞ 価格未定
2014年 Rewrite(リライト)＜プロトタイプ＞ 価格未定
2014年 ワンダーフリック＜レベルファイブ＞ 価格未定

発売日未定

パチパラシリーズ(仮題)＜アイレムソフトウェアエンジニアリング＞ 価格未定
真・女神転生シリーズ＜アトラス＞ 価格未定
SRPG＜アルファ・ユニット＞ 価格未定
MAPLUSポータブルナビ4(仮題)＜エディア＞ 価格未定
タイトル未定＜加賀クリエイト＞ 価格未定
タイトル未定＜加賀クリエイト＞ 価格未定
クロノス・マテリア＜ガスト＞ 5800円/6090円
旋光の輪舞 新シリーズ(仮題)＜グレフ＞ 価格未定
ゾーン オブ エンダーズ HDエディション＜KONAMI＞ 価格未定
東京新世録 オペレーションアビス＜サイバーフロント＞ 5800円/6090円
東京新世録 オペレーションアビス(ダウンロード版)＜サイバーフロント＞ 5239円/5500円
三極姫 ～三国乱世・覇天の采配～＜システムソフト・アルファー＞ 5800円/6090円
出撃!! 乙女たちの戦場2～天翔ける衝撃の絆～＜システムソフト・アルファー＞ 価格未定
銀星囲碁(仮題)＜シルバースタージャパン＞ 価格未定
絶対絶望少女～ダンガンロンパ AnotherEpisode～＜スパイク・チュンソフト＞ 価格未定
プレイステーション Vita スタンド付ケーブル(PCH-2000シリーズ専用)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 2000円/2100円
狩るキルDragon(仮題)＜デジタルワークスENT＞ 価格未定
ニコリの数独 ～完全版～＜ハムスター＞ 価格未定
デジモンストーリー サイバースルゥース＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
タイトル未定＜5pb.＞ 価格未定
タイトル未定＜ポリゴンマジック＞ 価格未定
東大将棋シリーズ＜マイナビ＞ 価格未定
麻雀覇王シリーズ＜マイナビ＞ 価格未定
RPG(仮題)＜ライドオンジャパン＞ 価格未定
Jumpin'(仮題)＜レールファンホールディングス＞ 価格未定
レベルファイブの新作RPG＜レベルファイブ＞ 価格未定

PSP プレイステーション ポータブル

1月発売予定

23日 -8(マイナスエイト)＜アイディアファクトリー＞ 5800円/6090円
23日 -8(マイナスエイト)(限定版)＜アイディアファクトリー＞ 7800円/8190円
23日 金色のコルダ3 AnotherSky feat.神南＜コーエーテクモゲームス＞ 5800円/6090円
23日 金色のコルダ3 AnotherSky feat.神南(ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞ 5143円/5400円
23日 金色のコルダ3 AnotherSky feat.神南 トレジャーBOX＜コーエーテクモゲームス＞ 12800円/13440円
23日 戦極姫4 ～争覇百計、花守る誓い～＜システムソフト・アルファー＞ 5800円/6090円
23日 戦極姫4 ～争覇百計、花守る誓い～ 豪華限定版＜システムソフト・アルファー＞ 7800円/8190円
23日 戦極姫4 ～争覇百計、花守る誓い～(ダウンロード版)＜システムソフト・アルファー＞ 4800円/5040円
30日 忍び、恋うつつ＜アイディアファクトリー＞ 5800円/6090円
30日 忍び、恋うつつ(限定版)＜アイディアファクトリー＞ 7800円/8190円
30日 スズノネセブン! Portable＜アルケミスト＞ 5800円/6090円
30日 スズノネセブン! Portable(ダウンロード版)＜アルケミスト＞ 4572円/4800円
30日 アラビアンズ・ダウト＜QuinRose＞ 6000円/6300円
30日 アラビアンズ・ダウト(豪華版)＜QuinRose＞ 8500円/8925円
30日 下天の華(ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞ 5143円/5400円
30日 フェイト/エクストラ CCC(PSP the Best)＜マーベラスAQL＞ 2839円/2980円
30日 フェイト/エクストラ CCC(PSP the Best・ダウンロード版)＜マーベラスAQL＞ 2381円/2500円

2月発売予定

13日 あかやあかしやあやかしの＜noctiluca＞ 6400円/6720円
13日 あかやあかしやあやかしの 限定版＜noctiluca＞ 8400円/8820円
20日 第2次スーパーロボット大戦Z 再世篇(PSP the Best)＜バンダイナムコゲームス＞ 2667円/2800円
20日 第2次スーパーロボット大戦Z 再世篇(PSP the Best・ダウンロード版)＜バンダイナムコゲームス＞ 2667円/2800円
20日 第2次スーパーロボット大戦Z 破界篇(PSP the Best)＜バンダイナムコゲームス＞ 2667円/2800円
20日 第2次スーパーロボット大戦Z 破界篇(PSP the Best・ダウンロード版)＜バンダイナムコゲームス＞ 2667円/2800円
27日 クロノスタシア＜アイディアファクトリー＞ 5800円/6090円
27日 クロノスタシア(限定版)＜アイディアファクトリー＞ 7800円/8190円
27日 いざ、出陣! 恋戦 第二幕～越後編～＜アスガルド＞ 4572円/4800円
27日 いざ、出陣! 恋戦 第二幕～越後編～ 豪華版＜アスガルド＞ 6477円/6800円
27日 いざ、出陣! 恋戦 第二幕～甲斐編～＜アスガルド＞ 4572円/4800円
27日 いざ、出陣! 恋戦 第二幕～甲斐編～ 豪華版＜アスガルド＞ 6477円/6800円
27日 里見八犬伝～八珠之記～＜QuinRoseUnderGarden＞ 6000円/6300円
27日 里見八犬伝～八珠之記～ 豪華版＜QuinRoseUnderGarden＞ 8500円/8925円
27日 下天の華 夢灯り＜コーエーテクモゲームス＞ 5800円/6090円
27日 下天の華 夢灯り(ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞ 5143円/5400円
27日 下天の華 夢灯り トレジャーBOX＜コーエーテクモゲームス＞ 12800円/13440円
27日 下天の華&下天の華 夢灯り ツインパック＜コーエーテクモゲームス＞ 9800円/10290円
27日 大正メビウスライン PORTABLE＜dramatic create＞ 6500円/6825円
27日 大正メビウスライン PORTABLE(ダウンロード版)＜dramatic create＞ 5500円/5775円
27日 幕末Rock＜マーベラスAQL＞ 5800円/6090円
27日 紫影のソナーニルRefrain -What a beautiful memories-＜ライアーソフト＞ 価格未定

3月発売予定

20日 プロ野球スピリッツ2014＜KONAMI＞ 3790円/3980円
20日 プロ野球スピリッツ2014(ダウンロード版)＜KONAMI＞ 3290円/3455円
20日 越えざるは紅い花 ～大河は未来を紡ぐ～＜dramatic create＞ 6500円/6825円
20日 越えざるは紅い花 ～大河は未来を紡ぐ～(ダウンロード版)＜dramatic create＞ 5500円/5775円
20日 那由多の軌跡(PSP the Best)＜日本ファルコム＞ 2800円/2940円
27日 金色のコルダ3 AnotherSky feat.至誠館＜コーエーテクモゲームス＞ 5800円/6090円
27日 金色のコルダ3 AnotherSky feat.至誠館(ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞ 5143円/5400円
27日 金色のコルダ3 AnotherSky feat.至誠館 トレジャーBOX＜コーエーテクモゲームス＞ 12800円/13440円

●印のタイトルは、発売スケジュール表に初登場した新作タイトルです。 ■印のタイトルは、発売日や価格などに変更があったタイトルです。
表示価格は税抜価格/税込価格です。税込価格は3月までは消費税5%、4月以降は消費税8%で掲載しています。

- 27日 部活彼氏シリーズ「放課後colorful*step～ぶんかぶ！～」＜honeybee＞ 4800円/5040円
- 27日 部活彼氏シリーズ「放課後colorful*step～ぶんかぶ！～」初回限定版＜honeybee＞ 6800円/7140円

4月発売予定

- 17日 十三支演義 偃月三国伝2＜アイディアファクトリー＞ 5800円/6264円
- 17日 十三支演義 偃月三国伝2(限定版)＜アイディアファクトリー＞ 7800円/8424円
- 17日 十三支演義 偃月三国伝2(ツインパック)＜アイディアファクトリー＞ 8800円/9504円
- 4月 Rewrite(リライト)＜プロトタイプ＞ 5800円/6264円

5月発売予定

- 5月 **●もっと姉、ちゃんとしようよっ！＋PLUS(ダウンロード版)＜revolution＞ 価格未定**

2014年発売予定

- 2014年夏 学園ヘヴン2 ～DOUBLE SCRAMBLE！～＜プロトタイプ＞ 価格未定
- 2014年秋 宵夜森ノ姫＜エテルワール＞ 5800円/6264円
- 2014年秋 宵夜森ノ姫 初回限定版＜エテルワール＞ 7800円/8424円
- 2014年 Enkeltbillet(エンケルトビレット)＜アイディアファクトリー＞ 5800円/6090円
- 2014年 Enkeltbillet(エンケルトビレット)(限定版)＜アイディアファクトリー＞ 7800円/8190円
- 2014年 学園K -Wonderful School Days-＜アイディアファクトリー＞ 価格未定
- 2014年 黒雪姫～スノウ・ブラック～＜QuinRoseUnderGarden＞ 6000円/6300円
- 2014年 黒雪姫～スノウ・ブラック～(豪華版)＜QuinRoseUnderGarden＞ 8500円/8925円
- 2014年 ハートの国のアリス ～Wonderful Twin World～＜QuinRoseUnderGarden＞ 6000円/6300円
- 2014年 ハートの国のアリス ～Wonderful Twin World～(豪華版)＜QuinRoseUnderGarden＞ 8500円/8925円
- 2014年 BLACK CODE ブラック・コード＜QuinRose＞ 6000円/6300円
- 2014年 BLACK CODE ブラック・コード 豪華版＜QuinRose＞ 8500円/8925円
- 2014年 ロミオ＆ジュリエット＜QuinRoseUnderGarden＞ 6000円/6300円
- 2014年 ロミオ＆ジュリエット 豪華版＜QuinRoseUnderGarden＞ 8500円/8925円
- 2014年 魔女王＜QuinRose＞ 5833円/6300円
- 2014年 魔女王 豪華版＜QuinRose＞ 8263円/8925円
- 2014年 金色のコルダ3 AnotherSky feat.天音学園＜コーエーテクモゲームス＞ 5800円/6090円
- 2014年 金色のコルダ3 AnotherSky feat.天音学園(ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞ 5143円/5400円
- 2014年 金色のコルダ3 AnotherSky feat.天音学園 トレジャーBOX＜コーエーテクモゲームス＞ 12800円/13440円

発売日未定

- エデュケーショナルゲーム(仮題)＜イマジニア＞ 価格未定
- ランドストーカー(仮題)＜クライマックス＞ 価格未定
- 魔界ウォーズ(仮題)＜日本一ソフトウェア＞ 価格未定
- 時の還りしところ TENEBRAE Ⅳ＜ブーストオン＞ 3780円/3969円
- 時の還りしところ TENEBRAE Ⅳ(初回限定版)＜ブーストオン＞ 5800円/6090円
- トラウマの輪轉 TENEBRAE Ⅱ＜ブーストオン＞ 3780円/3969円
- トラウマの輪轉 TENEBRAE Ⅱ(初回限定版)＜ブーストオン＞ 5800円/6090円
- Re:妹へ… TENEBRAE Ⅲ＜ブーストオン＞ 3780円/3969円
- Re:妹へ… TENEBRAE Ⅲ(初回限定版)＜ブーストオン＞ 5800円/6090円
- うしろ＜レベルファイブ＞ 価格未定

Wii U ウィー ユー

2月発売予定

- 1日 Wii Fit U(ダウンロード版)＜任天堂＞ 3334円/3500円
- 1日 Wii Fit U バランスWiiボード+フィットメーターセット＜任天堂＞ 9500円/9975円
- 1日 Wii Fit U フィットメーター(アカ)＜任天堂＞ 2367円/2485円
- 1日 Wii Fit U フィットメーター(クロ)＜任天堂＞ 2367円/2485円
- 1日 Wii Fit U フィットメーターセット＜任天堂＞ 5700円/5985円
- 5日 モンスターハンター フロンティアG メモリアルパッケージ＜カプコン＞ 5800円/6090円
- 6日 ぷよぷよテトリス＜セガ＞ 4980円/5229円
- 6日 ぷよぷよテトリス(ダウンロード版)＜セガ＞ 4980円/5229円
- 13日 ドンキーコング トロピカルフリーズ＜任天堂＞ 5700円/5985円
- 13日 ドンキーコング トロピカルフリーズ(ダウンロード版)＜任天堂＞ 5700円/5985円

2014年発売予定

- 2014年春 マリオカート8＜任天堂＞ 価格未定
- 2014年夏 ゼルダ無双(仮題)＜コーエーテクモゲームス＞ 価格未定
- 2014年 大乱闘スマッシュブラザーズ for Wii U＜任天堂＞ 価格未定
- 2014年 ベヨネッタ2＜任天堂＞ 価格未定
- 2014年 モノリスソフト完全新作＜任天堂＞ 価格未定
- 2014年 ワンダーフリック＜レベルファイブ＞ 価格未定

発売日未定

- Wii U GamePad(kuro)＜任天堂＞ 12800円/13440円
- Wii U GamePad(shiro)＜任天堂＞ 12800円/13440円
- 毛糸のヨッシー(仮題)＜任天堂＞ 価格未定
- 「真・女神転生」×「ファイアーエムブレム」(仮題)＜任天堂＞ 価格未定
- ゼルダの伝説 最新作＜任天堂＞ 価格未定
- ウォッチドッグス＜ユービーアイソフト＞ 7400円/7770円

Wii ウィー

発売日未定

- 天空の機士ロデア＜角川ゲームス＞ 価格未定

PS4 プレイステーション4

2月発売予定

- 22日 ニード・フォー・スピード ライバルズ＜エレクトロニック・アーツ＞ 7300円/7665円
- 22日 ニード・フォー・スピード ライバルズ(ダウンロード版)＜エレクトロニック・アーツ＞ 6300円/6615円
- 22日 バトルフィールド 4＜エレクトロニック・アーツ＞ 7300円/7665円
- 22日 バトルフィールド 4(ダウンロード版)＜エレクトロニック・アーツ＞ 6300円/6615円
- 22日 FIFA 14 ワールドクラス サッカー＜エレクトロニック・アーツ＞ 7300円/7665円
- 22日 FIFA 14 ワールドクラス サッカー(ダウンロード版)＜エレクトロニック・アーツ＞ 6300円/6615円
- 22日 信長の野望・創造＜コーエーテクモゲームス＞ 8800円/9240円
- 22日 信長の野望・創造(ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞ 7619円/8000円
- 22日 真・三國無双7 with 猛将伝＜コーエーテクモゲームス＞ 7800円/8190円
- 22日 真・三國無双7 with 猛将伝(ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞ 6762円/7100円
- 22日 コール オブ デューティ ゴースト＜スクウェア・エニックス＞ 7600円/7980円
- 22日 コール オブ デューティ ゴースト(ダウンロード版)＜スクウェア・エニックス＞ 価格未定
- 22日 トゥームレイダー ディフィニティブエディション＜スクウェア・エニックス＞ 4572円/4800円
- 22日 トゥームレイダー ディフィニティブエディション(ダウンロード版)＜スクウェア・エニックス＞ 4572円/4800円
- 22日 龍が如く 維新！＜セガ＞ 8190円/8600円
- 22日 龍が如く 維新！(ダウンロード版)＜セガ＞ 価格未定
- 22日 KILLZONE SHADOW FALL(キルゾーン シャドーフォール)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 6900円/7245円
- 22日 KILLZONE SHADOW FALL(キルゾーン シャドーフォール)(ダウンロード版)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 5900円/6195円
- 22日 KNACK(ナック)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 4900円/5145円
- 22日 KNACK(ナック)(ダウンロード版)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 価格未定
- 22日 プレイステーション4＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 39980円/41979円
- 22日 プレイステーション4 First Limited Pack＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 39980円/41979円
- 22日 プレイステーション4 First Limited Pack with PlayStation Camera＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 43980円/46179円
- 22日 プレイステーション4(PlayStation Camera同梱)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 43980円/46179円
- 22日 NBA 2K14＜2K(テイクツー・インタラクティブ・ジャパン)＞ 5800円/6090円
- 22日 アサシン クリード4 ブラック フラッグ＜ユービーアイソフト＞ 8400円/8820円
- 22日 アサシン クリード4 ブラック フラッグ(ダウンロード版)＜ユービーアイソフト＞ 価格未定

3月発売予定

- 19日 NAtURAL DOCtRINE(ナチュラル ドクトリン)＜角川ゲームス＞ 6980円/7329円
- 19日 NAtURAL DOCtRINE(ナチュラル ドクトリン)おもちだしパック＜角川ゲームス＞ 7980円/8379円
- 19日 信長の野望 Online ～天下夢幻の章～＜コーエーテクモゲームス＞ 7800円/8190円
- 19日 信長の野望 Online ～天下夢幻の章～ TREASURE BOX＜コーエーテクモゲームス＞ 13800円/14490円
- 19日 信長の野望 Online ～天下夢幻の章～ バーチャルパック通常版＜コーエーテクモゲームス＞ 6800円/7140円
- 19日 信長の野望 Online ～天下夢幻の章～ プレミアムバーチャルパック＜コーエーテクモゲームス＞ 9800円/10290円
- 20日 メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ＜KONAMI＞ 2839円/2980円
- 20日 メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ(ダウンロード版)＜KONAMI＞ 2362円/2480円

4月発売予定

- 4月 ファイナルファンタジーXIV: 新生エオルゼア＜スクウェア・エニックス＞ 価格未定

2014年発売予定

- 2014年春 inFAMOUS Second Son(インファマス セカンド サン)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 6900円/7245円
- 2014年春 inFAMOUS Second Son(インファマス セカンド サン)(ダウンロード版)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 5900円/6195円
- 2014年 GUILTY GEAR Xrd -SIGN-(ギルティギア イグザード サイン)＜アークシステムワークス＞ 価格未定
- 2014年 リリィ・ベルガモ＜ガンホー・オンライン・エンターテイメント＞ 価格未定
- 2014年 Thief(シーフ)＜スクウェア・エニックス＞ 価格未定
- 2014年 ウルフェンシュタイン:ザ ニューオーダー＜ベセスダ・ソフトワークス＞ 価格未定
- 2014年 サイコブレイク＜ベセスダ・ソフトワークス＞ 価格未定
- 2014年 ワンダーフリック＜レベルファイブ＞ 価格未定
- 2014年 ダイイングライト＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 価格未定
- 2014年 ダイイングライト(ダウンロード版)＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 価格未定

発売日未定

- deep down(ディープダウン)＜カプコン＞ 価格未定
- メタルギア ソリッド V ファントムペイン＜KONAMI＞ 価格未定
- キングダム ハーツⅢ＜スクウェア・エニックス＞ 価格未定
- ファイナルファンタジーXV＜スクウェア・エニックス＞ 価格未定
- ウィッチャー3 ワイルドハント＜スパイク・チュンソフト＞ 価格未定
- The Order: 1886(オーダー-1886)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 価格未定
- **■DRIVECLUB(ドライブクラブ)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 5900円/6195円**
- **■DRIVECLUB(ドライブクラブ)(ダウンロード版)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 4900円/5145円**
- 地球防衛軍シリーズ(仮題)＜ディースリー・パブリッシャー＞ 価格未定
- アイドルマスターシリーズ(仮題)＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
- 機動戦士ガンダムシリーズ(仮題)＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
- ウォッチドッグス＜ユービーアイソフト＞ 8400円/8820円
- ウォッチドッグス(ダウンロード版)＜ユービーアイソフト＞ 価格未定
- ザ・クルー＜ユービーアイソフト＞ 価格未定
- ザ・クルー(ダウンロード版)＜ユービーアイソフト＞ 価格未定

PS3 プレイステーション3

1月発売予定

- 23日 **●アーミー オブ ツー ザ・デビルズカーテル(EA BEST HITS)＜エレクトロニック・アーツ＞ 2800円/2940円**
- 23日 戦国BASARA4＜カプコン＞ 6658円/6990円
- 23日 戦国BASARA4(ダウンロード版)＜カプコン＞ 6658円/6990円
- 23日 戦国BASARA4 百花繚乱魂手箱＜カプコン＞ 8372円/8790円
- 23日 セインツロウ Ⅳ ウルトラ・スーパー・アルティメット・デラックス・エディション＜スパイク・チュンソフト＞ 5695円/5980円
- 23日 セインツロウ Ⅳ ウルトラ・スーパー・アルティメット・デラックス・エディション(ダウンロード版)＜スパイク・チュンソフト＞ 5695円/5980円
- 23日 ドラゴンボールZ BATTLE OF Z＜バンダイナムコゲームス＞ 7124円/7480円
- 23日 ドラゴンボールZ BATTLE OF Z(ダウンロード版)＜バンダイナムコゲームス＞ 7124円/7480円
- 30日 Diablo Ⅲ(ディアブロⅢ)＜スクウェア・エニックス＞ 7600円/7980円

30日	機動戦士ガンダム エクストリームバーサス フルブースト＜バンダイナムコゲームス＞	7600円/7980円
30日	機動戦士ガンダム エクストリームバーサス フルブースト(ダウンロード版)＜バンダイナムコゲームス＞	7600円/7980円
30日	機動戦士ガンダム エクストリームバーサス フルブースト プレミアムGサウンドエディション＜バンダイナムコゲームス＞	10457円/10980円
30日	機動戦士ガンダム エクストリームバーサス フルブースト プレミアムGサウンドエディション(ダウンロード版)＜バンダイナムコゲームス＞	10457円/10980円
30日	ローゼンメイデン ヴェヘゼルン ジー ヴェルト アップ＜5pb.＞	6800円/7140円
30日	ローゼンメイデン ヴェヘゼルン ジー ヴェルト アップ(限定版)＜5pb.＞	8800円/9240円
30日	ローゼンメイデン ヴェヘゼルン ジー ヴェルト アップ(ダウンロード版)＜5pb.＞	6000円/6300円
30日	スナイパー エリートV2(ユービーアイ・ザ・ベスト)＜ユービーアイソフト＞	2800円/2940円

2月発売予定

5日	モンスターハンター フロンティアG メモリアルパッケージ＜カプコン＞	5800円/6090円
6日	NINJA GAIDEN 3: Razor's Edge(コーエーテクモ the Best)＜コーエーテクモゲームス＞	2800円/2940円
6日	NINJA GAIDEN 3: Razor's Edge(コーエーテクモ the Best・ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞	2572円/2700円
6日	大戦略パーフェクト～戦場の覇者～＜システムソフト・アルファー＞	6800円/7140円
6日	大戦略パーフェクト～戦場の覇者～(プレミアムエディション)＜システムソフト・アルファー＞	8800円/9240円
6日	ぷよぷよテトリス＜セガ＞	4980円/5229円
6日	超ヒロイン戦記(スーパーヒロインクロニクル)＜バンダイナムコゲームス＞	8076円/8480円
6日	超ヒロイン戦記(スーパーヒロインクロニクル)(ダウンロード版)＜バンダイナムコゲームス＞	8076円/8480円
20日	真・恋姫†夢想 ～乙女対戦☆三国志演義～＜画画端＞	6800円/7140円
20日	真・恋姫†夢想 ～乙女対戦☆三国志演義～(初回限定版)＜画画端＞	8800円/9240円
22日	ストライダー飛竜＜カプコン＞	3800円/3990円
22日	ストライダー飛竜(ダウンロード版)＜カプコン＞	3800円/3990円
22日	龍が如く 維新!＜セガ＞	8190円/8600円
22日	龍が如く 維新!(ダウンロード版)＜セガ＞	価格未定
27日	影牢 ～ダークサイド プリンセス～＜コーエーテクモゲームス＞	6800円/7140円
27日	影牢 ～ダークサイド プリンセス～ プレミアムBOX＜コーエーテクモゲームス＞	9800円/10290円
27日	戦極姫4 ～争覇百計、花守る誓い～＜システムソフト・アルファー＞	7519円/7895円
27日	戦極姫4 ～争覇百計、花守る誓い～ 豪華限定版＜システムソフト・アルファー＞	価格未定
27日	戦極姫4 ～争覇百計、花守る誓い～(ダウンロード版)＜システムソフト・アルファー＞	6505円/6830円
27日	魁!!男塾 ～日本よ、これが男である!～＜バンダイナムコゲームス＞	7124円/7480円
27日	魁!!男塾 ～日本よ、これが男である!～ 限定版＜バンダイナムコゲームス＞	14267円/14980円
27日	魁!!男塾 ～日本よ、これが男である!～(ダウンロード版)＜バンダイナムコゲームス＞	7124円/7480円
27日	IS＜インフィニット・ストラトス＞2 イグニッション・ハーツ＜5pb.＞	6800円/7140円
27日	IS＜インフィニット・ストラトス＞2 イグニッション・ハーツ(限定版)＜5pb.＞	9800円/10290円
27日	IS＜インフィニット・ストラトス＞2 イグニッション・ハーツ(ダウンロード版)＜5pb.＞	6000円/6300円
27日	ファークライ3(ユービーアイ・ザ・ベスト)＜ユービーアイソフト＞	2839円/2980円

3月発売予定

6日	アルノサージュ ～生まれいずる星へ祈る詩～＜ガスト＞	6800円/7140円
6日	アルノサージュ ～生まれいずる星へ祈る詩～ AGENT PACK＜ガスト＞	9800円/10290円
6日	アルノサージュ ～生まれいずる星へ祈る詩～(ダウンロード版)＜ガスト＞	6000円/6300円
6日	YAIBA: NINJA GAIDEN Z＜コーエーテクモゲームス＞	7800円/8190円
6日	YAIBA: NINJA GAIDEN Z スペシャル ゾンビパック＜コーエーテクモゲームス＞	11800円/12390円
6日	YAIBA: NINJA GAIDEN Z スペシャル 忍者パック＜コーエーテクモゲームス＞	9900円/10395円
6日	YAIBA: NINJA GAIDEN Z(ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞	6762円/7100円
6日	初音ミク -プロジェクト ディーヴァ- F 2nd＜セガ＞	7000円/7350円
6日	初音ミク -プロジェクト ディーヴァ- F 2nd(ダウンロード版)＜セガ＞	6286円/6600円
13日	俺たちに翼はない＜5pb.＞	6800円/7140円
13日	俺たちに翼はない(限定版)＜5pb.＞	8800円/9240円
13日	俺たちに翼はない(ダウンロード版)＜5pb.＞	6000円/6300円
13日	DARK SOULS Ⅱ(ダークソウルⅡ)＜フロム・ソフトウェア＞	7428円/7800円
13日	DARK SOULS Ⅱ(ダークソウルⅡ) コレクターズエディション＜フロム・ソフトウェア＞	15047円/15800円
19日	NAtURAL DOCtRINE(ナチュラル ドクトリン)＜角川ゲームス＞	6980円/7329円
19日	Jスターズ ビクトリーバーサス＜バンダイナムコゲームス＞	7600円/7980円
19日	Jスターズ ビクトリーバーサス アニソンサウンドエディション＜バンダイナムコゲームス＞	10457円/10980円
20日	モット! ソニコミ＜角川ゲームス＞	6800円/7140円
20日	モット! ソニコミ(限定版)＜角川ゲームス＞	8800円/9240円
20日	戦国無双4＜コーエーテクモゲームス＞	7200円/7560円
20日	戦国無双4 アニメBOX＜コーエーテクモゲームス＞	9800円/10290円
20日	戦国無双4(ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞	6286円/6600円
20日	戦国無双4 TREASURE BOX＜コーエーテクモゲームス＞	12800円/13440円
20日	プロ野球スピリッツ2014＜KONAMI＞	7600円/7980円
20日	プロ野球スピリッツ2014(ダウンロード版)＜KONAMI＞	7100円/7455円
20日	メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ＜KONAMI＞	2839円/2980円
20日	メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ(ダウンロード版)＜KONAMI＞	2362円/2480円
20日	アサシン クリード コナー・サーガ＜ユービーアイソフト＞	9500円/9975円
27日	ウイニングポスト8＜コーエーテクモゲームス＞	7800円/8190円
27日	ウイニングポスト8 20周年記念プレミアムBOX＜コーエーテクモゲームス＞	10800円/11340円
27日	ウイニングポスト8(ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞	6762円/7100円

4月発売予定

3日	ドリームクラブGogo.＜ディースリー・パブリッシャー＞	6800円/7344円
10日	第3次スーパーロボット大戦Z 時獄篇＜バンダイナムコゲームス＞	8070円/8716円
10日	第3次スーパーロボット大戦Z 時獄篇(ダウンロード版)＜バンダイナムコゲームス＞	8070円/8716円
24日	ハーレム天国だと思ったらヤンデレ地獄だった。＜日本一ソフトウェア＞	6800円/7344円
24日	ハーレム天国だと思ったらヤンデレ地獄だった。(ダウンロード版)＜日本一ソフトウェア＞	5714円/6171円
24日	マブラヴ photonflowers*(フォトンフラワーズ)＜5pb.＞	5800円/6264円
24日	マブラヴ photonflowers*(フォトンフラワーズ)(限定版)＜5pb.＞	7800円/8424円
24日	マブラヴ photonflowers*(フォトンフラワーズ)(ダウンロード版)＜5pb.＞	5000円/5400円
4月	魔都紅色幽撃隊＜アークシステムワークス＞	6800円/7344円

5月発売予定

15日	アイドルマスター ワンフォーオール＜バンダイナムコゲームス＞	7600円/8208円
15日	**●アイドルマスター ワンフォーオール(ダウンロード版)＜バンダイナムコゲームス＞**	**7600円/8208円**
15日	アイドルマスター ワンフォーオール 765プロ 新プロデュースBOX＜バンダイナムコゲームス＞	11880円/12830円
15日	劇場版マクロスF 30th d シュディスタ b BOX(Blu-ray版)＜バンダイナムコゲームス＞	16800円/18144円
15日	劇場版マクロスF 30th d シュディスタ b BOX(DVD版)＜バンダイナムコゲームス＞	14800円/15984円

2014年発売予定

2014年夏	ペルソナ4 ジ・アルティマックス ウルトラスープレックスホールド＜アトラス＞	価格未定
2014年夏	マブラヴ photonmelodies♮(フォトンメロディーズ)＜5pb.＞	価格未定
2014年夏	マブラヴ photonmelodies♮(フォトンメロディーズ)(ダウンロード版)＜5pb.＞	価格未定
2014年夏	マブラヴ photonmelodies♮(フォトンメロディーズ)(限定版)＜5pb.＞	価格未定
2014年冬	ペルソナ5＜アトラス＞	価格未定
2014年	GUILTY GEAR Xrd -SIGN-(ギルティギア イグザード サイン)＜アークシステムワークス＞	価格未定
2014年	ウルトラストリートファイターⅣ＜カプコン＞	価格未定
2014年	悪魔城ドラキュラ ロード オブ シャドウ2＜KONAMI＞	価格未定
2014年	Thief(シーフ)＜スクウェア・エニックス＞	価格未定
2014年	キングダム ハーツ -HD 2.5 リミックス-＜スクウェア・エニックス＞	価格未定
2014年	英雄伝説 閃の軌跡続編(仮題)＜日本ファルコム＞	価格未定
2014年	CV ～キャスティングボイス～＜バンダイナムコゲームス＞	価格未定
2014年	NARUTO-ナルト- 疾風伝 ナルティメットストームレボリューション＜バンダイナムコゲームス＞	価格未定
2014年	ウルフェンシュタイン:ザ ニューオーダー＜ベセスダ・ソフトワークス＞	価格未定
2014年	サイコブレイク＜ベセスダ・ソフトワークス＞	価格未定
2014年	カラドリウス PS3(仮題)＜モス＞	価格未定
2014年	ワンダーフリック＜レベルファイブ＞	価格未定
2014年	ダイイングライト＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞	価格未定

発売日未定

Bipedal Movement Simulation＜アートディンク＞	価格未定
うたわれるもの2＜アクアプラス＞	価格未定
プロ麻雀極FINAL(仮題)＜アテナ＞	価格未定
真・女神転生シリーズ＜アトラス＞	価格未定
キングダムアンダーファイアⅡ＜NHN JAPAN＞	価格未定
ダービースタリオン(仮題)＜エンターブレイン＞	価格未定
新規ロールプレイングゲーム＜ガスト＞	価格未定
ラグナロク オデッセイ エース＜ガンホー・オンライン・エンターテイメント＞	価格未定
仁王＜コーエーテクモゲームス＞	価格未定
メタルギア ソリッド V ファントムペイン＜KONAMI＞	価格未定
シミュレーション新作(仮題)＜サンソフト＞	価格未定
コミカル時代劇アクション＜GAE＞	価格未定
コミカル時代劇シミュレーション＜GAE＞	価格未定
ラスト レムナント＜スクウェア・エニックス＞	価格未定
ラチェット&クランク 銀河★最強トライスターパック＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞	4743円/4980円
人喰いの大鷲トリコ＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞	価格未定
AKARI プロジェクト(仮題)＜TAKUYO＞	価格未定
MASTER プロジェクト(仮題)＜TAKUYO＞	価格未定
格闘アクション(仮題)＜ディースリー・パブリッシャー＞	価格未定
ナグザットプラン(仮題)＜デジタル・ゲイン＞	価格未定
魔界ウォーズ(仮題)＜日本一ソフトウェア＞	価格未定
経営シミュレーション(仮題)＜ハムスター＞	価格未定
●機動戦士ガンダム外伝 ミッシングリンク＜バンダイナムコゲームス＞	**価格未定**
テイルズ オブ ゼスティリア＜バンダイナムコゲームス＞	価格未定
Prey 2(プレイ 2)＜ベセスダ・ソフトワークス＞	価格未定
プロジェクト ディー＜マイケルソフト＞	価格未定
戦争SLG(仮題)＜マリオネット＞	価格未定
ウォッチドッグス＜ユービーアイソフト＞	7400円/7770円
麻雀王＜蕾＞	価格未定

XB One Xbox One

2014年発売予定

2014年	ストライダー飛竜＜カプコン＞	価格未定
2014年	Thief(シーフ)＜スクウェア・エニックス＞	価格未定
2014年	Xbox One＜日本マイクロソフト＞	価格未定
2014年	Kinect スポーツ ライバルズ＜日本マイクロソフト＞	価格未定
2014年	Killer Instinct＜日本マイクロソフト＞	価格未定
2014年	Killer Instinct(ダウンロード版)＜日本マイクロソフト＞	価格未定
2014年	Dead Rising3＜日本マイクロソフト＞	価格未定
2014年	Forza Motorsport 5＜日本マイクロソフト＞	価格未定
2014年	Halo Xbox One＜日本マイクロソフト＞	価格未定
2014年	Max: The Curse of Brotherhood＜日本マイクロソフト＞	価格未定
2014年	Max: The Curse of Brotherhood(ダウンロード版)＜日本マイクロソフト＞	価格未定
2014年	Ryse: Son of Rome＜日本マイクロソフト＞	価格未定
2014年	ワンダーフリック＜レベルファイブ＞	価格未定
2014年	ダイイングライト＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞	価格未定

発売日未定

タイタンフォール＜エレクトロニック・アーツ＞	価格未定
ニード・フォー・スピード ライバルズ＜エレクトロニック・アーツ＞	価格未定
バトルフィールド 4＜エレクトロニック・アーツ＞	7300円/7665円
FIFA 14 ワールドクラス サッカー＜エレクトロニック・アーツ＞	価格未定
メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ＜KONAMI＞	価格未定
メタルギア ソリッド V ファントムペイン＜KONAMI＞	価格未定
キングダム ハーツⅢ＜スクウェア・エニックス＞	価格未定
コール オブ デューティ ゴースト＜スクウェア・エニックス＞	価格未定

●印のタイトルは、発売スケジュール表に初登場した新作タイトルです。　■印のタイトルは、発売日や価格などに変更があったタイトルです。
表示価格は税抜価格/税込価格です。税込価格は3月までは消費税5%、4月以降は消費税8%で掲載しています。

- トゥームレイダー ディフィニティブエディション＜スクウェア・エニックス＞ 価格未定
- ファイナルファンタジーXV＜スクウェア・エニックス＞ 価格未定
- ウィッチャー3 ワイルドハント＜スパイク・チュンソフト＞ 価格未定
- Quantum Break＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
- Sunset Overdrive＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
- Zoo Tycoon(ズータイクーン)＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
- タイトル未定＜5pb.＞ 価格未定
- ウルフェンシュタイン:ザ ニューオーダー＜ベセスダ・ソフトワークス＞ 価格未定
- サイコブレイク＜ベセスダ・ソフトワークス＞ 価格未定
- アサシン クリード4 ブラック フラッグ＜ユービーアイソフト＞ 7400円/7770円
- ウォッチドッグス＜ユービーアイソフト＞ 価格未定
- ザ・クルー＜ユービーアイソフト＞ 価格未定

XB360 Xbox 360

1月発売予定

- 23日 セインツロウ IV ウルトラ・スーパー・アルティメット・デラックス・エディション＜スパイク・チュンソフト＞ 5695円/5980円
- 23日 ドラゴンボールZ BATTLE OF Z＜バンダイナムコゲームス＞ 7124円/7480円
- 23日 ドラゴンボールZ BATTLE OF Z(ダウンロード版)＜バンダイナムコゲームス＞ 7124円/7480円

2月発売予定

- 5日 モンスターハンター フロンティアG メモリアルパッケージ＜カプコン＞ 5800円/6090円
- 6日 Fable Anniversary(フェイブル アニバーサリー)＜日本マイクロソフト＞ 3800円/3990円
- 27日 紫影のソナーニルRefrain -What a beautiful memories-＜ライアーソフト＞ 価格未定

3月発売予定

- 6日 YAIBA: NINJA GAIDEN Z＜コーエーテクモゲームス＞ 7800円/8190円
- 6日 YAIBA: NINJA GAIDEN Z スペシャル ゾンビパック＜コーエーテクモゲームス＞ 11800円/12390円
- 6日 YAIBA: NINJA GAIDEN Z(ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞ 6762円/7100円
- 13日 タイタンフォール＜エレクトロニック・アーツ＞ 7300円/7665円
- 13日 DARK SOULS II(ダークソウルII)＜フロム・ソフトウェア＞ 7428円/7800円
- 13日 DARK SOULS II(ダークソウルII) コレクターズエディション＜フロム・ソフトウェア＞ 15047円/15800円
- 20日 メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ＜KONAMI＞ 2839円/2980円
- 20日 メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ(ダウンロード版)＜KONAMI＞ 2477円/2600円
- 20日 Zoo Tycoon(ズータイクーン)＜日本マイクロソフト＞ 5900円/6195円

4月発売予定

- 8日 Zoo Tycoon(ズータイクーン)(ダウンロード版)＜日本マイクロソフト＞ 5737円/6195円
- 24日 ■バレットソウル -インフィニットバースト-＜5pb.＞ 価格未定

2014年発売予定

- 2014年 剣の街の異邦人 白の王宮＜エクスペリエンス＞ 価格未定
- 2014年 ウルトラストリートファイターIV＜カプコン＞ 価格未定
- 2014年 悪魔城ドラキュラ ロード オブ シャドウ2＜KONAMI＞ 価格未定
- 2014年 Thief(シーフ)＜スクウェア・エニックス＞ 価格未定
- 2014年 NARUTO-ナルト- 疾風伝 ナルティメットストームレボリューション＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
- 2014年 ウルフェンシュタイン:ザ ニューオーダー＜ベセスダ・ソフトワークス＞ 価格未定
- 2014年 サイコブレイク＜ベセスダ・ソフトワークス＞ 価格未定
- 2014年 ダイイングライト＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 価格未定

発売日未定

- タイトル未定＜アトラス＞ 価格未定
- タイトル未定＜河本産業＞ 価格未定
- メタルギア ソリッド V ファントムペイン＜KONAMI＞ 価格未定
- 大戦略パーフェクト～戦場の覇者～＜システムソフト・アルファー＞ 6800円/7140円
- 大戦略パーフェクト～戦場の覇者～(プレミアムエディション)＜システムソフト・アルファー＞ 8800円/9240円
- タイトル未定＜デジタル ゼロ＞ 価格未定
- Prey 2(プレイ 2)＜ベセスダ・ソフトワークス＞ 価格未定
- タイトル未定＜マーベラスAQL＞ 価格未定
- ウォッチドッグス＜ユービーアイソフト＞ 7400円/7770円

ダウンロード専用コンテンツ配信スケジュール DOWNLOAD

ニンテンドーeショップ 3DS・Wii U

今冬配信予定

- 頭文字D パーフェクトシフト ONLINE(3DS)＜セガ＞ 無料

1月配信予定

- 22日 TRINE 2 三つの力と不可思議の森(Wii U)＜任天堂＞ 1714円/1800円
- 22日 大人 VS グレコ 漢字の塔とオバケたち 完全フルセット(3DS)＜メディアファイブ＞ 1429円/1500円
- 22日 大人 VS グレコ 漢字の塔とオバケたち 激ムズ編(3DS)＜メディアファイブ＞ 477円/500円
- 22日 大人 VS グレコ 漢字の塔とオバケたち 常識編(3DS)＜メディアファイブ＞ 477円/500円
- 22日 大人 VS グレコ 漢字の塔とオバケたち ちょいムズ編(3DS)＜メディアファイブ＞ 477円/500円
- 22日 どこぽんちょいす キッチンのお姫さま 1～10巻パック(3DS)＜Librica＞ 4000円/4200円
- 22日 まちがいさがしパーティー(Wii U)＜レイニーフロッグ＞ 476円/500円
- 29日 難攻不落三国伝～呉と大河の衛者～(3DS)＜クロン＞ 477円/500円
- 29日 難攻不落三国伝～魏と大いなる戦線～(3DS)＜クロン＞ 477円/500円

2月配信予定

- 19日 ラジルギでごじゃる！(3DS)＜クロン＞ 価格未定
- 2月 わいわい! みんなでチャレンジ(Wii U)＜レイニーフロッグ＞ 667円/700円

2014年配信予定

- 2014年初頭 ジェットロケット プラネットアドベンチャー(3DS)＜アークシステムワークス＞ 762円/800円
- 2014年初頭 といてすすんで! なぞときキャッスル(3DS)＜アークシステムワークス＞ 477円/500円
- 2014年初頭 上海3D(3DS)＜アークシステムワークス＞ 477円/500円
- 2014年春 黒子スタイル(3DS)＜インプラス＞ 572円/600円
- 2014年 パックワールド(Wii U)＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
- 2014年 チャイルド オブ ライト(Wii U)＜ユービーアイソフト＞ 価格未定
- 2014年 YNN(Wii U)＜吉本興業＞ 価格未定

配信日未定

- 鋼鉄帝国(3DS)＜スターフィッシュ・エスディ＞ 価格未定
- プチコン3号(3DS)(仮題)＜スマイルブーム＞ 価格未定
- Armillo(Wii U)＜フライハイワークス＞ 価格未定
- GIANA S STERS TWISTED DREAMS(Wii U)＜フライハイワークス＞ 価格未定
- ボクは王様と勇者(3DS)(仮題)＜ポイソフト＞ 価格未定
- ナナミと一緒に学ぼ! English日常会話(3DS)＜メディアファイブ＞ 3143円/3300円

PlayStation Store PS Vita・PSP・PS4・PS3

1月配信予定

- 28日 ブラザーズ 2人の息子の物語(PS3)＜スパイク・チュンソフト＞ 1428円/1500円

2月配信予定

- 22日 とってもE麻雀ぷらす(PS4)＜アークシステムワークス＞ 1429円/1500円
- 22日 ストライダー飛竜(PS4)＜カプコン＞ 1905円/2000円
- 22日 RESOGUN(レゾガン)(PS4)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 価格未定
- 22日 ドリームクラブ ホストガール オンステージ(PS4)＜ディースリー・パブリッシャー＞ 価格未定
- 22日 ニコリのパズル4 数独(PS4)＜ハムスター＞ 477円/500円
- 27日 大乱走ダッシュor奪取!!(PS Vita)＜プラネットG＞ 無料

3月配信予定

- 20日 デカ盛り 閃乱カグラ 本体パックA(半蔵・紅蓮)(PS Vita)＜マーベラスAQL＞ 2315円/2430円
- 20日 デカ盛り 閃乱カグラ 本体パックA+B(PS Vita)＜マーベラスAQL＞ 3889円/4083円(4月24日以降は4167円/4500円)
- 20日 アサシン クリードIII レディ リバティ HD(PS3)＜ユービーアイソフト＞ 価格未定
- 下旬 魔法少女大戦(PS Vita)＜ガラット＞ 無料

4月配信予定

- 10日 第3次スーパーロボット大戦Z 時獄篇(PS Vita)＜バンダイナムコゲームス＞ 7120円/7690円
- 24日 スーパーロボット大戦(PS Vita、PS3)＜バンダイナムコゲームス＞ 1204円/1300円
- 24日 デカ盛り 閃乱カグラ 本体パックB(月閃・蛇女)(PS Vita)＜マーベラスAQL＞ 2315円/2500円

5月配信予定

- 5月 もっと姉、ちゃんとしようよっ! +PLUS(PSP)＜revolution＞ 価格未定

2014年配信予定

- 2014年春 ファンタジーヒーロー ～アンサインドレガシー～(PS Vita)＜アークシステムワークス＞ 価格未定
- 2014年春 鬼武者Soul(PS3)＜カプコン＞ 無料
- 2014年春 Contrast(コントラスト)(PS3)＜ズー＞ 1715円/1800円
- 2014年春 Final Exam(ファイナル エグザム)(PS3)＜ズー＞ 1715円/1800円
- 2014年春 ZOMBIE TYCOON 2:BRAINHOV'S REVENGE(ゾンビ・タイクーン 2:ブレインホブズ リベンジ)(PS3)＜ズー＞ 1429円/1500円
- 2014年春 Flowery(フラアリー)(PS4)(仮題)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 価格未定
- 2014年春 スーパーロボット大戦OG ダークプリズン(PS3)＜バンダイナムコゲームス＞ 2778円/3000円
- 2014年春 雷電4 Overkill(PS3)＜モス＞ 価格未定
- 2014年 JOYSOUND DIVE 2(PS4)(仮題)＜エクシング＞ 価格未定
- 2014年 Oddworld: Abe's Oddysee New 'n' Tasty(PS4)＜Oddworld＞ 価格未定
- 2014年 「龍が如く 維新!」無料アプリ for PlayStation Vita(PS Vita)＜セガ＞ 価格未定
- 2014年 Doki-Doki Universe(ドキドキユニバース)(PS Vita、PS4、PS3)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 価格未定
- 2014年 Hohokum(ホホクム)(PS Vita、PS4、PS3)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 価格未定
- 2014年 エースコンバット インフィニティ(PS3)＜バンダイナムコゲームス＞ 無料
- 2014年 ソウルキャリバー ロストソーズ(PS3)＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
- 2014年 パックマンミュージアム(PS3)＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
- 2014年 パックワールド(PS3)＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
- 2014年 ファントムブレイカー:バトルグラウンド オーバードライブ(PS4)＜5pb.＞ 価格未定
- 2014年 RETRO CITY RAMPAGE(PS Vita、PS3)＜Vblank Entertainment Inc.＞ 価格未定
- 2014年 チャイルド オブ ライト(PS4、PS3)＜ユービーアイソフト＞ 価格未定
- 2014年 バリアント ハート -ザ グレイト ウォー-(PS4、PS3)＜ユービーアイソフト＞ 価格未定

配信日未定

- 藤堂龍之介探偵日記シリーズ新作(PSP)(仮題)＜アルティ＞ 価格未定
- シュヴァリエ・サーガ・タクティクス(PS3)＜イメージエポック＞ 価格未定
- deep down(ディープダウン)(PS4)＜カプコン＞ 無料
- バーン・ゾンビ・バーン(PS3)＜Kuju Entertainment＞ 価格未定
- Don't Strave(PS4)＜Klei Entertainment＞ 価格未定
- DUST 514(PS3)＜CCP Games＞ 無料
- GALAK-Z(PS4)＜17-BIT＞ 価格未定
- Counter Spy(カウンタースパイ)(PS Vita、PS3)(仮題)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 価格未定
- デスティニー オブ スピリッツ: アジア(PS Vita)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 無料
- Blacklight: Retribution(PS4)＜Zombie Studios＞ 無料
- PixelJunk モンスターズ アルティメットHD(PS Vita)＜DOUBLE ELEVEN＞ 価格未定
- Warframe(PS4)＜Digital Extremes＞ 無料
- PAVILION(PS4)＜Visiontrick Media＞ 価格未定
- ブラウザ三国志 NEXT(PS Vita)＜マーベラスAQL＞ 無料
- Minecraft(PS4)＜Mojang＞ 価格未定
- Octodad: Dadliest Catch(PS4)＜Young Horses＞ 価格未定
- ツリトレ(PS3)＜レコム＞ 価格未定

Xbox Live XB One・XB 360

2月配信予定

- 26日 ストライダー飛竜(XB360)＜カプコン＞ 1905円/2000円

2014年配信予定

- 2014年初頭 Constant C(XB360)＜5pb.＞ 価格未定
- 2014年 Crimson Dragon(XB One)＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
- 2014年 D4:Dark Dreams Don't Die(XB One)＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
- 2014年 Powerstar Golf(XB One)＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
- 2014年 Minecraft:Xbox One Edition(XB One)＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
- 2014年 LocoCycle(ロコサイクル)(XB One、XB360)＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
- 2014年 パックマンミュージアム(XB360)＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
- 2014年 チャイルド オブ ライト(XB One、XB360)＜ユービーアイソフト＞ 価格未定
- 2014年 バリアント ハート -ザ グレイト ウォー-(XB One、XB360)＜ユービーアイソフト＞ 価格未定

配信日未定

- Project spark(XB One、XB360)＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
- World of Tanks Xbox 360 Edition(XB360)＜日本マイクロソフト＞ 無料

限定版情報

豪華な特典目白押しの限定版。
ここでは同梱物の内容をバッチリ公開しちゃいます！

LIMITED EDITION

3DS ニンテンドー3DS

今冬発売予定

Fate/Kaleid liner プリズマ☆イリヤ(限定版)
<角川ゲームス> 8800円/9240円
- デフォルメフィギュア"ミニッチュ"
- 撮り下ろしオリジナルドラマCD
- 特製クラスカード「ライダー」

3月発売予定

20日 **ゲームセンターCX3丁目の有野 限定版**
<バンダイナムコゲームス> 7124円/7480円
- オリジナルDVD

8月発売予定

7日 **閃乱カグラ2 -真紅- にゅうにゅうDXパック**
<マーベラスAQL> 価格未定
- 八重樫南描き下ろし豪華特製BOX
- にいてんご 閃乱カグラ 焔紅蓮隊 5体セット
- 豪華長編ドラマCD
- オープニング半蔵ソロver.、アレンジサウンドトラックCD
- 『閃乱カグラ2 -真紅-』限定版オリジナルパッケージ

Vita プレイステーション ヴィータ

1月発売予定

23日 **うた組み575 575 遠寺女子学園入学プレミアムパック**
<セガ> 9048円/9500円
- ポーチ
- 生徒証
- カードケース
- キャラクターストラップ

30日 **ローゼンメイデン ヴェヘゼルン ジー ヴェルト アップ (限定版)<5pb.> 8800円/9240円**
- オリジナル懐中時計

2月発売予定

13日 **ファントムブレイカー:バトルグラウンド (数量限定版)<5pb.> 4800円/5040円**
- オールアバウトPBBG(設定+攻略ガイドブック)
- サントラCD

27日 **IS<インフィニット・ストラトス>2 イグニッション・ハーツ(限定版)**
<5pb.> 9800円/10290円
- シャルロット白猫パジャマSDフィギュア
- ゲームオリジナルサウンドトラック

3月発売予定

27日 **ゴールデンタイム Vivid Memories 初回限定版**
<角川ゲームス> 9980円/10479円
- 加賀香子 1/8スケール 水着フィギュア
- スペシャルファンブック

27日 **ロウきゅーぶ! ないしょのシャッターチャンス 限定版<角川ゲームス> 9505円/9980円**
- 合宿ごろ寝シーツ

5月発売予定

22日 **To LOVEる-とらぶる- ダークネス バトルエクスタシー (限定版)<フリュー> 8980円/9698円**
- 描き下ろし限定パッケージ
- 描き下ろし"金色の闇"添い寝シーツ
- 描き下ろし"モモ"コードリール
- オリジナルコスチューム"セクシーエプロン"が手に入るプロダクトコード

29日 **ラブライブ! School idol paradise Vol.1 Printemps 初回限定版**
<角川ゲームス> 9980円/10778円
- ねんどろいどぷち3体
(高坂穂乃果、南ことり、小泉花陽)

29日 **ラブライブ! School idol paradise Vol.2 BiBi 初回限定版**
<角川ゲームス> 9980円/10778円
- ねんどろいどぷち3体
(絢瀬絵里、西木野真姫、矢澤にこ)

29日 **ラブライブ! School idol paradise Vol.3 lily white 初回限定版**
<角川ゲームス> 9980円/10778円
- ねんどろいどぷち3体
(園田海未、星空 凛、東條 希)

PSP プレイステーション ポータブル

1月発売予定

23日 **-8(マイナスエイト)(限定版)**
<アイディアファクトリー> 7800円/8190円
- 設定資料集
- ドラマCD「君だけの王子様」

PS4 プレイステーション4

3月発売予定

19日 **NAtURAL DOCtRINE(ナチュラル ドクトリン) おもちだしパック**
<角川ゲームス> 7980円/8379円
- プレイステーション Vita版『NAtURAL DOCtLINE(ナチュラル ドクトリン)』プロダクトコード

PS3 プレイステーション3

1月発売予定

23日 **戦国BASARA4 百花繚乱魂手箱**
<カプコン> 8372円/8790円
- 戦国BASARA4 武将秘伝之書
- 戦国BASARA4 絵コンテ集
- 戦国BASARA4 "伊達政宗"着せ替えジャケット
- 戦国BASARA4 "伊達政宗"黄金カスタムテーマ

30日 **ローゼンメイデン ヴェヘゼルン ジー ヴェルト アップ (限定版)<5pb.> 8800円/9240円**
- オリジナル懐中時計

2月発売予定

6日 **大戦略パーフェクト～戦場の覇者～ (プレミアムエディション)**
<システムソフト・アルファー> 8800円/9240円
- 限定公式攻略本

27日 **魁!!男塾 ～日本よ、これが男である!～ 限定版**
<バンダイナムコゲームス> 14267円/14980円
- 超リアル造形フィギュア 男爵ディーノ
- 飛び出す絵本"刷出(スリーデイ)民明書房"
- 宮下あきら先生描き下しビジュアルケース

27日 **IS<インフィニット・ストラトス>2 イグニッション・ハーツ(限定版)**
<5pb.> 9800円/10290円
- シャルロット白猫パジャマSDフィギュア
- ゲームオリジナルサウンドトラック

3月発売予定

13日 **俺たちに翼はない(限定版)**
<5pb.> 8800円/9240円
- ドラマCD
- YFBリストバンド

13日 **DARK SOULS Ⅱ(ダークソウルⅡ) コレクターズエディション**
<フロム・ソフトウェア> 15047円/15800円
- DARK SOULS Ⅱ(ダークソウルⅡ) ミニチュア武器セット
- DARK SOULS Ⅱ(ダークソウルⅡ) アートワークブック
- 数量限定特典 特製マップ&オリジナルサウンドトラック

20日 **モット! ソニコミ(限定版)**
<角川ゲームス> 8800円/9240円
- ちびきゅんキャラ「モット! ソニコミ」ビキニver.
- きせかえ両面枕カバー
- 「モット! ソニコミ」ビキニver.衣装DLC

5月発売予定

15日 **アイドルマスター ワンフォーオール 765プロ新プロデュースBOX**
<バンダイナムコゲームス> 11880円/12830円
- メインビジュアル(事務所バージョン) 特製BOX
- スペシャルドラマCD「765プロが行く! トップアイドルのお仕事見学(仮称)」
- 限定オリジナルデザイン衣装 プロダクトコード
- 765プロ所属アイドル 営業用パンフレット
- 765プロカレンダー(みんなの落書き入り)
- 社長の格言入りクリーナー
- 13種 短冊ポスター

XB360 Xbox 360

3月発売予定

13日 **DARK SOULS Ⅱ(ダークソウルⅡ) コレクターズエディション**
<フロム・ソフトウェア> 15047円/15800円
- DARK SOULS Ⅱ(ダークソウルⅡ) ミニチュア武器セット
- DARK SOULS Ⅱ(ダークソウルⅡ) アートワークブック
- 数量限定特典 特製マップ&オリジナルサウンドトラック

発売日未定

大戦略パーフェクト～戦場の覇者～ (プレミアムエディション)
<システムソフト・アルファー> 8800円/9240円
- 限定公式攻略本

表示価格は税抜価格/税込価格です。税込価格は3月までは消費税5%、4月以降は消費税8%で掲載しています。



WEEKLY FAMITSU Top30 協力店リスト

■北海道
ビックカメラ　札幌店
丸ータバタ
ヨドバシカメラ　マルチメディア札幌
■青森県
トミー　根城店／八戸店
■岩手県
日野屋 ブックセンター
■宮城県
シーガル　石巻店／泉バイパス店／
大河原店／大和町店
ヨドバシカメラ　マルチメディア仙台
■秋田県
WOODY FOREST
■山形県
ウキウキ新大陸　新庄駅前店／
山形西バイパス店／山形大学小白川店
シーガル　十日町店／米沢店
TOM HOBBY SHOP
八文字屋　北店／TENDO店
wansuta　天童店
■福島県
岩瀬書店　会津若松駅前店／鎌田店
カネサン書店
シーガル　郡山店
ヨドバシカメラ　郡山駅前店
■茨城県
ビックカメラ　水戸駅店
ピノキオトーイ
わくわくらんど　土浦店
■栃木県
三遊堂　今市店／烏山店
タイムクリップ　足利助戸店／大平店／
佐野店／真岡店
文真堂書店　薬師店／八幡店
ヨドバシカメラ　マルチメディア宇都宮
■群馬県
タイムクリップ　新井店／安中店／
上並榎店／群馬町店／渋川中央店／連取店
ビックカメラ　高崎東口店
文真堂書店　相生店／阿左美店／石原店／
一の宮店／大泉店／大胡店／大間々店／
片貝店／上中居店／上原店／小出店／
塊店／関根店／瀬戸谷店／榛名町店／
広沢店／吉井店
■埼玉県
ゲームステーション　蒲生店／谷塚店
ゲーム天国　草加店
タイムクリップ　入間藤沢店／北越谷店／
熊谷籠田店／本庄けや木店
ドキドキ冒険島　東川口店／武蔵浦和店
ビックカメラ　大宮西口そごう店
ファミコンショップ桃太郎　浦和西口店／
大宮東口店／川口店／坂戸店／
狭山中央店／新所沢店／末広店／草加店／
千間台西口店／鶴ヶ島店／所沢店／
西川口駅前店／飯能店／深谷店／
ふじみ野店／寄居店
文真堂書店　狭山入曽店／美土里店
マジカルガーデン　東松山店
メディアワールド　越谷店／八潮店
■千葉県
おもちゃのあづまや
帰楽座　都賀店
ドキドキ冒険島　君津店
21世紀商人　白井の館
ビックカメラ　柏店／船橋駅店
宮沢書店　館山店
ヨドバシカメラ　千葉店
■東京都
ウラワ書店
帰楽座　一之江店／四つ木店
ゲームキッズ　東武練馬店
ゲームステーション　綾瀬店／西新井店
GAMES マーヤ
サンソフト
ジー・ファン　石神井公園店／富士見台店
大成堂　石神井店／文京店
高砂屋
TVパニック　赤羽店
東武百貨店　池袋店
ドキドキ冒険島　亀有店
トップボーイ　蒲田店
ノーサイド　阿佐ヶ谷店／富士見台本店
ハチスケ　大森店／多摩川店
PAO　青梅店／立川店
ビックカメラ　赤坂見附駅店／池袋西口店／
池袋本店／JR八王子駅店／
渋谷ハチ公口店／渋谷東口店／
新宿西口店／新宿東口駅前店／立川店／
聖蹟桜ヶ丘駅店／有楽町店
ビックロ　ビックカメラ新宿東口店
ピットイン
ファミコンショップ桃太郎　秋津店／
成増店／ひばりが丘店
ファミコンハウス　小岩駅前店
ファミコンランド　下赤塚店／光が丘店
ファミコンワールドぱお　昭島店／
八王子店／羽村店／堀之内店
マジカルガーデン　大山店
マックスエンタテイメント マックスゲーム
麻布店／大井町店
モトナワールド　船堀店／瑞江店
ヨドバシカメラ
新宿西口本店ゲーム・ホビー館／
八王子店／マルチメディアAkiba／
マルチメディア上野／
マルチメディア吉祥寺／
マルチメディア錦糸町／
マルチメディア新宿東口別館／
マルチメディア町田
ロムハウス　西日暮里店
■神奈川県
おもちゃセンター ナガシマ
ディスクメイト　関内店／綱島Ⅱ／鶴見店
TVパニック　鶴見駅前店
トイ＆ホビー サガミ堂
トイダック　新城店／新百合ヶ丘店／
相武台店／東海大学前店／平塚店／大和店
トップボーイ　大船店／01元住吉店／
鶴見店／ヒット小田原店／武蔵新城店
久美堂　愛川店／伊勢原店
ビックカメラ　相模大野駅店／新横浜店／
藤沢店／横浜西口店／ラゾーナ川崎店
ファミコンショップ桃太郎　原当麻店
マルチメディアステーション ゼロワン
綱島店
メディアポリス　川崎長沢店／相模大野店／
十日市場店／秦野渋沢店／藤沢六会店
横浜タカシマヤ　TVゲームコーナー
ヨドバシカメラ
マルチメディア川崎ルフロン／
マルチメディア京急上大岡／
マルチメディア横浜
■新潟県
COMG！　荒川店／糸魚川店／小千谷店／
小出店／五泉店／三条四日町店／
新発田店／水原店／豊栄店／中条店／
新津店／新津さつき野店／見附店／
六日町店／　吉田店
トップボーイ　新大駅前店
ビックカメラ　新潟店
マジカルステーション　巻店
ヨドバシカメラ　新潟店
■富山県
シャトル　黒部店／高岡店／砺波店／
滑川店／二口店
ジョーシン　高岡店キッズランド／
とやま本店ディスクピア／
富山南店キッズランド
■石川県
KaBoS　大桑店
JiPANG
ジョーシン　金沢本店キッズランド
ファミーズ　井林店／加賀店／
さくらい津幡店
■福井県
サイト玩具店
ジョーシン　福井本店
SuperKaBoS　新二の宮店
ファミーズ　てんとうむし店
メディアワールド見聞録　鯖江店
■山梨県
おもちゃのイチノセ
BooksKATOH　河口湖店
わんぱくこぞう　韮崎駅前店
■長野県
アピアランド　飯田店
トム
ブックガーデンYAMAJI
平安堂　諏訪店
■岐阜県
キクヤ　ピア店
マジカルガーデン　大垣店／岐阜島店／
多治見店
ユーワンストア
■静岡県
エルピーノ
オレンジボックス　伊豆高原店
ゲームマックス　安西店
吐夢書店
ビックカメラ　浜松店
ファミーズ　ブックワン店
ホビヨン　富士店／藤枝店
マジカルガーデン　千代田店
メディアポリス　掛川店／函南店／
御殿場店／島田店／袋井店／藤枝店／
富士中島店／富士宮店／本吉原店／
三島徳倉店／沼津リコー通り店
大和文庫　不二見店／本店
■愛知県
いまじん　ウイングタウン岡崎店／
春日井南店／瀬戸店／中川戸田店／
メグリア店／弥富店
WAVE　蒲郡形原店
おもちゃのジャンボ　アスティ店
買取王国　一宮店／岡崎南店／小牧店／
豊田インター店／豊橋牛川店
ゲームステーション 64bit
Gパワーズ
センキ　尾西店
ダンシングベア　港店
TSUTAYAいまじん　南陽通店
ディスパ　東郷店
童夢
トップカメラ　本店
ビックカメラ　名古屋駅西店
ビッグガレージ　江南店
ふぁみ～ず　中川店／西尾店
ファミーズ　稲沢店／笠寺店／共和店／
常滑店／中村書店／富木島店／港店
ファミコンプラザ　里町店
マジカル　新津島店
マジカルガーデン　岡崎インター店／
岡崎北店／江南店／甚目寺店／豊川店／
豊橋店／西尾店／緑店
■三重県
シェトワ白揚　クワナ店／四日市店AV館
TSUTAYA WAY　松阪学園前店
白揚　鈴鹿店／富洲原店／ミタス伊勢店
■滋賀県
ウィング　マイカル近江八幡店
ゲームプラザ元気302
サンミュージック　近江八幡店／長浜店／
彦根店／守山店
トイショップ みずの
ハイパーバザール　イオンモール草津店
ハイパーブックス　かがやき通り店／
駒井沢店／長浜店／八日市店
ブックマート　今津店
夢工場　水口店
■京都府
あさだ
ゲームショップ やましろや
ビックカメラ　JR京都駅店
マジカルガーデン　野田川店
MEDIA SHOP ギース　西院店
ヨドバシカメラ　マルチメディア京都
■大阪府
e-forum　河内長野店
TSUTAYA WAY　富田林店
ハイパーブックス　茨木店
ビックカメラ　なんば店
メディオ！　日本橋店
ヨドバシカメラ　マルチメディア梅田
わんぱくこぞう　大庭寺店
■兵庫県
TSUTAYA WAY　福崎店
トップボーイ　京見橋店
ドラゴンワールドクラブ　高砂店／龍野店／
ブックワン加古川店
ファミーズ　サンクスパラ公園店
ブックワン　セルバ甲南山手店
メディオ！　姫路店
遊コン　キャスパ店
わんトレ　塚口店
■奈良県
TSUTAYA WAY　御所店／奈良押熊店
■和歌山県
キャッツアイ　新宮店
ゲームショップ GENKI　狐島店／ぶらくり丁店
GAME BOX ワンパク　新庄店／田辺店
TSUTAYA WAY　岩出店／
オーシティ前田辺店／海南店／
新宮仲之町店／橋本店
ミノスケ　国体道路本部店
ミミーTOY
wanpaku　御坊店
■鳥取県
ブックセンターコスモ　岩吉店／吉方店
■島根県
ブックセンターコスモ　出雲店
■岡山県
コドモ館　トピア店
ビックカメラ　岡山駅前店
ブックセンターコスモ　津山店
メディオ！　沖新店／西市店
■広島県
ゲームアーク　尾道店／西条中央店／三原本店
はとや　たかの橋店
ファミザウルス　呉店
マルタカ子供百貨店
■山口県
トレーディングカードゲーム＆TVゲームストア
マルトミ
ビックカメラ　B＆B山口店
■徳島県
TVゲームランドZERO　徳島西店
トイ＆ゲームランドZERO　福島店
■香川県
ゲームアーク　丸亀店
マジカルガーデン　高松太田店
■愛媛県
トイハウス
ファミコンスーパーZ
■高知県
おとぎやマジカル　山田店
ゲームアーク　高知店
マジカルガーデン　御座店
マジカルステーション　野市店
■福岡県
エーブック　飯塚店／幸袋店／穂波店／
宮若店
沖牟田玩具本店
（OKおもちゃ流通センター大牟田本店）
ゲーム戦隊!!G-レンジャー　福重店
ジョイン　諏訪野店
トップボーイ　片江店
ビックカメラ　小倉南店／天神2号館
ファミコンハウス　大牟田南店
ファミコンワールド　苅田店／小倉2号店／
曽根店／戸畑店
ブックエコ　折尾店／古賀店／小倉店／
篠栗店／志免店／舞松原店／宗像店／
和白店
ベスト電器
福岡本店4FLiMB TVゲームコーナー
メディアナイン　折尾本店
ヨドバシカメラ　マルチメディア博多
■佐賀県
インチキ堂　唐津店
銀河堂　伊万里店／武雄店
ファミコンハウス　伊万里店／鹿島店／
武雄店
■長崎県
佐世保ゲーム館びゅあ　佐々店／大塔店／
本店
TSUTAYA遊ING　畝刈店／時津店／花丘店／
浜町店
ファミコンハウス　運動公園通り店／
西三城店
メディアシティ　DOING
遊ING　城山店
■熊本県
チャレンジャー　横手店
ブックエコ　玉名店
遊ING　浜線店
■大分県
JOY-フレンド　下郡本店
ソフトランドジャングル　日出店
TVチャンプ　杵築店
ベスト電器　大分店
ONE-PACKAGE G/T　中津店／別府店
■宮崎県
見聞読　日南店
わんぱくこぞう　リバティ店
■鹿児島県
おもしろランドキャンプ　川内店
がらっぱ堂
ビックカメラ　鹿児島中央駅店
■インターネット通販
ノジマオンライン　本店／楽天市場店

GAMERS 全店
animate 全店
AEON ゲーム取扱い店
全店
SEVEN & i HOLDINGS イトーヨーカドー ゲーム取扱い店
EDION エディオン ゲーム取扱い店
お宝創庫 全店
GEO ゲオ 全店
シータ 全店
Enterking エンターキング 全店
カメレオンクラブ 全店
Sofmap www.sofmap.com ゲーム取扱い店
Game TSUTAYA 全店
daiei ゲーム取扱い店
ドン・キホーテ ゲーム取扱い店
nojima ゲーム取扱い店
ビックカメラ ゲーム取扱い店
フタバ図書 ゲーム取扱い店
ヨドバシカメラ ゲーム取扱い店
WonderGOO 全店

スナックプー太郎　中川いさみ

■占いはじめました



そして夜は更けていく

中川先生におたよりを書こう！　あて先は234ページ、「中川いさみ」係まで
●この作品はフィクションです。実在のゲーム、キャラクターなどには一切関係ありません。

中川先生のホームページ http://www.nakagawaisami.com/
中川先生のブログ http://ameblo.jp/nakagawaisami/


ネオロマンスゲーム
金色のコルダ3
AnotherSky feat.
神南
神南に…俺のところに来てよかったと言わせたい。
TVアニメ化決定!
金色のコルダ Blue♪Sky
2014年春より放送開始!
©星奏学院オーケストラ部
「金色のコルダ」10周年記念作品 第2弾
好評発売中
PSP PlayStation Portable
通常版：希望小売価格 5,800円+税
ダウンロード版：販売価格 5,143円+税
●フルボイスでつづる、あの夏のIFストーリー
●大ボリュームの新シナリオ
●豪華声優陣が演じる恋愛対象キャラクター
CERO B
CAST 谷山紀章、石川英郎、細谷佳正、小西克幸、内田夕夜、福山 潤、水橋かおり
伊藤健太郎、森田成一、岸尾だいすけ、日野 聡、宮野真守、増田ゆき、佐藤 朱 ほか
同時発売 トレジャーBOX 希望小売価格 12,800円+税
★「AnotherSky feat. 神南」フォトライブラリ
★ドラマCD「ExtraSky feat. 神南」
★サウンドトラックCD「演奏曲集 feat. 神南」
★ミニキャラファスナーアクセサリー feat. 神南
★ミニキャラえほん 神南編
ミニキャラえほんは「金色のコルダ3 フルボイス Special トレジャーBOX」に同梱のコレクションBOXにまとめて収納できます
BOOK 金色のコルダ3 AnotherSky feat.神南 ガイドブック
1月下旬発売予定 予価 本体1,600円+税 ルビーパーティー監修 A5判
CD バラエティCD 金色のコルダ3 AnotherSky feat.神南
3/19発売予定 CD2枚組 定価3,429円(税抜価格)+税 KECH-1679/80
3本揃えると新たなストーリーが▶ 3.27発売予定 2014年発売予定
大好きな彼と、
同じ学校の生徒になる。
金色のコルダ3 AnotherSky feat. 至誠館
金色のコルダ3 AnotherSky feat. 天音学園
myGAMECITY http://mygc.jp/
ひとりでも、みんなでも楽しめるゲームSNS!
楽しいコンテンツもりだくさん!
ソーシャルネットワークサービスの機能を持った、
毎日楽しいコーエーテクモのコミュニティサイト!
公式サイト▶http://www.gamecity.ne.jp/corda3/anothersky/
■当社は、本ソフトの複製・賃貸・営業使用を許諾なく行うことを禁じます。
■"PlayStation"および"PSP"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。
Produced by ルビーパーティー イラスト／呉由姫 ミニキャラライスト／船鬼一夫 ©コーエーテクモゲームス All rights reserved.



1月24日(金)発売!!
モンスターハンター4
MONSTER HUNTER 4 Official Guide Book
公式ガイドブック
MONSTER HUNTER Official Guide Book 4
モンスターハンター4 公式ガイドブック
ドーンと
1360ページ
モンスターハンター公式ガイドブック4
A5判／定価（本体2400円＋税）
PR
©CAPCOM CO., LTD. 2013 ALL RIGHTS RESERVED.

探索やギルドクエストのこともお手のもの！ニャ

ギルドクエストの手に入れかたや派生の仕組み、"栄光の武具"のこともきちんと解説されているニャ〜。



見どころ 1

モンスターのこともフィールドのこともまるわかりニャ

モンスターの肉質とか部位情報はもちろん、フィールドの図も任せろニャ。細かいエリア情報では、おもな入手アイテムも載っていて便利ニャ。



見どころ 2

ハンターさんに必要なデータがいっぱいニャ

ハンターさんの「アレも欲しい、コレも欲しい！」を刺激する、物欲MAX！な武器・防具データほか、クエストやスキル、アイテムデータもドーンニャ！スキル逆引きは役に立つこと間違いなしニャ。



見どころ 3

見どころはほかにも盛りだくさん！
モンスターの尻尾ギャラリーは必見！ ニャ

ファミ通の攻略本最新情報は http://www.enterbrain.co.jp/kouryaku/ で!!

ファミ通 責任編集

肉質？ 確率？ 発掘装備？

『モンハン4』はお任せください！

モンスターハンター4 公式ガイドブック
1月24日発売／A5判
定価（本体2400円＋税）

●既刊案内●

ダンガンロンパ1・2 Reload 超高校級の公式設定資料集 -再装版-
好評発売中／A4判
定価（本体3500円＋税）

メタルマックス4 月光のディーヴァ 公式ガイドブック
1月23日発売予定 A5判
定価（本体2300円＋税）

本製品は書店でお買い求めください。品切れの際は書店にてご注文いただくか、通信販売をご利用ください。
●通信販売のお問い合わせ先
ebten（エビテン）………… http://ebten.jp/

発行：株式会社 KADOKAWA
〒102-8177 東京都千代田区富士見 2-13-3
http://www.kadokawa.co.jp/
企画・制作：エンターブレイン
〒102-8431 東京都千代田区三番町 6-1
電話 0570-060-555（ナビダイヤル）
http://www.enterbrain.co.jp/
KADOKAWA　enterbrain

モンスターハンター4 公式ガイドブック

電子版も配信決定!!!!!!!

1月24日 配信予定
定価1800円

その他シリーズ関連書籍も BOOK☆WALKER で好評配信中!!

ご購入はコチラ！ http://bookwalker.jp/

●電子書籍のお問い合わせ先
BOOK☆WALKER …… http://bookwalker.jp/
運営：ブックウォーカー

世界を冒険するハンターへ送るバイブル登場。





もう、迷わない。

マップ数350超
データページ数150超

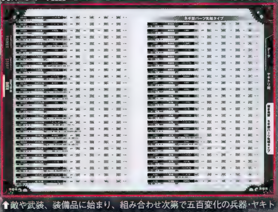
特別公開！
金輪際リゾートで使える
ロストパスワード
51861
本書にはこれを含む、
すべてのパスワードが
載っています！

クルマと冒険者をよ〜く知れ



↑キャラクターのステータスや特技、クルマの詳細な仕様とシャシーの改造パターンなどについて解説する。『メタルマックス』シリーズの醍醐味である、人間とクルマを活用した戦闘を極めよう。

敵も兵器もアイテムも、データ満載！



↑敵や武装、装備品に始まり、組み合わせ次第で五百変化の兵器・ヤキトリ砲の組み合わせ表や、宇宙ドールのデータを完全収録している。



プロミスから、
新しいお知らせ。
Down!
実質年率が下がりました
(旧・実質年率：6.3~17.8%)
4.5~17.8%
500万円まで
限度額が上がりました
(旧・限度額：300万円まで)
Up!
※平成26年1月21日以降に新規契約された方が対象です
実質年率 4.5~17.8%※新規契約の方が対象／ご融資額：1~500万円／必要書類：運転免許証(お持ちでない方は健康保険証等)※お借入総額により収入証明書類が必要／遅延利率：実質年率20.0%／返済方式：残高スライド元利定額返済／返済期間・回数：最終借入後原則最長6年9ヶ月・1~80回／担保・保証人：不要／要審査／SMBCコンシューマーファイナンス株式会社／関東財務局長(11)第00615号／日本貸金業協会会員 第000001号／日金協承認004340／貸付条件を確認し、借りすぎに注意しましょう。
日本貸金業協会
返済等でお悩みの方は日本貸金業協会貸金業相談・紛争解決センター
0570-051-051 (平日9:00~17:30年末年始除く)
ご質問・ご相談は
0120・24・0365
※一部の時間帯は、音声応答となります。
インターネット
2634.jp
もっと！
サービス向上委員会
PROMISE
プロミス
LEAD THE VALUE
SMFG
三井住友フィナンシャルグループ
SMBC コンシューマーファイナンス

特別付録 ファミ通オリジナル ダウンロードコンテンツ福袋の中身を大紹介!!

ダウンロードコンテンツの利用方法

《プレイステーション Vitaのプロダクトコードの入力のしかた》
- Sony Entertainment Networkにサインインし、クロスメディアバーからPlayStation Storeを選ぶ
- 操作ボタンから"コード番号の入力"を選び、プロダクトコードを入力する
- 表示される内容を確認後、ダウンロードする

週刊ファミ通特製のダウンロードコンテンツ(DLC)付録をお届けするこのコーナー。今回は、『テラリア』の先行体験版と"クロスレビュー殿堂入りカタログ"をゲットだ!

Vita テラリア

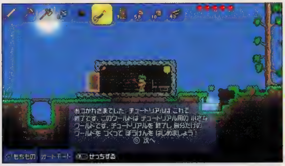
DATA スパイク・チュンソフト/2月6日発売予定／2838円[税抜](2980円[税込])
備考 ダウンロード版は1905円[税抜](2000円[税込])

ファミ通独占! 先行体験版でひと足早くPS Vita版が楽しめる!

今回の体験版は、チュートリアルとなっており、簡単なアクションや、家を作るまでの基本が学べる。チュートリアルが終了するとクリアーになるが、そのまま続けることも可能。データのセーブや、ワールドの移動はできないが、ひと通りのイベントやボス戦も楽しめるので、やる気がある人はチャレンジしてみよう!



⬆プレイステーション Vita版ならではの操作もある。本編に備えて予習しておこう。



➡住人が住める家を作ったところでクリア!。ただし、その先も延々と遊べるのだ。

チュートリアル終了後も続けてプレイ可能だ!!

ゲーム概要 自由度が高い"モノ作りアクション"

穴を掘ったり木を切ったりして資材を集め、家や装備などさまざまなモノを作っていくアクションゲーム。すでに発売されているPC版やプレイステーション3版と基本は同じだが、タッチ操作やプレイステーション3版とクロスプレイ、クロスセーブに対応するなど、新システムも搭載。また、新アイテムや新装備(プレイステーション3版はアップデートで対応予定)も収録。



⬆『スーパーダンガンロンパ2』のモノミになれる"モノミ装備"なども収録。入手する条件は?

モノミになれる装備も入手可能!?

注意事項
- コンテンツキーの入力期限は、2015年1月22日までです。
- 一度入力したプロダクトコードは無効になります。

ゲームの情報は126ページへ

ファミ通のデジタル付録 iOS/Androidの端末で読める!



2013年クロスレビュー殿堂入りカタログ(据え置き機編)

新作ゲームを10点満点で評価する、週刊ファミ通の人気コーナー"クロスレビュー"。4人の合計点が30点以上の殿堂入りタイトルをまとめて掲載。今回は据え置き機編を!

殿堂入りした注目作をチェック!

まずはBOOK☆WALKERのアプリで会員登録(無料)をしよう

iTunes App Store/Google Playストアからアプリをダウンロード

▼

メールアドレス、パスワード、性別、生年月を入力

▼

確認メールを返信して登録完了!

検索用キーワード ファミ通1312

1. BOOKWALKERのサイト、またはBOOKWALKERのアプリ内ストアで、上記の"検索用キーワード"で検索
2. 検索結果画面の右側にある"全て表示"(アプリ内ストアの場合は本のアイコン)をクリック
3. 希望するデジタル付録の表紙をクリック
4. "ギフトコードを入力する"をクリックして、コードを半角の#に続いて入力

入力期限は2014年4月23日まで

※すべてのダウンロードコンテンツは、予告なく終了する可能性があります。あらかじめご了承ください。　※画面は開発中のものです。



インドアエンタメ総合誌
映画・Blu-ray&DVD・漫画・ゲーム・カジュアルフード発売カレンダー付き!!
Otona Fami
Otonafami
オトナファミ
表紙は武井 咲さん
最新号
絶賛好評発売中!!
オトナファミのHOTな話題であったまろう!
春の特報SPECIAL 先取り初出し! 11連発
「るろうに剣心 京都大火編/伝説の最期編」
「THE NEXT GENERATION パトレイバー」
「クローズ EXPLODE」「トランスフォーマー/ロストエイジ」
「アメイジング・スパイダーマン2」「ホビット2 竜に奪われた王国」 and more
[特集] 真冬の要注意エンタ
誰かに話したい事件FILE31
「土竜の唄 潜入捜査官REIJI」「劇場版 仮面ティーチャー」「エージェント:ライアン」
「マイティ・ソー ダーク・ワールド」「劇場版 TIGER & BUNNY -The Rising-」 and more
TRICK トリック まるっと終劇SP 独占ラストインタビュー!
仲間由紀恵×阿部 寛×堤 幸彦
生瀬勝久 野際陽子
[まだまだ入れる!] 主人公キャラに聞こう!
どーなの? 冬ドラマ
「戦力外捜査官」 武井 咲
「地の塩」 大泉 洋
「おふこうさん」 貫地谷しほり
「医龍4」 坂口憲二
[定番HISTORY] やっぱこれだね~
トッポ Toppo 20周年 ぜんぶ見せコレクション
全国駅弁大図鑑 2014 西日本編
いつもガッツリ冬親友
工場見学 キンレイ 鍋焼うどん
史上初!
「獣電戦隊キョウリュウジャー」
ブレイブ親子対談
竜星涼 × 山下真司
[新春レトロゲームSP]
ジャンルを開拓した20世紀金字塔ゲーム50
[漫画特集] 入学願書受付中!?
いまどきの「青の祓魔師」「学園アリス」ほか
ファンタジー学園漫画30校
先取り!
「ハピネスチャージプリキュア!」
Interview 生田斗真 藤ヶ谷太輔 中川翔子 黒木 華 瀬戸康史 中村ゆりか 三池崇史 and more
©和月伸宏 集英社 ©2014「るろうに剣心 京都大火 伝説の最期」製作委員会 ©2014「THE NEXT GENERATION -PATLABOR-」製作委員会 ©2014 ノジテレビジョン 小学館 ジェイ・ストーム 東宝 OLM ©高橋のぼる・小学館
©SUNRISE/T&B MOVIE PARTNERS ©1985 Nintendo ©CAPCOM U.S.A., INC. ALL RIGHTS RESERVED. ©ABC・東映アニメーション
KADOKAWA
enterbrain
オトナファミWEBもヨロシク ★ http://www.famitsu.com/magazine/otona/
発行 株式会社KADOKAWA
2014 3月号
定価590円(本体562円+税)


15th Anniversary
12ケ月連続☆
開催中!
超感謝祭
オールカドカワフェア
第15回
えんため大賞
受賞作登場!
えんため大賞フェア2014記念
"ふあみ☆ぷち"
15体セット100名様
プレゼントキャンペーン実施中!
世界を救った勇者が訴えられた!?
優秀賞
リーガル・ファンタジー
1 勇者弾劾裁判
羽田遼亮 イラスト/三弥カズトモ
●定価(本体600円+税)
呪われた魔眼と殺人鬼が織り成す
狂気で異常な罪悪綺譚
マッド
サイコ
クライムテイル
特別賞
キルミルカタル
眼ノ宮瞳子の眼球探し
緋色友架 イラスト/ukyo_rst
●定価(本体580円+税)
1月の新刊
ニートな魔王とツンデレ勇者
犬とハサミは使いよう8
四百二十連敗ガール4
すずみんは肉食系火竜3
BOOK☆WALKER
iPhone iPad Androidで話題のラノベを読む!
えんため大賞受賞作、リアル本と同時配信!
毎月第4金曜日配信
ファミ通文庫公式WEBサイト
http://www.enterbrain.co.jp/fb/
FBOnline エフビーオンライン
企画・製作 エンターブレイン 〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1
[お問い合わせ]エンターブレインカスタマーサポート
[電話]0570-060-555(土日祝日を除く正午~17時)
KADOKAWA
発行 株式会社KADOKAWA
〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3
KADOKAWA公式サイト
http://www.kadokawa.co.jp/
ありがとう15周年!
enterbrain
ファミ通文庫
http://www.enterbrain.co.jp/fb/



いただきストリート
~つながるボード大陸!~
×
鷹の爪
TAKANOTSUME
タカノツメ
©蛙男商会/DLE
コラボレーション第2弾!!!
開催期間 2014年01月23日(木)10:00 ~2014年02月05日(水)18:00
優勝すると必ず、どれかのカードが1枚もらえる!
期間内の優勝回数によって獲得できるアイテム
1回 鷹の爪印のいただきカード「対戦相手に吉田くんが登場!」
2回 鷹の爪印のいただきカード「秘密結社鷹の爪で対戦!」
3回 鷹の爪印のいただきカード「持ち株みみっちく1枚持ってスタート!」
4回 鷹の爪印のいただきカード「所持金ほどほどに1.25倍でスタート!」
5回 鷹の爪印のいただきカード「対戦相手に吉田くんが登場!」
6回 鷹の爪印のいただきカード「秘密結社鷹の爪で対戦!」
※7回以降もアイテムがもらえます♪
そして勝ち続ける猛者には…!?
期間内の2位以上回数
5回「鷹の爪団 吉田くん第2弾」のコマ
「秘密結社 鷹の爪」の「吉田くん」や「レオナルド博士」のコマほか、期間限定でアイテムプレゼント!!
プレイした回数、もしくは獲得した順位によってもらえるアイテムが違います♪
プレイするだけでもらえちゃう!?
期間内のプレイ回数によって獲得できるアイテム
いただきカード TAKANOTSUME 株券 株をみみっちく1枚持ってスタート!
1回 鷹の爪印のいただきカード「持ち株みみっちく1枚持ってスタート!」
いただきカード TAKANOTSUME 所持金 所持金ほどほどに1.25倍でスタート!
2回 鷹の爪印のいただきカード「所持金ほどほどに1.25倍でスタート!」
3回「鷹の爪団 レオナルド博士」コマ
auスマートパスで配信中!
ゲームを始めるのはこちら
コラボやキャンペーンの最新情報はこちら
「いただきストリート for au ~つながるボード大陸!~」公式サイト
http://www.enterbrain.co.jp/social_appli/itast/
ソーシャルゲーム総合Twitter 慧美詩知(えびしさと)
https://twitter.com/EB_chan
みんなで「いたスト」都道府県MAPを完成させよう!
オープンキャンペーン!
応募期間 2014年1月31日18:00まで
日本の名産物を投稿して荒井清和先生描き下ろし似顔絵コマをいただき!
ゲーム内「みんなで『いたスト』都道府県MAPを完成させよう!」キャンペーンページより「日本の都道府県の名物」(名所、名産、歴史上の人物など)を投稿いただいた方の中から抽選で3名様に、本コンテンツ内で使用できるご自身の似顔絵コマをプレゼントします。似顔絵は、「いたスト」第1作のキャラクターデザインを担当し、ゲーム総合情報誌「週刊ファミ通」クロスレビューなどにおいて、日本一ゲーマーの顔を描き続けてきた荒井清和氏の描き下ろしです。
投票の多かった「名物」は、「いたスト」で今後新しく登場予定の都道府県MAPで「お店」の名前になります!
KADOKAWA
enterbrain
株式会社KADOKAWA エンターブレイン ブランドカンパニー
お問い合わせ:エンターブレイン カスタマーサポート 電話0570-060-555(土日祝日を除く 12:00~17:00)
©2013 ARMOR PROJECT/KADOKAWA CORPORATION

6号連続企画 最終回

豪華賞品をお届け！

冬の大プレゼント

プレゼント賞品

プレイステーション4 ジェット・ブラック(※)

ソニー・コンピュータエンタテインメント

賞品番号 1

必要な応募券 6枚

抽選で10名様にプレゼント!



話題の新世代ゲームハード プレイステーション4を10名様に!

いよいよ2月22日に、満を持しての国内発売となるプレイステーション4。先行発売された世界各国では、絶好調のスタートを切り、日本でのブレイクも期待大！

そんな新世代機の特徴は、圧倒的なマシンパワーがもたらす新次元の映像表現を始め、"シェアボタン"で周囲や世界の人々と遊びを共有できるソーシャル機能、プレイステーション Vitaと連動したリモートプレイの充実など、かつてないほど多彩。また、ゲームダウンロード時間の大幅な短縮など、多くのゲームユーザーにうれしい機能が実装されています。

新たなゲームハードで革新的なゲーム体験を!!

※……プレイステーションカメラが付属しないパックになります。

ゲームライフを応援します!!キャンペーン!!!!

冬と言えば、多くの人気タイトルが発売され、ゲームを遊ぶには持ってこいの季節！ そこで、週刊ファミ通では、読者の皆様のゲームライフを応援するために、プレゼントキャンペーンを企画。2013年12月26日号から8号連続で毎号1枚ずつついてきた応募券を必要な枚数集めると、各プレゼントへの応募が可能です。応募券がつくのは今号で最後になります。ぜひ、184ページの応募用紙に貼っていますぐご応募を！

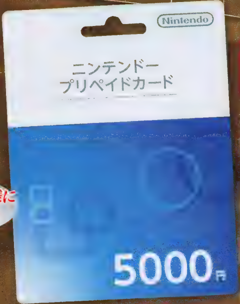
プレゼント賞品
電子マネー5000円相当
ニンテンドープリペイドカード、プレイステーション ネットワーク カード、マイクロソフトポイントカード

ゲームライフを豊かにする電子マネー5000円相当!

必要な応募券 4枚

抽選で各15名様にプレゼント!

ふたつ目の賞品は、任天堂、ソニー・コンピュータエンタテインメント、日本マイクロソフトが販売し、各社ハードで使用できる電子マネー。ゲームソフトのダウンロード販売や、ネットを通じたキャラクター衣装やアイテムといった追加コンテンツの購入が一般化した昨今では、とても便利なグッズです。応募券を4枚集めて、ニンテンドー プリペイドカード、プレイステーション ネットワーク カード、マイクロソフト ポイントカードのいずれかを選んでご応募ください！

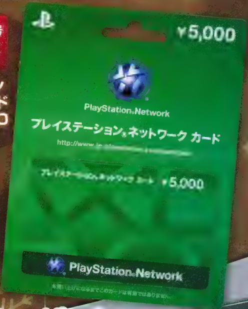


賞品番号 **2**
ニンテンドープリペイドカード5000円

便利な電子マネーで好きなゲームをダウンロード購入!!



賞品番号 **3**
プレイステーション ネットワーク カード ¥5000



賞品番号 **4**
マイクロソフトポイントカード3500

※店頭在庫の状況により、プレゼント賞品を"Xbox ギフトカード 5000円"にさせていただく場合がございます。

次ページにもプレゼント賞品がいっぱい！→

プレゼント賞品

週刊ファミ通表紙イラスト オリジナルポスター

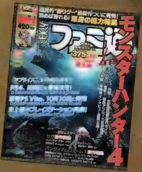
描き下ろしイラストのA2サイズポスター!

必要な応募券 2枚

抽選で各10名様にプレゼント!

人気タイトルの描き下ろしオリジナルイラストを、たびたび掲載している週刊ファミ通の表紙。2013年発売号の本誌表紙の中で、読者の皆様からの人気が高かったイラストを中心に、A2サイズのポスターにします! ポスターのプレゼント対象となるイラストは右の通り。週刊ファミ通のロゴマークや記事名などの表記を外したデザインとなります。奮ってご応募を!





本誌表紙イラストが大迫力のサイズに!!



賞品番号 5

2013年2月21日号表紙
討鬼伝
(コーエーテクモゲームス)



賞品番号 6

2013年2月28日号表紙
メタルギア ライジング リベンジェンス
(KONAMI)

応募のきまり

本誌2013年12月26日号(12月12日発売)から2月6日号(1月23日発売)まで、毎号1枚ずつ応募券と応募用紙がついています。プレゼントをご希望の方は、希望する賞品に必要な枚数の応募券を応募用紙にはがれないように貼り、必要事項をすべて記入した応募用紙をはがきに貼りつけて、下記のあて先までご応募ください。プレゼントの応募にあたっては、下記の"注意事項"も必ずお読みください。当選者の発表は、週刊ファミ通2月27日号(2月13日発売)を予定。賞品は2月下旬以降、順次発送いたします。

締切

1月30日(木)
当日消印有効

あて先

冬の大プレゼントキャンペーン!!!! 応募券
週刊ファミ通2月6日号
コピー不可

〒102-8431
麹町郵便局 私書箱140号
「冬の大プレゼントキャンペーン!!!!」係

注意事項

●はがき1通につき1口の応募が可能です。 ●複数応募された場合でも、おひとり1口のみの当選となります。 ●記入漏れや応募券の枚数不足、文字が判読できないなどの不備がある場合は、応募をお受けできません。 ●賞品の仕様変更や流通状況により、型番やスペックなどが変更になる場合があります。 ●賞品の発送先は、日本国内に限ります。 ●当選者には、エンターブレインより電話にて連絡させていただく場合があります。 ●賞品を譲渡(転売、オークション出品を含む)しないことを、応募・当選の条件とします。譲渡が明らかになった場合、当選は取り消され、賞品をお返しいただく場合があります。 ●雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、週刊ファミ通当該号のほかの懸賞に当選できない場合があります。 ●応募の際にご提供いただいた個人情報は、弊社のプライバシーポリシー(http://www.enterbrain.co.jp/)の定めるところにより、取り扱わせていただきます。

冬の大プレゼントキャンペーン 応募用紙

〈キリトリ線〉

希望する賞品番号ひとつに○をつけてください。

賞品番号	賞品名	必要枚数
1	プレイステーション4 ジェット・ブラック	6
2	ニンテンドー プリペイドカード 5000円	4
3	プレイステーション ネットワーク カード ¥5000	4
4	マイクロソフト ポイントカード 3500	4
5	討鬼伝 表紙ポスター	2
6	メタルギア ライジング リベンジェンス 表紙ポスター	2
7	シャイニング・アーク 表紙ポスター	2
8	真・女神転生IV 表紙ポスター	2
9	逆転裁判5 表紙ポスター	2
10	モンスターハンター4 表紙ポスター	2
11	英雄伝説 閃の軌跡(センノキセキ) 表紙ポスター	2
12	GOD EATER 2(ゴッドイーター2) 表紙ポスター	2
13	ライトニング リターンズ ファイナルファンタジーXIII 表紙ポスター	2
14	トラック オン トゥクーン3 表紙ポスター	2
15	テイルズ オブ ゼスティリア 表紙ポスター	2
16	週刊ファミ通オリジナルQUOカード	1

フリガナ
お名前
性別 男・女
ご住所 〒 都道府県 市区郡
☎( )

※上記の週刊ファミ通表紙イラストオリジナルポスターの画像は、すべて仮のものです。A2サイズの用紙に印刷するにあたり、実際の賞品では一部のデザインが変更になる場合があります。あらかじめご了承ください。

各作品のファン垂涎のファミ通特製ポスターをドド～ンとお届け!!



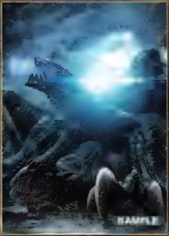
賞品番号 7　2013年3月14日増刊号表紙
シャイニング・アーク（セガ）

賞品番号 8　2013年6月6日号表紙
真・女神転生IV（アトラス）





賞品番号 9　2013年8月8日号表紙
逆転裁判5（カプコン）



賞品番号 10　2013年9月26日号表紙
モンスターハンター4（カプコン）

賞品番号 11　2013年10月3日号表紙
英雄伝説 閃の軌跡（センノキセキ）（日本ファルコム）





賞品番号 12　2013年11月21日号表紙
GOD EATER 2（ゴッドイーター2）（バンダイナムコゲームス）

賞品番号 13　2013年11月28日号表紙
ライトニング リターンズ ファイナルファンタジーXIII（スクウェア・エニックス）





賞品番号 14　2014年1月2日号表紙
ドラッグ オン ドラグーン3（スクウェア・エニックス）

賞品番号 15　2014年1月9・16日合併号表紙
テイルズ オブ ゼスティリア（バンダイナムコゲームス）



プレゼント賞品　週刊ファミ通オリジナルQUOカード（500円相当）

賞品番号 16　必要な応募券 1枚

抽選で100名様にプレゼント!!

あると便利なQUOカード!

応募券1枚を貼って気軽に応募できるプレゼントはコチラ！ コンビニエンスストアやドラッグストアなどの全国加盟店でお買い物に使える、便利なプリペイドカードを抽選で100名様に進呈します！



※QUOカードのデザインはイメージです。実際のデザインとは異なる場合があります。

ebten エビテン

ファミ通販オススメのアイテムをどーんとご紹介!!



Famitsuhan ファミ通販

"ファミ通販"は、オンラインショッピングサイト"ebten(エビテン)"の中にあるお店のひとつ。今回は、角川ゲームスの『モット！ソニコミ』と『アマガミ(エビコレ＋)』を始め、コンパイルハートの『超次次元ゲイム ネプテューヌリバース2』など、さまざまな情報満載でお届け！

3月20日発売予定

モット!ソニコミ 限定版（予約特典&エビテン限定特典付き）

送料無料 特価割引¥200 ファミ通販 販売価格 **8800円**[税抜]（**9240円**[税込]）

商品コード 012301

商品URL➡ http://ebten.jp/p/4997766201542/

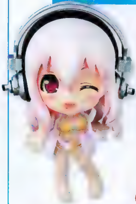
※通常版(予約特典＆エビテン限定特典付き)の販売(7140円[税抜]／6800円[税込])もあります　※画面は開発中のものです

新人グラビアモデルの"すーぱーそに子"をトップモデルに育てるのは君だ!

角川ゲームスから3月20日に発売予定のプレイステーション3用ソフト『モット！ソニコミ』は、"そに子"の専属カメラマンとなって、信頼関係を築きながらトップモデルに育て上げる、恋愛コミュニケーションゲーム。PC版からの移植に際し、全キャラクターのフルボイス化や新規楽曲が追加された点も見逃せません。エビテンで本作を購入し、限定特典を入手してください！



限定版同梱内容



●ちびきゅんキャラ「モット！ソニコミ」ビキニver.

"一番くじ"シリーズの人気フィギュア"ちびきゅんキャラ"が、特別カラーで登場。全高約6.5センチの、かわいらしいそに子をお手元に。

●「モット！ソニコミ」ビキニver.衣装ダウンロードコード

●きせかえ両面枕カバー(1個)

※サイズ:全高約6.5センチ　※画像はイメージです。





そに子といっしょにまどろむことができる、両面にイラストが描かれた枕カバー。これでいい夢が見られそうです！

エビテン限定特典

※特典は数量限定のため、なくなり次第終了となります。

●3Dモデル描き下ろしB2タペストリー



ニトロプラスで3D＆ムービー制作を担当するオガタガクオ氏による、描き下ろしビジュアルをあしらったB2サイズ(515ミリ×728ミリ)の大判タペストリー。そに子のはにかんだ笑顔がかわいい！

●オリジナル衣装ダウンロードコード

タペストリー用に描き下ろした衣装を、ゲーム中で使用できるダウンロードコード。





⬅⬆精緻な3Dモデリングで魅力的に描かれたそに子を、あらゆる角度から撮影できます。専属カメラマンとして信頼度を高め、ベストショットを撮影しよう！

[予約特典] 津路参汰デザイン〈すうぃーと〉な衣装ダウンロードコード



※画面は開発中のものです

津路参太氏がデザインした、[illegible]付いてきます。

※特典は数量限定のため、なくなり次第終了となります。

1月30日発売予定

エビコレ+ アマガミ PS Vita版(エビテン限定特典付き)

送料無料 ファミ通販 販売価格 **4800円**[税抜](**5040円**[税込])

商品コード 012302

商品URL➡ http://ebten.jp/p/4582350661224/



角川ゲームスより2011年にプレイステーション・ポータブルで発売された恋愛シミュレーションゲームが、プレイステーション Vitaに登場。本作は、ビジュアル表現や音声のクオリティーアップだけでなく、データの読み込み時間の短縮など、快適にプレイできる調整を施した決定版です。エビテンでは、オリジナルグッズを同梱した限定特典をご用意しました。数量限定の特典をお見逃しなく!

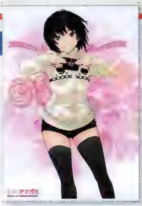
グラフィックやサウンドが大幅に向上 ヒロインたちとの学校生活がより快適に!

エビテン限定特典

●高山箕犀氏 描き下ろし A2タペストリー

※画像はイメージです。
※特典は数量限定のため、なくなり次第終了いたします。

本作のキャラクターデザインとグラフィックを担当した高山箕犀氏の描く、七咲逢のオリジナルイラストを、A2サイズ(420ミリ×594ミリ)のタペストリーに仕上げました。





初回購入特典

●高山箕犀イラスト小冊子 "Platonic Archive(プラトニック アーカイブ)"

※仕様:A4サイズ、48ページ(予定)

●PS Vita版『エビコレ+ アマガミ』着せ替えジャケット(水着Ver)

※特典は数量限定のため、なくなり次第終了いたします。
※小冊子のイラストは、ゲーム内のギャラリーモード"Platonic Archive(プラトニック アーカイブ)"から抜粋したものです。

3月20日発売予定

超次次元ゲイム ネプテューヌRe;Birth2 シスターズ ジェネレーション ファミ通DXパック

送料無料 優待割引¥200 ファミ通販 販売価格 **9800円**[税抜](**10290円**[税込])

商品コード 012303

商品URL➡ http://ebten.jp/p/4995857093236/

※通常版のファミ通DXパック(7800円[税抜]/8190円[税込])の販売もあります。



コンパイルハートより3月20日に発売予定のプレイステーション Vita用RPG『超次次元ゲイム ネプテューヌRe;Birth2 シスターズ ジェネレーション』は、『超次元ゲイム ネプテューヌmk2』に追加要素を導入した完全リメイク作品。エビテンでオリジナル特典満載のファミ通DXパックをご購入ください!

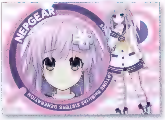
高い完成度を誇る『ネプテューヌmk2』に 追加要素を盛り込んだリメイク作!

ファミ通DXパック

●コンパイルハート 描き下ろし(ネプギア&ユニ) B2タペストリー



●女神候補生 クリアファイル3種セット



●ネプギア&ユニ マグカップ(1個)



※画像はすべてイメージです。

[予約特典]
もし女神候補生が妹で 積極的なカ・ン・ケ・イだったらCD

※特典は数量限定のため、なくなり次第終了となります。

限定版同梱物

●妹とお布団の中で イチャイチャしちゃうCD
●スペシャルねぷねぷブック

ファミ通販 オススメのアイテムをチェック!!

5月発売予定

コトブキヤ シャイニング・アーク サクヤ-Mode:セラフィム-(限定特典付き)

送料無料 優待割引¥200 ファミ通販 販売価格 **15800円**[税抜](**17064円**[税込])

商品コード 012304

商品URL➡ http://ebten.jp/sega/p/4934054783069/



セガのRPG『シャイニング・アーク』に登場するサクヤの究極形態"Mode:セラフィム"が、コトブキヤよりフィギュア化!

セガストア限定特典

●オリジナル B2タペストリー





※サイズ:1/8スケール(全高約32センチ)

※画像はイメージです。
※特典は数量限定のため、なくなり次第終了となります。

"優待割引"をご利用ください!

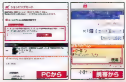
優待割引対象商品を購入カートに入れ、画面の入力欄に優待割引番号を入れてください。期間中ならなんと200円の割引に! ぜひご利用ください!!

●ご注意●

優待割引はおひとり様1回限り有効です。
優待割引対象商品には 優待割引¥200 のマークが付いています。

※優待割引のご利用にあたっては、会員登録が必要になります。
※優待割引対象商品を複数購入する場合は、総計200円の割引となります。

今週の優待割引番号 **655897**
ご利用は2014年1月30日10時まで!



フロンティア通信 出張版

MONSTER HUNTER FRONTIER G
モンスターハンター フロンティア

HRを上げ、"秘伝書"を入手するとハンターに新たな力が宿る！　基本の"地ノ型"から"天ノ型"、そして"嵐ノ型"と、攻撃アクションや立ち回りが激変するのだ。

Vita / Wii U / PS3 / Xbox 360 / PC	カプコン	正式サービス中(※)	30日間1400円[税込]
ジャンル	アクション	テイスト	狩り
通信機能	オンライン専用	プレイ人数	1～4人
		CERO	15歳以上対象

プロデューサー：杉浦一徳　※プレイステーション Vita版は2014年サービス開始予定。
ハードディスク空き容量：Wii U版、PS3版 4.0GB以上、Xbox 360版 7.0GB以上、インターネット環境必須

記事担当



特別企画 G級への道 第1回

秘伝書で狩りが激変!!

HR500に到達し、秘伝書を入手すると、新たな狩りの世界が広がる。秘伝書は武器種に対応した全11種が存在し、これを装備することで、天ノ型か嵐ノ型に攻撃スタイルを変更可能。従来と異なる攻撃アクションをくり出せるようになるのだ！　また、秘伝書を装備しているときにのみ受注可能な、"ハードコアクエスト"も解禁される。特殊なモンスターや強力な武具など、新たな狩猟生活が始まる！

変化1 新スタイルで狩猟法が変わる

従来の攻撃スタイル"地ノ型"とは異なるアクションが出せる。長所をさらに伸ばすものや、短所を補うものなど、性質はさまざま。





自由に切り替え可能！

変化2 手強いモンスターが登場

ハードコアクエストには特異個体や覇種など、通常とは異なる容姿、攻撃方法を持つモンスターが出現。



特異個体 イャンクック亜種

覇種 パリアプリア

変化3 強力な武具を手に入れろ

ハードコアクエストで入手できる素材を使って、強力な武具が作成可能に。独自のスキルを持つ秘伝防具は超高性能だ。



秘伝防具 エメラルドシリーズ

覇種防具 アルゴルFXシリーズ



片手剣の新スタイル

天ノ型と嵐ノ型で使用できるステップで片手剣の世界が変わる！　攻撃を回避できるのはもちろん、それ以上に立ち位置の微調整に重宝する。前ステップをうまく使えば、同じ場所で攻撃し続けることも可能だ。



天ノ型 ジャンプ二段斬り

高所への攻撃が可能に!

⬅翼や尻尾など、高所の部位にも攻撃できるため、部位破壊が狙いやすくなる。



天ノ型・嵐ノ型 ステップ

⬅回避行動よりも小さい距離を移動するので、立ち位置の調整に最適。



嵐ノ型 突き

➡正面に突きをくり出すアクション。定点を連続攻撃する際に最適。

レギュラーコーナー◆フロンティア通信 出張版

※PC版の推奨環境 ■OS:Windows XP、Vista、7、8 ■CPU:Intel Core 2 Duoシリーズ以上 ■メモリー:1GB以上 ■グラフィックカード:NVIDIA GeForce 8600シリーズ以上 ■ハードディスク空き容量:7.0GB以上 ■OSはすべて日本語版のみの対応となります。各OSの詳細な動作環境につきましては、PC版公式ビギナーサイト(http://cog.mhf-g.jp/)でご確認ください。　※PC版、Xbox 360版『モンスターハンター フロンティアG G3プレミアムパッケージ』は発売中(2013年10月16日発売)で価格は5800円[税抜](6090円[税込])、プレイステーション3版『モンスターハンター フロンティアG ビギナーズパッケージ』は発売中(2013年11月20日発売)で価格は5800円[税抜](6090円[税込])、Wii U版『モンスターハンター フロンティアG ビギナーズパッケージ』は発売中(2013年12月11日発売)で価格は5800円[税抜](6090円[税込])。

山本彩乃　声優として活躍するほか、MC業や女優としてテレビドラマや映画で活躍中。愛称はあやのん。
http://ameblo.jp/ayanon-y/

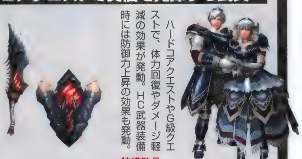
秘伝の世界その1

特異個体モンスター

特異個体は、通常のものとは異なる攻撃や動作を行う。そのため、イャンクックと言えど油断できない相手となる。特異個体を狩猟すると、ごくまれに独自の素材を剥ぎ取れることがあり、この素材を用いることで"HC武器"や"狩護防具"が生産できる。これらはハードコアクエスト時に特殊な効果を発揮する特徴を持つ。



ハードコアクエストで真価を発揮する武具



特異個体の独自素材を多数使うため生産難度は高め。そのぶん性能が非常に高く、ハードコアクエストでは下記の能力を発揮。

HC武器
- 剣士▶斬れ味ゲージの色が1ランクアップ
- ガンナー▶会心率が40%アップ

ハードコアクエストやG級クエストで、体力回復やダメージ軽減の効果が発動。HC武器装備時には防御力上昇の効果も発動。

狩護防具
- 体力が徐々に回復
- ダメージ軽減効果
- 装備部位数に応じて防御力が上昇

大剣の新スタイル

ガード斬りはタイミングが命。うまくモンスターの攻撃に合わせれば、ノーダメージで重い一撃を食らわせられる！ 溜め斬り上げは、大剣の代名詞、溜め斬りをさらに強力にした攻撃。ものにして大ダメージを与えろ！



最大のダメージを叩き込め！



⬆ガード後に斬り払いをくり出す攻撃。ガードに成功した回数に応じて威力がアップしていく。



➡最大の4段階まで溜めれば、爆発的な威力を発揮する強力な攻撃。

さらに華麗に舞う！



➡乱舞よりも攻撃回数が減り、隙が少なくなったにもかかわらず威力は上。

⬇のけ反り無効状態になるため、乱舞に頼らない立ち回りが可能に。



双剣の新スタイル

乱舞·改は、武器出し攻撃からスピーディーな連携が可能。嵐ノ型のジャンプ回転斬りは、のけ反り無効状態になるため、攻撃に集中できるのが魅力。どちらの型も乱舞·改と回転斬りをくり返す連携が超強力！



太刀の新スタイル



避け斬りを組み込むことで、従来にはない連続攻撃をくり出せる。手数が増え、アグレッシブな立ち回りが可能に。嵐ノ型は、威力が高い貫刺しが使用可能になるが、従来の突きが出せなくなる。



⬆無敵時間があり、さまざまな攻撃に派生できるので使い勝手がいい。

攻防一体！ 避けながら攻撃！



➡攻撃の出は遅いが、威力の高い多段の突き攻撃。使いどころが肝心。

次回もさらに秘伝書の世界を紹介！

※画面写真は一部PC版のものが含まれています。※コントローラの操作の説明は携帯機タイプをもとにしています。
※Wii U版、プレイステーション3版、PC版のパッケージをご購入の場合、付属の利用クーポン引換券で60日間のプレイが可能です。Xbox 360版のパッケージをご購入の場合、付属の利用クーポン引換券で30日間のプレイが可能です。以降のプレイには、別途30日間1400円[税込]が必要になります。
※Xbox 360版『MHF-G』ダウンロード版を使用してゲームをインストールする場合は、ハードディスクの空き容量が9.6GB以上必須となります。
※記事中の略称:HR……ハンターランク、HRP……ハンターランクポイント、SR……スキルランク、SRP……スキルランクポイント、GR……ジーランク、GRP……ジーランクポイント

DQ NEWS ドラゴンクエストニュース

ファミ通チョイス

ドラゴンクエストX 眠れる勇者と導きの盟友 オンライン version 2

『DQ』シリーズに関連するさまざまなニュースやトピックス、そして読者の皆さんからの『DQ』にまつわる投稿作品を掲載する『DQ』総合コーナー。それが"DQ NEWS"です！

Wii U / Wii / PC	スクウェア・エニックス　2013年12月5日発売　価格は備考欄参照		
ジャンル	RPG	テイスト	冒険・ファンタジー
通信機能	ネットワーク対応、Wii　Uベーシックセットまたは Wiiで遊ぶ場合は16GB以上のUSBメモリー必須	プレイ人数	1人
		CERO	全年齢対象

Wii U版 パッケージ版、ダウンロード版ともに3800円[税抜]（3990円[税込]）／Wii版(パッケージ版のみ) 3800円[税抜]（3990円[税込]）／Windows版 パッケージ版、ダウンロード版ともに3800円[税抜]（3990円[税込]）／製作・開発 スクウェア・エニックス、ゼネラルディレクター：堀井雄二、キャラクターデザイン：鳥山明、音楽：すぎやまこういち、プロデューサー：齊藤陽介、ディレクター：齊藤力

新春『DQ』グッズ特集！ 注目のアイテムが続々登場!!

今週の"DQ NEWS"では、間もなくリリースされる最新『DQ』グッズと、タイトーのアミューズメント施設などで入手できるプライズ商品に注目してみた。ストラップなど、ふだんから使えるグッズも多いので、『DQ』ファンをアピールするために持っておくといいかも！

オフィシャルショップ限定グッズ

ブラウザゲーム『DQ モンスターパレード』の関連のグッズは、どちらもオフィシャルショップでのみ限定販売されているぞ！ モンスターをつまんで動かす同作品らしく、つままれた瞬間のモンスターをモチーフにしたグッズなのだ。いつもとちょっと違うモンスターの姿が好きなら、これらのアイテムは見逃せない！



ドラゴンクエスト モンスターパレード つまんでマグカップ

スクウェア・エニックス／発売中／1500円[税抜]（1575円[税込]）



ドラゴンクエスト モンスターパレード つまんでラバーストラップセット

スクウェア・エニックス／発売中／2800円[税抜]（2940円[税込]）

ニューリリース

人気シリーズのマスコットコレクションの最新作。パッケージの中には、下のモンスターのいずれかがランダムで封入されている。お目当てのモンスターを引けるか!?

ドラゴンクエスト モンスターマスコットコレクション ～アトラス！バズズ！ベリアル登場！編～

スクウェア・エニックス／発売中／350円[税抜]（368円[税込]）



内容

スライム／スライムベス／ライムスライム／レモンスライム／ホイミスライム／ベホイミスライム／ゴースト／メトロゴースト／ももんじゃ／ダックスビル／ねこまどう／ベンガルクーン／ダッシュラン／せつげんりゅう／アトラス／サイクロプス／ベリアル／アークデーモン／バズズ／シルバーデビル　（全20種）

プライズ限定グッズ

アミューズメント施設の景品としてしか手に入らない超レアグッズがこちら。これらの景品はなくなり次第終了になるので、欲しい人は早めに挑戦しておこう！

フリースブランケット

※タイトーのアミューズメント施設などにあるプライズゲームの景品



寒い冬にはありがたい！

⬆➡フリースブランケットは2種類あり。大きくモンスターが描かれているタイプか、スライムが模様になったオシャレなタイプか！

ドラゴンクエスト フィギュアコレクション ～ドラゴンクエストX ラグアス王子登場編～

（ラグアス王子、アルウェ王妃、ピンクモーモン、トンブレロ、ねこまどう、アトラス）

※タイトーを中心とした全国のアミューズメント施設の景品



⬅⬇フィギュアは全部で6種類。ラグアス王子とアルウェ王妃といった『DQX』のキャラクターやモンスターが、ラインアップされているシリーズだ！

※『ドラゴンクエストX　眠れる勇者と導きの盟友　オンライン』のプレイには、『ドラゴンクエストX　目覚めし五つの種族　オンライン』のソフトおよびレジストレーションコードが必要です。

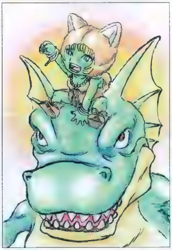
※本記事では、『ドラゴンクエスト』を『DQ』と表記しています。

『DQ』愛をはがきというキャンバスにぶつけよう！

みんなのイラスト劇場

それぞれ1000ガバス

埼玉県　からあげくんさん



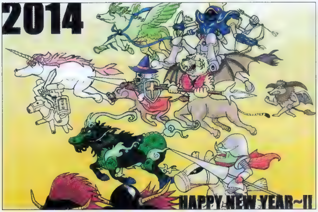
⬆ドワーフのまもの使いと、バトルレックスってペア感がスゴい。このイラストで発覚。

北海道　ユキヤナギさん



⬆もうすぐイルとルカの旅が始まりますからね！　モンスターたちを存分に育てて!!

栃木県　部長さん



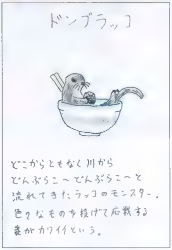
⬅馬っぽいモンスターたちが大集合した年賀状。これはかなりイカしたイラストだ!!

こんなモンスターがいたらいいなを勝手に考える

空想まもの図鑑

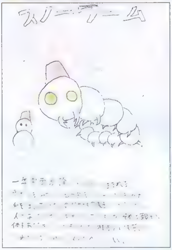
それぞれ1000ガバス

愛知県　ゆーりぃさん



⬆描かれているのはリアルなラッコなんだけど……漂う"ゆるキャラテイスト"は何？

東京都　インスタントジェイソンさん



⬆もしこのモンスターが成長して雪だるまになるなら、雪だるまが嫌いになりそう。

『DQ』で遊んでいるときの"あるある"エピソード！

DQあるある話

それぞれ1000ガバス

"エッチなほん"は、"見る"ではなく"使う"ところが、妙に意味深

神奈川県　ヒロータ教授さん

●『DQIII』のリメイク版では、「激闘の末にもらえるのがコレ？」ってなっちゃう。

ファミコン時代には、"つうこんのいちげき"を"IIコン（トローラ）の一撃"と誤認していた

東京都　しいたKさん

●キッズのころは、『DQ』で初めて"つうこん"という単語を覚えがち。だから、ある！

DQめいろ

それぞれ1200ガバス

埼玉県　からあげくんさん



⬆いつかは来ると思っていたけど……ついにモンスターじゃないめいろが登場。でも、それがルナナなのは、はっきり言って想定外！

埼玉県　影丸さん



⬆ダラダラ吐いている泥もうまくめいろ化されているドロザラー。影丸さんは毎回モンスターのチョイスがシブい。

DQ NEWS ドラゴンクエストニュース への投稿、応募などはすべてコチラへ!!

"DQ NEWS"は、各コーナーへの投稿や読者の皆さんからのご意見、感想などを募集しています。はがきやeメールで右のあて先にドシドシお送りください。募集しているコーナーは下にまとめましたが、これらに当てはまらないものも大歓迎です！

あて先

〒102-8431
エンターブレイン
週刊ファミ通編集部
DQ NEWS
◯◯（コーナー名）係

eメールでの投稿はコチラ
dq-club@ml.enterbrain.co.jp

募集中のコーナー　●みんなのイラスト劇場　●DQあるある話　●空想まもの図鑑　●キリ番ゲッターズ　●てづくりどらごんくえすと　●DQめいろ　などを現在募集中ですよ！

アゲ魂だま

アーケードゲームの情報をお届けするコーナー"アーケードゲーム魂"（略して"アゲ魂"）。人気対戦ガンアクションの稼動日が決まったゾ！



今週のタイトル

Gunslinger Stratos
ガンスリンガー ストラトス

ガンスリンガー ストラトス2

DATA
メーカー：スクウェア・エニックス
稼動開始日：2月20日稼動予定
ジャンル：オンラインマルチ対戦型ダブルガンアクションゲーム
プレイ料金：1プレイ100円、3プレイ200円　対応するICカード：NESiCA

ついに稼動日

直感的な操作と戦略性の高いルール、カジュアルなゲームデザインで人気のダブルガンアクション『ガンスリンガー ストラトス』。本作は、国内初の公式賞金制大会の実施や公式イベントでの新情報の発表、全国5店舗で約3週間にわたって行われた最新作のロケテストなど、アーケードシーンの話題となり続けているタイトルなんだナ。

そして、最新作『ガンスリンガー ストラトス2』の正式稼動日が、2月20日に緊急決定！ 今回は、本邦初公開となるイメージビジュアルや新キャラクター4人のCGイラストなどを掲載するゾ。さらに、お互いの未来を賭けて対立するふたつの勢力"フロンティアS"と"第十七極東都管理区"についても詳しく解説していくんだナ。



勝つのは自由と無法の世界フロンティアSか？

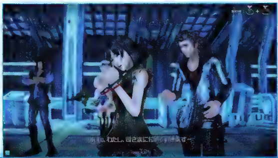
お互いの存在を賭けた狂騒！未来は譲れない!!



↑キャラクターが一定時間強化される"覚醒"システムや、ウェポンパック（戦術兵装）のチューニング機能の導入など、『2』では多彩な新要素が追加された。

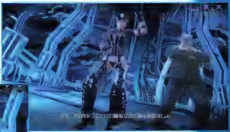
ココに注目① ストーリーモード

ユーザーからの要望が多かったストーリーモードも、本作から導入された。豪華声優陣のフルボイスによるキャラクターどうしの掛け合いは必聴！ ここでは、新たなスクリーンショットを公開するぞ。



➡蘇芳司を慕っている、綾小路咲良のワンシーン。リカルド、アーロン、リューシャの姿も確認できる。





⬅⬆グラマラスでセクシーな衣装に身を包んだ天堂寺セイラ。プレイヤーが登録している勢力に応じて、フロンティアSと第十七極東帝都管理区のコスチュームが変化し、物語は進んでいくようだ。

決定! Xデーは2月20日



大迫力のワイドモニターで4対4のバトルが展開



それとも規律と粛清の世界
第十七極東帝都管理区か!?

テーマソングを歌うのはナノ!

[illegible]



次ページも『ガンスト2』の情報満載!

本邦初公開

天空を揺るがす





リカルド・マルティーニ

(声:諏訪部順一)
キャラクターデザイン:野村哲也

フロンティアS プロフィール

アメリカ軍、[illegible]所属の中尉。アーロンの[illegible]にあたる。第二次時空越境作戦の存在を知り、世界の命運を賭けた戦いという最強のギャンブルに胸をときめかせて参加を志願した。

第十七極東帝都管理区 プロフィール

[illegible]



[illegible]

綾小路咲良

(声:北原知奈)
キャラクターデザイン:野村哲也

フロンティアS プロフィール

領内の数少ない学校に通い、青春を謳歌していた。だが、外出した際に友人になった同い年の女の子たちが送る、自分とはかけ離れた生活に義憤を覚えた。廃墟の生活を向上させるべく治安維持組織"アウローラ"に入隊。

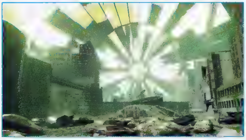
第十七極東帝都管理区 プロフィール

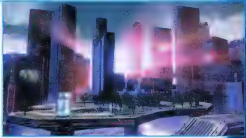
メルキゼデク重役の娘。容姿端麗、成績優秀と将来は約束されたも同然だったが、友人たちが自分より低いランクをつけられ、またある友人は夢を絶たれ……という状況を見て、ぬくぬくと安穏な生活を送っている自分に疑問を感じ、親の反対を押し切って私設軍に入る。

ココに注目② ふたつの勢力

世界と心が交差する戦い

文明が滅び、弱肉強食の世界で生存競争を強いられている"フロンティアS"と、平和と繁栄を対価にあらゆる自由を失った"第十七極東帝都管理区"。ふたつの世界は、並行世界として存在していたが、あることがきっかけで、お互いの世界が衝突してしまう事態に。そこで、ふたつの世界は過去に干渉し、お互いの世界を消し去る戦いを開始する。これが物語の中心となる"第二次時空越境作戦"なのだ。





←↑フロンティアS(左の画面)と第十七極東帝都管理区(上の画面)のイメージビジュアル。ちなみに、本作の世界設定は、ニトロプラスと虚淵玄氏が担当しているぞ。

もうひとりの自分!?

『ガンスリンガー ストラトス2』から新たに加わるキャラクターの、第十七極東帝都管理区バージョンのCGイラストを一挙に公開! 併せて、フロンティアSと第十七極東帝都管理区で異なる、彼らのプロフィールも掲載する。なお、所属勢力によって性能が異なることはないぞ。



蘇芳 司 (声:立花慎之介)

キャラクターデザイン:[illegible]

フロンティアS プロフィール

かつての自衛隊の流れを汲む治安維持組織“アウローラ”の隊長。もとは廃墟で自活するストリートチルドレンだった。体の弱い妹を亡くし、弱者を守るには秩序が必要だと考えて組織に入隊。実力とカリスマでのし上がった。若い世代からは絶大な支持を得ており、いずれはアウローラのリーダー、ひいてはフロンティアSを変える存在と目されている。

第十七極東帝都管理区 プロフィール

メルキセデクの特殊部隊“AUMAD”の隊長。優秀な成績によりアル[illegible]級で卒業。卒業した後はメルキセデクに入社し、AUMADの隊長に就任した。幼いころ、体の弱い妹がランク外と判断され、まともな[illegible]に強い怒りを覚え、出世して内部からこの腐った世界を変えると心に決めている。



覚悟と実力を併せ持つ若きカリスマ!

←↓ヒーローのようなポーズを決める司。戦闘では、近距離から中距離で真価を発揮する武装で戦う。



天堂寺セイラ (声:[illegible])

キャラクターデザイン:[illegible]

フロンティアS プロフィール

[illegible]で、[illegible]のは演習場という硝煙[illegible]、[illegible]キャンプで、銃器の[illegible]ライフル[illegible]“アウローラ”にスカウトされた。

第十七極東帝都管理区 プロフィール

[illegible]



セクシーな衣装で戦闘中もドキドキ!!

ココに注目③ カスタマイズ

キャラクターをカスタマイズし、コスチュームなどを装備して見た目の変化が楽しめるのも魅力のひとつ。週刊ファミ通2月27日号(2月13日発売)では、本作の稼動に先駆けて、“あるアイテム”が入手できるキャンペーンコードがついてくるぞ。『ガンスト』プレイヤーは、忘れずにチェックしてほしい!

2月13日発売のファミ通に限定アイテムがついてくる!!



しんのすけのココがポイント!!

アゲ魂担当

ついに稼動日が明らかになった『2』。現在稼動中の『ガンスリンガー ストラトス』から、多くのデータが引き継げるので、最後までランク上げなどに勤しんでほしいんだナ。また、2月13日発売のファミ通で入手できるアイテムもかなりオシャレなので、お楽しみに!

稼動まで待ち遠しい!	5点
新キャラのオシャレさ	4.5点
ファミ通限定アイテム	5点

※採点はアゲ魂班の独断によるものです。

WEEKLY ファミ通×B'sLOG 連動企画

MONTHLY

オトメ通 41

乙女のための最強ゲーム情報コーナー！

乙女のための最強ゲーム誌『B's-LOG』が、週刊ファミ通誌上で毎月注目の乙女ゲームやグッズなどを紹介する“MONTHLY オトメ通”。今回は、忍者の養成所を舞台に、個性的な忍者たちとの恋と学園生活を描く、オトメイトの新作『忍び、恋うつつ』をピックアップ。さらに、蒼井翔太さんの1stシングルを始めとした、乙女必見の情報も満載でお送りします♪

今回の注目作

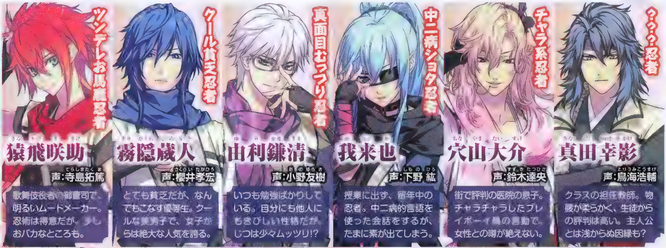
忍び、恋うつつ

■ハード：プレイステーション・ポータブル ■メーカー：アイディアファクトリー ■ジャンル：忍者メロメロアドベンチャー ■発売日：1月30日発売予定 ■5800円［税抜］(6090円［税込］)/限定版は7800円［税抜］(8190円［税込］) ■対象年齢：15歳以上対象

豊臣家が開いた“逢坂幕府”が天下を治める架空の時代で、忍者を養成する学園を舞台にした新作恋愛アドベンチャーゲーム『忍び、恋うつつ』。“どきどき”すると、男性を魅了する不思議な“メロメロの術”を発動してしまう主人公の少女と、イケメン忍者たちとの恋物語が紡がれます。男性たちとの甘い会話をひたすら堪能できる“メロメロ鍛錬モード”など、彼らの魅力を味わい尽くすためのシステムも充実！

メロメロになるほど恋に落ちて

相棒になる忍者たちを紹介



ツンデレお馬鹿忍者 猿飛咲助 声：寺島拓篤
歌舞伎役者の御曹司で、明るいムードメーカー。忍術は得意だが、少しおバカなところも。

クール貧乏忍者 霧隠蔵人 声：櫻井孝宏
とても貧乏だが、なんでもこなす優等生。クールな美男子で、女子からは絶大な人気を誇る。

真面目むっつり忍者 由利鎌清 声：小野友樹
いつも勉強ばかりしている。自分にも他人にもきびしい性格だが、じつは少々ムッツリ!?

中二病ショタ忍者 我来也 声：下野 紘
授業に出ず、留年中の忍者。中二病的言語を使った会話をするが、たまに素が出てしまう。

チャラ系忍者 穴山大介 声：鈴木達央
街で評判の医院の息子。チャラチャラしたプレイボーイ風の言動で、女性との噂が絶えない。

？？？忍者 真田幸影 声：鳥海浩輔
クラスの担任教師。物腰が柔らかく、生徒からの評判は高い。主人公とは浅からぬ因縁も？

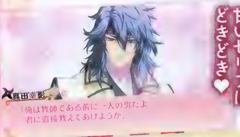


ここにキュン！

男性からの熱烈アプローチ

主人公の“メロメロの術”にかかった男性たちは、積極的かつ大胆にアプローチ！ ふだんはツンツンしていたり、クールな態度の彼らが、甘～い言葉をかけてくれます♥ そんなふだんとのギャップと、逆ハーレム状態のシチュエーションに、どきどき必至です!!

甘いセリフにどきどき♥



乙女系編集者がオススメする

誘惑のグッズ&ニュース

1stシングルを発売した声優・蒼井翔太さんから、発売記念コメントが到着！ さらに『金色のコルダ』シリーズ最新作や、『弱虫ペダル』新作グッズの情報もお届け。

人気声優・蒼井翔太（あおいしょうた）さんの1stシングルが発売決定!!

『Virginal』

←初回限定盤



↓通常盤



『うたの☆プリンスさまっ♪』の美風藍役など、人気作で声優として活躍中の蒼井翔太さん。昨年発売されたデビューミニアルバムに続き、彼のシングルCD『Virginal』が発売に。プロデューサーは、Elements Gardenの上松範康氏が担当しています。初回限定盤には、表題曲のPVとメイキング映像を収録したDVDを同梱！

■発売中 ■価格：初回限定盤は2000円［税抜］（2100円［税込］）／通常盤は1200円［税抜］（1260円［税込］） ■発売元：ブロッコリー ■出演：蒼井翔太

公式サイト http://www.broccoli.co.jp/cd/aoi/virginal/

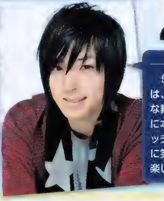
蒼井翔太さんから発売を記念してコメントが到着！



——楽曲の聴きどころは？

歌詞的にも曲調的にも、皆さんへのメッセージや感謝の気持ちを込めていますので、そのあたりを聴いていただきたいなと思います。

ファーストライブも決定！



——初ライブへの意気込みを！

5月10日のファーストライブでは、日本青年館というとても大きな舞台に立たせていただけることに本当に感謝しています。歌はカッチリ決めて、トークでは皆さんに笑っていただけるような、終始楽しいライブにしたいです！

Ifのストーリーを描くシリーズ最新作

ネオロマンスゲーム 金色のコルダ3 AnotherSky feat. 神南

■ハード：プレイステーション・ポータブル ■メーカー：コーエーテクモゲームス ■ジャンル：アドベンチャー ■発売日：1月23日 ■価格：5800円［税抜］（6090円［税込］）／ダウンロード版は5143円［税抜］（5400円［税込］）、トレジャーBOXは12800円［税抜］（13440円［税込］） ■対象年齢：12歳以上

恋人候補は仲間？ それともライバル？

『金色のコルダ3』で、星奏学院のライバル校だった神戸の"神南高校"を舞台にした、スピンオフシリーズの第1弾が好評発売中！ すぐれた管弦楽部のある神南高校に転入した主人公は、全国学生音楽コンクールへ向けての練習の中で、管弦楽部の仲間やライバルである星奏学院の生徒と急接近することになり……。

恋を育む男の子たち



アニメ『弱虫ペダル』の缶ミラーが登場♥

テレビアニメも放送中の、人気コミック『弱虫ペダル』から、裏面が鏡になった"缶ミラー"が新登場。主人公の小野田坂道を始め、個性溢れる総北高校自転車競技部の6人が、キュートなSDキャラクターに！ 持ち歩き用としてはもちろん、飾ってもかわいい必携アイテムです♥

弱虫ペダル 缶ミラー

■価格：各667円［税抜］（各700円［税込］） ■発売中 ■仕様：全6種（「小野田坂道」、「今泉俊輔」、「鳴子章吉」、「金城真護」、「田所迅」、「巻島裕介」） ■商品サイズ：直径75ミリ×厚さ4ミリ ■発売元：ブロッコリー

全6種のキュートなデザインをチェック！



レギュラーコーナー◆MONTHLYオトメ通

PSP

iPhoneとAndroidのゲーム情報コーナー
ファミ通App 出張版

スマホゲーム情報をアプリでチェック!!
ファミ通App アプリ情報
iPhone、Android 両対応

仲間とともに最強



iPhone・Android アプリ

モンスターハンター ロア オブ カード	
カプコン	アイテム課金制
カテゴリ:RPG	
対応機種:フィーチャーフォン、スマートフォンiOS 6.0以降、Android2.3以降(一部機種を除く)	

『モンスターハンター ロア オブ カード』は、カプコンとグラニがタッグを組んで開発した新たな『モンハン』のソーシャルカードゲームだ。自分のデッキを強化して、ギルドの仲間とともにライバルのギルドと対決！ 選ばれた者たちだけが挑める至高のモンスターバトルを目指して、最強の冒険者の称号を手に入れろ！



←自分なりの戦略で、武具を揃えて仲間とともに挑む戦い。果てなきチャレンジの始まりだ。



クエストで素材を集めて強化しよう!!

まずは装備を強化するために、クエストに出て素材を集めよう。密林や沼地など、おなじみのフィールドが登場。クエスト中に素材ポイントを発見すると、素材をゲットできる。フィールドによって出やすい素材が違うので、お目当ての素材が出るポイントを見つけ出そう。また、クエストにはデイリーミッションが存在する。個人で達成するもの、ギルドで達成するものがあり、必要な素材を回収できれば、毎日達成ボーナスがもらえるぞ。



→飛び出してきたのはシリーズおなじみのモンスター"ランポス"。









↑素材を集めるとPtに還元される。Ptを消費することで、それぞれの素材専用のガチャを引くことができる。

素材集めはミニゲーム

クエストの進行中に採掘や採取、釣りのポイントを発見すると、ミニゲームが発生する。ミニゲームの結果次第でPtの獲得量が変化。判定は4段階あり、タイミングよく画面にタッチすると、より多くのPtをゲットすることができる。タイミングをつかんで大量のPtを獲得し、素材ガチャをガンガン回してお気に入り装備の強化を狙っていこう。画面に表示されるエフェクトを絶対に見逃すな！



←採掘ポイントのミニゲーム。光った鉱石をタッチ！

強の冒険者を目指せ!!

ギルドどうしのバトル!

大型モンスターに挑戦するには、ほかのギルドとの"決戦"に挑み、"モンスターの魂"を獲得する必要がある。ギルド戦で勝利するために、装備のアビリティを駆使して戦略を立てよう。勝利報酬や参戦報酬をゲットすることで、デッキの強化が可能。強力装備で差をつけ、最強ギルドを目指せ!



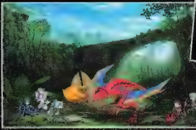


➡決戦にも腹ごしらえは必要。焼き加減に注意しつつ、タイミングよくタップして上手に焼こう。

いよいよ討伐戦!

"モンスターの魂"が集まったら、ついに大型モンスターの討伐戦に突入。モンスターにはさまざまな部位が存在し、部位ごとに弱点となる武器が異なる。モンスターの弱点を見抜き、仲間と協力して討伐しよう。集中攻撃か、分散攻撃か、仲間との連携が勝利のカギだ。見事討伐に成功すれば、報酬を獲得できる。





⬅⬆攻撃部位を選んだら、今度はゲージが溜まったときを狙ってタップ。モンスターに強力な一撃をお見舞いしよう。

アバター開放で性能強化!

ガチャなどで武具を獲得すると、手に入れた武具シリーズごとのポイントが手に入る。ポイントが一定以上溜まると、そのシリーズの武具を装備したアバターが開放され、アバターを設定することでデッキを強化できる。たとえば、自分のアバターが大剣を持っていれば、デッキ内の大剣にボーナス補正がつくという具合だ。万遍なく強い武器を持つか、ひとつの武器に特化するかは戦略次第。アバターはパラメーターだけでなく、見た目に影響するので、オシャレを狙うのもアリ。

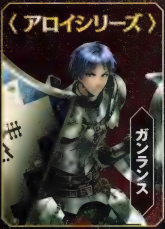


⬅"自分好みの武器で固める"など、アバターによって遊びかたの幅が広がる。デッキの選択肢を広げるために積極的にアバターを開放していこう。









ファミキング

応募の注意

※プレゼント賞品は譲渡しないことを応募・当選の条件とします。譲渡には、売ること、オークションに出品することなどが含まれます。譲渡が明らかになった場合、当選は取り消され賞品をお返しいただく場合があります。
※プレゼントの説明で、とくに記載していないものは、賞品の発送をもって発表とさせていただきます。
※雑誌公正競争規約の定めにより、このコーナーの懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に当選できない場合があります。
※本誌におけるサービスのご利用、プレゼントのご応募などに関連してお客様からご提供いただいた個人情報につきましては、弊社のプライバシーポリシー(URL:http://www.enterbrain.co.jp/)の定めるところにより、取り扱わせていただきます。
※ご意見・投稿が誌面掲載される際に、お名前(実名)の掲載を望まない方は、ペンネームを併記のうえご投稿ください。

各コーナーの あて先

eメールでの投稿はコチラ famiking@ml.enterbrain.co.jp

はがきでの投稿はコチラ 〒102-8431 エンターブレイン 週刊ファミ通2月6日号 ファミキング「○○○○」係まで

編集部襲来

間もなく発売される『魔界戦記ディスガイア4 Return』の声優さんが、編集部を電撃訪問。

“みもりん”こと三森(みもり)すずこさんが編集部で宣伝!

日本一ソフトウェアから1月30日に発売予定のプレイステーション Vita用ソフト『魔界戦記ディスガイア4 Return』。作中で風祭フーカを演じ、本作の宣伝部長も務める声優、三森すずこさんが編集部に来訪。『ディスガイア』シリーズのマスコットキャラクター、プリニーの帽子を取り出して……!?









三森さんの直筆サイン入りポスターを3名様に

三森さんの直筆サイン入りポスターを、抽選で3名様に進呈。はがきに住所、氏名、年齢、電話番号を明記のうえ、このページの上部に記載しているあて先で「ディスガイア4」係までお送りください。締切は2月6日の当日消印有効。当選者の発表は、賞品の発送(2月中旬予定)をもって代えさせていただきます。



Vita 『魔界戦記ディスガイア4 Return』とは?

日本一ソフトウェア／1月30日発売予定／5980円[税抜](6279円[税込])

2011年に発売されたプレイステーション3用ソフト『魔界戦記ディスガイア4』に、さまざまな追加要素を盛り込んだ“史上最凶のシミュレーションRPG”。モンスターの巨大化や武器化、レベル9999、そして“億超えダメージ”などのブッ飛んだシステムと、破天荒なストーリーがウリだ。



シリーズ史上最大最凶のボリューム!

スペシャル

『テイルズ オブ』シリーズ最新作の発表会場で限定配布されたアイテムをプレゼント♪

『テイルズ オブ』シリーズ最新作『ゼスティリア』の貴重品を大放出

シリーズの生誕20周年を記念する完全新作『テイルズ オブ ゼスティリア』。先日催された発表会で来場者向けに配布されたアイテムを、出演声優のサイン入りで本誌読者にプレゼントするぞ。馬場英雄プロデューサーのコメントからも、この"お土産"へのこだわりがわかる！



木村良平さん(スレイ役)と茅野愛衣さん(アリーシャ役)の直筆サイン入り！



この特製ノートを5名様にプレゼント

発表会場で限定配布されたノート(A4サイズ、出演声優サイン入り)を、抽選で5名様に進呈。はがきに住所、氏名、年齢、電話番号を明記のうえ、180ページの上部に記載しているあて先で「ゼスティリア」係までお送りください。締切は2月6日の当日消印有効。当選者の発表は、賞品の発送(2月中旬予定)をもって代えさせていただきます。

PS3『テイルズ オブ ゼスティリア』とは?

バンダイナムコゲームス／発売日未定／価格未定

タイトルの由来である"zest(情熱、熱意)"をテーマに、主人公の青年スレイたちが雄大な世界を旅するRPG。目には見えない神秘の存在"天族"が語り継がれているこの世界で、スレイは古代のロマンを追い求めていくが……。

『ゼスティリア』の世界でひとつのキーとなるアイテムを、ノートとしてデザインし、先日の発表会で配布させていただきました。どんなキーアイテムなのかは、ゲームで冒険するまでぜひお楽しみに。今回は特別に、読者の皆様にもプレゼントしちゃいます！



バンダイナムコゲームス『テイルズ オブ ゼスティリア』プロデューサー
馬場英雄氏

インフォメーション

次号に付属する、ファミ通オリジナルダウンロードコンテンツを、ひと足先に公開!!

ファミ通オリジナル

次号のファミ通も要チェック！

ダウンロードコンテンツ福袋がスゴい！

※すべてのダウンロードコンテンツは、予告なく終了する可能性があります。あらかじめご了承ください。

ファミ通限定のアイテムが手に入る、"ダウンロードコード福袋"。本誌2月13日号(1月30日発売)では、2タイトルのゲームカードと、ファミ通の表紙コレクションが手に入れられるコードが付くのだ。



激 サムライ&ドラゴンズ ～開戦、同盟戦争～



『ボーダーブレイク』とのコラボカード！

人気を博するアーケードゲーム、『ボーダーブレイク』とのコラボカードが登場。巨大ロボットとの共演が実現する！



討鬼伝

クールな美女のミタマ

コードを入力すると、攻のミタマ"望月千代女"が獲得できるぞ。千代女の声を演じるのは、人気声優の今井麻美さんだ！

電子書籍

1月の表紙コレクション

1月に発売された本誌の表紙イラストが、スマホやタブレット端末でじっくり見られるぞ！

週刊ファミ通2月13日号をお楽しみに!!

(1月30日発売)

スペシャル

2013年末に行われた生放送の現場で、声優さん6名の貴重なパジャマ姿をゲット！

『わグルま！』の声優さんがパジャマパーティー開催!?



2013年12月27日に、ニコニコ生放送のオンラインゲーム生活応援番組『ファミ通コネクトパーティー』でPCゲーム『わグルま！』とのコラボ特番が放送された。『わグルま！』の声優さん6名がパジャマ姿で出演するということで、現場を取材。貴重なパジャマ姿の写真とプレゼントをいただきました！



ファミ通コネクト！パーティー 2月特大号　わグルまつり2014冬

開催日 2月2日（日）午後2時～5時（予定）
会場 株式会社KADOKAWA エンターブレイン2階 イベントスペース［[illegible]］
出演 [illegible]
チケット [illegible]

イベントの詳細はコチラ
http://famitsu.jp/connect_on/conepaoff/

PC『わグルま！』とは？

ゲームポット／サービス中／基本無料（アイテム課金）

魔界のお偉いさんになったプレイヤーが、かわいい女の子モンスターを配下にして、部屋をコーディネートする、PC用の無料ブラウザゲーム。女の子モンスターが集めてきた素材や設計図をもとに組み立てた、さまざまな家具を配置して、彼女たちが気に入るような部屋を作ろう！



『わグルま！』グッズを3名様にプレゼント！

『わグルま！』のオリジナルタンブラーを、抽選で3名様にプレゼント。はがきに住所、氏名、年齢、電話番号を明記して、180ページ上部のあて先で「わグルま！グッズ欲しい」係まで。締切は2月6日の当日消印有効。当選者の発表は、賞品の発送（2月中旬予定）をもって代えさせていただきます。

ファミ通がお届けする FAMITSU PRESENTS ゲーム番組最新情報！

ファミ通LIVE　ニコニコ動画にて絶賛放送中の、最新ゲームの魅力をさまざまな角度から紹介する番組。

ゲームアーカイバー　スマートフォンでも見られるNOTTVにて放送中の、あらゆるゲームの名シーンを追求する番組。

今週のファミ通LIVE

～水曜はファミ通とよしもとがゲームの生番組やってるよ！～

ファミ通×よしもと×ニコニコ動画
毎週水曜日・午後8時
生配信中！

1月15日の放送は、『セインツロウ Ⅳ ウルトラ・スーパー・アルティメット・デラックス・エディション』をプレイ。番組は大盛り上がりでした！



スーパーパワーで敵を倒しまくり！

予告 次回は1月29日放送！

注目作や話題作の最新ゲーム情報が盛りだくさん!!

アドレスはコチラ http://ch.nicovideo.jp/channel/famitsu_live
ファミ通LIVE公式のTwitterハッシュタグ #832live

今週の ゲームアーカイバー Game Archiver

NOTTV（ノッティーヴィー）にて 放送中！

毎週木曜日午後8時～10時

新旧さまざまなゲームの名シーンを後世に残す、新感覚のバラエティー番組。お笑いタレントの狩野英孝を筆頭に、アーカイブ部員たちが、伝説のゲームアーカイバーを目指してゲームをやり込む！

アーカイブするのはこのふたりだ!!



ゲームアーカイブ部部長 狩野英孝（かのえいこう）



伝説のゲームアーカイバー ブンブン丸（まる）

予告 次回は1月30日放送！

『悪魔城伝説』、『マイティボンジャック』をアーカイブ！

nottvの視聴方法はこちら！

NOTTV（ノッティーヴィー）は、2012年4月に開局した、日本初のスマートフォン向け放送局。月額サービス料金は[illegible]込[illegible]。詳[illegible]、NOTTVの公式サイトにアクセスして確認しよう！

放送エリアや対応機種などの詳細はNOTTVオフィシャルサイトへ www.nottv.jp

※放送内容は予告なしに変わることがあります。ご了承ください

今週の編集部

流行りゲー

ファミ通編集部で流行しているゲームを聞き込み徹底調査！ いまスタッフがハマっているタイトルは何だ!?

首位の勢いは揺るがず！ 注目の新作も登場!!

『ゼルダの伝説』シリーズ最新作『ゼルダの伝説 神々のトライフォース2』が、今週も1位！ 初登場でランクインを果たした『星のカービィ トリプルデラックス』は、ここから上位に食い込めるか!?

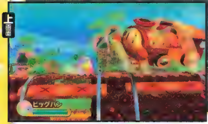
集計期間
1月7日～1月14日

順位	タイトル	人数
1	ゼルダの伝説 神々のトライフォース2 ニンテンドー3DS/任天堂/2013年12月26日発売	9人
2	パズドラZ ニンテンドー3DS/ガンホー・オンライン・エンターテイメント/2013年12月12日発売	7人
3	ドラッグ オン ドラグーン3 プレイステーション3/スクウェア・エニックス/2013年12月19日発売	5人
4	星のカービィ トリプルデラックス ニンテンドー3DS/任天堂/1月11日発売	4人
5	モンスターハンター4 ニンテンドー3DS/カプコン/2013年9月14日発売	3人

Pick UP
今週の第4位

星のカービィ トリプルデラックス

ニンテンドー3DS/任天堂/1月11日発売/4571円[税抜]（4800円[税込]）



上画面

【ゲーム概要】 カービィが活躍するシリーズ最新作。新アクションの"ビッグバンすいこみ"を駆使しながら、奥行きのある不思議なステージを冒険しよう！

アクションの爽快さに加え、謎解きの達成感も味わえる！ ステージに隠された、キーホルダー集めにもハマりますよ。（TEXT:ハトヤ伊藤）

今週の

ファミ通編集部

寒い冬には負けない!? 編集部は今週も相変わらず

1月10日 この日の深夜、残っていた仕事を片づけ、愛車のスクーターで帰路に就いた山あり黒谷。途中でガソリンスタンドに寄ったところ、カバンに入れておいたはずの財布がないことに気づく。寒空の中、満面の笑みで対応してくれた店員さんに事情を説明し、大あわてで来た道を引き返した黒谷。編集部に戻ってみると、なんと、机の上に財布があるではないか！ すっかり安堵した黒谷は、ガソリンを入れることなど忘れ、朝まで編集部でくつろいでいたという。

1月12日 アパートの大家さんから、大量のみかんをもらった七転び八百木。「風邪の予防になるから」と、体調を気遣ってのことだったのだが、独り身の八百木には少し多すぎた。毎日欠かさず食べてはいるものの、一向に減る気配がないらしい……。それでも、体調は良好だと言う八百木。大家さんには感謝しないといけないね。

1月13日 最近、週末は必ず自宅の掃除をしているというメタボ池田。池田がここまで掃除にのめり込んだのは、使い捨てクリーナー"激落ちくん"が理由。簡単に汚れが落ちることを気に入った池田は、ホームセンターを巡って、さまざまな種類の激落ちくんを買い集めているそうだ。そのうち飽きてしまうのではないかと、周囲の編集者たちは懐疑的だが……。果たしてどうなる？



←「まだまだ家にあるよ」と、会社でも大家さんからもらったみかんを食べている八百木。いったい、どれだけ残っているの？

第127回

4コマゲーム通信 ふぁみもん

人間性

まんが/酔co



今週の元ネタ
『DARK SOULS(ダークソウル)』シリーズ

『DARK SOULS Ⅱ(ダークソウルⅡ)』の発売まで、あと2カ月！ 前作は、"人間性"を失った主人公が、"亡者"と呼ばれる生ける屍の姿からスタート。人間性を得れば"生者"になれるという内容でした。それで、人間性を求めていくんですが、なかなか手に入れられなくて……。いつまでも亡者のままでしたよ。 （酔co）

【酔coネット】http://www.geocities.jp/tokyo_okina/

レギュラーコーナー◆ファミキング

FAMITSU COLUMN

次長課長・井上聡の うわごとですので、ご勘弁



当コラムは自他ともに認める芸能界イチのゲームバカ、次長課長・井上聡が、血ヘドを吐かん勢いで遊び倒す"ゲームな日常"を切り取った戯言日記です。

中間地点

まだまだ旅は続くのですね……

どうもごきげんよう。

さて、『モンスターハンター4』ですが、



※撮影：井上聡

ついにすべての勲章を集め終えることができました。発売から約4ヵ月での到達は、これまでのシリーズ作品と比べていちばん時間がかかったと思います（ギルドクエストのおかげだな）。

これでひと通り遊び尽くした感じにはなりましたが、ふだんから後輩たちに「遊ぶ以上、勲章を集めるのは最低限のこと。集め終えてからが本当のスタートなんだぞ！」と言っているので、ここがようやくスタートということになります。簡単に言うと、「とりあえず、スタートラインまでのゴールをしたにすぎない」ということになるのです（ややこしいね）。

さて、「今後はなにすんの？」と思われるかもしれませんが、ひと言でいうと「あとは自分が満足するまで」になります。たとえば、「使用回数の少ない武器を中心に、すべての武器を100回使うまでがんばろう！」とか、「全属性のレア7発掘武器を集めよう！」とか、「タイムアタックを詰めていこう！」……など、目標を決めて遊べばやれることは無限にあります。でもおそらく、発掘武器に関しては、やっているうちにつぎのシリーズ作品が発売されてしまう……ってくらい無理難題なので、当面は目指しません。が、とりあえずはハンターランクを天井まで上げてやろうかと思っています。現在、



※撮影：井上聡

これだけ遊び倒してもこんなものなので、とてつもなく長い旅になりそうですが……。誰かの手伝いをしながら、ゆっくりとポイント稼ぎをしていきたいと思います。

でもまあ、とりあえずはひと段落なので、



※撮影：井上聡

『ゼルダの伝説 神々のトライフォース2』を買いました。

『1』を遊んでから22年くらい経っています。あのころ、確か僕は高校生で、友だちと「どっちが先にクリアーできるか!?」という勝負をし、1日でクリアーしてなんとか勝ったことを覚えています。でもおかげで、内容はほとんど憶えていない感じでした。

それもあって「今回はゆっくり堪能するぞ！」と思っていたのに、あまりにもおもしろいのでものすごくのめり込んでしまい、おかげで2日でクリアーしてしまいました……。あのころより僕が成長したのか、謎解きもまったく詰まることもなく、ボスにもやられることもなく、サクサクと進められたことが今回の反省点（?）だな。クリアーするとハードモードを選べるようになりますが、体感ではハードのほうがハラハラできてちょうどいい感じかと思います。

そして『ゼルダ』が終わったのでおつぎは、



※撮影：井上聡

『ガイストクラッシャー』をやり始めました。

すでにストーリーも中盤ですが、いまのところ操作できるのが男ばかり。女子キャラで遊べるのかどうか、ちょっとドキドキしています……。



イラスト：荒井清和



伊集院光 接近につき ゲーム警報発令中

芸能人の年末年始の巻

12月31日の夜。生放送の特番のひな壇に3時間座り、大したコメントも残せず帰宅。カミさんが作ってくれた年越しそばを食い、まあ今年も終わりだねえ、なんてことを話しつつ、『紅白歌合戦』をテレビに映しながらも観る気はなし。おもむろにニンテンドー3DS LLを取り出す。負けじとカミさんも取り出し、机を挟んで『ゼルダの伝説 神々のトライフォース2』を始める。発売日に2本入手し、同時に始めた。剣で敵をやっつけたり、弓でモンスターを射たり、いわゆるゲームの腕前的なところは僕が一歩リードするが、柔軟な発想が必要な謎解きはカミさんに分がある。僕は、終わってみれば「なんだ、そんなことか」と思うようなところでちょいちょい止まってしまうので、進み具合はほぼ五分。『ゼルダの伝説』は自由度が高いので、カミさんはクリアーしたが、僕はまだだったり、あるいはその逆のイベントをやってたりするので、ネタバレを防ぐためにお互い耳にイヤホンを詰め込み没頭している。「そうかっ！」だの「うわぁ！」だの言うたびに、寝ていた犬がこっちを見る。一年の最後の日、まったく言葉を交わすことのない夫婦。しかも、ふと気づくと年が明けているというマヌケさ。明けましておめでとうございます、と型通りの挨拶を済ませて再びお互いの世界に。僕の2014年はこんな感じで始まりました。

正月も2時を過ぎ、カミさんの運転で再びテレビ局へ。さっき仕事納めがあったばかりだが、早くも明け方の生放送で仕事始めだ。同席した若手芸人たちの中には、番組終わりで海外へ飛ぶなんて連中もいる。「お正月はどこで過ごすんですか？」と聞かれて、「ハイラル(『ゼルダの伝説』の中の土地の名前)」と答える。次長課長の井上君や麒麟の川島君など、ファミ通でおなじみの連中ともここで新年の挨拶をした。初仕事の生放送も、可もなく不可もなく終了。初日の出直前の空が白くなってくる中、タクシーの後部座席で3DSを覗き込んでいたら、クルマに酔ってしまった。青い顔で家に着くと、机の上に「○枚目の○○をゲットしました！」と勝ち誇ったような文字で書かれたメモ。負けじと『ゼルダ』の続き。なんとか追いついたところで寝ることに。

少し寝て、起きるとおせち料理やら雑煮やらが並んでいる。少し箸をつけてから『ゼルダ』を再開。また無言でイヤホンして向かい合わせ。さすがに目が疲れたので、休憩がてら、近所の小さい神社に初詣に出かける。道すがら『ゼルダ』の話になるが、「そこは私まだなんで、言わないで」とか「俺、そんな洞窟行ってないぞ」となり、それほど話は弾まない。帰って今度は犬の散歩。おそらく、こいつらに新年とかそういう概念はないだろう。

家に帰り、今度は『ウォーキング・デッド』の続きをやることに。肉切り包丁でつぎつぎとゾンビのドタマをブチ割りながら、これが正月早々やることなのか？と疑問を抱く。しかし、物語もいよいよ大詰めに来て、ますます息もつかせないストーリー展開になっているため、ただひたすらブチ殺し続ける。そして、ついにゲーム終了。僕の選択肢の選びかたのせいか、かなり後味の悪い終わりかただった。ひと息つこうとうたた寝したら、ゾンビに食われる夢を見た。初夢はいつ見る夢のことなのかは諸説あるが、これが2014年の初夢だとすると、かなりアレな一年になりそうだ。



今週の伊集院 1月2日の昼にはお正月に飽きてしまい、持て余していました。

Letter #3 吉田の日々赤裸々。



Profile
プロフィール

吉田直樹 :Naoki Yoshida

スクウェア・エニックス所属。『ファイナルファンタジーXIV: 新生エオルゼア』(以下、『新生FFXIV』)のプロデューサー兼ディレクター。ゲーム内容の不出来で酷評されていた『旧FFXIV』を作り直し、"新生"させた立役者。

イラスト:吉田明彦

「吉田の発言が正しい、という保証もどこにもありませんでした。」

ファミ通読者の皆さん、『新生FFXIV』プレイヤーの皆さんこんにちは。『新生FFXIV』プロデューサー兼ディレクターの吉田直樹です。隔週連載3回目のコラムです。

前回は、"「新規プロジェクトを立ち上げろ」と社命を受けたのに、その新規プロジェクトの仲間であった髙井浩と皆川裕史を『旧FFXIV』チームからの依頼で奪われ、憤慨して当時社長だった和田洋一に直談判に行く"ところで終わりました(早くも185文字消化)。

スタッフを奪われて憤慨、は冗談ですが、"なぜ当時の状態で『旧FFXIV』の正式サービスを開始したのか"ということに憤慨していたのは事実です。しかも、吉田にはこの時点で誰からも正式な協力要請が来ていないのに、なぜだか必死に駆け回っていたので、若干スネていたような気もします(正直!)。

とくに、これまで"『FF』シリーズのナンバリング制作"に関わってきた髙井や皆川の話を聞くと、「『FF』シリーズは毎回、最後の追い込みを全社エマージェンシーで切り抜けてきた。だからこそ、すごいパワーになる」ということだったので、余計に「なぜ『旧FFXIV』のこの状況でなお、エマージェンシーにならないのか?」ということを和田に訴えかけました。

当然ですが、和田も相当悩んでおり、社内のラインバランス(開発ラインにおける、能力や負荷の均等化)と収益に対して、どう対応するべきか、とてつもなく難しい状況にありました……が、僕はあまりやさしくなく、"それは社長の悩みであって、社長だからしかたない"とか思ってしまう人間なので(冷たい)、「さあ、どうするんです?」と詰め寄ります。当時の僕はとくに焦っていて、正式サービスが始まっている以上、1秒でも早く決断をしないと、評判の面でも、信頼性の面でも、アップデートの面でも、収益の面でも、致命傷になりかねないと思っていました。

MMO(多人数同時参加型オンライン)RPGは、とてつもなく難しい"ビジネス"です。制作に要する平均的な開発期間は4年〜5年以上に及び、数百人規模の開発チームと、データベースサーバーやゲームサーバー、運営チームの維持などなど、莫大な投資コストがかかり、一般的には数十億の投資ビジネスと言われています。また、スタンドアローンのパッケージビジネスと異なり、単純に発売して終わり(最近ではDLC(※1)がありますが)、ではなく、アップデートと運営コストがつねに発生します。そのぶん、プレイヤーの皆さんからサブスクリプション(※2)やマイクロトランザクション(※3)でプレイ料金をいただき、投資の回収と利益を生み出していくことになります。日本でMMORPGが制作されにくく、海外では多く制作される理由が、ここに起因しているのですが、単純な話ではないので、今後のコラムで触れたいと思います(1回書いたら、文字数オーバーして、泣く泣く消しました)。

僕が当時とにかく焦っていたのは、この部分です。ゲームの出来が悪ければ、お客様の多くはプレイをやめてしまいます。プレイをやめてしまうと、毎月の収益が下がり、投資の回収はおろか、アップデートのための人員確保(追加投資)もできなくなります。ですが、MMORPGは、一度運営を開始してしまうと、そう簡単に運営を中止することができません。なぜなら、プレイヤーの皆さんのキャラクターデーターやゲーム内の財産は、単なる"0と1"で構成されたデータではなく、思い出や時間や苦労や仲間が詰まっているからです。ましてや、『旧FFXIV』の要求するPCスペックは相当高く、当時は20万円以上のお金を払ってプレイ環境を整えてくださったお客様も、とても多くいらっしゃいました。

そのデータやプレイ環境への出費を無視して運営を中止することは、お客様にとってお金以上のショックを与えますし、何よりも会社の信頼性に対して、計り知れないダメージになります。簡単に運営をやめ、データを捨ててしまう会社と思われてしまえば、損失は今回のゲームへの投資だけでなく、今後制作していくすべてのゲームの収益に波及することになります。僕なら、そんな会社が新しいオンラインゲームを出したとしても、おそらく見向きもしないと思います。何よりも今回は、"『FF』シリーズのナンバリングタイトル"です。スクウェア・エニックスにとって、『FF』は"とくに"信頼を裏切ってはならないタイトルのはず(だからと言って、他タイトルで裏切ってよいという話ではないです。念のために)。

つまり、1秒でも長くこの状況が続くことで、"お客様がプレイをやめ、信頼を失い、課金収益が減り、結果として運営停止のリスクが高まる"という負のスパイラルが、とてつもなく怖かったのです。しかし、当時状況はもっと悪く「そもそも課金開始できるレベルじゃない」と僕が和田に断言したことで、和田はよりいっそう悩むことになったと思います(スミマセンでした)。もちろん、吉田の発言が正しい、という保証もどこにもありませんでした。

結果的に膨大な議論、多くのスタッフへの聞き取りや、財政面の検討がなされ、"体制を変えて吉田が担当する"という結論が出るまで、約50日の時間を要することになりました。"新生"という事象が生まれたのは、この約50日という期間の結果でもあります。もし即時決断だった場合は、"『旧FFXIV』はいったん停止し、改修してから運営再開"という手法が取られていたと思いますので、"世界を壊して新生する"という、今回の流れにはならなかったのです。なぜなら……は、また次回!(本当に終わるのかな、コレ……)

※1:DLC(ダウンロードコンテンツ)……発売したタイトルに対して、マップや新しいストーリーなどをまとめて提供する追加コンテンツのこと。無料の場合と有料の場合がある。最近ではかなり一般的。中古販売リスク回避の意味もある。
※2:サブスクリプション(月額課金)……毎月翌月のプレイ料金を定額で月単位に支払うこと。MMORPGはサブスクリプションモデルでスタートする場合が多い。
※3:マイクロトランザクション(小額課金)……アイテムやゲーム内通貨を、100円や300円などの小額料金で購入すること。ゲームプレイ自体は無料というフリートゥプレイ(F2P)モデルのゲームに多く採用されている。

『ドラッグ オン ドラグーン3』クリエイティブ・ディレクター
ヨコオタロウのダメ思考回路

第3回（全4回）



『ドラッグ オン ドラグーン』シリーズや『ニーア レプリカント/ゲシュタルト』を手掛けたヨコオタロウ氏による、同氏が作る独特のゲームが、「どんな思考で形作られているのか」が紐解かれるかもしれない短期連載コラムです。

ゲーム制作者がメディアに出るってことは

こんにちは。ヨコオタロウです。皆さんは毎日楽しい日々をお過ごしでしょうか？ 僕はひと仕事終えた休暇としてシンガポールに来ています。エスニック料理やコロニアル風のハイ・リゾートライフを満喫しています。

ウソです。何だよコロニアル風って。

年末年始はリゾートどころかガッツリと風邪をひいていました。咳があまりにひどくて腰を痛めるレベルだったんです。……というか、僕が風邪をひいたとか皆さん本当にどうでもいい話ですよね？

今日はそんな話です。

僕はゲーム作るのが仕事です。「新宿三丁目のフレンチトーストのお店に行っちゃった♪ お外がすっごく混んでたけどメープルシロップがほっぺた落ちるくらいおいしかったぁ～★」という寝言ポエムを43歳のオッサンが書いても、誰も読んではくれないのです。

ゲームの作り手というのは、製品を作って売るのが仕事です。伝えたいことはゲームで伝えればいい。そう思うわけです！

にも関わらず、ソフトが発売される前になるとインタビューとかのオファーがファミ通さんとか電撃さんとかファミ通さんとか電撃さんとか（合併したから並べて書いてみました）からきたりするのです。

で、インタビューを受けますが、発売前に言えることなんてぜんぜんないんです。ネタバレしてお客様の楽しみを奪うわけにはいかない。そうすると結果的に、こうなります。

――今回のゲームのいちばんのセールスポイントはどこですか？
ヨコオ　すごく興味深いキャラクターが出てきますよ。
――ほほう！ いったい、それはどんなキャラクターですか？ 詳しく！
ヨコオ　それはソフトを買ってからのお楽しみですね。フフフ。

なんだこれもう。フフフじゃねぇよ！ 何も言ってないのといっしょだよ！ 紙、資源のムダ！ っていうか読む時間すらムダだよ！ 箇条書きで3行くらいでまとまる情報を4000文字とか使って書いちゃダメだよ!! エントロピー※が増大する！ ヒィイイイィ！

……みたいなことが日本各地で発生してしまうわけで。だいたい、僕らゲームクリエイターは芸人でもコメンテーターでもないんだから、本当に連れてきて話を聞いておもしろくなるわけがない。絶望的にツマラナイことにしかならない。

だから、もう僕はインタビューとか死ぬほど嫌いなんです。なるべく出たくない。しかし、イロイロ大人な事情があって、受けなくてはいけない。[illegible]、そういうネガティブなスパイラルに落ちる。死ぬ。即死。ベチャ。

僕らはお客様に何かを出して楽しんでいただく（?）のが仕事ですから、こんな風に無芸の僕が出るのはマズイ。逃げられないのであれば、たとえスベろうとも、少なくともおもしろくする努力はしなくてはいけない。

ということでリサーチしました。

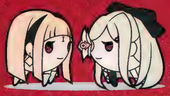
まず、読んでいておもしろいと思ったのは、その人自体がエキセントリックな場合。ナチュラルに何を言ってるかわからない人は、見ててすごくおもしろい。アニメの偉い監督さんなんかそうじゃないですか!? 自尊心と厭世感がネジくれまくっていて、もうメチャクチャになっている。他人の作品を「おもしろくない」とかインタビューで言えちゃうような無神経さ。そういう極端な人は、見てて十分に楽しめる。でも無理！ あれは才能です。僕には無理です！ あははは～。

つぎにおもしろかったのは、コラム的なコメントです。読んでても、書いてる人の人柄や主張が透けて見えて楽しい。その場で受け答えするよりも、よっぽど整理できますし、そもそも"聞かれたこと"ではなくて、"言いたいこと"を言えるからスムーズにいくのだと思います。というか質問も「言いたいことがあればどうぞ」だけでいいんじゃないですかね。え？ 言いたいことがない人はどうする？ そんな人はそもそも呼んじゃダメです！ 冷静になろう！

ん……？「言いたいことを言わせた結果、ヨコオみたいに支離滅裂なことを書く奴が出てくるじゃないか」ですって？ 細かいことは気にしちゃダメですよそしてあり[illegible]

えーと、なんだっけ。そうだ！ 圧倒的にツマラナイと思ったのは……（編集部割愛）。

しかしもう、だいたい何ですか！ ゲームばっかり作ってる開発者を呼んで、おもしろい合コン試合になるわけないじゃないですか！ 雑誌のインタビューコーナーだってひとつの独立したエンターテインメントなんだから、もうちょっと考えてくださいよ！ え？ 何？ イケメンクリエイターだったら見る価値はある？ そりゃそうでしょうよ！ そのほうが女子は喜ぶに決まってるじゃないですか！ クソッ！ またイケメンだ！ そんな当たり前の事実を突きつけて、いったい何がしたいんだ！ 何がイケメンか！ 何がフレンチトーストか！ 何がコロニアル風リゾートか！ こんな世界[illegible]



次号で本コラムは最終回！（担当より）

※エントロピー……情報の不確定さの度合い。部屋が片づいている（＝秩序ある）状態→エントロピーが小さい、部屋が汚い（＝無秩序な）状態→エントロピーが大きい、といった表現ができる。無秩序であればあるほど、エントロピーの値は大きくなる、ということ。

SMASH GIRLS

テラスハウスのまいまい
ミュージシャンchayが
新曲をリリース!

chay



── 1月29日に、chayさんの2枚目のシングルとなる『I am』が発売されますね。

chay 『I am』は、私にとって1年以上ぶりのシングルで、そして自分自身が作詞作曲を手掛けた、初めての曲でもあります。いまはうれしい気持ちでいっぱいです。

── chayさんが、複数の男女が共同生活を送る青春密着リアリティー番組『テラスハウス』に"まいまい"として出演してから、世間の注目度が急上昇中していますよね。

chay 歌手としてデビューしたものの、なかなか結果が出なくて、現状を打破したい思いがありました。たくさんの人に自分の歌を聴いてもらうためにどうしたらいいのかを考えて、自分も視聴者だった『テラスハウス』のオーディションを受けたんです。

── それはずいぶんと思い切りましたね。番組での共同生活はいかがですか?

chay これまでずっと女子校に通っていて、しかも実家暮らしの経験しかなかったので、いきなり男性もいる中で共同生活!? という感じで、慣れないうちはすごくたいへんでした。それに、番組に出演してからの反響が想像以上で、自分が発する言葉や態度が視聴者の方にどんな風に受け止められるのか、怖くなって……だんだん自分の感情を押し殺すようになっていきました。だけど、それが『テラスハウス』のメンバーへの壁を作ることにもなってしまい……。そんなことがあった後、メンバーみんなで本音をぶつけ合ったんです。そのときに感じたことを歌詞にしたのが、『I am』という曲です。

── 『テラスハウス』がきっかけで生まれた曲というのは、興味深いですね。

chay これまでの私は、思ったことをそのまま相手に伝えるのではなく、気を使って言葉を濁すのがやさしさだと思い込んでいて。でもそれは、裏を返せば、自分が傷つくのを怖がっているだけだったんですね。素の自分を出すことに抵抗があったというか。『テラスハウス』のおかげで素の状態の自分を出せるようになって、ありのままの私の言葉で書いた曲が『I am』なんですよ。私という人間の自己紹介を兼ねた、ここから再スタートしたいという気持ちがこもっているので、ぜひ聴いてほしいです。



【2ndシングル】『I am』
■1月29日発売
初回限定盤[CD+DVD]1500円(税込)
通常盤[CD]1200円(税込)

撮影|上飯坂一
スタイリスト/Yoko Tabuse
ヘアメイク/Yoko Tanaka



profile

chay（チャイ）

2012年10月24日に、シングル「はじめての気持ち」でワーナーミュージック・ジャパンよりデビュー。2013年10月より、フジテレビ系列の青春密着リアリティー番組「テラスハウス」に本名の永谷真絵（ながたにまい）名義で出演中。番組の中では、"まいまい"のニックネームで広く親しまれている。

最新情報

PS4(プレイステーション)に『真・三國無双』が見参！

これから発売！ ゲーム情報 ◆ 真・三國無双7 with 猛将伝

Vita / PS4 / PS3



画面を埋め尽くす圧倒的な敵の数。プレイステーション4の性能をフルに発揮した、新たな一騎当千アクションに刮目せよ！

真・三國無双7 with 猛将伝

コーエーテクモゲームス		発売日、価格は欄外参照	
ジャンル	アクション	テイスト	歴史
通信機能	ダウンロードコンテンツ対応、クロスプレイ対応、クロスセーブ対応		
プロデューサー 鈴木亮浩、開発 ω-Force		プレイ人数	1～2人
		CERO	12歳以上対象

三国志の武将たちのドラマチックな生き様が、爽快なアクションとともに楽しめる『真・三國無双』シリーズの最新作。本作では、2013年2月に発売された『真・三國無双7』と、11月に登場した『猛将伝』の内容がセットになっており、魏、呉、蜀、晋のストーリーに加え、呂布のシナリオや多彩なモードなど、すべての要素が楽しめる。今回は、プレイステーション4(以下、PS4)版ならではの機能を、鈴木亮浩プロデューサーのコメントと併せて公開。PS4のスペックや機能を活かした本作の魅力を、余すところなく お届け！

『真・三國無双7』を遊び尽くせ！



←PS4の優れた描写能力と処理性能により、臨場感や没入感が増した新次元のアクションが実現。



武将たちのモデリングがより美しく

お得なサービスを実施

プレイステーション3版の『真・三國無双7 with 猛将伝』を購入した人は、PS4のダウンロード版が1000円[税込]で入手できる。このお得なサービスは、2月22日から3月31日までの期間限定となるので、PS3版を持っている人は、この機会をお見逃しなく！

※プレイステーション4版は2月22日発売予定、7800円[税抜](8190円[税込])、ダウンロード版は6762円[税抜](7100円[税込])。プレイステーション Vita版とプレイステーション3版は、2013年11月28日発売。プレイステーション Vita版は6800円[税抜](7140円[税込])、ダウンロード版は6000円[税抜](6300円[税込])、プレイステーション3版は7200円[税抜](7560円[税込])、ダウンロード版は6285円[税抜](6600円[税込])。 ※画面はプレイステーション4版の開発中のものです。

プレイステーション4版はココがスゴイ!

PS4版は、画面に表示されるキャラクターの数が増えているほか、ステージやキャラクターモデルがより美しく描かれており、シリーズ最高峰のアクションが楽しめる。さらに、PS4の機能でプレイ動画を共有することが可能に。動画共有にも本作ならではの"仕掛け"が用意されており、遊びの幅が広がっているぞ。





⬅⬆"SHAREボタン"を搭載したPS4は、ゲームの画像や映像をコメントとともにソーシャル・ネットワーク・サービスにアップロードできるのだ。

ココがスゴイ① チャレンジモードが自動で記録される

『猛将伝』から追加されたチャレンジモードは、一定時間内に敵を撃破した数や、ステージのクリアータイムなどの記録を、ほかのユーザーとネットランキングで競えるモード。PS4で公開できる通常の動画は、プレイヤーが任意で録画するかどうかを選ぶのだが、本作のチャレンジモードは自動的に動画が記録される仕様なのだ。この機能により、集中してチャレンジモードの記録更新に臨めるほか、動画の記録忘れなどのトラブルも未然に防げる。チャレンジモードでベストスコアを出した動画や、お気に入りの動画を確実に仲間と共有できるぞ。



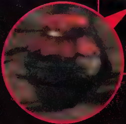
⬆チャレンジモードの動画を共有することで、上級者のプレイから攻略法を参考にするなど、ゲームの新たな楽しみかたがグッと広がる。

ココがスゴイ② 動画を見ながらプレイのサポートや妨害ができる!

PS4では、ゲームプレイをリアルタイムで配信することも可能。本作でも、配信中のプレイ動画を見ながらコメントを投稿できるようになっている。さらに本作のチャレンジモード以外では、生配信を視聴しているユーザーが回復アイテムの肉まんや老酒を使って、配信元のプレイヤーをサポートしたり、出現する敵兵を増やして妨害するといったコミュニケーションも行えるのだ。ゲームを見るだけではなく、実際に参加して、配信者やほかの視聴者たちといっしょに盛り上がれるぞ!











鈴木亮浩プロデューサーのコメント

SHAREボタンの機能として、"スクリーンショット"や"動画撮影"のほか、"ライブストリーミング"にも対応しました。チャレンジモードのランキング上位の方々がプレイ動画をアップしてくれれば、スコアが伸びない人への攻略の糸口となったり、上位ランカーの記録をさらに押し上げることもできると思います。また、ライブストリーミングは、自分の華麗なプレイを披露したり、リアルタイムで攻略ポイントを指示してもらったりと、使いかたは無限大です。SHAREボタンにより、これまでにない"人とのつなりを楽しむ"プレイが、できるのではないでしょうか。

最新情報

多彩な新要素の追加で闘いは新たなステージへ

これから発売！ゲーム情報◆ウルトラストリートファイターIV



ウルトラストリートファイターIV

格闘ゲームファン注目のタイトル、「ウルトラストリートファイターIV」の情報が到着！

PS3 / XB360	カプコン	2014年発売予定	価格未定
ジャンル	アクション	テイスト	格闘
通信機能	マルチプレイ対応、ダウンロードコンテンツ対応	プレイ人数	1～8人
		CERO	審査予定
	アシスタントプロデューサー 綾野智章		

人気対戦格闘ゲーム『ストリートファイター』シリーズの最新作として、2008年にアーケードで登場した『ストリートファイターIV』。多くの格闘ゲームファンから支持を受け、シリーズ化された。その人気対戦格闘ゲームシリーズの最新作『ウルトラストリートファイターIV』が、多数の新要素を引っさげて登場するぞ。今回の特集では、バトルの駆け引きをさらに奥深いものにする各種新システムと、現在判明している4人の新キャラクターの詳細をお伝えしていこう！



 ※画面は開発中のものです。

新システムで闘いはさらに加速する

新システム レッドセービングアタック

レッドセービングアタックは、連続攻撃に耐えながら反撃できる攻防一体の技。ウルトラコンボの発動に必要な"リベンジゲージ"の上昇量が、通常のセービングアタックよりも多い。ただし、発動には攻撃を当てることなどで溜まる"スーパーコンボゲージ"を消費するので、使いどころの見極めが必要だ。



コンボの可能性がさらに広がる！



⬇➡通常技の最中にレッドセービングアタックを入力！



⬇➡相手を膝崩れ状態にできるので、ウルトラコンボなどの大技で追撃するチャンスだ。



新システム EXレッドセービングアタック



特定の技の発動中にレッドセービングアタックを入力すると、その技のモーションをキャンセルしてくり出せる。これを"EXレッドセービングアタック"といい、相手にヒットさせると無防備な"膝崩れ"状態にできるのだ。これまでにはなかったコンボが組み立てられるぞ！

新システム ウルトラコンボダブル

一発逆転の可能性を秘めた大技"ウルトラコンボ"。従来はふたつのウルトラコンボからどちらか一方を選択し、バトルに挑んでいた。しかし本作では、1試合中にふたつのウルトラコンボを使える第3の選択肢"ウルトラコンボダブル"が追加された。



⬅ウルトラコンボダブルは、ふたつのウルトラコンボが使える代わりに通常よりも威力が低くなってしまうので注意。



状況に合わせたウルトラコンボをキメろ！

新システム ディレイスタンディング

強制的にダウンさせられる技を食らった際に、起き上がるタイミングを遅らせる"ディレイスタンディング"。通常の起き上がりと使い分ければ、相手の攻めのタイミングをズラすことができるぞ。



新キャラクターの全貌が明らかに!!

現在判明している新キャラクターは、ポイズン、ヒューゴー、ロレント、エレナの4人。今回は、この4キャラクターの必殺技やスーパーコンボ、ウルトラコンボといった主要技のコマンドが判明！近日開催予定のロケテストに備え、コマンドをチェックしておこう。

ポイズンのバトルスタイル



ポイズンは、手にしたムチとキックを武器に立ち回る。飛び道具、対空攻撃、突進技と、各種必殺技を取り揃えている。

ウルトラコンボI ラブストーム



⬅ムチを使った衝撃波をヒットさせると、相手を床にねじ伏せてヒールで踏みつけながらムチでお仕置き！

技の種類	名称	コマンド
通常投げ	スラップショット	(近距離で)➡or N＋弱PK同時押し
	フランケンシュタイナー	(近距離で)⬅＋弱PK同時押し
特殊技	エルボードロップ	➡＋中P
	バックフリップ	KKK同時押し
必殺技	ウィップオブラブ	⬇↙⬅＋P(3回まで連続入力可能)
	ラブミーテンダー ★	⬇↙⬅＋K後、K
	キスバイゴッデス	➡⬇↘＋K
	エオルスエッジ	⬇↘➡＋P
スーパーコンボ	サンダーウィップ	⬇↘➡⬇↘➡＋P
ウルトラコンボ	ラブストーム ★	⬇↘➡⬇↘➡＋PPP同時押し
	ポイズンキッス	(近距離で)➡↘⬇↙⬅➡↘⬇↙⬅＋PPP同時押し

ウルトラコンボII ポイズンキッス



➡強烈な金的攻撃をお見舞いする投げ扱いの技。急所を突かれた相手は、悶絶間違いなし!?

スーパーコンボ サンダーウィップ



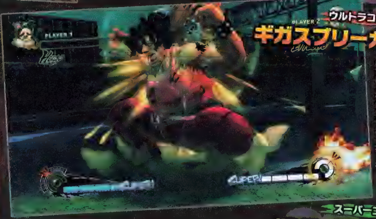
⬅体を激しく回転させながらムチ攻撃をくり出す技。連続技に組み込んで使っていこう！

ヒューゴーのバトルスタイル



全キャラ中最大の巨体からくり出される技は、破壊力バツグン。投げ技と打撃技を駆使した接近戦の爆発力が持ち味だ。

ウルトラコンボI ギガスブリーカー



⬅バックブリーカーを2回食らわせ、ラストはボディプレスで締める圧倒的な破壊力を持つ投げ技

技の種類	名称	コマンド
通常投げ	ネックハンギングツリー	(近距離で)➡or N＋弱PK同時押し
	ボディスラム	(近距離で)⬅＋弱PK同時押し
特殊技	ボディプレス	(垂直or前方ジャンプ中に)⬇＋強P
	ハンマーフック	➡＋強P
	リープアタック	⬇⬇＋中K
必殺技	ジャイアントパームボンバー	⬇↙⬅＋P
	ムーンサルトプレス	(近距離で)レバー1回転＋P
	シュートダウンバックブリーカー	➡⬇↘＋K
	ミートスカッシャー	レバー1回転＋K
	ウルトラスルー	(近距離で)➡↘⬇↙⬅＋K
	モンスターラリアット ★	⬇↘➡＋K
スーパーコンボ	ハンマーマウンテン	⬇↘➡⬇↘➡＋P
ウルトラコンボ	ギガスブリーカー	レバー2回転＋PPP同時押し
	メガトンプレス	⬇↘➡⬇↘➡＋KKK同時押し

➡空中の相手を目がけて跳び上がり、捕まえた後に全体重をかけたボディプレスを放つ！



ウルトラコンボII メガトンプレス

スーパーコンボ ハンマーマウンテン



⬆ラリアットからのボディーアタックなど、プロレス技の連続攻撃。

※コマンドはキャラクターが右向き時のものです。Pはパンチボタン、Kはキックボタン、Nはニュートラルを表しています。★のついた技は、セービングアタックに打ち勝てる"アーマーブレイク"属性の技です。
また、コマンドは開発中のものの為、製品版では変更される可能性があります。





ロレントのバトルスタイル

ナイフやロッド、爆弾などのアイテムを用いた攻撃を得意とする。移動をともなった必殺技で変則的な動きも可能。

技の種類	名称	コマンド
通常投げ	カーネルキャリア	(近距離で)➡orN＋弱PK同時押し
	デッドリーパッケージ	(近距離で)⬅＋弱PK同時押し
特殊技	フェイクロッド	➡＋中K
	スパイクロッド	(空中で)⬇＋中K
	トリックランディング	(着地時に) KKK同時押し
必殺技	スティンガー	➡⬇↘＋K後、PまたはK
	メコンデルタアタック ★	PPP同時押し・(着地時に)P
	メコンデルタエアレイド ★	⬇↙⬅＋P・P
	メコンデルタエスケイプ	⬇↙⬅＋K
	パトリオットサークル	⬇↘➡＋P(3回まで連続入力可能)
スーパーコンボ	マインスイーパー	⬇↙⬅⬇↙⬅＋P
ウルトラコンボ	パトリオットスイーパー ★	⬇↘➡⬇↘➡＋PPP同時押し
	テイクノープリズナー ★	⬇↘➡⬇↘➡＋KKK同時押し

⬆まずはロッドを使った多段攻撃で相手をメッタ打ちにして、トドメに空中から手榴弾を投げつける極悪なウルトラコンボだ！

ウルトラコンボⅠ
パトリオットスイーパー

ウルトラコンボⅡ
テイクノープリズナー



➡地中に仕込んだロープを使って相手を締め上げる技。相手の飛び道具に対して効果的だ。



スーパーコンボ
マインスイーパー

⬅後方に回転しながら爆弾を4回爆発させる攻撃。ヒット時には相手を引き寄せられるぞ。

エレナのバトルスタイル



カポエイラ使いらしく多彩な足技が武器。しゃがみガード不能の中段攻撃で相手を翻弄する。また、体力を回復する技も持つ。



ウルトラコンボⅠ
ブレイブダンス

⬅膝蹴りで突進した後、地上から空中まで敵を打ち上げる、すさまじい蹴り技が放たれる。

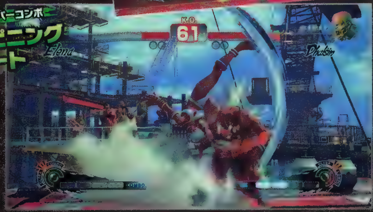
技の種類	名称	コマンド
通常投げ	レッグリフトスルー	(近距離で)➡orN＋弱PK同時押し
	レッグフック	(近距離で)⬅＋弱PK同時押し
特殊技	ハンドスタンドキック	➡＋中P
	ハンドスタンドウィップ	➡＋中K
	ラウンドアーチ	⬅＋強K
	スライディング	↘＋強K
ターゲットコンボ	ターゲットコンボ1	(空中で)弱P・中K
	ターゲットコンボ2	(空中で)中P・強P
	ターゲットコンボ3	強P・強K
	ターゲットコンボ4	中K・⬇＋強P
必殺技	マレットスマッシュ	➡↘⬇↙⬅＋P
	スクラッチホイール	➡⬇↘＋K
	リンクステイル	⬅⬇↙＋K
	スピンサイズ	⬇↙⬅＋K(2回まで連続入力可能)
	ライノホーン ★	⬅↙⬇↘➡＋K
スーパーコンボ	スピニングビート	⬇↘➡⬇↘➡＋K
ウルトラコンボ	ブレイブダンス ★	⬇↘➡⬇↘➡＋KKK同時押し
	ヒーリング	⬇↘➡⬇↘➡＋PPP同時押し



ウルトラコンボⅡ
ヒーリング

➡自分の体力を回復する技。任意のタイミングで中断することができる。

スーパーコンボ
スピニングビート



➡弧を描くような蹴りをくり返す。連続技に役立つスーパーコンボだ。

最新情報 発売まで1ヵ月あまりとなった本作。今回は、飛竜が挑む任務の詳細に迫るぞ。

ストライダー飛竜®

特A級ストライダー飛竜



厳冬の空に見参！

PS4 / PS3 / XboxOne / Xbox360

カプコン		発売日・価格は備考欄参照	
ジャンル	アクション	テイスト	SF
通信機能		プレイ人数	1人
		CERO	12歳以上対象

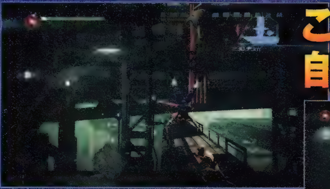
プレイステーション4版（ダウンロード専売）は2月22日配信予定、1905円［税抜］（2000円［税込］）、プレイステーション3版は2月22日発売予定、3800円［税抜］（3990円［税込］）、ダウンロード版は3800円［税抜］（3990円［税込］）、Xbox One版は2014年発売予定、価格未定。Xbox 360版（ダウンロード専売）は2月26日発売予定、1905円［税抜］（2000円［税込］）[illegible]

往年の名作の世界を再解釈して、マップ探索型アクションゲームとして生まれ変わった新生『ストライダー飛竜』。旧作の持つ爽快感に満ちたアクション性はそのままに、美麗なグラフィックで現代のゲームとして大きく進化を遂げているのだ。本作の主人公は、諜報と暗殺のプロ集団"ストライダーズ"の特A級エージェント、飛竜。彼は、世界を恐怖で支配する冥王グランドマスターの暗殺任務を請け負い、カザフシティに潜入することになる。今回は、ゲーム序盤の見どころを紹介するぞ！

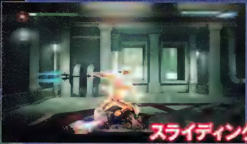


サイファーと体術を駆使して道を拓け！

これぞ"飛竜"の手ごたえ！自在にアクションを使いこなせ！



➡[illegible]旧作ファンにもおなじみの体術を再現。3Dで描かれた舞台を駆け巡る。



スライディングで敵の裏に回れ！

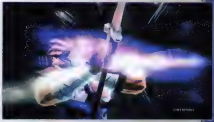
飛竜の武器は、光剣"サイファー"と、卓越した身体能力によってくり出される体術だ。これらを組み合わせることで、空間を意のままに移りながら鮮やかに敵を倒す"飛竜"ならではの気持ちよさが堪能できる。華麗に任務を遂行せよ！

華麗に舞い、鮮やかに敵を斬る



プラズマの力がさらなる探索を可能にする

飛竜のエネルギーの源となる力、"プラズマ"。カザフシティのどこかに隠されているプラズマの力を見つけ出すことで飛竜の新たな力が解放され、攻撃手段やアクションが増えていく。この力を得ることで飛竜の行動範囲が広がり、新たな進路が拓かれていくのだ。

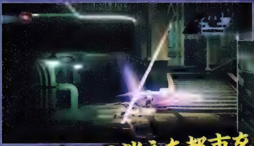


 ※画面は開発中のものです。

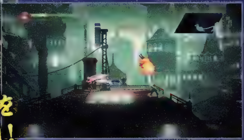
ACT 1 要塞都市カザフシティへの侵入経路を見つけろ!

カザフシティ郊外に降り立ち防衛ゲートを突破した飛竜は、市街地の一角"居住区"に侵入。戒厳令の敷かれた居住区では駐留兵が飛竜を襲ってくるぞ。まずは住居の屋根や壁に沿って進みながら隅々まで探索し、都市内部への入り口を探すのだ。ここで駆ける、跳ぶ、壁をよじ上るといった基本アクションに慣れておこう。狭いエリアだが、プラズマの力を駆使すると意外な進路を見つけられるかも!?

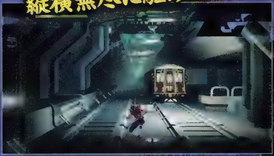




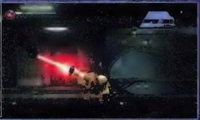
←↓警備兵が容赦なく襲いかかる。まずはストライダーのお手並み拝見というところか。ジャンプで敵弾を軽やかに避けながら、サイファーを用いてすぐさま反撃しよう!



賑わいの消えた都市を縦横無尽に駆け巡れ!



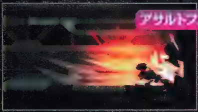
←↓飛竜は、いよいよ都市内部の探索を開始することに! 猛スピードで迫り来る列車や、巨大な警備ロボ"ヘビートルーパー"が大きな脅威になるぞ。



Tips 1 序盤で大活躍するサイファーの力

このエリアでは、今後の探索において必要不可欠となる"プラズマの力"が入手できる。機動性が大幅に向上し、アクションの気持ちよさがさらに増すはずだ。まずは、これらを用いた攻撃方法を研究してみよう!

アサルトファング



←滑り込んで敵や壁を破壊! 狭い通路も通過できる。

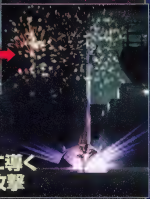
チャージアタック



→敵の盾が壊せる溜め斬り。複数の敵も一気に倒せる。

ダウンストライク



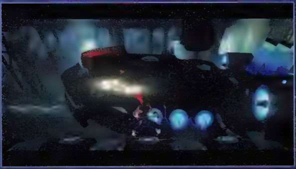


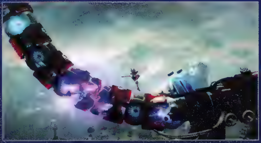
↑→地面に向けて衝撃波を放ち、特定の地形を破壊。ジャンプ後の攻撃手段としても有効。

新たな進路に導く渾身の垂直攻撃

ボスとの戦い 天空を舞う凶暴な機械龍 ウロボロス Mk-Ⅲ

カザフシティの一角で眠る巨大な龍。覚醒後、上空を舞台に飛竜との一騎打ちが始まる。振り落とされぬよう胴体にしがみつきながら、弱点を探らなくてはならないぞ。





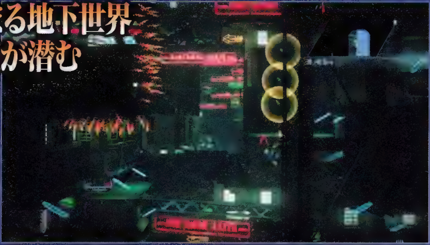


↑→旧作でも登場した機械龍。画面に収まらないほどダイナミックなボス戦は、本作でも健在だ。ボスに振り落とされないように戦おう!

冥王グランドマスター暗殺の命を受けて

ACT 2 都市の"闇"が集まる地下世界 人智を超えた脅威が潜む

居住区を"陽"とするならば、その下に広がる広大な地下空間は"陰"のエリアだ。防衛網を欺きながら冥王のもとに近づくには、このエリアを通過しなくてはならない。ここには侵入者を拒む罠が随所に仕掛けられており、これらが最大の敵となるぞ。"ダブルジャンプ"や"ぶら下がり"など、多彩な移動手段を駆使して通過しよう。特A級ストライダーの真価が問われる局面だ。



⬆敵の攻撃に加え、触れるだけでミスとなる無数のイバラ、猛毒の地下排水など、うかつに近寄れない罠が随所に潜み、一歩進むことすら困難な道が続く。

Tips 2 飛竜を支援する"相棒" "オプション"を入手！



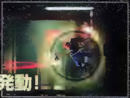
道中では、飛竜をサポートする"オプション"を見つけることも重要になる。特定のエリアで手助けする機能を持つほかに、強力な攻撃や防御の手段にもなるぞ。

オプションC

⬅特定の場所で召喚すると、一気に上空まで導いてくれる。敵をなぎ倒す攻撃も行えるのだ。

オプションA

➡敵の弾から飛竜を守ると同時に、サイファーと連動したプラズマ球による遠距離攻撃も！



攻防一体の力が発動！

絶体絶命の危険地帯！ 勇気とテクニックが試される



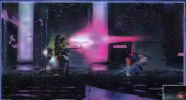


⬅このエリアで活躍するのが、プラズマの力のひとつ"ダブルジャンプ"だ。ジャンプの飛距離が延びるだけではなく、空中における方向転換も容易になるぞ。うまく使いこなせば、厄介な罠も無傷でクリアーできるはずだ。

ボスとの戦い 幾度となく現れる美しき刺客 東風三姉妹

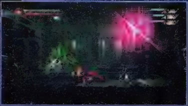
冥王に忠誠を誓う美人姉妹。それぞれが異なる武術の使い手だ。最初はひとりずつ現れるが、飛竜の並々ならぬ実力に気がつくと、3人チームで挑んでくるぞ。ひとりでも強力な姉妹だが、3人ともなるとスキのないコンビネーションで翻弄してくるのだ。技と技がぶつかり合う東風三姉妹戦では、これまでに得たプラズマの力を使いこなして挑まなければ勝ち目はないだろう。





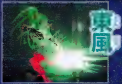
1対1の対決

3姉妹は、エリアの要所で待ち構えている。武器を使った大技を食らうと危険だが、技の直後には大きな隙ができるので、逃さず反撃しよう。



3人同時に迫る！

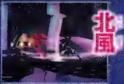
最後は3姉妹が同時に挑んでくる。3姉妹は、素早い移動技と武器攻撃を駆使して地上と空中を支配する。連携のわずかなスキを狙い攻撃せよ。



リーダー的存在の次女で刀術の使い手。素早い移動で飛竜を追い詰める。



三女は槍術の達人。槍を振り回す防御体勢はサイファーも通用しない。



格闘と銃を使いこなす長女。銃には刃が仕込まれており、接近戦も得意。

特A級ストライダーが迷宮都市に挑む



ACT 3 武装国家の中枢"軍事エリア" 恐怖の軍政官がついに動く

闇の地下世界を走破した飛竜は、国家の重要機密が潜む"軍事エリア"にたどり着く。飛竜の想定外の力を目の当たりにした軍政官ミキエルは、冥王軍の兵とセキュリティー設備を総動員。飛竜にこれ以上の侵攻を許さぬため、敵弾が画面を覆うほどの猛攻を始める。圧倒的な火力で迫るが、飛竜にはここまで得たプラズマの力がある。ひるまずに突き進めば突破できるはずだ！



↑敵兵の容赦ない攻撃が続く。ジャストタイミングでサイファーを振って敵弾を弾き返す"リフレクトサイファー"を極め、プラズマの力の使いかたが攻略のカギとなる。

↓→巨大ロケットや戦車格納庫など、カザフシティの知られざる軍備が垣間見える。奥へ進むほどに、恐るべき実態が明らかになる！

Tips 3 爆炎の力をまとい敵を粉砕せよ

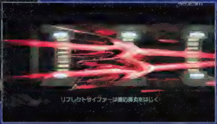
軍事エリアまで進むと敵の防御力が高くなり、撃破にひと苦労することになる。この一帯にある"バーストサイファー"を入手すると、爆炎の力でチャージアタックを上回る強力な攻撃が可能に。



←強烈な破壊力の攻撃は、任務には欠かせないものだ。

冥王軍VS.特A級ストライダー 逃げられない戦い！





←砲台から無数の敵弾が発射される。リフレクトサイファーで反撃しながら突っ込め！

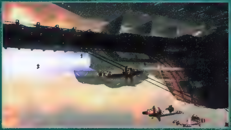
ボスとの戦い すべてが規格外の動く要塞 重戦車トルネード

飛竜の侵攻を許して反撃に窮した軍政官ミキエルが、最終兵器として出した冥王軍の戦車。飛竜の攻撃が届かない画面奥部から、無数のミサイルやガトリング砲で攻撃してくる厄介な敵だ。その攻撃は、空間のほぼすべてを覆い尽くすほど。わずかに存在する回避可能な空間を素早く見つけ、体術で避けよう。ひと通りの武装攻撃を終えると、飛竜を目がけて体当たりを仕掛けてくるぞ。このスキを狙って猛反撃せよ！



冥王軍の究極戦艦 その名は"バルログ"！

カザフシティの上空に"巨大戦艦バルログ"が遊弋している画像写真を入手。バルログは過去作にも登場した、とてつもなく巨大な戦艦。反重力装置を推進力にして浮かんでいるのだ。冥王の絶対的な力を象徴しており、冥王への恐怖の念を空から市民に植えつけているという。飛竜の戦いの舞台がカザフシティからバルログへ移るのだろうか？ 続報を待て！



プレイリポート 名作のDNAが導く懐かしくも新しいアクション

画面こそ現代的な3D構成だが、プレイしてすぐに伝統の"これぞ飛竜"というシンプルで奥深い操作感覚が伝わった。さらに、新たに加味されたパワーアップ要素"プラズマの力"の、"グングン強くなる"さまがシリーズ特有の爽快感をより高めていた。さまざまなプラズマの力を駆使し、手こずる難所を何とかクリアーした際の達成感と喜びはひとしお。触れるほどに特A級ストライダーの豪快なアクションと技が自分のものになることだろう。（ライター・大瀬子ヤエ）

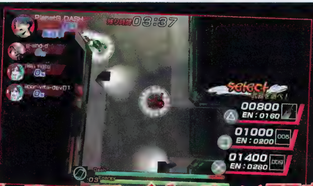
新着ゲーム通信

大乱走ダッシュor奪取!!

プレイステーション ヴィータ Vita

プラネットG	2月27日配信予定	基本無料(アイテム課金あり)	
ジャンル	アクション	テイスト	SF
通信機能	マルチプレイ(アドホックモード、インフラストラクチャーモード)対応、ダウンロードコンテンツ対応		
プレイ人数	1～4人	CERO	12歳以上対象

秋葉原や渋谷など、実在する街や架空のフィールドを織り交ぜた特色のあるステージでお宝を奪い合うアクションゲームが、基本プレイ無料で楽しめる！　本作では、電脳仮想空間で行われるデジタルスポーツ"DASH"に参加する人々の物語が描かれる。目的のアイテムを奪い奪われ、めまぐるしく攻守が入れ換わるバトルが始まる。



⬅本作の物語はアバターを使用したデジタルスポーツが開発された世界が舞台。競技のひとつ"DASH"に参加することになる。

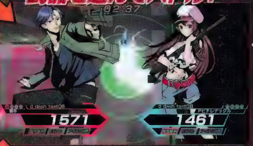
白熱の追いかけっこバトルロワイヤルが開幕！



⬅出現したアタッシュケースに手にしたプレイヤーが逃走者。ほかのプレイヤーは追跡者となり、逃走者を追いかけるのだ。

アタッシュケースを奪取！

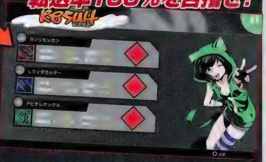
武器を選んでバトル！



➡逃走者と追跡者が接触するとバトル開始。各プレイヤーが事前に選んだ武器の攻撃力などに応じて勝敗が左右される。

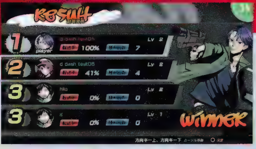
転送率100％を目指せ！





⬆➡追跡者がバトルに勝つとアタッシュケースを奪うことができる。アタッシュケースを持って逃走すると"転送率"が徐々に上昇。最終的に転送率が100％に達した者が勝者となる。

経験値を貯めて武器を強化しよう！



"DASH"を制するには、アタッシュケースを持って逃げるだけではなく、追跡者とのバトルで勝つこともポイントだ。本作では、試合が終了すると経験値が手に入り、武器をパワーアップできる。強化した武器でバトルを有利に進めよう。

個性豊かな"DASH"参加者



榛東京哉（声：櫻井孝宏）

クールな性格。両親とは死別。病気で入院してしまった妹の手術費用を稼ぐためにDASHに参加。

寺園ひより（声：内田真礼）

[illegible]

天[illegible]

なんでも、そつなくこなしてしまう天才肌。ただ流行っているからという理由だけでDASHに参加する。

※画面は開発中のものです。

名探偵コナン ファントム狂詩曲

3DS
バンダイナムコゲームス　4月17日発売予定　5690円[税抜]（6145円[税込]）
ジャンル：アドベンチャー　テイスト：推理・アニメ
通信機能：
プレイ人数：1人　CERO：審査予定

テレビアニメや原作コミックで人気の『名探偵コナン』を題材にした、推理アドベンチャーゲームの最新作が登場。推理イベントに参加するために吾豆大正街を訪れたコナンたち。イベント参加者が使う携帯アプリ“吾豆なび”が乗っ取られ、事件へとつながっていく。





⬅⬆本作のポイントはコナンと平次の直接対決！ その真相とは？

ゲームセンターCX3丁目の有野

3DS
バンダイナムコゲームス　3月20日発売予定　5219円[税抜]（5480円[税込]）
ジャンル：パーティー　テイスト：バラエティー
通信機能：マルチプレイ（ローカルプレイ、ダウンロードプレイ）対応
限定版は7124円[税抜]（7480円[税込]）
プレイ人数：1～2人　CERO：審査予定

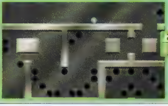
有野課長がパーソナリティーを務める、CS放送のゲームバラエティー番組『ゲームセンターCX』のゲーム化第3弾。記憶喪失になってしまった有野少年の記憶を取り戻すため、さまざまなゲームにチャレンジしよう。今回は、新たに判明した2本のゲームを紹介するぞ。

新作ゲーム続々



⬆主人公のアスクが世界を冒険するRPG“Blood of Dragon -龍の血を継ぐもの-”。

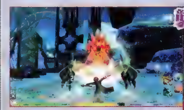
⬇ニンテンドー3DSの本体を傾けて、ボールをゴールまで運んでいく“コロコロゲーム”。

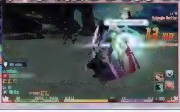


ソードアート・オンライン -ホロウ・フラグメント-

プレイステーション ヴィータ Vita
バンダイナムコゲームス　4月24日発売予定　6170円[税抜]（6664円[税込]）
ジャンル：RPG　テイスト：ファンタジー・冒険
通信機能：マルチプレイ（アドホックモード）対応
初回限定生産版は9980円[税抜]（10778円[税込]）
プレイ人数：1～4人　CERO：審査予定

主人公のキリトとなり、コンピューターが操作するパートナーと“浮遊城（アインクラッド）”の未踏の地である“ホロウ・エリア”を旅するRPG。本作でキリトが装備できる武器は10種類。“二刀流”では、圧倒的な火力と手数で、敵に大ダメージを与えることができるのだ。





⬆➡新たなソードスキルも多数登場するぞ。ホロウエリアでの激しいバトルを戦い抜こう！

超ヒロイン戦記（スーパーヒロインクロニクル）

プレイステーション ヴィータ Vita／PS3
バンダイナムコゲームス　2月6日発売予定　価格は備考欄参照
ジャンル：シミュレーション・RPG　テイスト：アニメ
通信機能：
プレイ人数：1人　CERO：15歳以上対象
PS Vita版は7124円[税抜]（7480円[税込]）、ダウンロード版は7124円[税抜]（7480円[税込]）、プレイステーション3版は8076円[税抜]（8480円[税込]）、ダウンロード版は8076円[税抜]（8480円[税込]）

本作は最新作から懐かしのアニメまで、10作品以上のヒロインが集結するシミュレーションRPG。ヒロインたちはさまざまなスキルを持ち、レベルアップすることでスキルの効力が増加する。パーティーに回復系のスペシャリストを入れて、バトルを有利に進めよう。





⬅⬆シエスタのスキルは回復系。発動時にカットイン演出が入るので、カットイン見たさに何度も使いたくなる!?

信長の野望・創造

プレイステーション4 PS4
コーエーテクモゲームス　2月22日発売予定　8800円[税込]（9240円[税込]）
ジャンル：シミュレーション　テイスト：歴史
通信機能：ダウンロードコンテンツ対応
ダウンロード版は7619円[税抜]（8000円[税込]）
プレイ人数：1人　CERO：全年齢対象

織田信長や武田信玄といった戦国大名となり、内政や外交、合戦などを行って天下統一を目指す人気シリーズの最新作。本作では、グラフィックが向上。フルHD解像度に対応したほか、秒間60フレームのアニメーションにより、会戦シーンなどの臨場感が増した。





⬅⬆迫力の会戦シーンも秒間60フレームのアニメーションで、臨場感が大きくアップ！

信長の野望 Online ～天下夢幻の章～

プレイステーション4 PS4
コーエーテクモゲームス　3月19日発売予定　7800円[税抜]（8190円[税込]）
ジャンル：RPG　テイスト：歴史
通信機能：オンライン専用
プレイ人数：1人　CERO：審査予定
TREASURE BOXは13800円[税抜]（14490円[税込]）、バーチャルパック通常版は6800円[税抜]（7140円[税込]）、プレミアムバーチャルパックは9800円[税抜]（10290円[税込]）

ネットワーク上に創られた戦国世界を生き抜くオンラインRPG。武士や忍者といった職業に就いて、プレイヤーが仕える大名家を天下統一へと導こう。本作には、180日間プレイできるシリアルナンバーや、ゲーム内で役立つさまざまなアイテムが同梱されているのだ。

⬇➡敵の城を攻め落とす攻城戦。戦いの最後には、手ごわい武将が待ち構えているのだ。





※画面は開発中のものです。※ニンテンドー3DSの3D映像は、同本体でしか見ることができません。画面写真は2D表示のものです。

影牢 ～ダークサイド プリンセス～

プレイステーション ヴィータ Vita / PS3	コーエーテクモゲームス	2月27日発売予定	価格は備考欄参照
ジャンル	アクション	テイスト	トラップ
通信機能		プレイ人数	1人
		CERO	17歳以上対象

プレイステーション Vita版は5800円[税抜](6090円[税込])、プレミアムBOXは8800円[税抜](9240円[税込])、プレイステーション3版は6800円[税抜](7140円[税込])、プレミアムBOXは9800円[税抜](10290円[税込])、プロデューサー 菊地啓介、メインキャラクターデザイン 前田浩孝

本作の概要 訪れる侵入者を、部屋に配置したトラップへ誘い込んで倒すトラップアクションゲーム、『影牢』シリーズの最新作。プレイヤーは、魔神の娘であるレグリナを操作。"華麗"、"残虐"、"屈辱"という3人の下僕が生み出したトラップを駆使して、人間たちに鉄槌を下す。

罠と仕掛けで敵を排除せよ!

人間たちに封じられた魔神を開放するため、人間界へと送り込まれた主人公のレグリナ。彼女は、封印を解くためのカギである"聖言(せいごん)"を集めるため、数多くの敵と戦うことになる。今回の情報では、レグリナと対峙する敵キャラクターのひとり"ゼノ"と、ストーリーモード中に発生する"メディウムのお願い"というミッションを紹介! さらに、アビリティやトラップ、ステージ内にある仕掛けについても新たな種類が判明したので、詳しく解説していくぞ。





将来有望な若手騎士 ゼノ

主人公レグリナと敵対する、王国軍の若手兵士。正義感が強く将来を有望視されている。やや偏狭で思い込みが強い。独善的な行動が目立つため、いい人と思われてはいるものの、周囲の人間からは煙たがられている。剣の使い手で、接近して戦うのは危険。うまく距離を取って立ち回りたい。



ゼノの必殺剣がレグリナを襲う!

⬆剣にオーラをまとわせて、高速の踏み込みでレグリナに斬りかかってくるゼノ。うかつに接近すると、この強力な必殺技をくらって大ダメージを受けてしまう危険も!!

メディウムからのお願いをバトル中に達成するとオトク!



⬅ストーリーモード中は、3人のメディウムからお願いが提示される。



⬆提示されたミッションを達成できなくても、とくにデメリットはないが、見事達成できれば、そのメディウムに対応するスタイルのポイントがもらえる。

Ability アビリティ

前作までは、△、□、×ボタンにトラップを割り振って操作していた。本作では、複数のトラップは×ボタンで発動させ、△ボタンと□ボタンには、さまざまなアビリティ(特殊能力)がセット可能になっているぞ。ここでは、数あるアビリティの中から"オートディフェンス"と、"トラップ発動"という2種類を紹介する。

オートディフェンス



⬆敵の攻撃が当たりそうになると、自動で回避するアビリティ。強力だが、セット中は獲得ARK(スコア)が半分になる。

トラップ発動



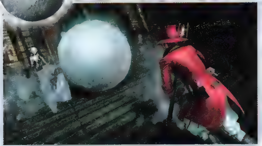
⬆セットしたボタンで、任意のトラップが操作可能に。ふたつセットすれば、△、□、×ボタンでトラップを使う前作のような感覚でプレイできるぞ。

Trap トラップ

トラップは、華麗、残虐、屈辱の3つのスタイル(系統)に分かれている。トラップを使用して熟練度を上げることで、より上位の凶悪なトラップが開放できる。ここで紹介している3つのトラップも、各スタイルを上げていくことで使用可能になる上位版なのだ。

スノーボール



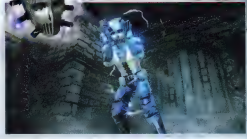




⬆天井に設置する屈辱スタイルのトラップ。巨大な雪玉を天井から落下させるものだ。傾きがある場所に落とすことで、雪玉が接触した者を取り込みながら転がっていく。複数の敵を巻き込めるぞ。

アゴニーマスク





⬆天井から落とし、対象にかぶせて視界を奪うタイプのトラップ。犠牲者は仮面内部のトゲと電撃でダメージを受け、2ブロック分移動する。残虐スタイルだけあり、同タイプのトラップでは威力が高い。

ハンギングチェーン





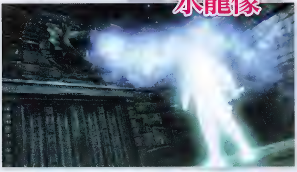


⬅⬇床に設置するタイプのトラップ。床から現れる金属の爪が侵入者を捕らえて引き倒し、そのまま鎖で空中に引っ張り上げて逆さ吊りにする。華麗スタイルらしく、空中での拘束時間も長く追撃につなげやすい。

Gimmick 仕掛け

ステージ内には、さまざまな場所に侵入者を阻む仕掛けが施されている。また、特定のステージには、抜群の破壊力を持っている“ウィザードギア”と呼ばれる特別なギミックが存在する。これらのステージ内の仕掛けを、うまく活用して戦おう。

氷龍像



⬅魔神を封印した地下遺跡のステージ“スカジーニ遺跡”の部屋“氷獄の門”で侵入者を阻む仕掛け。像の口から吐き出される氷のブレスは、侵入者にダメージを与えるとともに、凍結で自由を奪う。

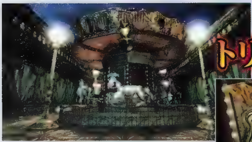
ヒートオックス





⬅⬇ステージ“プロシュライン城”の“謁見の間”にある仕掛け。火で熱し続けられている金属製の雄牛の彫像内部に放り込むことで、敵に大ダメージを与えるのだ。

ウィザードギア トリニティホース





華麗木馬

⬆➡“ラプリアパーク”というステージの“ワンダーパドック”にある仕掛け。トラップと同様、3種類のスタイルの木馬があり、敵を木馬に乗せるとスタート。乗せた木馬の種類で効果が変化する。



⬅⬆回転した木馬が停止した瞬間に敵を跳ね上げる。敵は天井に当たった後、そのまま遊具の外まで飛んでいく。ちなみに、残虐木馬はトゲつきで、屈辱木馬は三角木馬風にアレンジされているのだ。



残虐木馬



屈辱木馬

IS<インフィニット・ストラトス>2 イグニッション・ハーツ

プレイステーション ヴィータ Vita / PS3

5pb.　2月27日発売予定　各6800円[税抜]（各7140円[税込]）

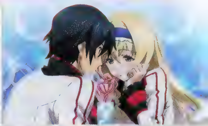
ジャンル	アドベンチャー	テイスト	アニメ・恋愛
通信機能		プレイ人数	1人
		CERO	審査予定

限定版は各9800円[税抜]（各10290円[税込]）、ダウンロード版は各6000円[税抜]（各6300円[税込]）

本作の概要
テレビアニメ第2期が好評を博した、『IS<インフィニット・ストラトス>』。同作がアドベンチャーゲームとなって登場するぞ。飛行パワードスーツ"IS"の操縦者を育成するIS学園を舞台に、主人公の織斑一夏（おりむらいちか）の記憶を巡る恋愛バトルが展開するのだ。







ヒロインたちとの甘い日々が楽しめる!?







➡第2期シリーズからの新キャラクターの見せ場も！

ヒロインたちの恋の火花がはじけ飛ぶ！

好評のうちに終了したテレビアニメ『IS<インフィニット・ストラトス>2』のアドベンチャーゲーム化である本作。今回は、本作独自のシステム"イグニッションブーストシステム"について詳しく紹介していくぞ。また、ゲーム主題歌情報や限定版の同梱物に関する情報も、ファンなら見逃せない内容となっているので要チェックだ。



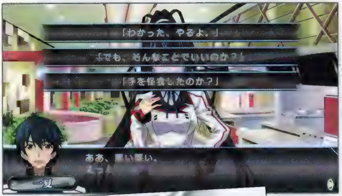
　※画面はプレイステーション3版の開発中のものです。

待っているのはご褒美か？ お仕置きか？

イグニッションブーストシステム

各ヒロインは、選択肢の回答次第で増減する"イグニッションポイント"と"ストレスポイント"の、ふたつのパラメーターを持っている。イグニッションポイントが一定値まで溜まると各ヒロインの個別ルートが進行するぞ。また、1日ごとに発生するイベントにも、このポイントが影響している。1日の終わりには、ご褒美イベントが発生。ただし、気の利かない態度を取り、ストレスポイントが溜まってしまうとパッションイベント（お仕置き）が発生するぞ。



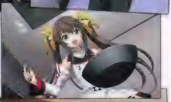


⬅ゲームの途中に、こうした選択肢が何度か出現する。ここでの回答が、ご褒美かお仕置きかを分ける。









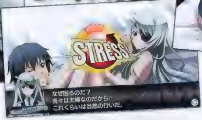


⬆➡ヒロインが喜ぶ回答をするとイグニッションポイントが溜まる。1日の終わりに、会いたいヒロインの場所を選ぶと……。



⬆一方、こちらは選択肢の回答をミスしてしまった場合、どうなるのだろうか？

ストレスが溜まるヒロインたち！





そしてお仕置きイベントへ！



⬅⬆気の利かない態度を取るとストレスポイントが増加。すると、パッションイベントが発生するぞ。

ゲーム主題歌も新たに収録されている！

本作の発売にあたり、ゲーム用のオープニング＆エンディング曲が新たに制作されたことが判明したぞ。オープニング曲『coloration』を歌うのは、栗林みな実。エンディング曲『Grow Up Shining!!』は、ヒロインたちが歌う楽曲となっているのだ。どんな曲なのか、いまから楽しみ！

coloration 歌：栗林みな実

Grow Up Shining!!
歌：篠ノ之箒（声：日笠陽子）、セシリア・オルコット（声：ゆかな）、凰鈴音（声：下田麻美）、シャルロット・デュノア（声：花澤香菜）、ラウラ・ボーデヴィッヒ（声：井上麻里奈）



豪華特典満載の限定版を見逃すな！

プレイステーション Vita版とプレイステーション3版ともに用意されている限定版。中身は同じものとなっているが、その詳しい内容が公開された。とくに注目なのが、シャルロットのSDフィギュア！ かわいらしいデザインに、ファンでなくともメロメロになること間違いなし。

限定版同梱物

1. シャルロット白猫パジャマSDフィギュア
2. ゲームオリジナルサウンドトラック



これから発売！ ゲーム情報◆新着ゲーム通信

Vita

PS3

アイドルマスター ワンフォーオール

プレイステーション3 PS3	バンダイナムコゲームス　5月15日発売予定　7600円[税抜] (8208円[税込])		
ジャンル	シミュレーション	テイスト	アイドル
通信機能		プレイ人数	未定
		CERO	審査予定

ダウンロード版は7600円[税抜] (8208円[税込])、765プロ 新プロデュースBOXは11880円[税抜] (12830円[税込])、プロデューサー 坂上陽三、加藤正隆、ディレクター 石原章弘、小柳宗大、キャラクターデザイン 窪岡俊之、田宮清高

本作の概要　アイドルプロデュースゲーム『アイドルマスター』シリーズの最新作。芸能事務所"765(ナムコ)プロ"に所属する新人プロデューサーとなり、13人の女の子をトップアイドルへと導いていくのだ。それぞれのアイドルごとに、個別のストーリーが用意されているぞ。

トップアイドルへの道のりをチェック！

本作『アイドルマスター　ワンフォーオール』は、アイドルたちをプロデュースするシステムが過去の同シリーズの作品から刷新されている。今回は、その仕組みを詳しく解説しよう。さらに、天海春香を始めとする5人のアイドルたちが歩むストーリーも少しだけ紹介するぞ。





⬅⬆女の子たちはアイドルを続けるうえで、悩みを抱えることもある。そんなときは、プロデューサーとして彼女たちの相談に乗ってあげよう。

アイドルたちの信頼をつかみ取れ

1 ひとりを選んでプロデュース開始

まずはプロフィールをチェックして、プロデュースするアイドルを選ぼう。プロフィールには、年齢や趣味、スリーサイズ、意気込みコメントなどのほか、アイドルとして必要なダンス、ビジュアル、ボーカルそれぞれの能力が記入されているぞ。選んだ女の子をプロデュースして、トップアイドルとして認められる"アイドルランクA"を目指すのだ。

個性豊かなアイドルたち



➡選択したアイドルには、"プロデュース中"という表示がつく。右の画面では、複数のアイドルに表示がついているが……？

2 お仕事でファンを獲得

アイドルの格を示すアイドルランクを上げるべく、お仕事をこなし、少しずつファンを増やしていこう。プロモーションやオーディション、ライブといったアイドル活動を行うことでファン数が上昇していくぞ。なお、お仕事の中には、リズムゲーム形式のものも用意されているようだ。



お仕事の内容は週によって変化

⬅増加するファン数やギャラ、お仕事の人数(募集人数)などをチェック。



ライブに出演！

➡リズムゲームでは、楽曲のテンポに合わせてタイミングよくボタンを押していこう。

3 ランクアップフェスに挑め！

ファン数が一定数に達するごとに、アイドルランクを上げるための"ランクアップフェス"に挑戦できる。このランクアップフェスでは、ライバルユニットとのリズムゲーム対決に臨み、スコアが高いほうが勝利となるのだ。最大で3曲のセットリストが必要になるので、自分が好きな曲や、リズムゲームで高得点を出しやすい曲を選ぶといいだろう。



アイドルどうしの直接対決！

⬅フェスの際には、自分たちとライバルの能力が見られる。過去のシリーズにあった"思い出"らしき表示もあるが？

4 ランクアップで物語が進行

ランクアップフェスに勝利すると、アイドルランクが上昇する。それにともない、女の子たちのアイドル活動も新たな展開を見せるのだ。目標となるアイドルランクAまで、アイドルたちとともに突っ走れ！

フェスに勝ってランクが上昇



➡ランクアップフェスを行った結果、アイドルランクがE3からE2へと上がった。

「ワンフォーオール」で紡がれる新たなストーリー

はわっ！　ぜんぜん
わかりませんー、先生ー！

アイドル活動や家事の手伝い、弟たちの世話などで忙しいやよいは、学業がおろそかになってしまっていた。そんな彼女の願いは、プロデューサーに家庭教師になってもらうこと!?

高槻やよいの物語

声：仁後真耶子



気持ちだけは、誰にも負けない
つもりで～、えいえいお～っです

三浦あずさの物語

あずさは、765プロの仲間たちよりも年齢が高いことを気にしていた。だが、プロデューサーとのアイドル活動の中で、自分が持つ魅力に気づく。



声：たかはし智秋

天海春香、世界目指して
走り続けますっ！

天海春香の物語

トップアイドルになりたいという目標を持つ春香だったが、理想のアイドル像は不明瞭。しかし、プロデューサーの助言を受けて、なりたいアイドル像を見つけていく。



声：中村繪里子

水着でもドレスでも、何でも
チャレンジしますよ、ボク！

菊地 真の物語

真は女性アイドルでありながら、同性のファンばかりが増えることに悩んでいた。そんな中、自分を深く理解する人物からのファンレターを受け取ったことで、事態は思わぬ方向へと発展する!?

声：平田宏美



雪歩がアイドルになることを選んだのは、自信がない自分を変えるため。犬が苦手で、子犬からも逃げ惑ってしまうような性格だが、そんな犬との関係性が、彼女を飛躍させるきっかけとなる。



声：浅倉杏美

これから発売！ゲーム情報◆新春ゲーム通信

PS3

CV ～キャスティングボイス～

プレイステーション3 PS3	バンダイナムコゲームス　2014年発売予定　価格未定
ジャンル	アドベンチャー
テイスト	アニメ
通信機能	
プレイ人数	1人
CERO	審査予定
企画・制作	ウィンソフト&マイスター

本作の概要

架空の声優たちとコミュニケーションを取りながら、アニメやドラマなどのキャスティングとレコーディングを行う声優ファン必見のアドベンチャーゲーム。若手から大御所まで、多数の人気声優陣が声を当てる架空の声優を配役して、自分だけの作品を作るのだ！

新たに6人の声優が判明したぞ！

プレイヤーが"声優プロデューサー"となり、アニメやドラマなどのキャスティングとレコーディングを行う『CV ～キャスティングボイス～』。本作にはアドベンチャー形式で物語が進む"プロデュースモード"がある。このモードでは、キャスティングやレコーディングを通じてプロデューサーランクを上げることが目的になっているのだ。



遠野健吾（とおのけんご）

声：小野賢章（おのけんしょう）

年齢：22歳／誕生日：1月13日
血液型：A型／身長：171センチ
愛称：トノケン、ケンゴ

厳格な家庭で育ったため、非常に礼儀正しい性格。オシャレで端正な見た目に反し、おちゃらけた3枚目の言動も多いため、盛り上げ役に回ることが多い。まだ主役などは経験していないが、俳優である父親譲りの高い演技力に期待がかかっている新人声優。

クレーデン瑠仁（りゅうじん）

声：柿原徹也（かきはらてつや）

年齢：26歳／誕生日：12月30日
血液型：AB型／身長：178センチ
愛称：りゅうちゃん、クレディ、トニー

ヨーロッパ在住時から日本のアニメやゲームに触れており、自身をオタクと称する若手人気声優。お調子者で、典型的な後輩・末っ子キャラでもある。少年、青年役を多数演じるが、演技の幅としては発展途上。バイリンガルを活かした配役が多い。

大貫篤夫（おおぬきあつお）

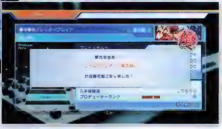
声：大塚芳忠（おおつかほうちゅう）

年齢：60歳／誕生日：7月25日
血液型：A型／身長：172センチ
愛称：大貫さん、あつさん

元舞台俳優でもある大御所。大貫事務所の代表取締役も務めている。落ち着きがあり、非常にマジメな性格。舞台俳優のころから交流のあった声優の戸山愛と結婚している。娘は同じく、声優の代官奈津美。近年では渋い役やナレーションがメイン。

プロデューサーランクを上げて頂点を目指せ！

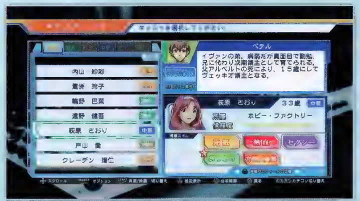




⬆➡プレイヤーがキャスティングやレコーディングをした作品の評価により、プロデューサーランクがアップしていく。ランクが上がることで、収録できるシナリオが徐々に解放されるぞ。ランクアップを目指せ！

キャスティングモードで自由にキャスティング！

"キャスティングモード"では、プロデュースモードとは異なり、声優のキャスティングに制限がない状態で自由にキャスティングが楽しめる。プロデュースモードでは不可能なひとりふた役だけではなく、ひとり3役の配役も可能となっているぞ。自分好みの声優に複数の配役を行うという、このゲームならではの特権的なキャスティングが楽しめるのだ。



⬆好きな台本で、声優の制限なくキャスティングを行うことができるキャスティングモード。各声優に"得意スキル"が設定されているので、キャスティングする際の参考にしよう。

さまざまな種類の台本を用意!

本作で用意されている台本はアニメのものだけではない。洋画の吹き替えやアナウンス、イメージCDなど、さまざまな内容の台本にキャスティングすることができるのだ。また、バンダイナムコゲームスから、実際に発売されたゲームの台本なども用意されているので、ゲームファンは要チェック！







←国際線旅客機の機内アナウンスといったものも、用意されているぞ。

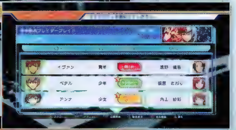


洋画「ローマの休日」の配役を自分の手で決められる……!!

※アニメーションなどの動画再生はありません。

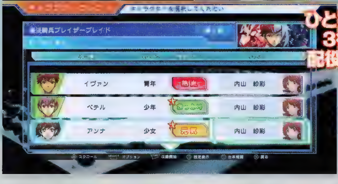
俺の考えた最強のキャスティングを実現!





←各声優の声や演技を把握しておいて、キャラクターに合った配役をしよう。プレイヤーごとに、まったく異なる配役になりそうだ。

ひとりの声優が3役をこなす配役も可能だ!



←キャスティングモードでは、ひとりの声優に複数の役を配役することが可能。いったいどうなる？



藤之宮(ふじのみや)小夜花(さやか)

声：名塚佳織(なづかかおり)

年齢：19歳／誕生日：8月30日
血液型：A型／身長：163センチ
愛称：ふじのん、さやや、さーちゃま

箱入りお嬢様な新人声優。思い込んだら一途で、融通が利かない面がある。幼いころから歌ったり演技をすることが好きで、女優やアイドルを目指していたものの、父親に反対されてしまう。演技力が高く、今後の活躍が非常に期待されているのだ。



荻原(おぎわら)さおり

声：沢城(さわしろ)みゆき

年齢：33歳／誕生日：5月28日
血液型：B型／身長：157センチ
愛称：オギー、さおりん

人見知りでおとなしい雰囲気だが、根はしっかり者で気が強く、監督や先輩に対しても自分の意見をハッキリと言う性格。一方で、私生活ではズボラな面を見せる。デビュー当時は声質を活かした少女役が多かったが、現在は幅広い役を演じている。



若杉奈々子(わかすぎななこ)

声：西原久美子(にしはらくみこ)

年齢：不詳／誕生日：5月5日
血液型：B型／身長：146センチ
愛称：ななちゃん、小学生

どう見ても小学生にしか見えない、年齢不詳のベテラン声優。じつは既婚者で、そこそこ大きい息子もいる。さまざまな年代の女性役に加え、ナレーションもこなすが、その中でもとくに幼女役や少女役を得意としており、若々しい声で活躍している。

ドリームクラブGogo.

プレイステーション3 PS3

ディースリー・パブリッシャー　4月3日発売予定　6800円[税抜]（7344円[税込]）

ジャンル	シミュレーション	テイスト	恋愛
通信機能	ダウンロードコンテンツ対応	プレイ人数	1人
開発:タムソフト、キャラクターデザイン:森沢晴行		CERO	審査予定

本作の概要　紳士の社交場"ドリームクラブ"の客となり、"ホストガール"たちとお酒を嗜みながら交流を楽しむ恋愛シミュレーションゲームの最新作。本作では、新たに8人のホストガールが登場。好感度を上げると彼女たちが本音を語ったり、十八番のカラオケを披露してくれるぞ。

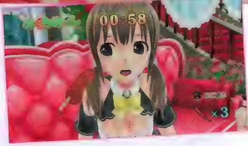
さまざまなイベントでお・も・て・な・し♥

ピュアな心の持ち主だけが入会できる社交場"ドリームクラブ"。今回は、同店自慢のサービスをふたつ紹介。さらに、仲よくなった女の子と楽しいひとときが味わえるデートにも迫る。大人の恋を思う存分楽しもう！



5号店のホストガールが全員集合！





↑➡ホストガールたちがおもてなし。ムフフなお楽しみが満載だ！

コスプレデイで特別な夜を！

毎月1回だけ開催される5号店自慢の特別イベント"コスプレデイ"。この日は、ホストガールが体操着や水着など、過去にドリームクラブ系列店で好評だった衣装で、プレイヤーを迎えてくれるぞ。さらに、カラオケをリクエストすると、コスプレ衣装でいつもと違った趣のカラオケステージが堪能できるのだ。

月に1度のスペシャルデイ 多彩な衣装でドレスアップ



⬅季節にちなんだテーマの衣装にチェンジ。ふだんとは違った雰囲気にドキドキだね。



紳士のお遊びで急接近!?

ホストガールと楽しめるサービス"紳士のお遊び"は5号店にも豊富に用意されている。オーダーしたおつまみに応じて、さまざまな"お遊び"が体験できるのだ。コミュニケーションを深める絶好の機会！



↑おつまみの種類はさまざま。彼女と試したい"お遊び"から、おつまみを選択することもアリ！



↑ケチャップで文字を完成させよう。はみ出しは厳禁！



⬅大人気の"お口あ〜ん"。極太のフランクをお口に挿入しよう。

ホストガールたちとのウキウキのデートを満喫

ホストガールとの心の距離が近付くと、彼女たちからお店の営業後にふたりきりでデートする"アフター"や、平日のデートのお誘いを受けることがある。紳士たるもの、このチャンスを決して逃してはならない！ 彼女たちの気持ちを読み取って、誘いを受け止めてあげよう。やさしくエスコートしてあげれば、きっとお店の中では見ることができない本当の姿に迫れるハズだ！

ふたりだけの特別な時間！







⬅⬆プレイヤーは、お店の外ではサービスする側。デートを成功させて、ふたりの気持ちが盛り上がると彼女の本心が出ることも!?

初めて見る彼女の素顔に胸の高ぶりは最高潮！

アフターのお誘い♥



➡別れを惜しんでいるのか、それとも悩みごとの相談かな？ 紳士の心が思わず揺れ動く瞬間だ！

デートのお誘い♥



⬅誘う目的や行きたい場所は女の子の事情によってさまざま。彼女との距離を縮めるチャンスなのだ。

デートの思い出を残そう

楽しいデートでは記念写真が撮れるチャンスも訪れる。しかし、撮影に使うのは少し癖のあるカメラ。ピュアな集中力を高めないと、撮影に失敗することもあるのだ。



⬆ふたりの永遠の思い出になる記念写真。うまく撮影したいところだ。



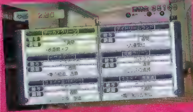
楽しい1日の思い出を記念写真でいつまでも



⬆⬅ズームとピントをうまく調整して撮影しよう。最高の表情を見せた瞬間を見逃すな！

デートの約束がなくても……

ドリームクラブでの楽しい夜の時間を過ごすには、平日の時間の使い方が重要。アルバイトでお金を稼いだり、街に出てホストガールの好みに合うプレゼントを探したり、メールをチェックしたりと大忙し。ホストガールの心を射止めることができるのは地道な努力があってこそ！



[illegible]

アルバイト

[illegible]

ショッピング

[illegible]



[illegible]

これから発売！ ゲーム情報◆新着ゲーム通信

PS3

読者が選ぶ期待の新作

TOP30 Rank In Soft

ランクインソフト情報

ファミ通読者の投票でランキングが決まる"期待の新作TOP30"。本コーナーでは、期待の新作TOP30にランクインしたタイトルだけを厳選して最新情報を紹介。注目タイトルはココに集まる！

期待の新作TOP30は20ページ

牧場物語 つながる新天地

ぼくじょうものがたり

季節ごとに多彩な景色を見せてくれる大自然の中で、思いっきり牧場生活を満喫しよう！

本作の概要はここでCHECK!

自分だけの牧場を作り、作物を栽培したり、動物を育てながらのんびりとした生活が楽しめる『牧場物語』シリーズの最新作。新たな動物や牧場主仲間、ほかの国との貿易など、新要素がふんだんに盛り込まれているのだ。

期待の新作TOP30 今週の順位 12位

3DS

マーベラスAQL　2月27日発売予定　4800円[税抜](5040円[税込])			
ジャンル	シミュレーション	テイスト	動物・育成
通信機能	マルチプレイ(ローカルプレイ、インターネット)対応、すれちがい通信対応		
プロデューサー:はしもとよしふみ、キャラクターデザイン:まつやまいぐさ		プレイ人数	1～4人
		CERO	全年齢対象

四季折々の自然を満喫

豊かな自然と農地が山の高地にある"樫の木タウン"で、さまざまな動物たちとの生活が楽しめる本作。樫の木タウンは、青い空、透き通った水、青々と茂った草などの自然に溢れている。季節によって景色だけではなく、育てられる作物や川で釣れる魚なども変化するぞ。

季節ごとに催しも！



春





↑➡生物が動き始める春。新緑とキレイな花が、フィールドを彩ってくれるぞ。

冬枯れの木々が鮮やかな緑色に



⬅畑では春の訪れを感じさせてくれる作物を収穫することができる。



➡体を冷やす作用やスタミナがつくような作物で、暑い夏を乗り切るのだ！

大自然の中でクールダウン





↑➡木々のパワーをもらったり、川遊びを楽しもう。

夏

多彩なイベントが開催

樫の木タウンでは季節や月ごとに、さまざまなイベントが開催される。牧場で育てたウシの品評会"モウモウ祭り"や、みんなで音楽を演奏する"コンサート"など、生活を彩る催しが目白押し！





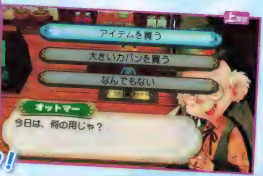
⬅作物祭りなどで優勝すると賞品がもらえるほか、住人たちの好感度もアップ。イベントには積極的に参加せよ。

イベントに参加して交流を深めていこう

お店の品物も変化？

家具やアクセサリー作りに必要な宝石が手に入る"アンティークショップ"、生活雑貨を扱う"雑貨屋"など、樫の木タウンには多彩なお店が並ぶ。季節ごとに品物が変わるお店もあるので、チェックを忘れずに！





⬆➡ほかの国との貿易や樫の木タウンにあるお店でさまざまなアイテムを購入して、牧場生活に活用しよう。

定期的に品物をチェック！

樫の木タウンの住人



ヨーナス

貿易ステーションの案内所に勤めている。つねにおどおどしていて、ハッキリとモノを言えない。

マルゴット

ヨーナスの妻。子どもに強い関心を抱く反面、夫にはきつくあたることも……。

ルッツ

ヨーナスとマルゴットの息子。あまり外で遊ばず、家で勉強をすることが多い。

秋



➡⬇夏の暑さがやわらぎ、過ごしやすい季節。樫の木タウン全体が紅葉し、黄金色に輝く。



黄色や赤色で彩られ美しく絵になる景色

⬇精魂込めて育てた稲がついに実った！ 季節をまたいでの収穫は、喜びもひとしおなのだ。



冬

寒さに負けない作物を育てよう



⬆畑では、"はくさい"や"だいこん"など、体を温める作用がある作物を収穫。



春に向けて生命の息づかいを感じる

⬆➡雪化粧をまとい、太陽の光がきらきらと輝く。キレイな景色にうっとり。



戦国無双4

SENGOKU MUSOU

軍神の子 推して参る

上杉謙信の跡目を継いだ男、景勝が初参戦。パンチの効いたビジュアルとパワーで、乱世に旋風を巻き起こす!

戦国無双 10th

期待の新作TOP30 今週の順位(プレイステーション3版) 4位

プレイステーション ヴィータ Vita / プレイステーション3 PS3	コーエーテクモゲームス	3月20日発売予定	価格は備考欄参照
ジャンル	アクション	テイスト	歴史
通信機能		プレイ人数	1～2人
		CERO	審査予定

※PS Vita版は6800円[税抜](7140円[税込])、ダウンロード版は6000円[税抜](6300円[税込])、プレイステーション3版は7200円[税抜](7560円[税込])、TREASURE BOXは12800円[税抜](13440円[税込])、アニメBOXは9800円[税抜](10290円[税込])、ダウンロード版は6286円[税抜](6600円[税込])、開発 ω-Force、プロデューサー 鯉沼久史

一騎当千の爽快なアクションに加えて、武将たちの心の機微を描いた、奥深い物語も楽しめる『戦国無双4』。今回は、新参戦の上杉景勝ら、"上杉の章"で活躍する武将を紹介。さらに、武将の成長システムも解説!

本作の概要はここでCHECK!

戦国時代を舞台に、50人 [illegible]



巨大な剣鉈を振るいし"軍神"の後継者



新登場

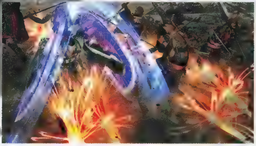
寡言なる威将

上杉景勝(うえすぎかげかつ)

声:竹内良太(たけうちりょうた)

上杉謙信の姉、綾御前の子であったが、叔父である謙信の養子となる。口数が極端に少なく、言葉より行動で意思を示す"不言実行"の人。つねに眉間に皺が刻まれた風貌は威厳に溢れているが、その心はじつは繊細。義父である謙信の異名"軍神"を継ぐべき者として、日々、努力を重ねている。





⬆⬅自分の身の丈ほどもある、2本の巨大な剣鉈を振るう景勝。ダイナミックな攻撃で、敵を部隊ごと一掃する!

これから発売! ゲーム情報◆戦国無双4

Vita

PS3

※画面はプレイステーション3版の開発中のものです。

能力を上げてさらなる強敵に挑め
キャラクター強化の仕組み

プレイヤーが操作するキャラクターは、プレイを重ねることで成長していく。また、特殊なアイテムを使用することでもパワーアップするぞ。ここでは、武将たちの強化の仕組みについて説明しよう。

アクションを使い込んで強化せよ

前作までは、キャラクターのレベルに応じてアクションも強化されていたが、本作ではアクションを使い込むことで強化していく。通常攻撃やチャージ攻撃などには、それぞれ"熟練度"が設定されている。これらのアクションを使えば使うほど、攻撃力や攻撃の速度、範囲などが増加し、強化されていくのだ。





階級（レベル）と熟練度は別物

[illegible]こと[illegible]昇[illegible]っていく。また、通常攻撃やチャ[illegible]る[illegible]決[illegible]ボでくり出せる回数も増えるのだ。

道具は即効性バツグン！

ステージには、"道具"を持ち込んで使用することができる。道具には、体力や無双ゲージを回復したり、攻撃力などの能力を上昇させる使い捨てのものと、何度でも使用可能な"家宝"の2種類があるぞ。このうち、家宝は本作から追加された新要素で、どれも強力な効果を持つものばかりとなっているのだ。うまく使用すれば、不利な戦局をひっくり返すことができるかも!?



⬆家宝は、特定のキャラクターに関連のある効果を持っている。たとえば、服部半蔵を撃破することで手に入る"伊賀流忍者帳"という家宝を使うと、分身の能力が使えるようになるのだ。







⬆➡新たに追加された家宝は、特定の条件を満たすと一定の確率で獲得できる道具。1回しか使用できない一般の道具とは異なり、時間が経つたびに何度でも使用できる。



⬅難度の高いステージには回復アイテムを多数持ち込むなど、状況に合わせて道具を選ぼう。

理想を求める越後の雄

“天下統一編”で争うことになる群雄たちが、地方で戦うさまを描く“地方編”のストーリー。その中から今回は、武田信玄や北条氏康らと激しくしのぎを削った戦国大名、上杉謙信を中心とする“上杉の章”の登場人物たちを紹介しよう。



越後の龍

上杉謙信（うえすぎけんしん）

声：中田譲治（なかたじょうじ）

越後（現在の新潟県）の大名。戦場においては神がかった強さと軍略を誇っており、人々からは“軍神”と称えられている。闘争の中に真実を追い求め、戦いそのものに生き様を見出そうとする孤高なる求道者。その一方で、感情を表に出すことはほとんどなく、戦場に出て剣を振るうこと以外に自身を表現するための方法を持たない。

戦場を支配せし神の如き武と軍略



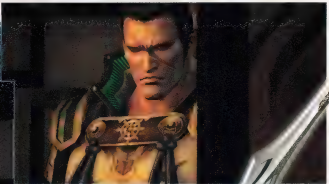


⬅⬆“七支刀”と呼ばれる特殊な剣を振るい、敵兵で溢れかえった戦場でさえも、まるで無人の野を進むかのように軽やかに往来する上杉謙信。パワフルかつスピーディーな近接攻撃は圧巻で、火の玉を上空から降らせるという豪快な無双奥義も持っている。

上杉の章のストーリー

民が助けを求める声に応えて神がかった武を振るうことから、上杉謙信は“軍神”の異名を誇っていた。越後の国では、彼を支える綾御前や直江兼続といった家族と臣下たちを従えて、今日もまた彼の神の如き軍略が披露されるのだった。しかし、そんな上杉家にも、時代とともに戦国乱世の宿命の波が押し寄せてくることに……。





⬅⬆神の如き力を持つ謙信と、その進むべき道を指し示す綾御前。ふたりの“息子”である景勝は、上杉家の後継者として大きなプレッシャーにさらされていた。

闘争の先にあるものは……



↑→手にした杖による直接攻撃や、衝撃波や雷、吹雪といった自然の大いなる力によって敵を駆逐していく。群がる敵兵も、この通り！

上杉を導く女神
綾御前（あやごぜん）

声：庄司宇芽香（しょうじうめか）





自然の力を操り敵を屠る
やさしくも峻烈な軍神の姉

上杉謙信の姉にして、その後継者である上杉景勝の実の母。慎ましくも気品があり、洗練されたものごしの女性である。上杉家にとっては精神的支柱とも呼べる存在であり、弟の謙信らに進むべき道を示す"道標"となって家中の将兵をきびしく導く。彼らをやさしく癒す包容力は、さながら女神のよう。



仁愛の義士
直江兼続（なおえかねつぐ）

声：高塚正也（たかつかまさや）

上杉家に仕える若き俊英。戦場で武を振るうだけではなく、政治の場においても出色の活躍を見せる。人となりは実直かつ清廉そのものであり、"義"や"愛"を貫くという理想に絶えず燃える、熱い男。謙信や綾御前たちが貫いてきた、上杉の義を己の理想としており、それに従って行動している。

不思議な力をまといし護符で敵を翻弄する





←↑"愛"の文字をかたどった兜が異彩を放つ直江兼続は、剣と護符を駆使して戦う。護符は衝撃波を生み出したり、敵に放って集団ごと空中に打ち上げるなど、さまざまな働きをするのだ。



歌に乗せた願い、

初音ミク HATSUNE MIKU Project DIVA F 2nd

初音ミク -プロジェクト ディーヴァ- エフ セカンド

心を揺さぶる、歌姫たちの歌。その歌の世界を表現したPV(映像)もまた、観る者たちの心に波紋を起こす。

ファミ通チョイス

期待の新作TOP30 今週の順位(プレイステーションVita版) 30位

期待の新作TOP30 今週の順位(プレイステーション3版) 43位

プレイステーション ヴィータ Vita / PS3	セガ	3月6日発売予定 各7000円[税抜](各7350円[税込])	
ジャンル	リズムゲーム	テイスト	音楽
通信機能		プレイ人数	1人
		CERO	15歳以上対象
ダウンロード版は各6286円[税抜](各6600円[税込])			

本作の概要はここでCHECK!

[illegible]

"歌うようにプレイする"がコンセプトの『初音ミク -プロジェクト ディーヴァ- F 2nd』。その最新情報が到着! 今回は、シリーズ初収録となる楽曲『メテオ』、『Hello, Worker』、『soundless voice』と、過去作からの再収録曲である『番凩(つがいこがらし)』、『ミラクルペイント』を紹介する。リズムゲームを彩る、魅力的なPVの画像と、人気イラストレーターたちがデザインしたモジュールもお見逃しなく!

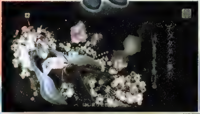


モジュール
メテオライト
デザイン:SOE

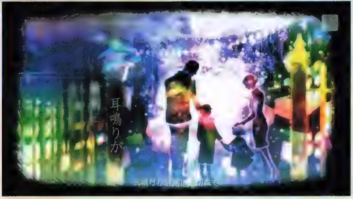
収録曲 メテオ

アーティスト:じょん　ボーカル:初音ミク

8分を超える大作『メテオ』を、じょん氏みずからリズムゲーム用に調整。ショートバージョンながら、聴きごたえはバッチリだ。PVで描かれるのは、星降る夜の奇跡の物語。リズムゲームプレイ時、ミクが夜空を翔けるシーンで星型アイコンが流れてくるなど、映像と譜面がシンクロする場面は見もの。



2Dと3Dの表現が組み合わさり、幻想的な世界を生み出している。温かい光は、人々の祈りのようだ。



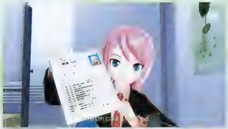
収録曲 Hello, Worker

アーティスト:KEI　ボーカル:巡音ルカ

働きたくないけど働かなければならない、働きたいけど働けない。……そんな、悶々とした日々を送る人への応援ソング。PVでは、学生の就職活動をサポートするリクルーターに扮したルカが、やさしく力強く歌いかけてくれる。



モジュール
リクルーター
デザイン:bob





ルカを追いかけ続ける、主観視点のカメラワークがポイント。ルカと会社訪問をしている気分に!

※画面はプレイステーション3版の開発中のものです。

天まで届け！







収録曲

soundless voice

アーティスト:ひとしずく×やま△

ボーカル:鏡音レン

愛する人を失った悲しみをレンが切々と歌う曲。この歌の中では、雪は音を吸う"毒"という設定だ。この曲のPVには、レンに加えてリンも登場。心の太陽を失ったピアニストが、雪景色の中、慟哭する。



太陽のような少女は、もはや追憶の中にしか存在しない。思い出の詰まった部屋で空虚な日々を過ごすピアニストの悲しみが、映像から伝わってくるようだ。

モジュール

シエル(左) ソレイユ(右)

デザイン:小松エーリ

収録曲

番凩

アーティスト:hinayukki@仕事してP

ボーカル:MEIKO、KAITO

MEIKOとKAITOのデュエット曲の中でも、高い人気を誇る楽曲。『初音ミク -プロジェクト ディーヴァ- エクステンド』収録時は、PVでは昼の情景が描かれていたが、今回は夜の情景が描かれる。かがり火に照らされる紅葉の美しさは息を飲むほどだ。





モジュール

紅葉(左) 時雨(右)

デザイン:hinayukki@仕事してP

秋の夜、燃えるような紅葉の中で舞うMEIKOとKAITO。艶っぽさが増したように感じられる。

収録曲

ミラクルペイント

アーティスト:OSTER project

ボーカル:初音ミク

音声合成ソフト『初音ミク』が発売されて間もないころに作られた、ジャズ調の人気曲。過去作のPVをベースに、舞台もダンスも大幅リニューアル。さあ、ミクといっしょにしゃーばーだばっぱ！





キュートなマジシャン・ミクが、華麗なステッキダンスを披露！ 曲を聴き終わるころには、ミクの魔法のトリコになっているはずだ。

モジュール

マジシャン

デザイン:平原健時

懐かしのモジュールをリファインして収録

本作では、過去作で好評だったモジュールの一部が、クオリティーアップして登場する。今回は、生まれ変わった6つのモジュールを紹介。"鏡音リン 蘇芳"、"鏡音レン 藍鉄"については、アーケード版で追加された"妖狐Ver."も収録！ いろいろな楽曲に合わせて楽しもう。



おさんぽスタイル デザイン:DLEI

魔女っ娘Style デザイン:手鞠

ホワイトブレザー デザイン:由杞

スカーレット デザイン:longan

鏡音リン 蘇芳 デザイン:田村ヒロ

鏡音レン 藍鉄 デザイン:田村ヒロ

妖狐Ver.

第3次スーパーロボット大戦Z 時獄篇

本作の概要はここでCHECK!

新旧さまざまな作品のロボットが共演する人気シミュレーションRPG、『スーパーロボット大戦』(以下、『スパロボ』)。本作は、その中でも『スパロボZ』シリーズの5作目にして、最終章の前編となる。『機動戦士ガンダムUC』、『アクエリオンEVOL』などが新たに参戦し、『スパロボZ』はクライマックスを迎える！

8

『第3次スパロボZ 時獄篇』の新システムが明らかに！ 2機ひと組で戦う、戦略性の高いタッグバトルが楽しめるぞ!!

Vita / PS3

バンダイナムコゲームス	4月10日発売予定	価格は備考欄参照	
ジャンル	シミュレーション・RPG	テイスト	ロボット
通信機能	ダウンロードコンテンツ対応	プレイ人数	1人
		CERO	審査予定

本作では、戦闘システムに"タッグバトル・システム"を採用している。最大2機ひと組で編成された"チーム"で行動することで、従来はなかった多彩な戦法が可能になっているぞ。なお、チームはプレイヤーが好きな機体を自由に組み合わせられる。また、原作の組み合わせ重視、戦力のバランス重視といった自動編成も可能なので、シリーズ初心者でも安心だ。

タッグバトル用語の基礎知識

- **ユニット**…機体にパイロットが搭乗している状態。
- **チーム**……マップに出撃する際の単位。
- **タッグ**……2機のユニットで構成された状態のチーム。マップ上での分離・合流は不可だが、メインとサブは交代が可能。
- **シングル**…1機のユニットで構成された状態のチーム。入手PPはタッグの場合の1.5倍になる。戦艦はタッグを組めず、シングルで出撃。
- **メイン**……タッグで前側にいるユニット。マップ上の操作はメインを基準に行う。
- **サブ**………タッグの後ろ側にいるユニット。メインに合わせて行動を行う。



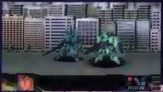
⬆インターミッションでチーム編成が可能。チーム編成画面からパイロット養成、機体改造、強化パーツの着脱といった各種操作も行えるぞ。

2機ひと組の"タッグバトル"で

センター攻撃

敵チーム内の1機に、メインとサブの攻撃を集中させる。サブはアシスト属性の武器を使用し、アシスト攻撃は"移動後攻撃可能"扱いとなる。また、特殊スキル"援護攻撃"の残り回数に応じて、ダメージが増加する。

敵		味方
メイン	← ③反撃 →	メイン
	← ②攻撃	
サブ	↖ ①攻撃	サブ



⬅バトル開始時、まずは攻撃参加の2機が並び立つ。



➡メイン・ユニットは後退し、サブユニットの攻撃開始



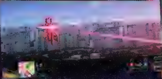
⬆続けてメインユニットが同じ敵を攻撃する。なお、サブのアシストにより、メインの攻撃の命中率は20%プラスされるのだ。

ワイド攻撃

敵チームがタッグの場合のみ可能な攻撃方法。メインは敵のメインと、サブは敵のサブとそれぞれ戦う。メインもサブも反撃が可能だが、メインが全体攻撃で反撃した場合は、サブの反撃は行われないルール。

敵		味方
メイン	④反撃 →	メイン
	← ③攻撃	
サブ	②反撃 →	サブ
	← 1 攻撃	





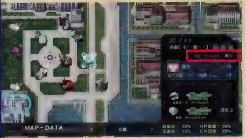
⬆➡ワイド攻撃時は、アシスト攻撃は1.2倍の威力。

⬇相手のサブの反撃後、メインの攻撃が炸裂！ 敵チームを一度に壊滅させたいときに有効だ。敵のサブによる援護防御を防ぐ効果もある。



タッグテンションとタッグコマンド

タッグを組んでいるチームには"タッグテンション"という2段階のゲージがある。条件を満たすとゲージが1段階アップし、2段階に達すると、個別コマンド"タッグコマンド"が使用可能になる。タッグコマンドは4種類あり、ひとつを選択して使用する。タッグコマンドを使用するとタッグテンションはゼロになるが、ゲージを溜めれば再度使えるぞ。



➡現在のタッグテンションの状態は、簡易ステータスで確認可能。

タッグテンションが+1される条件

❶マップ内のメインユニットとサブユニットの合計撃墜数が2の倍数を超える。

❷メインユニット、またはサブユニットのメインパイロットがレベルアップする。

❶、❷のどちらかを満たす。

タッグコマンドの内容

❶**マルチアクション**　コマンド使用後、つぎの行動で敵チームを壊滅(チーム内に1機もユニットが残らないようにすること)させた場合、行動回数が1回プラスされる。

❷**ボーナスPP**　つぎに敵を撃墜した際、入手できるPPが2倍になる。

❸**ボーナスチップ**　つぎに敵を撃墜した際、入手できるZチップが2倍になる。

❹**チャージSP**　メインユニットとサブユニットのメインパイロットの精神ポイントを15回復する。

"Zチップ"とは?

"Zチップ"とは、インターミッションの"Dトレーダー"で使用するポイントのこと。タッグコマンド"ボーナスチップ"により、入手量が2倍になる。なお、DトレーダーとZチップについては判明しているデータが少ないので、続報を待とう!

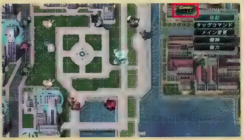
タクティカルコンボ

敵を連続で倒すことにより特典が得られるシステム。プレイヤーのチームが味方フェイズで敵チームを壊滅させると、コンボゲージが1上昇。続けて別のチーム(同チームでも可)がつぎの行動で敵チームを壊滅させるとゲージがさらに上昇するが、できなかった場合はダウン。コンボゲージ上昇の特典は、以下を参照。

タクティカルコンボによる特典

❶敵ユニットへ与える最終ダメージが1.05倍になる(コンボゲージが最大の5の場合、1.25倍)。

❷敵ユニット撃墜時に入手できる資金とZチップが1.05倍になる(コンボゲージが最大の5の場合、1.25倍)。



⬆個別コマンドを開くと、現在のコンボゲージが何段階なのかがわかる。コンボゲージは味方フェイズ終了でゼロに戻る。

さまざまな戦術が可能に!!

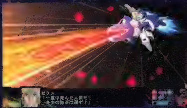
全体攻撃



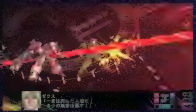
武器パラメーターの種別に"ALL"と表示されている全体攻撃武器を使い、相手チームの全ユニットにダメージを与える攻撃方法。相手チームが2機編成の場合、与えるダメージは1機の場合の0.75倍になるのだ。

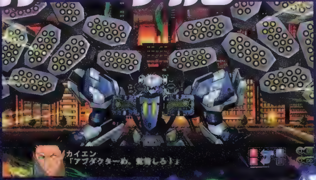
新機動戦記ガンダムW Endless Waltz

機体	トールギスⅢ
パイロット	ゼクス・マーキス
武器	ヒートロッド



⬅⬇ヒートロッドが敵ユニット2機を貫く! ワイド攻撃を使わずに敵チームを壊滅できる。



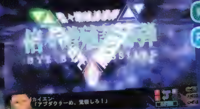


⬅アクエリオンゲパルトは、アクエリオンEVOLの形態のひとつ。銃火器による重武装が特徴。

⬇➡強化されたエレメント能力によって、ミサイルを劇的に増殖し、発射!







アクエリオンEVOL

機体	アクエリオンゲパルト
パイロット	カイエン・スズシロ/アマタ・ソラ/ゼシカ・ウィン
武器	[illegible]

いよいよ発売まで1ヵ月を切った本作。今週は、第一章の物語の内容をイチ早くお届けする！

1


3
4


2


5


PS4
PS3

龍が如くスタジオ

龍が如く 維新！ ISHIN™

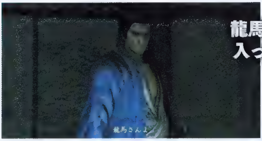
期待の新作TOP30 今週の順位（プレイステーション3版） 9位

期待の新作TOP30 今週の順位（プレイステーション4版） 22位

物語の導入部

新選組の羽織を着た坂本龍馬（またの名を斎藤一）が京の都で戦うという本作の概要は、これまでに公開された情報でご存じの方も多いだろう。しかし、本作の本編はその約1年前、坂本龍馬が土佐に舞い戻ったところから始まる。龍馬がなぜ偽名を使い、新選組に入隊したのか？ その理由は、ここで紹介する第一章で描かれる！

龍馬が新選組に入ったワケは!?



←本作の第一章では、坂本龍馬が名を変えて新選組に入隊するにいたる土佐でのエピソードが語られるようだ。

プレイステーション4 PS4 / PS3	セガ　2月22日発売予定　各8190円［税抜］（各8600円［税込］）		
ジャンル	アクション・アドベンチャー	テイスト	時代劇
通信機能	クロスプレイ対応	プレイ人数	1～4人
		CERO	17歳以上対象

ダウンロード版は価格未定
総合監督 名越稔洋　プロデューサー／脚本／演出 横山昌義、ディレクター 阪本寛之

本作の概要はここでCHECK！

本作は、爽快なアクションと重厚なドラマで人気を博している『龍が如く』シリーズの最新作。激動の幕末を舞台としているが、独自の歴史解釈を盛り込んだオリジナルストーリーで、熱い男たちの生き様が描かれる。主人公の名は、坂本龍馬。彼は恩師・東洋殺しの犯人を見つけるため、斎藤一という偽名を使い、手がかりを求めて新選組に潜り込む！

PS4
PS3



第一章"土佐、脱藩"の詳細を公開！

第一章の物語

土佐では、身分の低い"郷士"でありながら、江戸での剣術修行を特別に許された坂本龍馬。しかし、ひさびさに故郷に戻った龍馬（1 2）は、土佐の理不尽な階級社会を再認識させられることになる。

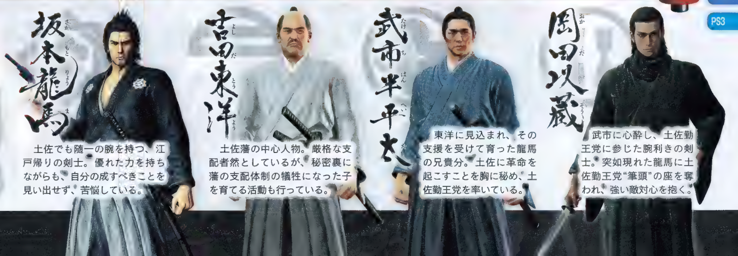
上級武士である"上士"が通り過ぎるまで、下々の者は道端に伏して待つ（3）。こうした掟を知りつつも、病の子を救うために命を賭して上士の眼前を通ろうとする女（4 5）。龍馬は彼女を救うべく上士に立ち向かい（6 7）、投獄されることになった（8 9）。

そんな獄中の龍馬を救うべく、ひとりの男が現れる（10）。彼こそは、土佐藩の政治を司る最重要人物である吉田東洋だった。

親同然でもある東洋の尽力で牢から脱した龍馬は、同様に東洋に育てられた武市半平太のもとを訪れる（11）。武市は、土佐の改革を目指す"土佐勤王党"の重職に龍馬を抜擢するが、それを不愉快に思う者もいた（12）。土佐勤王党で腕を振るっていた岡田以蔵（13）とその一味（14）だ。

実力をもって、なんとか以蔵の刃を退けた龍馬は、武市とともに東洋の待つ高知城へ向かう。土佐の変革を目指す3人が集まり、今後の方針を決めるためだ。しかし、その密会の場で――。

第一章の重要人物



坂本龍馬（さかもと りょうま）

土佐でも随一の腕を持つ、江戸帰りの剣士。優れた力を持ちながらも、自分の成すべきことを見い出せず、苦悩している。

吉田東洋（よしだ とうよう）

土佐藩の中心人物。厳格な支配者然としているが、秘密裏に藩の支配体制の犠牲になった子を育てる活動も行っている。

武市半平太（たけち はんぺいた）

東洋に見込まれ、その支援を受けて育った龍馬の兄貴分。土佐に革命を起こすことを胸に秘め、土佐勤王党を率いている。

岡田以蔵（おかだ いぞう）

武市に心酔し、土佐勤王党に参じた腕利きの剣士。突如現れた龍馬に土佐勤王党"筆頭"の座を奪われ、強い敵対心を抱く。

機動戦士ガンダム EXTREME VS. FULL BOOST

エクストリームバーサス フルブースト

追加ダウンロードで手に入る、2機のプレイアブルモビルスーツ(MS)を公開。その実力は!?

今週の順位 17位

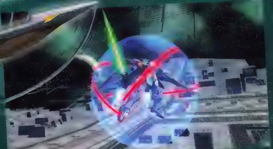
プレイステーション3 PS3	バンダイナムコゲームス 1月30日発売予定 7600円[税抜] (7980円[税込])		
ジャンル	アクション	テイスト	アニメ・ロボット
通信機能	マルチプレイ対応	プレイ人数	1〜4人
		CERO	12歳以上対象

追加ダウンロードで手に入る2機のプレイアブルMS(モビルスーツ)が判明!!

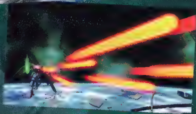
プレイアブルMSの追加ダウンロード機体第1弾が判明! カトル搭乗のウイングガンダムゼロと、シン・マツナガ専用ザクの2機が、2月5日に配信開始される。PS Storeにて、各380円[税抜](各400円[税込])でダウンロード可能だ。この2機が加わることで、プレイアブル機体の総数は100機に!



⬆レバー入力で回転方向が選べる特殊射撃。相手の回避方向を読んで狙えば、相手にとって脅威の武器に!



⬇ゼロシステムは、相手の攻撃の誘導を一定時間のみ無効化する。



➡前方に大量の弾をばらまく、当てやすいサブ射撃。



XXXG-00W0 ウイングガンダムゼロ(カトル搭乗)

機体コスト2500

パイロット カトル・ラバーバ・ウィナー

「新機動戦記ガンダムW」から参戦。復讐にとらわれたカトルが乗る。高威力のメイン射撃、周囲をビームでなぎ払う特殊射撃など、近距離で使いやすい武器を持つ。チャージ格闘のゼロシステムで敵の攻撃を回避!

- メイン射撃:ツインバスターライフル
- 格闘:ビームサーベル
- サブ射撃:マシンキャノン
- 特殊射撃:ローリングバスターライフル
- 特殊格闘:急速変形
- バーストアタック:ローリングバスターライフル【最大出力】

本作の概要はここでCHECK!

歴代のMSが2対2のチームバトルをくり広げる『ガンダムEXVS.』シリーズ最新作。機体をカスタマイズしながらミッションをこなしていく、家庭用オリジナルモード"フルブーストミッション"など、アーケード版にはない要素も多数収録されている。





⬅⬆2タイプから選択可能になった"エクストリームバースト"など、従来作にはないシステムも。



メイン射撃：ザク・マシンガン
格闘：ヒート・ホーク
サブ射撃：クラッカー
特殊射撃：ザク・バズーカ
特殊格闘：ザクII 呼出
バーストアタック：マツナガの家名にかけて

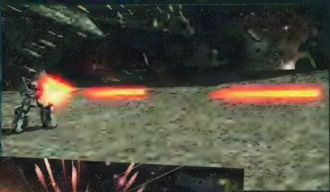
『機動戦士ガンダム』の『MSV』シリーズから参戦。豊富な射撃武器とクラッカーによる範囲攻撃が得意。射撃に特化した機体なので、つねに一定の間合いを保ち、隙あらばクラッカーによる攻撃を当てて追撃を狙おう。

MS-06R-1A
高機動型ザクII改（シン・マツナガ機）

機体コスト:2000

パイロット

シン・マツナガ





⬆⬅メイン射撃は弾数が多くリロードも早い。積極的に使って近い間合いになったら格闘だ!!



2機のザクIIによる援護攻撃で隙を作る!

➡特殊格闘は、両脇に呼び出された2機のザクIIがアシスト機体として同時攻撃。



⬆クラッカーを3つ投てきするサブ射撃。[illegible]入力で投げる方向を変えられる。当たれば敵は一瞬行動不能に陥るので、すかさず追撃を狙って大ダメージを!



⬅ザク・バズーカを1発発射する特殊射撃。当たれば相手をダウンさせられる大技だ。

敵をダウンさせて2対1の状況を作れ!

期間限定生産版で未収録曲が聴ける!

4月末日までの期間限定生産版『プレミアムGサウンドエディション』では、アーケード版未収録の曲が多数楽しめる。封入されている専用プロダクトコードでPS Storeからダウンロードし、BGM設定画面で設定変更を行えば聴けるようになる。



⬅通常版とは異なるパッケージ。[illegible]定した曲は、オンライン[illegible]

限定版に収録される全曲

作品名	曲名／アーティスト名
機動戦士ガンダム	♪シャアが来る／堀光一路
機動戦士ガンダム	♪めぐりあい／井上大輔
機動戦士ガンダム	♪哀 戦士／井上大輔
機動戦士ガンダム	♪赤い彗星
機動戦士ガンダム第08MS小隊	♪10 YEARS AFTER／米倉千尋
機動戦士ガンダム0083	♪THE WINNER／松原みき
機動戦士Ζガンダム	♪閃光の中のMS
機動戦士ガンダムZZ	♪宇宙のジュドー
機動戦士ガンダムZZ	♪サイレント・ヴォイス／ひろえ純
機動戦士ガンダム 逆襲のシャア	♪Beyond The Time-メビウスの宇宙を越えて-／TM NETWORK
機動戦士ガンダムF91	♪ETERNAL WIND～ほほえみは光る風の中～／森口博子
機動戦士Vガンダム	♪STAND UP TO THE VICTORY／川添智久
機動戦士ガンダムUC	♪merry-go-round／CHEMISTRY
機動戦士Vガンダム	♪WINNERS FOREVER -勝利者よ-／infix
機動武闘伝Gガンダム	♪TRUST YOU FOREVER／鵜島仁文
新機動戦記ガンダムW	♪LAST IMPRESSION／TWO-MIX
新機動戦記ガンダムW	♪RHYTHM EMOTION／TWO-MIX

作品名	曲名／アーティスト名
新機動戦記ガンダムW	♪It's Just Love!／大石ルミ
機動新世紀ガンダムX	♪Resolution／麻倉あきら
∀ガンダム	♪CENTURY COLOR／RAY-GUNS
機動戦士ガンダムSEED	♪Belive／玉置成実
機動戦士ガンダムSEED	♪あんなに一緒だったのに／See-Saw
機動戦士ガンダムSEED	♪STRIKE出撃
機動戦士ガンダム SEED DESTINY	♪Life Goes On／有坂美香
機動戦士ガンダム SEED DESTINY	♪PRIDE／HIGH and MIGHTY COLOR
機動戦士ガンダム SEED DESTINY	♪Reason／玉置成実
機動戦士ガンダム SEED DESTINY	♪君は僕に似ている／See-Saw
機動戦士ガンダム SEED DESTINY	♪覚醒シン・アスカ
機動戦士ガンダム00	♪DAYBREAK'S BELL／L'Arc-en-Ciel
機動戦士ガンダム00	♪儚くも永久のカナシ／UVERworld
EXVS.オリジナル	♪Prominence-revised
EXVS.オリジナル	♪Battle for Cast
EXVS.オリジナル	♪Existence
EXVS.オリジナル	♪Divine Act -The EXTREME-
EXVS.オリジナル	♪The End of Authority revised

読者が選ぶ 期待の新作 TOP30 追跡調査

ランクイン間近のタイトルは？

隊員T　今週は期待の新作TOP30に新規でランクインしてきたタイトルはありませんねー。
隊長　そうなのかー。
隊員T　でも、いろいろと順位変動が起きているんですよ！　まず、1位に任天堂のWii U用ソフト『マリオカート8』がランクインしています！　1位が大きく動くというのも珍しいですね。前週4位からのランクアップです。
隊長　へー。すごいね。ほかには？
隊員T　バンダイナムコゲームスのプレイステーション3版『第3次スーパーロボット大戦Z 時獄篇』が8位にランクインしていますね。こちらはなんと22位から一気にランクアップしてきています！　すごい。
隊長　たしかに、それはすごいな。そういう大きく変動したタイトルは、ほかにはないのか？
隊員T　あとは、コーエーテクモゲームスのWii U用ソフト『ゼルダ無双(仮題)』ですね。こちらは27位から13位にランクアップしています。

期待の新作31～40位

31位	人喰いの大鷲トリコ	ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア	プレイステーション3	発売日未定	価格未定
32位	メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ	KONAMI	プレイステーション4	3月20日発売予定	2839円(2980円)
33位	メタルギア ソリッド V ファントムペイン	KONAMI	プレイステーション3	発売日未定	価格未定
34位	影牢 ～ダークサイド プリンセス～	コーエーテクモゲームス	プレイステーション3	2月27日発売予定	6800円(7140円)
35位	マリオパーティ アイランドツアー	任天堂	ニンテンドー3DS	3月20日発売予定	4571円(4800円)
36位	Diablo Ⅲ(ディアブロⅢ)	スクウェア・エニックス	プレイステーション3	1月30日発売予定	7600円(7980円)
37位	ペルソナ4 ジ・アルティマックス ウルトラスープレックスホールド	アトラス	プレイステーション3	2014年夏発売予定	価格未定
38位	閃乱カグラ2 -真紅-	マーベラスAQL	ニンテンドー3DS	8月7日発売予定	6480円(6998円)
39位	シアトリズム ファイナルファンタジー カーテンコール	スクウェア・エニックス	ニンテンドー3DS	2014年春発売予定	価格未定
40位	キングダム ハーツ -HD 2.5 リミックス-	スクウェア・エニックス	プレイステーション3	2014年発売予定	価格未定

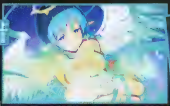
※価格は税抜価格、( )内は税込価格です。

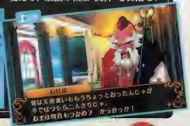
16位 闘神都市

広報K　こんにちは！
隊員T　広報Kさんじゃないですか！　いったい、どうしたんですか、こんな夜中に……。
広報K　フフフ。夜中って言っても、まだ深夜2時ですよ。余裕。
隊員T　余裕の意味がわからないですが、きっと余裕なんでしょうね。
広報K　そうです。じつは、まだお仕事をしている隊員Tさんに差し入れをお届けしようと思いまして。
隊員T　おおお！　助かります！　いったい何をいただけるんですか!?　夜食とか？　栄養ドリンクとか!?
広報K　弊社のニンテンドー3DS用ソフト『闘神都市』の最新情報です。
隊員T　ほほう、まだ仕事しろと？
広報K　まだどこにも出していない、とっておきの情報ですよ！
隊員T　マジですか！
広報K　マジです！
隊員T　ください！
広報K　じゃあ、お仕事がんばってくださいねー。ウフフー♪

闘神大会での優勝を目指して戦い続ける！

1990年代にアリスソフトより発売されたPC用ファンタジーRPGシリーズ『闘神都市』。その第2作『闘神都市Ⅱ』をベースに、システムやキャラクターをすべてリファインした最新作が、ニンテンドー3DSで登場する。総勢70人の女の子との交わりを力に変えて、最強の戦士"闘神"を目指せ！





闘神大会優勝後、物語は新たな局面を迎える！

幼なじみのヒロインとの結婚を目指し、主人公シードが世界最強の戦士を決める"闘神大会"に挑む『闘神都市』。闘神大会で優勝を果たすと、シードは大会主催者のアプロスの謀略により、人や天使の血を吸わなければ禁断症状が出てしまう"天使食い"にされてしまう。その宿命から逃れるため、アプロスから命じられるまま、シードは地獄の最深部を目指すことになるのだった。





←↓一定時間血を吸わないと意識を失ってしまう天使食い。同じ天使食いであるカーツウェル、幻杜坊と探索を行うのだ。



道中では天使とのバトルも！

←天使食いとなったシードを倒すために、天使が襲いかかるのだ！



食うか？　食わないか？ 天使食いの宿命

天使食いであるシードは、天使との戦いに勝利した際に、天使を"食う"か、"食わない"かを選択することになる。"食う"と膨大な経験値と貴重なアイテムが手に入り、"食わない"とガールズギフトとしてスキルを取得できるのだ。



闘神大会の黒幕 アプロス

声：上田のりこ

闘神都市を統べる、闘神大会の主催者。表向きは母性に満ちた指導者である。裏では目的のためには手段を選ばないやりかたで、みずからの野望のために"天使食い"を操る。

豊泉三兄弟（次男）とワタナベリィ渡辺の

はいぱあ 新着情報



カレーは飲み物って言う人もいるくらいだしね……

豊泉 渡辺さん、仕事が終わったら夕飯食べに行きましょうよ。
渡辺 いいですね。何食べます？
豊泉 カレーはどうですか？
渡辺 カ、カレーはちょっと……。
豊泉 あれ？　嫌いなんですか？
渡辺 いや、そういうわけじゃなくて、お昼がカレーだったんですよ。
豊泉 それでは、明日はどうですか？
渡辺 じつは明日も……。
豊泉 え、明日のお昼もカレーを食べる予定なんですか？
渡辺 おそらく……。
豊泉 カレーが好きなんですね。
渡辺 私ではなくて、いつもいっしょにお昼ご飯を食べているデザイナーさんが、無類のカレー好きなんです。
豊泉 もしかして、毎日カレー!?
渡辺 はい。昨日もカレーでした。
豊泉 それは食べ過ぎでしょ！
渡辺 最近はほぼ毎日なんですけど、その人は夜もカレーらしいですよ。
豊泉 マジで!?　さすがに土日は……。
渡辺 それは私も気になって、この前聞いてみたんです。そうしたら、土日もカレーを食べることがあるそうです。
豊泉 そこまで行くとすごいですね。まさか、1週間カレーを食べ続ける人がいるなんて……。
渡辺 私もびっくりしました。ところで、今週は新作の紹介はやらないんですか？　このままじゃ、カレーの話でこのコーナーが終わっちゃいますよ！
豊泉 それがですね、今週はここで紹介する新作情報がないんですよ。
渡辺 あら。
豊泉 だから今週は、僕らの会話でスペースを埋めないといけないんです。
渡辺 なるほど！　それでこんな話をしていたんですね。
豊泉 はい。一応ゲームの話もしないと怒られそうなので、渡辺さんが最近遊んでいるゲームを聞いておきますね。どんなゲームをやってますか？
渡辺 えーっと、私は『ドラゴンボールZ BATTLE OF Z』の体験版をプレイしています。ソフトを購入する前に、一度遊んでみようと思いまして。
豊泉 購入前に体験版を触ってみるタイプなんですね。おかげでスペースが埋まりました。それでは、また来週！

来月発売の注目タイトル PICK UP TITLE

翌月発売される注目タイトルを紹介するコーナー！
毎週、多彩なジャンルのタイトルをお届けしていきます!!

ヴァルハラナイツ3 GOLD

プレイステーション ヴィータ Vita

マーベラスAQL　2月27日発売予定　4980円[税抜]（5229円[税込]）

ジャンル	アクション・RPG	テイスト	ファンタジー
通信機能	マルチプレイ対応	プレイ人数	1～2人
		CERO	17才以上対象

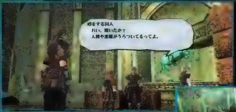
すべての要素が大幅に進化して登場

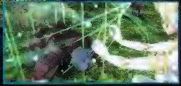
強者がすべてを支配する"監獄城"を舞台に、密偵として任務を遂行する人気アクションRPG『ヴァルハラナイツ3』。本作は『3』をベースにしながらも、すべての要素が大幅に進化を遂げている。新たなストーリーやダンジョンの追加、そして、友だちと協力プレイが楽しめる"共闘モード"の搭載など、ボリューム満点の内容なのだ！



共闘モードを搭載

育てたキャラクターを3人ずつ持ち寄って協力プレイを行うモード。専用クエストでは、大型ボスの討伐依頼などがある。





新しいストーリーが展開する!!

新ストーリーでは、皇帝ガルヴァーニとの戦いから数年後の物語が描かれる。また、新種族のエンジェルとデーモンはゲーム序盤から選択が可能だ。

新職業が追加

新たに個性的な5種類の新職業が追加され、職業は全25種類に。より戦略的なパーティー編成が可能になっているぞ。







↑朽ちたスカイパレスでは、石の巨人が冒険者たちの前に立ちはだかるのだ！

新ダンジョンや気象現象が追加！

原初の樹の根元に"朽ちたスカイパレス"という新ダンジョンが登場。深部には大いなる秘密が眠っているぞ。また、フィールドには"天候"の要素が追加され、天候によって出現する敵や手に入るアイテムが変化するのだ。

セクシー要素がさらに過激に!!

本作では、セクシー要素もさらにパワーアップ！　囚人を癒す監獄のオアシス"エロティカヘヴン"と、歪んだ欲望を満たすパラダイス"ヘルズハイ"というふたつの施設が監獄城にオープンしたぞ。これらの施設では、防具の強化や新たなスキルの習得が可能なのだ。







「"あれもやりたい、これもやりたい"が、ゲームには全部あった」

松山 洋氏 サイバーコネクトツー 代表取締役社長

ゲーム制作の全工程をみずからの手で行うこだわりのデベロッパー、サイバーコネクトツー。社長の松山氏がゲーム作りへの思いを語る。

週刊ファミ通1300号記念連載

新世代のゲーム史を紡ぐ者たち Vol.17

週刊ファミ通1300号を記念して、今日のゲーム業界を代表するクリエイターのインタビューを連続でお届けしている特別企画。第17回となる今回は、パブリッシャーとタッグを組み、さまざまなタイトルを生み出してきたデベロッパー、サイバーコネクトツーの松山洋氏が登場！ 社長として、クリエイターとしてサイバーコネクトツーを牽引する松山氏。そんな松山氏に、経営者とゲームの作り手というふたつの視点から、ゲーム作りに対する姿勢や、デベロッパーとしての心構え、ゲーム業界の流れなどのお話をうかがった。

ほかの会社がやらないことを前のめりでやっていく

――まずは、松山さんがゲームクリエイターになろうと思ったきっかけと、これまでの経歴を簡単に教えていただけますか？

松山 洋氏（以下、**松山**） 子どものころからマンガやアニメや映画、ゲームなどが好きで、いろいろなエンターテインメントを楽しむ中で、**大きくなったらモノを作る人になりたい**と思っていました。ただ、まずは世の中のことを勉強するために、大学を卒業した後はコンクリート会社に入社したんです。そこで3年くらい経ったときに、大手のゲーム会社に勤めていた大学時代の同級生から「独立する」という相談を受けていたら、「いっしょにやろう」と誘われまして。

――それがゲーム業界に入るきっかけですね。ゲーム業界は最初から念頭にあったのですか？

松山 いえ、アニメやマンガを作りたくて、編集や番組制作などをやりたいと思っていましたが、ゲームは考えていなかった（笑）。でも、せっかく誘われたので、自分なりにいろいろと資料を見て、ゲーム業界を調べてみたんです。当時は、ファミリーコンピュータ誕生から10数

テイルコンチェルト



⬆記念すべき、サイバーコネクトツー初タイトル。かわいい犬ヒト、猫ヒトが活躍する3Dアクション・アドベンチャー。
発売元：バンダイ(現 バンダイナムコゲームス)

.hack//感染拡大 Vol.1～絶対包囲 Vol.4



⬆架空のネットゲームを舞台とするRPG『.hack』シリーズの1作目。メディアミックスの先駆けとなった。
発売元：バンダイナムコゲームス



サイバーコネクトツー
代表取締役社長
松山(まつやま)洋(ひろし)氏

ゲーム制作会社サイバーコネクトツーを率いるクリエイター兼社長。「NARUTO－ナルト－ ナルティメット」シリーズや「.hack」シリーズなど、多くの人気作を手掛ける。

年しか経っていないころで、ゲーム業界は思いのほか若く、進化のスピードが速い、と感じました。数年で、遊びそのものが、まったく別のテクノロジーになっていましたからね。これほど進化のスピードが速いなら、いまから始めても勝ち目はあると考えたんです。

――それが決め手になったのでしょうか？

松山　もうひとつ、ゲームというものに真剣に向き合ったときに、自分が子どものころに思っていた"あれもやりたい、これもやりたい"が全部そこにあったのです。当時は初代プレイステーションの時代でしたが、ゲーム機でアニメや映画、マンガのような展開もできるし、ゲームならではのインタラクティブ性も持たせられる。いわゆる総合エンターテインメントなんだと気づいたんです。**自分がやりたいことが全部できるなら、自分の人生を懸けてこの仕事ができる**と思い、その友人と会社を作りました。それが18年前、1996年のことですね。

――ちなみに、コンクリート会社勤務のころはどんなことをやられていたのですか？

松山　1年目は福岡本社で研修を受けて、2年目から大阪です。公園などを設計していました。大阪ドームの仕事などもやりましたね。

――入社2～3年目は、ちょうど仕事も覚えて楽しくなってくるくらいですね。

松山　ええ。コンクリート会社もすごく楽しかったですよ。たとえば公園も作り手がいて、完成したらそこで遊んでくれるユーザーがいる。けっきょくは、これもモノ作りですから。

――何かモノを作りたい、という思いは、最初から一貫してブレずにいたと。

特別な存在になるために"前のめり"に進む

――ゲーム業界に入ってからは、デザインの仕事をされていたんですよね。

松山　最初の作品『テイルコンチェルト』を作ってから、『.hack//感染拡大 Vol.1～絶対包囲 Vol.4(以下、『.hack//』)』の開発序盤まで、4年くらいは、いちアーティストとして、グラフィックを作っていました。

――それからどういった経緯で社長に？

松山　『.hack//』を制作している途中で、当時の社長がいなくなったんです。そのときに、スタッフに「歌って踊れるデベロッパーにしてみせるから、代表をやらせてほしい」と言いました。

――"歌って踊れるデベロッパー"はよくわかりませんが(笑)、自信があったのですね。

松山　映画を観るのに、配給会社では決めないですよね。テーマが好きかどうかもあると思うんですが、多くの人は監督や主演、脚本など、作っている人間が誰かを見るでしょう。ゲームも同じで、パブリッシャーよりもデベロッパーが作っているほうが多いわけですから、これからは作り手の指名買いになると考えていました。その中で生き残るためには、自分たちが作る商品に対してきちんと責任を持ち、我々サイバーコネクトツーのファンを増やしていかないといけない。ただ、どこの会社もがんばっていますので、**ふつうにがんばっても特別にはなれないん**です。ですから、特別な作戦を立てて、特別ながんばりかたをして、特別な会社になろう、と。

――なるほど。ただ仕事を受けるだけではなく、自分たちのカラーを出してファンを作っていくと。そこに着眼できたのはすごいですよね。

松山　基本、前のめりですからね(笑)。ふつうのデベロッパーがやらないところまで「弊社はやります！」と言えないと、特別にはなれません。ですから、商品に対して、すべてを含んだ形で企画を提案します。こちらからプロモーションプランを提案したり、テレビCMの絵コンテを描いたりと、一般的にはやらないような提案でも、とりあえずやってみる。**やってみて怒られてもいいから、前のめりにいこうというのが、サイバーコネクトツーのスタンス**です。ちなみに、私が撮影のときに、よくこういう(※写真❶参照)ポーズをしますよね。

――はい。いつものポーズですね。

松山　これは、サイバーコネクトツーを表すポーズで、**少し曲げた2本の指が、我々の前のめりな姿勢を表しています。**週刊少年サンデーに連載されていた、ゆうきまさみ先生の『究極超人あ～る』というマンガの、主人公のピースサインが元ネタです。会社を覚えてもらうには、何かポーズがあったほうがいいだろうと始めたのですが、いまではスタッフ内にも浸透して、取材で写真を撮られるときは、みんなこのポーズを取るようになりました。

――そのポーズはマンガが元ネタでしたか(笑)。

松山　頭の中はマンガばかりですから(笑)。

(次ページへ続く)

❶


2本の指が前のめり!!

まずはお互いのことをよく知ってから始める

―― 先ほど、特別なデベロッパーになるためにパブリッシャーさんに企画を提案する、というお話が出ましたが、現在でもそのような形でゲームを作られているのでしょうか。

松山　デベロッパーがパブリッシャーと組むときは、依頼されて受けるパターンと、企画を持ち込むパターンがありますが、結果的に弊社は後者でしか仕事をやっていないですね。

―― 依頼されて作ったことはないのですか？

松山　ありがたいことに、ご依頼はいただくのですが、話を聞いて、すぐに「じゃあ作りましょう」とはならないんですよ。外から見たイメージだけではわからないこともありますから、**どのパブリッシャーさんに対しても、「まずはお互いのことをよく知りましょう」というお話をします。**お互いのことをわかり合ったうえで、初めて、「ここが相手なら、こういうタイトルでやるべきだ」と提案できます。それに、パブリッシャー側にも、サイバーコネクトツーにどういう部分で勝負してほしいかを見極めてもらいたいのです。ですから、まずお互いのことを知ってから、というのが基本スタンスです。その前に「なんとか今期中に」と言われたら、「お帰りください」と言うしかありません。「それはあなたの都合で、子どもたちには関係のない話ですよね。タイトルはそうやって作ったらダメだと思いますよ」と。もちろん、事情はわかりますけれど……。

―― 中途半端なモノになって、ユーザーにしわ寄せがいったら、元も子もないですからね。

松山　あと、「あのタイトルのゲームエンジンを使って、これを作ってよ」というのもダメですね。**そんなに軽い気持ちで作らないでほしい。**

―― 真剣にゲームを作っている者からしたら、受け入れられないと。

松山　そうです。あくまで、そのエンジンはそのタイトル用のものですから。ほかのタイトルを作るのであれば、専用のエンジンを作ります。

―― そうやってこだわって作ってきたタイトルの中で、松山（まつやま）さんがいちばん思い入れが強いものを教えてください。

松山　どれも思い入れはありますから……。でも、自分自身が最初にデザイナーとして関わった、『テイルコンチェルト』ですね。会社としても最初の1本ですし、私のモノ作りの入り口でもありますので、とくに思い入れが強いですね。

―― もうひとつ聞いておきたいのが、『.hack』のプロジェクトです。現在、御社のサイトでWeb小説『.hack//bullet』を連載されていますが、『.hack』シリーズの今後については、どのように考えていらっしゃいますか？

松山　小説に関しては、書いている人間が忙しくなって更新が遅れていただけで（笑）。劇場公開した『ドットハック セカイの向こうに』と、その後発売した『ドットハック セカイの向こうに +Versus Hybrid Pack』で、プロジェクトの第3シーズンは終了しています。シリーズの新作については、もちろん考えていますが、大きなプロジェクトになるので、いま企画を出しても通らない。まずは実績作りですね。現在、スマートフォンで展開している『ギルティドラゴン 罪竜と八つの呪い』がヒットしたら、バンダイナムコゲームスさんに提案しようと思っています。そして、**いまのところ『ギルティドラゴン 罪竜と八つの呪い』は好調です。**

―― その新作についての構想は、もう練られているのでしょうか？

松山　**構想はできていて、ガラリと変えるつもりです。『.hack』シリーズの年表に時代が追いついてきましたので、つぎは完全に違う舞台を用意しようと。**時が来れば、お客様に新しいワクワクをお届けできるかな、と思っています。

お客さんの目によって研ぎ澄まされてきたゲーム

―― 松山（まつやま）さんがゲーム業界に入って以来、一貫して続けていることはありますか？

松山　この業界に入って3〜4年してからですが、自堕落な部分を改めました。夜遅くまで仕事をするから朝起きられないのか、朝起きられないから夜遅くまで仕事をしないといけないのか、言い出したらキリがありませんから、どこかで線を引くしかない。ですから、弊社は朝9時出社にしています。ゲーム業界では“早い”と言われますが、ほかの業界では当たり前です。当たり前のことを当たり前にやろうというのは、そのころから一貫しています。

―― では、逆に変わったところは？

松山　変化というより進化だと思いますが、昔よりもキッチリとゲームを作るようになりましたね。昔はその場のノリで決めていたような部分もありましたが、現在は企画書の段階から細かいところまでしっかり管理できるようになりました。これはいい悪いではなく、業界として正しい方向に進化をしたのだと思います。

―― 作りかたがそのように変わった理由は、何だと思われますか？

松山　かかる金額が多くなって、失敗できなくなったという面もあるでしょうが、大きな理由は、お客様のゲームを見る目が肥えたからだと思います。おもしろいことを経験したら、つぎはそれよりもおもしろいものを、というように、進化するお客様の目に負けないように研ぎ澄まされてきたのが、いまのゲームなのです。

―― ユーザーの成長とともに、ゲーム業界も成長していくという、いい関係ですね。

松山　そうです。そしてその関係は、今後もずっと続きます。世の中はどんどん変化していきますから。携帯電話からスマートフォンに変わっていくように、**また時代は動きますよ。また、おもしろくなりますね。我々の出番です！**

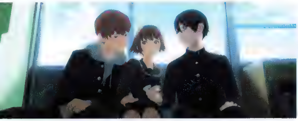
―― 2014年は新しいハードも出ますし、業界に変化が訪れると思います。松山（まつやま）さんは、新ハードについてどう考えていらっしゃいますか？

松山　もちろん、いろいろと考えていますし、



「趣味が仕事だから楽しくてしょうがない」

ドットハック セカイの向こうに



⬆2012年1月に公開された、松山洋氏が監督を務める劇場用3Dアニメーション。ゲーム世界とリアル世界を行き来する『.hack』シリーズを継承する、完全オリジナルストーリーとなっている。
製作:.hack Conglomerate 製作委員会

NARUTO−ナルト− 疾風伝 ナルティメットストーム3



⬆アニメーションのようなグラフィックで、大迫力の戦闘が楽しめる、大人気アニメを題材にしたアクションのシリーズ最新作。
発売元:バンダイナムコゲームス

ギルティドラゴン 罪竜と八つの呪い



➡『.hack』シリーズと共通の世界観を持つスマートフォン用のRPG。派手なバトルシーンが特徴。
配信元:株式会社バンダイナムコゲームス

実際に動いています。我々はいままで"超アニメ"、"超マンガ"という表現を突き詰めてきて、ある一定の地点には到達したと思っています。新しいハードでは、その向こう側に行ける！ そう考えると、楽しみでしかたがないですね。いまはコツコツ進めている最中ですが、いくつか見えたこともあります。早くちゃんとした形にして、ファミ通さんで皆さんにお見せしたいですね。

上司に対して文句が言えるのがスタッフのいいところです

――松山さんは、経営者であり、クリエイターでもあります。両立していることで、いい面、悪い面があれば教えてください。

松山 そうですね。細かいところのジレンマはありますが、私はこのやりかたがいいと思っています。**けっきょく、モノ作りは監督責任ですから、弊社のような規模のデベロッパーであれば、制作のトップと会社の最高責任者が一致しているというのは、非常にわかりやすい。**

――司令塔がひとりだと、会社の皆さんも、誰の指示に従えばいいかが、わかりやすいですね。

松山 ですから、私は作品にはすべて目を通しますし、大きな物事に関しては私が決めています。そういう舵取りに対して、「違う」とか「嫌だ」と思う人は、この会社でやらなければいい。スタッフにも、「私を疑うならよそでやりなさい」と言っています。そうしないと、私も安心して部下に背中を預けられないですから。ただ、もし私がおかしくなったり、裏切りに値する行動を取った場合は、「いつでも後ろから撃っていいよ」とも言っています。これを言うとスタッフたちは、「いえ、正面に回って眉間を撃ちます」と返してきますね（笑）。

――冗談にしてもスゴいですね（笑）。

松山 上司に気兼ねなく物事を言ってくるのは、弊社スタッフたちのいいところです。私は、**言われたことを納得しないままやるスタッフには怒るんです。「自分が納得して、おもしろいと思ったらやれ、納得しないなら噛みついてこい」**と。ですから、スタッフたちは、納得していないときや嫌なときは、私に向かってハッキリと「ノー！」と言いますよ。

――少し意外ですね。松山さんは挨拶など、スタッフの方への教育を徹底されているので、上下関係はきびしいのかと想像していました。

松山 挨拶や時間を守ることに関しては、やかましく言いますが、それは当たり前のことをきちんとやる、というだけの話です。体育会系のようなノリではありませんよ。

子どものころから変わらないマンガやアニメへの愛

――最後に、松山さんを語るうえで欠かせない要素である、マンガについてお聞きします。子ども時代にマンガが好きだったと言われましたが、大人になっても変わりませんか？

松山 いまでも好きですね。マンガだけはやめられないです。マンガだけではなくて、アニメもですけれど（笑）。

――ちなみに、いまは月に何冊くらいマンガを読まれているのですか？

松山 少年誌や青年誌など、定期的に発売されているものが月に60冊くらい。それとは別に、毎月出る単行本を100冊くらい買っています。

――単行本100冊！ すごい量ですね。

松山 だけど、マンガは費用対効果が半端じゃなくいいんですよ。物理的な限界はありますが、420円前後で何千回、何万回と読めますから。

――お忙しい中、よくそれほど多くのマンガを読んだりアニメを観たりする時間がありますね。

松山 マンガもアニメも、見ようと思えばいつでも見られます。好きなマンガは毎週読むし、好きな映画は初週に行くのが当たり前。弊社では、マンガが出たら、すぐその話題になりますし、私が朝礼で話すこともあります。

――まだ読んでいなくて、ネタバレを嫌う人もいらっしゃるのでは？

松山 それは読んでいないほうが悪い。本当に好きな作品なら、時間を作ってでも読むでしょう。読んでいない人間に、こちらが気を遣う必要はありません。

――松山さんの場合、マンガやアニメはもちろんですが、映画にゲームと、好きなものがすべて仕事につながっているのでしょうね。

松山 そうですね。**幸せなことに、趣味が仕事です。だから、私は仕事でがんばっていると思ったことは一度もありません。**60冊マンガを読むのも、義務ではなくて好きでやっていることですから、楽しくてしょうがないですね。

KEYWORD

松山 洋氏が"いま"注目しているもの

●『[illegible]〜浮世はつらいよ〜』

松山 『週刊少年ジャンプ』で、仲間りょう先生が描かれている浮世絵風のマンガです。読み切りで何回か掲載されて、現在連載中なのですが、バツグンにおもしろいです。まず、ヘンですよね。何のきっかけもなく、いきなり浮世絵ですから（笑）。絵も決してうまいわけではないですが、それを逆手に取った、新しい時代のギャグマンガですね。私は、新連載の作品は何回か読んで、この後化けるかどうか予想をするのですが、この作品だけはまったく読めなくて。気がついたら、虜になっていました。これほど衝撃を受けたのは、最近だと『進撃の巨人』の第1話以来ですね。また、このマンガを連載にする『少年ジャンプ』の懐の深さを改めて思い知りました。

●[illegible]

松山 いつもマンガとアニメの話しかしないですから、少し意外だと思われるかもしれませんが、最近、アイドルグループの乃木坂46の橋本奈々未さんにメロメロですね。2013年10月から、乃木坂46がテレビアニメの『NARUTO−ナルト− 疾風伝』のオープニングテーマを歌っているので、『ナルト』つながりで「ゲームのイベントに呼んで！」とバンダイナムコゲームスさんにお願いしています（笑）。

ゲームユーザーの生活スタイル&嗜好を分析!

TREND WATCH

《ファミ通 トレンドウォッチ》

【調査期間】…1月6日～1月7日

エンタメやゲームの消費動向調査からゲームファンの"現在"を分析! 今回は、ゲームファンが好きな戦国武将について。

●今回の調査モニター
eb-i(詳細は下段を参照)の[illegible]モニターの中から抽出した、継続的に家庭用ゲーム機で遊んでいる10歳～49歳までの2805人(男性1902人:女性903人)に調査を実施。

◆今週の調査テーマ

ゲームユーザーが好きな戦国武将は誰?

今回は、『戦国BASARA4』の発売やNHK大河ドラマ『軍師官兵衛』の放映で脚光を浴びる戦国時代に焦点を当て、ゲームユーザーが好きな戦国武将について調査した。結果は、織田信長が1位。もともと歴史上の人物として知名度が高いが、『信長の野望』シリーズを始め、ゲームキャラクターとしてもしばしば取り扱われ、ゲームユーザーにとってもなじみ深いようだ。2位は『戦国BASARA4』の主役のひとり、独眼竜・伊達政宗で、上杉謙信がそれに続く。以下、4位真田幸村、5位武田信玄までゲームユーザーと非ゲームユーザーが同じ順位だったが、支持度の比較では、織田信長の7.3ポイント差(ゲームユーザー24.9%、非ゲームユーザー17.6%)を始め、ゲームユーザーの数字が軒並み高くなっており、ゲームユーザーの各武将への思い入れの強さがうかがえる結果となった。

ゲームユーザーが好きな戦国武将 BEST20

モニター数:2805人(複数回答可)

順位		武将名	得票数		接触率	
1	(1)	織田信長	698	(1087)	24.9%	(17.6%)
2	(2)	伊達政宗	568	(878)	20.2%	(14.2%)
3	(3)	上杉謙信	[illegible]	(802)	17.9%	(13.0%)
4	(4)	真田幸村(信繁)	[illegible]	(631)	15.4%	(10.2%)
5	(5)	武田信玄	[illegible]	(581)	14.6%	(9.4%)
6	(7)	豊臣秀吉	[illegible]	(481)	10.4%	(7.8%)
7	(6)	徳川家康	[illegible]	(470)	10.2%	(7.6%)
8	(8)	明智光秀	[illegible]	(378)	9.9%	(6.1%)
9	(10)	毛利元就	256	(367)	9.1%	(6.0%)
10	(9)	前田利家	216	(362)	7.7%	(5.9%)
11	(11)	石田三成	[illegible]	(298)	7.6%	(4.8%)
12	(12)	加藤清正	[illegible]	(260)	6.7%	(4.2%)
13	(14)	島津義弘	166	(244)	5.9%	(4.0%)
14	(13)	浅井長政	160	(191)	5.7%	(3.1%)
15	(18)	立花宗茂	122	(171)	4.3%	(2.8%)
16	(15)	斎藤道三	120	(147)	4.3%	(2.4%)
17	(16)	上杉景勝	[illegible]	(145)	3.7%	(2.4%)
18	(17)	北条早雲	94	(130)	3.4%	(2.1%)
19	(21)	松永久秀	85	(115)	3.0%	(1.9%)
20	(19)	藤堂高虎	76	(110)	2.7%	(1.8%)

※ランキング内の( )の数字は非ゲームユーザーの結果

CHECK! チェック

女性ゲームユーザーの独眼竜好きは『戦国BASARA』の影響か?

[illegible]アニメやドラマにもなった『戦国BASARA』の人気キャラクター。とくに女性層からの支持が強く、歴女ブームを生み出すきっかけのひとつになったと言われている。こうした背景が、信長と政宗の順位を逆転させる要員になった可能性が高い。

●男性ゲームユーザーが好きな戦国武将BEST5

順位	武将名	得票数	支持率
1	織田信長	536	[illegible]
2	伊達政宗	401	21.1%
3	上杉謙信	369	[illegible]
4	真田幸村(信繁)	327	[illegible]
5	武田信玄	320	16.8%

モニター数:1902人(複数回答可)

●男性非ゲームユーザーが好きな戦国武将BEST5

順位	武将名	得票数	支持率
1	織田信長	666	20.2%
2	上杉謙信	532	16.2%
3	伊達政宗	516	[illegible]
4	武田信玄	421	12.8%
5	真田幸村(信繁)	414	12.6%

モニター数:3294人(複数回答可)

●女性ゲームユーザーが好きな戦国武将BEST5

順位	武将名	得票数	支持率
1	伊達政宗	167	[illegible]
2	織田信長	162	[illegible]
3	上杉謙信	134	[illegible]
4	真田幸村(信繁)	104	[illegible]
5	武田信玄	90	10.0%

モニター数:903人(複数回答可)

●女性非ゲームユーザーが好きな戦国武将BEST5

順位	武将名	得票数	支持率
1	織田信長	421	14.7%
2	伊達政宗	362	[illegible]
3	上杉謙信	270	[illegible]
4	真田幸村(信繁)	217	[illegible]
5	武田信玄	160	[illegible]

モニター数:2873人(複数回答可)

Weekly Report

●今週の定例調査……【12月に体験したエンタメ】

Q.2013年12月1日～12月31日にゲームユーザーが接触した(ゲーム以外の)エンタメコンテンツは?

前回の2013年10月の調査と順位には大きな差は見られないが、ビデオ鑑賞の4.8%増を始め(2013年10月の調査では31.0%)、ほとんどのエンタメコンテンツの得票率がアップ。12月はエンタメ全体への接触機会が増えることがわかる。なお、夏季スポーツのシーズンが終わったためか、前回10位にラインクインしていた"スポーツ観戦"が12月調査ではランク外となり、電子書籍への接触が10位となっているのも特徴と言える。

順位	サービス名	得票数	接触率
1	テレビ鑑賞(アニメ、ドラマ、バラエティ)	[illegible]	[illegible]
2	音楽鑑賞(※CD、ダウンロードなど、レンタル含む)	[illegible]	[illegible]
3	携帯・スマホなどのゲーム(※アプリ・ソーシャルゲームなど)	1283	[illegible]
4	パソコン用のゲーム(※オンラインゲームなど)	[illegible]	[illegible]
5	ビデオ鑑賞(※レンタル映画・OVAなど)	[illegible]	[illegible]
6	情報誌(※新聞・雑誌など)	[illegible]	[illegible]
7	アーケードゲーム	656	[illegible]
8	劇場映画(※映画館のみ)	594	[illegible]
9	カラオケ(※家庭用カラオケ機を除く)	[illegible]	[illegible]
10	電子書籍(※小説、コミックなど。新聞・雑誌を除く)	[illegible]	[illegible]

※モニター数:2805人(複数回答可)

●12月に体験したエンタメ

●eb-iとは?…… "eb-i(enterbrain insight)"は、エンターブレインが2013年1月より週単位で継続して行っている、エンターテインメント分野の消費者動向調査。保有している全国20万モニターから週次で10000超の声を回収し、エンタメ分野の実態を分析しています。

大塚角満のゲームを読む!!

第37回 〖流行りのアプリ〗



Profile 大塚角満〔おおつか　かどまん〕
週刊ファミ通副編集長兼ファミ通コンテンツ企画部編集長。編集業務の傍ら、ゲームエッセイストとしての活動も行い、ゲームのプレイ日記をまとめた『逆鱗日和』シリーズ、『折れてたまるか！』シリーズ、『熱血パズドラ部』など著書多数。

COLUMN

小学生が遊ぶらしいです

仲のいいクリエイターさんと、"新年会"を口実に都内の居酒屋で酒を飲んでいた。つい2週間ほど前に"忘年会"と称して酒盛りをしたばかりだったが、「どうもどうも去年ぶり！」なんて言いつつ乾杯をする。集まって酒を飲むきっかけは、なんでもいいのだ。

ひとしきり酒とツマミを楽しみながら仕事やゲームの話をしていると、ふいにクリエイターさんが「そういえば」と言って、興味深い話題を振ってきた。

「大塚さん、いま小学生の子どもたちのあいだで"あるアプリ"が流行っているらしいんですけど、何かわかります？」

その場にいた僕と中目黒目黒(ファミ通App編集長)、顔を見合わせて考える。最近の小学生が、親のおさがりのスマホやタブレットを使ってゲームを楽しんでいる……という話は聞いているが、"流行っているアプリ"となるとすぐには思いつかない。そこで、クリエイターさんに質問をしてみる。

「アプリなんですよね？」と僕。

「そうです」とクリエイターさん。

「『パズドラ』では？」と目黒。

「それじゃ手前味噌すぎるじゃないですか(苦笑)」と山……じゃなかったクリエイターさん。『パズドラ』以外のアプリとなると、ますますピンとこない。僕と目黒が「うーんうーん」と便秘の犬のような顔で唸っていると、クリエイターさんはニコニコと笑いながらこんなことを言った。

「間違いなく知っているゲームだと思いますけど、たぶん出てこないでしょうねえ」

出てこない……なんて言われたら、"ゲームコンシェルジュ"と言われる(誰にだ)僕のプライドに火が着く。そこで、思いつく限りにアプリ名を挙げてみたが、そのどれもが見事にハズレ。コンシェルジュ、簡単に音を上げた。

「答えを教えてください……」

クリエイターさん、コクンと頷き、まったく予想だにしていなかったゲームの名前を発表した。

「じつは"マイクラ"なんです。小学生が夢中らしいですよ」

僕と目黒は驚いた。「え！　マイクラをやってんの〜〜〜!!?」。さすがにこれはわからんわ……。

"マイクラ"とはもちろん、『マインクラフト』のことだ。スウェーデンのインディーズゲームメーカー"Mojang"が作ったPC版に端を発する作品で、オープンワールド、または"サンドボックス"(砂場の意)というジャンルに属するとされる。立方体のブロックで構成された広大な世界で自由に生きる……というゲームデザインで、プレイヤーは木を伐り、石を集めて家を建てたり、武器を持ってモンスターと戦ったり、はたまた道具や機械(！)を作って"自分の世界を構築"することができる。

そんな『マインクラフト』は現在、PC版、Xbox 360版とともに、スマホの操作に特化させた『マインクラフト Pocket Edition』で遊ぶことができる。しかし、フリートゥプレイが主流となっているアプリ界において、このスマホ版は700円(1月17日現在iOS版)の有料コンテンツだ。アプリの中では高額な部類だし、しかもオープンワールドというゲーム性は、決して単純なものではない。これが子どもたちのあいだで流行っている……？

そんな疑問が頭をよぎったとき、スマホの画面を見ていた目黒が「へぇ〜！」と言った。

「言われてみれば、AppStoreの有料アプリランキングで、『マイクラ』はずっと上位ですね」

クリエイターさんが続いた。

「"買いきり"のほうが、親御さんは子どもにも与えやすいのかもしれませんね」

なるほど……と僕は頷いた。

「しかも『マイクラ』のゲーム性は、自分の想像力をもとにしたクリエイティブ。親も子どもも、抵抗なく遊べるのかもなぁ」

翌日、僕もさっそくスマホ版をダウンロードしてみた。エラそうな講釈をたれてきたが、じつは『マイクラ』を遊ぶのは初めてで、正直何をしていいのかさっぱりわからない。「無人島に流れ着いてしまった人は、こんな気分になるのかも……」なんて考えながら、とりあえず適当に木を伐ったり、穴を掘ったりしているうちに夜の帳が降りてきて、昼間はいなかったモンスターに襲われて"You died!"に……。おかげで、僕の『マイクラ』の第一印象は「なんじゃこりゃ」である。

しかし、不思議とすぐにリトライしたくなる中毒性があり、続けるうちに"身を隠す建物を作ろう"や"夜はあまりうろつかない"などといったノウハウが自然と身についていった。マニュアルを読んで覚えたのではなく、本当にそこで"生活"し、"失敗"することで徐々に生活力が身についていく感じが、リアル世界での成長のステップとリンクして「やめられん」と思ってしまった次第である。

いやしかし、これほど自由でクリエイティブなゲームを小学生のうちから遊べるとはな……。すごい時代になったもんだなぁ。

●イラスト／荒井清和

2月13日号の
注目記事



※記事内容は予告なく変更となる場合があります。

次号は 1/30 (木) 発売です　特別定価 390円[税込]

※一部の地域では発売日が遅れる場合があります。

おたより・クイズ・プレゼントのあて先は
〒102-8431　エンターブレイン
週刊ファミ通2月6日号○○○○係 まで

※応募方法に関わらず、雑誌公正競争規約の定めにより、ひとつの懸賞に当選された方は、当該号のほかの懸賞に当選できない場合があります。

本誌の内容についてのご質問は、祝祭日を除く毎週月曜日から金曜日までの正午から午後5時のあいだに、カスタマーサポート☎0570-060-555で受け付けております。
また、メールでの質問は、support@ml.enterbrain.co.jpで受け付けます。なお、ゲーム内容につきましてのご質問にはいっさいお答えできませんので、あらかじめご了承ください。

週刊ファミ通ではライターを募集しています!

募集業務:週刊ファミ通及び関連刊行物におけるゲーム紹介や攻略記事のライター(在宅)
■待遇　経験、能力などを考慮のうえ、編集部規定により決定
■応募方法　①履歴書(写真添付、メールアドレスも明記)
②職務経歴書
③800文字程度の作文
(400字詰めの原稿用紙をご使用ください。
テーマは、"最近遊んだゲームのインプレッション")

①～③を、上記のあて先で「ファミ通ライター募集」係までお送りください(応募書類は返却いたしません)。書類選考のうえ、選考通過者にのみ、別途面談日をご連絡いたします。

※本誌におけるサービスのご利用、プレゼントのご応募などに関連してお客様からご提供いただいた個人情報につきましては、弊社のプライバシーポリシー(URL:http://www.enterbrain.co.jp/)の定めるところにより、取り扱わせていただきます。

Web [ウェブ]
ゲーム・エンタメ最新情報
ファミ通.com
http://www.famitsu.com

Twitter [ツイッター]
週刊ファミ通公式アカウント
@WeeklyFamitsu
ファミ通.com公式アカウント
@famitsu

EDITORIAL INFORMATION
●エディトリアル インフォメーション

新着ゲーム&雑誌・書籍スケジュール

1　23 [Thursday]
メタルマックス4 月光のディーヴァ 公式ガイドブック

週刊ファミ通 2月6日号 発売

●Karous-The Beast Of Re:Eden-(カラス-ザ ビースト オブ レデン-)
●うた組み575
●うた組み575(ダウンロード版)
●うた組み575 575 鳩寺女子学園入学プレミアムパック
●ドラゴンボールZ BATTLE OF Z
●ドラゴンボールZ BATTLE OF Z(ダウンロード版)
●-8(マイナスエイト)
●-8(マイナスエイト)(限定版)
●金色のコルダ3 AnotherSky feat.神南
●金色のコルダ3 AnotherSky feat.神南(ダウンロード版)
●金色のコルダ3 AnotherSky feat.神南 トレジャーBOX
●戦極姫4 ～争覇百計、花守る誓い～
●戦極姫4 ～争覇百計、花守る誓い～(ダウンロード版)
●戦極姫4 ～争覇百計、花守る誓い～ 豪華限定版
●アーミー オブ ツー ザ・デビルズカーテル(EA BEST HITS)
●戦国BASARA4
●戦国BASARA4(ダウンロード版)
●戦国BASARA4 百花繚乱魂手箱
●セインツロウ Ⅳ ウルトラ・スーパー・アルティメット・デラックス・エディション
●セインツロウ Ⅳ ウルトラ・スーパー・アルティメット・デラックス・エディション(ダウンロード版)
●ドラゴンボールZ BATTLE OF Z
●ドラゴンボールZ BATTLE OF Z(ダウンロード版)
●セインツロウ Ⅳ ウルトラ・スーパー・アルティメット・デラックス・エディション
●ドラゴンボールZ BATTLE OF Z
●ドラゴンボールZ BATTLE OF Z(ダウンロード版)

24 [Friday]
モンスターハンター4 公式ガイドブック

25 [Saturday]

26 [Sunday]

27 [Monday]
3月号 発売

28 [Tuesday]

29 [Wednesday]
実況パワフルプロ野球2013 公式ガイドブック

30 [Thursday]
週刊ファミ通 2月13日号 発売

●闘神都市
●闘神都市(ダウンロード版)
●アマガミ(エビコレ+)
●アマガミ(エビコレ+・ダウンロード版)
●魔界戦記ディスガイア4 Return
●魔界戦記ディスガイア4 Return(ダウンロード版)
●ローゼンメイデン ヴェヘゼルン ジー ヴェルト アップ
●ローゼンメイデン ヴェヘゼルン ジー ヴェルト アップ(ダウンロード版)
●ローゼンメイデン ヴェヘゼルン ジー ヴェルト アップ(限定版)
●忍び、恋うつつ
●忍び、恋うつつ(限定版)
●スズノネセブン! Portable
●スズノネセブン! Portable(ダウンロード版)
●アラビアンズ・ダウト
●アラビアンズ・ダウト(豪華版)
●下天の華(ダウンロード版)
●フェイト/エクストラ CCC(PSP the Best)
●フェイト/エクストラ CCC(PSP the Best・ダウンロード版)
●Diablo Ⅲ(ディアブロⅢ)
●機動戦士ガンダム エクストリームバーサス フルブースト
●機動戦士ガンダム エクストリームバーサス フルブースト(ダウンロード版)
●機動戦士ガンダム エクストリームバーサス フルブースト プレミアムGサウンドエディション
●機動戦士ガンダム エクストリームバーサス フルブースト プレミアムGサウンドエディション(ダウンロード版)
●ローゼンメイデン ヴェヘゼルン ジー ヴェルト アップ
●ローゼンメイデン ヴェヘゼルン ジー ヴェルト アップ(ダウンロード版)
●ローゼンメイデン ヴェヘゼルン ジー ヴェルト アップ(限定版)
●スナイパー エリートV2(ユービーアイ・ザ・ベスト)

31 [Friday]
ポケモンカードゲームXY ファミ通ナビBOOK ゼルネアスデッキ30
ポケモンカードゲームXY ファミ通ナビBOOK イベルタルデッキ30
真・ガンダム無双 真パーフェクトガイド
星のカービィ トリプルデラックス かんぺきサポートガイド

2　1 [Saturday]
B's-LOG別冊 オトメイトマガジン vol.9

March 発売

●Wii Fit U フィットメーターセット
●Wii Fit U(ダウンロード版)
●Wii Fit U バランスWiiボード+フィットメーターセット
●Wii Fit U フィットメーター(アカ)
●Wii Fit U フィットメーター(クロ)

●ニンテンドー3DS　●ニンテンドーDS　●プレイステーション Vita　●プレイステーション・ポータブル　●Wii U　●Wii　●プレイステーション3　●Xbox 360

※ゲーム、雑誌、書籍のスケジュールは変更される場合があります。あらかじめご了承ください。

■発行人:青柳昌行　■編集人:坂本武郎　■編集長:林克彦　■副編集長:藤野豊、秋山誠、堤俊浩、河合里枝、大塚英行　佐治良哉／小澤繁夫　豊田恵吾　■デスク:佐藤栄一、菊池祐一、池田信一、今貴生、三代川正、藤野昇平、千葉久子／山口貴士　■編集スタッフ:首藤和仁、後藤聡子、岡田秀穂、島本愛子、北口智香、川島圭太、高橋恵子、八百木勲、本田崇彰、石橋宏資、伊藤昭太、小野泉、黒谷慶太、野口美千生、伊藤良介、岸本進之助、川島綾乃／海老原玲緒奈、吉田孝広／武藤洋平、豊泉宏幸、渡邊忍、杉原貴宏、阿部浩士、秋山健一　目黒輔、水永満／笠井正彦、須藤崇、古屋陽一、稲葉智秋、實重厚、藤田知沙、岩田侑磨、小島彬、野島賢一郎、小宮慎平／斉藤有紀、斎藤比香里、原真利子／間々田武、岩見勝人、小林寿幸、岸本克樹、新本浩一郎、加藤政樹／谷塚真一、松尾勇気、石川満、坂本隼、佐藤裕介、松田拓郎　小山太輔　■制作スタッフ:川端康雄、新矢由美子、岩井国夫、山本和幸、石田治／鎗田準次、山田康幸、村田順一、川辺宏二、石川明子、松岡大右、日花隆、稲葉和恵、内田康寛、斉藤和枝／吉田潤、宮本泰秀、高村純一、井上圭司　■編集総務:原正典、渡辺千恵子　■広報:市川みのり、横瀬みちる、曲淵優子　■ライツ:高山昌子　■フォトグラフ:スタジオT　■進行:川合昇、藤田昇、釜下豪紀　■編集協力:福田有宵、榛葉志乃武、鈴木貴義、内沢裕一、G.B.、東京テキスト、齋藤猛、堤敦史、芦田晋、近藤圭悟、奥村真弓、松崎マーク、ターニング・ポインツ、植地毅、森田元、平松誠史、太田浩司、黒田知道、池澤雄一、本間春香、佐藤稔、エンターバンク、長谷部善之、山岡広樹、篠原元貴、山本勉、鮫原政司、雨宮光宏、丸谷健太、屋城敦、田井成樹、菊池紘平、吉村直樹、鳥居司、みちよ・パティロ　■制作協力:山田由香里、アライブ、佐藤大輔、山内大助、水川達哉、馬場美保、溝江由紀子、本山由樹子、安田デザイン制作所、ワン オア エイト、西村由美、スタジオ ディースリー、鐘田研次、谷口貴司、アイダックデザイン、泉隆則、クリエイティブレイ、ムラスタジオ、Wonder　■広告:水本九州男、原川朗広、幸宏樹、梅山達夫、小林瑠美、樋口尚子、森田香、坂本美香、小松恭子、金川奈津子、青木宏行、山田慶紀　■PP部:伊勢哲也、安部寿一、田中翔一朗、松村英彦、古谷知恵、畠威宏　■カスタムブランド:酒井慶太、蜷峨寛子、永山順一、中村了　■雑誌営業:高津利浩、堂前秀隆、福島慶総、片岡秀行　■セールスプランニング部:酒井朗喜、与那覇学、廣原洋祐　■業務部:三浦真木　■マーケティング:柴田一樹、上床光信、岩井直樹、藤池隆司、横山知史、小林利治　■海外マーケティング:リッキー谷本　■編集委員:酒井慶太、相沢浩仁　■編集主幹:浜村弘一


NINTENDO 3DS
Nintendo
星のカービィ
トリプルデラックス
TM
発売中
パッケージ版/ダウンロード版
メーカー希望小売価格 各 4,800円（税込）
CERO A 全年齢対象
©2014 HAL Laboratory, Inc. / Nintendo



週刊ファミ通 No.1312 特別定価 390円 本体371円
平成26年1月23日発行・発売（毎週1回木曜日発行・発売）第三種郵便物承認
発行：株式会社KADOKAWA　発行人：青柳昌行　編集人：坂本武郎
〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3　☎03-3238-8521（営業）
企画・編集：エンターブレイン
〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1　☎0570-060-555（ナビダイヤル）

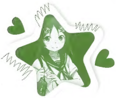


PRINTED IN JAPAN 大日本印刷
雑誌21881-2/6
4910218810246
00371
KADOKAWA enterbrain



illustration by ぷーた

POST CARD



週刊ファミ通2月6日号 特別付録


scanned & edited
by kitsunebi